

DR. ZAKIR HUSAIN LIBRARY

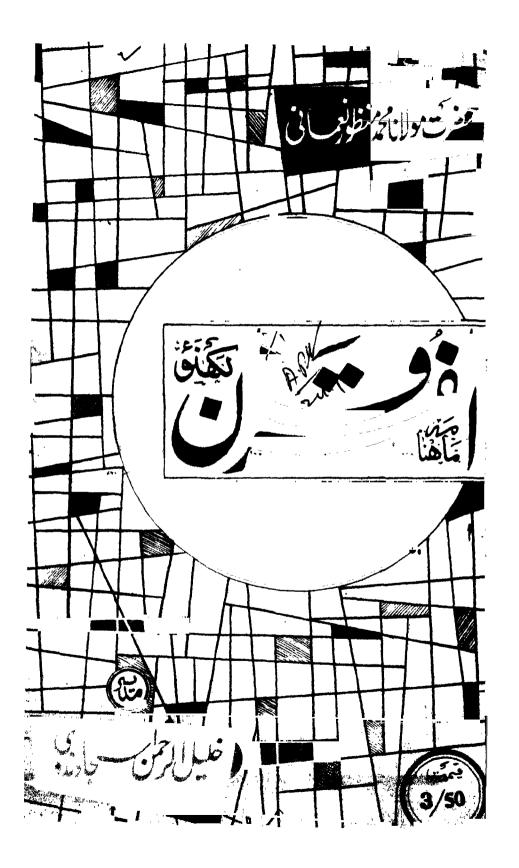
JAMIA MILLIA ISLAMIA JAMIA NAGAR

NEW DELHI

Please examine the book before taking it out. You will be resiponsible for damages to the book discovered while returning it.

DUE DATE

		pooks 25 p. pe		- ok
Re. 1 per d	lay, Over nigh	book Re. 1 p	per day.	
ن يېسى درسې د د پېرېد		_	-	
uritiga ol				
and the same of th		<u></u>		
	-	-	F	
ya palanda. Mar	-	-		
ų viete			}	
			<u> </u>	
	-	-		
μ * Δ	-			
programs on the second of	-	-	-	
To the second se		-		
	W W WALLES			
Visitagiliandingsid manage-servar meditaria				



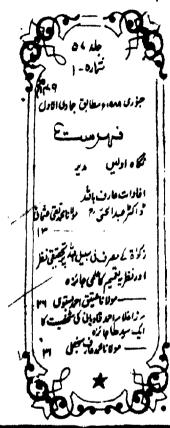
Ccession Number. 22-17/18

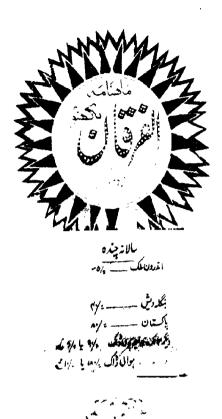
مولانا مودودى كرسا توميرى معيت اال ول (ناعلى يدنن ١٨٠/ رفاقت کی سرگزشت ين دن كيت اكيم الول ١٥٠ مليني جاعت جاعت اسلاي اور برطوی حضرات _ تذكه مورستي مولانا محاوسف الغرثان كأحضت في تر فيصلكن مناظره ١٥٠ 14/24/2010 11/05/2017 تاديخ ميلا ولامولا جيم مبانتكو درواوي كرا شاه المعيل شهيدا ورمعاندين مارنوت کی کائری مولا امثاراه کی لالا ۱ الى دعت كالزامات ١٠/٠ برلوي فتنه كافياروب مولا الحرعة في عفتده علمغيب قرآك ومديث انقلاب ايران ادراكى اسلاميت اورارشاد شلمهار كأرشي يرس مولاعتق ارتين سميارا قادياني كيون مسلمان منين ٢٠/١ منائ تلاوت سيمون بدوكية برما فأديث يغور كرنيكاب بعاماً متبوم كفرواسل كاصدود اورقادية أمين لنوال بيكم سيدامنوسين قرآن علاج مولا الشرطل تعاني مهرا مسكوات البن ك حقيقت رس اراني انقلاك أجمعني التعييت معولاً يوم صفت والرعالي و ١/٥ صحوتا ك دعال مولانا دالنغويباك ال حینی اورا تاعشرید کے بارے میں وسكام نازى ١١٠٠ ماديث كالجوم إ على ركام كاتفق فيصله للهواده ١٨١١ نوٹ د۔ بارعيهال منعشان ك ازمولا باليماحد فريدي امروي تحليات مباني المخيص وترميم يكتوبان اكترروب دى اداروب كمطبوعا

ہارے بہاں ہندوشان کے
اکٹر بڑے دنی اداروں کی طبوقا متی ہیں ان کے بارے میں وانفیت کے سے ہاری مکس فہرست بروک واکٹ کی جیجے کر طلب فرامیں کی فہرست ست جلد شائع ہور کی ہے

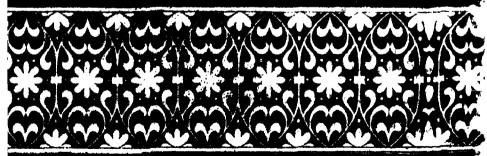
ادمولانا فيمنظونعان قرآن آپ سے کیا کہنا ہے جو ۲۸/۱ معارف كيحدث مكل محلة علدك ١٧٠/ YA /-بنوظات مخرت ولان محاليات ١٠ شخ محرب عبدالواب كفلات برويكنده 1-/-تصوب كياب ؟ 11/-كلطيه كاحقيفت **d**/-نازی حقیقت 4/-0/-.مكات يمضان نازاوخطبه كحذبان 4/0. أب ج كيري ؟ 11/-٣/۵٠ آسالنجح منتب تفرین مکی ۲۰/۰ أي بن يكي أن ادر آب ك قرب اللی کے دوراستے -۲/ انسانت زنده سه ۲/۵۰

ار میان اور مین سور ایان اور مین سور ایاد س





___ پائستان من زمیل درکایتر ۱۰۱ره اصلاح دبیلیغ آشر مین بلانگ لا مور با ایت باسنار الافرقان ۱۳ میا کادر مغرب محف



اگراسس دائرہ میں مرخ نشان ہے تو اس دائرہ میں اس خشان ہے تو اس میں اس میں میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس می اس کا مطلب ہے کہ آپ کی درت ویداری فر ہوگئی ہے ۔ براہ کرم آئندہ کسے سال دچندہ ارسال کریں ہے۔ یا فریداری کا اراف نیر و منطق میں بات کا بھائے کہیں کے آخ ملک ومول نہوئے کی معودت میں انکا فوادہ کیسیدڈ وی پی مدانہوں

بسيرالله أنثولي المتعيم



باخر لوگوں سے بہات خی بنیں ہے کاس وقت دینا کے نقش پر جو علاک اسلام علاک کہلاست ہیں دو واقعۃ مرت بر اے نام اسلام اس اجنبیت اور کیدی شعبوں میں وہاں بی اسلام اس اجنبیت اور کمیری کے مال میں ہے جس میں وہ ونیا کے دوسرے مکول میں ہے ۔

ادرجن برگوں کے ہتویں ان مکوں کا اقتقادیہ عمواً وہ مجامرت نام کے مطاب ہیں ، ان ی سے جن او کوں کا ذات درجن برگوں کا ذات درجن او کوں کا ذات درجن اور مور تھال کے جات درجن یہ جو اور میں اور مور تھال کے میں جو ایک میں میں اور اس کے انظام کے درکار تدبیر اُمتیاد کرنے کا استعداد نہیں نفراتی ۔

اس مورتحال کی تبدی کا ایک راست و به کداس بود ب طبقه کوش کی اشطای صلاحیتوں اور در بجر فرخ بی با انتخاب میں است اور در اس کے اصلاح بی کی بالی با است اور داس کی اصلاح سے کی برایوس جھایا جا ہے اس کے طاب دنی کا دائل ان کا دائل کا دائل

ل جاستُ ۔

امنی میں بھی یہ راستہ اختیار کیا گیا ہے اور آئ کل تو اس کا زیادہ شود ہے۔ لیکن زمانہ مائی کے صلال تجرب بھی اس طاق کاد کے علی طور پر معنید ہو نے کے بادے میں حصلاافزا ربکارڈ ہنیں دکھتے اور جادے زمانہ میں تو مختلف میں اس بچربہ کی ناکائی اور اس طرق کل کے ایط ختائج کی و استانی ہو طاف بھی بڑی ہیں ۔۔۔۔۔ جو لاگ تاریخ کا مطالعہ کر سکتے ہیں اور اس سے خانج افذکر سکتے ہیں افغیری واقعہ حرقار ، خروج ابن الا شخت ، بغاوت ابن مہتب اور ابر سم خواسانی افغیری کے ان الا شخت ، بغاوت ابن مہتب اور ابر سم خواسانی افغیری کی افغال کوششوں نیز بدنا حضرت حدیث کے اس مندان تھا کا بغور مطالعہ کر ناچا ہیے جس کا اختام ان کی المناک شہادت پر ہوا! ورجو لوگ عصر مامز کہتے ہوں سے معنی واقعہ بی واقعہ بی افغیری محروشام اور تیونس ولیدیا سے لے کہا تھو نیشیا اور پاکستان مک منتف معلم ممالک میں جلائی جانے دائی منتفی تحریکوں کے تائج کا بھی طالب علمان مطالعہ کرنا جا ہیں ۔۔

الم م احدن من شخص من عبدالقادر ملان سن عرالدن ب عبدالسلام في الاسلام وافظ بيميرً من الاسلام وافظ بيميرً معن الدن من عبدالله معن الدن من عبدالله ألم من من من الدن من الدن المدن الدن المدن الدن المدن الدن المدن الدن المدن ا

ط زعل کا تعصیل اورگجرامطالعہ کرتا ہا ہیں۔ اس مختر سے معنمون میں اس اجا لی اشارہ سے بعدج مسلم مالک میں وہیں کے احیار ولفاؤ اسلام

کے بے مدد وفکرر کھنے والوں کا خدمت میں ان کے جذب کیا بوری قدرا ودان کی تحفیدتوں کے بورے احترام کے ساتھ میکندان کی محفودت کی دورور شاہ واللہ کی احترام کے ساتھ میکندان کی دورور شاہ واللہ کی دوروں کی دور

مدة أن بن واسبولت كاف مم عدوى وول اللبي طرعل كى كي ومناحت كروينا المي المروى

متحصت بي .

آئی بات تو مام وگوں کو عمی معلوم ہے کہ ہند وشان میں اکبر کے دوری اسلام کے خلا ان اسکے و مراب اسلام کے خلا ان اسکے و مراب ان اسکے و مرابی از ان اسکے و مرابی کے داری نیا ذم ہی نظام جو مقالہ سے کہ مہا دات اور تبذی مظام تک برمی تہذیب پر منی تقام کو مت کی لوری طاقت کے ساتھ نافذ کیا جا ما اور نهدوا دیا گیت کے علیہ واروں کو اپنے گان کے مطابق ہندوشان سے اسلام کو ہمیشے کہان کے مطابق ہندوشان سے اسلام کو ہمیشے کہانے مطابق ہندوشان سے اسلام کو ہمیشے کہائی تعام کی کو دو کسی صورت میں منات مہیں ہو سے دینا ما سند تھ ملک درائدی کی دوراکبری میں لیک تھاجی کو دو کسی صورت میں منات مہیں ہو سے دینا ما سند تھ ملک درائدی کے دوراکبری میں لیک تھاجی کو دو کسی صورت میں منات مہیں ہو سے دینا ما سند تھ ملک درائد کا دوراکبری میں لیک تھاجی کو دو کسی صورت میں منات مہیں ہو سے دینا دوراکبری میں ان کی تھاجی کو دو کسی صورت میں منات مہیں ہو سے دینا دوراک کی دوراکبری میں کی تعام کی دوراک میں منات میں منات میں میں منات میں منات میں میں کی تعام کی دوراک کی دو

لنت اور محمت ماقتداد کی عزبت سے سروکادد کھتے ہیں ۔ اور بھول مولانا سید الواکن علی ندوی "اگر وہ مامی اسلام نہیں تھا تو اسمی اسلام می نہیں تھا " اور ال نظر مبائتے ہیں کہ ایسے دوگ ان لوگوں سے مقا بر میں جوکسی ندمی باتو می جذب سے سرتیار یاکسی نئی کئے کمک وفلسف کے دافی موستے ہیں سا فیٹیرت ہوتے ہیں ۔

ا دران کے اندران ہیںوں کے ساتھ ایک محفی عقیدت اور احترام پایا جا اسے جان کے تجربہ میں ان کی سطح سے بہت اور دموی منطا ہر دمناصب سے سنعنی موت ہیں۔

نسال المنظم فال المهد الكبي كمتاد امراري تم يجب اليم في من المنافد كي الوركيم التي كالمعاد وي حيث شروع كالمراد وي حيث شروع كالمراد كالمراد وي حيث شروع كالمراد كالمرد كالمراد كالمرد كالمراد كالمراد كالمرد كالمرد كالمراد كالمراد كالمرد كال

ان کے اندیکی ۔ حضرت محددالف ان آئے دعوق خطوط کی فاصی تعداد ان کے نام ہے ان خطوط میں صدرت محددما دیگر نے کہ دہ جا نگرکو نیک مستورے دیں اور اسے سلطنت کے دخ کو بد سے پر آمادہ کریں ان کے نام ایک خط یس حصر سند محدود کے دیکھا ہے ۔

" اس نازک دنت میں جکہ عاما بد کر در ہے اور م بازی بار بیکے میں آپ کے دجود کو م نفیت سیم جکہ عاما بد کر در ہے اور م بازی بار بیکے میں آپ کے دجود کو م نفیت سیم جمعے میں اور سوائے آپ کے کو کی مردمیدان اس مبدان میں ہم کو نظر منہیں آتا حق مقال آپ کا حامی و نام موحدیث بیاک میں واد دمواہے میں متم میں سے کوئی کا ل موس نہیں ہو سکتا جاتگ اس کو دیوانہ ند کہا جائے۔ وسی دقت و دیو آگی جس کی بنیاد اسلام غیرت و حمیت پرموتی ہے آپ ہی کی فعات میں نظر آتی ہے ۔

والحك مند دالله على دالله يرجاد تول جو آج آب كو حاصل به جهاد الكرب الكون الله على دارا الكرب ال

دادیم تداد تخنج مفصود نسسال گره اندیسیدیم توشاید برسیدی

حضرت محدوصات کے خطوطاک بڑی تعداد ہذاب سد فرید کے نام ہے یہ عبداکبری کے منا دام اور یک عبداکبری کے منا دام اور یک خطات اور دین منا ذام اور یک خطات کی بہت عرب سے معلوم ہوتا ہے کہ جانگر کے دل میں ان کی بہت عرب ومطاب میں دان کے نام حصرت مجدد حاصل کے ایک خطاکا معنوں الاحظ ہو:

و نامی و نیاسے دی سنب ہے جودل کو تام بون سے کر اگر دل می ہے ہے او بناہی میں اس کے اگر دل می ہے ہے اور بناہی کے اس میں خواب آئی تو بنائی خراب ہوگا ۔ باد شاہ کے ملاح و مناد دابستہ ہے ۔۔۔۔۔ اُن جب کد اسلام کے فلید و اقبال

ے جوپر مان عتی اس کے دور ہوجائے اور بادشاہ اسلام کی تخت نیٹنی کی خوشخری عام و فاص کو بہنچ اہل اسلام نے اپنا فرض سجعا کہ وہ بادشاہ کے سمد معاون بنیں اور ترویج شریعیت اور تعقیت مست کے بارے میں اس کی رمنا کی اوراس راہ میں ہمتم کا مقاو ن کوی ۔ زبان سے ہویا کل طور پر اور اولیں امادی ہے کہ مسائل شرعیہ اور کمنا بوسنت واجاع امت کے مطابق عقاد اسلامیہ سے ان کو با خرکیا جائے اگر کو کی متبعث اور کوئی گراہ فلط داہ پرے جاکہ کام خواب ند کو سے ۔

جناب والاست توفع ہے کہ جب طدائے آپ کو بادشاہ کا قرب اور کھر کر جی کہنے کی استداد و قدرت دی ہے تو مجر طوت اور طوت میں سٹر دیت کی تر و بج کے کے منرور کوشش فرمائیں گے اور سلانوں کو اس کسمیر سی کے عالم سے مزد رنکا لیں گے : ورباد جہا بھیری کے ایک دوسرے اعلی عہدیدار فان جہاں کے نام اپنے ایک مکٹز ب میں حصنت بحید صاحب نے متھا :

م جہا گیرمبیا بادشاہ عظیم ابنان جب آپ کی جات عور والنفات کے اقاستاہ اوراس کو وقعت دیا ہے تو کی اور موقع ہے کہ آپ مراحة یا اشارة کلمی کو جو الم سنة والجاعة کے اعتقاد کے مطابق ہے گونی گذاد کر دیں اور جس قدر گنجائش مسمیں الم حق کی باقوں کو بیش کر تے رہی بلکہ برا براس بلت کے جو یا اور گواں رہی کہ کو کو کہ ایس تقریب پرابو کو کہ ذمیب و ملت کی بات ورمیان میں آئے تاکہ انظام کی مقتاد اور کھر کے بطلان و ثناعت کے اطباد کا توقع ہے "

اندادہ کیا جاسکا ہے کہ مدبارجا بھی کے ان عالی مرتب ارار و حکام پر حزت مجددصادث کی اس توج دمنا ہے کہ دمادت کی اس توج دمنا ہے کہ جس کا افہاران خطوط کے لب وہجہ ارراس کے نفظ لفظ سے ہوتا ہے خودان امرار پر اور میران کے واسط سے جہا بھر کی شخصیت اور سلطنت کے رخ پر کتنا گہرااور دور رس افہوا ہوگا ۔ اہل ذوق اس کا بھی بخوب ا زرازہ کا سکتے ہیں کہ جن لوگوں کو خصرت بحدد صاحب نے اپنی ساعی کا مل بنایا ہوگا کی ان کے لئے کس امتمام سے رشدوصلا ح کی د ما بی فراتے ہوں گے اور میران و مائیں میں ان میران و مائیں کو کستارے کی جانے ہوگا ہے۔

کھر حدزت مجدد الف تان آن مون امرار سلطنت اور ادکان دربار سے رابط قائم کمنے اران کی اصلاح ورتبیت پر اکتفائیس کیا بکد ر غالبً جب آپ کو یا ندادہ ہوگیا کہ آپ کی ان بالا سطان وقت جہا نگر ہو تا ہا ہے تو) کپ نے براہ راست سلطان وقت جہا نگر کو خاطب نایا اور اینے ایک حطمی اے نہا یت صحیحا ندا ندازی الی عمر اور الله والول سے تعلق کی طرف نیز ملکت کی ظامری انتظامی تدا ہیر کے ساتھ ساتھ تعلق می احتمال مذہ میں ورد مائی تدا ہیر کے ساتھ ساتھ تعلق می احتمال مذہ ورد مائی مذہ ورد مائی تدا ہیں ورد مائی تدا ہیں کی طرف متوجہ کیا ہے اس اری خط کا مضمون الم اضطاف قرائی :

کمترین وعالگویاں احد عرف کوتا ہے اور اپنی سکتی ونیا ذمندی کا اظہار کرتے ہوئے اس فمت امن وامان کا شکر اداکر تاہے جو آپ کی بدولت عوام و خواص کو مال ہے نیزان اوقات میں جن میں دعاکی تبولیت کا گان ہے ، آپ کے شکر ظفر سکی کے لئے فتح و رفعرت کی دعاکر تاہے اس سے کہ خ

ر کے دا بہرکارے سے ختید المیاگیا ہے)

المرائی کوکس نے کس کام کے لیے پیدائیا گیا ہے)

اکارفاز خداوندی میں اسی چیز کاعبث ولنو ہو نا محال ہے ۔ جو کام نشکر غزا و جواد سے دار ہے وہ پاید دولت کی تقویت و تا ئیدہ کیول کراسی سے مشروع اسے بھی شریعیت روشن کی ترویج و اشاعت سعلق ہے اور پی عظیم کام اس نشکر دعا ہے بھی تعلق رکھتا ہے جوار باب نقر اور اصحاب مصیدت و ملاکا سکر ہے ۔ نتی ونفت و ونفت و ونفت ہے اس کا تعلق من شرک ہے اور صورت نتی ونفت ہے ۔ اس کا تعلق من شرک ہے ۔ انگر دعا ہے وہ المانے والم اللہ اس کے پاس سے آتی ہے وہ المانے والم اللہ اس کے پاس سے آتی ہے وہ المانے والم اللہ اس کے پاس سے آتی ہے وہ المانے والم اللہ اس کی بار پر نشکر غزا سے مقب نظر وعا ہے ۔ فیکر دعا ہی عاجزی و انکساری کی بار پر نشکر غزا سے مب سب کی حاجت رہا گی گی ہے ۔ سن بنر وعا مقتا کو کہ المان وی ہے ۔ فیلی خرصادت میں افتد علیہ وجم فرما ہے ہیں وعا وی رہا گی گی ہے ۔ سن بنر وحاد میں یہ قوت تنہیں ہے کو تضار کو المانے میں الا ہے۔ فیلی وجاد میں یہ قوت تنہیں ہے کو تضار کو

الله ين فتكروعا صغف و كتى كا وجد و تتكرفزات زياده وى ب نيز فتكوها و كله و الكرفزات و ياده و كالب ب بين فتكرفزاكو فتكرفزاك بن المنزون الدرسة الدر فتكرفزاك بين و الرتا المنزون كالمنزون كالمنزون

بخرصادق صلی المدعد وسلم نے فرمایا ہے کہ قیاست کے دن فون سنہ الم کوعلاری روشنائی کا بد حمیک جائے گا کوعلاری روشنائی کے ساتھ وزن کریں گے اور علاری روشنائی کا بد حمیک جائے گا سجان اللہ دیسیا ہی ان کے سے باعث عربت و مرخو و لک ہنے گی ہرخید یہ کمترین اس قال منہ سے کہ اپنے آپ کونشکر و عامے افراد میں شامہ کر سے مکین محصٰ اس فقر اور احتمال اجابت و عالی بنا پر فودکو د عاد دولت قامرہ سے

دتناتعتب ل منّا انك انت السعيع العليم

(اخوذاز تبلیات ٔ ربانی مرتب^ا بولان**انیما حدفر یری میلال**)

عیراک وقت آیاکہ آپ کوجا گیر کے دربادیں بصدع کت واحرام شرکی ہونے اورودانا نہ بعد مغرب بادغاہ کے باعد خصوصی ملاقات کا بوقع ملا اور آپ نے اس موقع کا محراد کا است جا نگر کو ای اصلائی کوشش کا خاطب نبایا استے صاحب الکان کے نام والی سے اپنے اکم سکتوب میں ان ملاقاتوں کے احوال حرزت بحد وصاحب نے اس موقع بیان فرما سے میں ۔

د اس عارف کے حالات بہت اسچے میں موقد شکر کا ہے عجیب وغریب مجتبی گذاری ہا رہی ہیں افٹری منا بیت سے اپنی ساری گفتگروک میں دی الود اود اسلامی اصول کے متعلق کئی مداہت یا شام کی افراد نہیں ہوا ۔

وی باتی جوناس کلیوں اور خلوت میں بیان کی جاتی ہوں ان موکوں میں جوناس کا اور خلوت میں بیان کی جاتی ہوں ان موکوں میں جوناس کا دوناورت میں بیان کی جاتی ہوں ان موکوں میں جوناس کا دوناورت میں بیان کی جاتی ہوں ان موکوں میں جوناس کا دوناورت میں بیان کی جاتی ہوں ان موکوں میں جوناس کا دوناورت میں بیان کی جاتی ہوں مال محول تو اس کے مقال کی توفیق سے دی بیان موری ہیں اگر میں کی دائی ہوں کا بھی حال محول تو ایس کے مقال کی توفیق سے دی بیان موری ہیں اگر میں کی دائی ہوں کا بھی حال محول تو ایس کیا دوناورت میں بیان کی جاتی ہوں کی موال محول کی موال محول کے مقال کی توفیق سے دی بیان موری ہیں اگر میں کی دائی ہوں کا بھی حال محول کو ایس کا بیان ہوری ہیں اگر میں کا بھی حال محول کو ایس کا بیان ہوری ہیں اگر میں کی دائی ہوں کا بھی حال محول کو ایس کا بیان ہوری ہیں اگر میں کی دیا ہوں کی دائی ہوں کی دونا ہوں کی دونا ہوں کیا ہوں کی دونا ہونا ہوں کی دونا ہوں کی دون

سے ایک دفتر چاہیے ۔ خصوصاً آج کی رات جورمعنان کی ، ازاریخ ہے بغیروں کی بعثت اور یک مقت و عذاب و تواب برا بان لا نے حق تعالیٰ کے و بدار اور فاتر ارس کی ختم نوت اور مرصدی کے بحددا ورفعاد راشدین کی بیر دی اور تراویج کا مون بونا ، تنامخ کا باطل بونا اور ای تم کی بہت سی باقوں کا ذکر رہا بادشاہ نے فول جون کے ساتھ منا خداوند نقال کا تکر ہے کہ بادشاہ ایک حال میں رہے اور کی قتم کا کو کی تغیر جو بری پردلالت کرے اس کا اظہار نیمول ، شایدان طاقا لوس می حق تعالیٰ کی مصلحتیں بوں اور ان کی سراران میں بوشیدہ بول ، "

جہانگر مرحفزت عدرصاحب کی شخصیت کے افراور آپ کے ساتھ اس کی گر دیدگی کا افران اس بات سے کیا جا سکتا ہے کہ آخری اس نے اپنے ولی عہد شاہجہاں کو آپ کے دست سارک ہر بست کر نے کا حکم دیدیا ۔

اوراس طرکت بتدریج مغل سلطنت کارخ جارحاند بیمنیت اور کفر صریح سے بیش کر ملت ابرامی و شروسی کے انفاظ میں : ابرامی و شروسی کی انفاظ میں : "کاک بدکہ یسسب کچھ آئی فامیٹی سے ہواکہ آج مبھری کے لئے سلطنت منطید کا چپ چاپ انقلاب ایک نا قابل علی معربنا ہوا ہے "

ہم اور سے اطمینان کے ساتھ کہتے ہیں یہ کچھ ہوا بائل فالص اور ہے آمیز نیت کے ساتھ بائک فیصح طرن افسیار کرنے ، اور" نظر دعا "سے بھر بور در لینے کے نتیج میں وقد مقال کی مدو ر سخت کی دور سے ہوا ۔ آج می ، فالات کی سخت نامساعد گی ، اور گوناں گوں شکلات و سائل کے با دجودا س طرز علی کو تام ظامری و بلی تقصیلات کے ساتھ افتیار کرکے الیم می کا میاب ماصل کی با دجودا س طرز علی کو تام ظامری و بلی اور دائج الوقت طربقوں کے علم داروں کو چرت یں ڈال دے دیکھنا ہے کہ بیسعاوت اب س کے باتھ آتی ہے

آج کا صحبت میں ہم ینگفتگو بین ختم کرتے ہیں۔ انتاء اللہ آئدہ حصرت ناہ ولی آگلہ کے طرز علی ہم ینگفتگو بین ختم کرتے ہیں۔ انتاء اللہ کے اور دمنا حت کے ساتھ من کرکیں ۔۔ کے ساتھ من کرکیں ۔۔

حضرت والدماجد مدلا تمهون

وصريف مدما حبر مذخله الى صحت مين روزا فزول انحطاط اورصعف ومعدورى ميسيث بوف يسيده معدد سے قارين كرام واقف ي مي سديك كدشة ایک ماد سے العیں کھنی علینوں نروٹ موئی وہت نیزرنداری سے بڑھیں ان کلیفول کی طرف اشارة كرت بوك معزت الماء معلا ب لدشت شارك ب قرية فرما بعاكم " يرعاج والم معلود بھی متعل صفف وارز من کے علادہ عبل کالبف میں سبلا ہے "اور دسمبر کے شروع سے ان عوارض وتكاليف يرست زياده شدت يداموكن ان مين زياده ا دينه كاسبب ينياب كى ب أسباكترت ممل بنوال اور فديكاس كى كىيفى سي معالون ك زديك كرده اور شاندى بدابو ف وال بماری ان کیلیفول کا سبب تھی ، تکلیفول کی شدت اور بیاری کی نوعیت کی وجہ سے صغف بھی نہایت تىۋىشناك مەتكەبرە مەكياتھا ____ جىال جىال خېرىشنچەرى ئقى، بوگ دعاۇل كااستام كەرسىقى اب تازه صور تحال یہ ہے کہ احد تشدان سب تعلیفوٹ میں افاقہ ہے ۔ معاجین بھی اطمیلان وال ہیں البیة صنعف اورمعنروری انتہائی درجہ کی ہے۔ رب ال تعلق امدته مرتما رکھیے سے عاجزات انتہاس ے كجى تدربوسے حفرت والد اصر (الله تعالى ان كا سائه عاطفت تام بركوں اور كل صحت وعافیت کے ساتھ ہارے سروں پر تادیر قائم رکھے اور میں صحیح تدروا ستفارہ کی توفیق عطافہائے كالمحت وعافيت كے بيئے دعاؤں كا امتام فرمائيل كى دوسر ب مومن بندہ كے بيئے دعائيں كرنا خودلينے الے خروساوت کا باعث ہوتا ہے۔۔

ايناحال

اس ماہ و مرسرے شروع میں ، و مبر کے دوشارے ایک ساتھ آپ کو سے ہوں کے دوشارے ایک ساتھ آپ کو سے ہوا ہوگا سے ہوں کے ۔ اوران سے ناچیز یدیدالفرقان کی سخت اور طویل بیاری کا حال آپ کومعلوم ہوا ہوگا میری بیاری کا سلدستہ کے اورافر میں بخار اور کھا منی سے شروع ہوا تھا ۔ اکتوبر کے ، وافر کک بیاری کی نوعیت خاص منگین برگی میمانوں کے نود کیار میں منسرے بخت جاد تھا ، علا جہوتا را میکن اضافی

منیت کہ بھ مرض بط متاکیا جوں جوں دواک ، تب سے اب کی علاج جاری ہے اور بظاہر میں کا فاحمہ کا بھاری ہے اور بظاہر میں کا فاحمہ کا دفاری کا دانا تھی ہے۔ لین ابھی کی بیاری اور اس کی علامتیں موجد ہیں ۔ قارمین کام سے صحت د مادیت کے لئے بھی دعاؤں کی ددخواست ہے سے ادر بی بریم بیزی اور کاموں کی افزام دی ہیں اس برتی اور بنظی کی عادت اور ای صحت کی طاف سے متعلق معندت سے جاری ہی ہے اور بیج ہے کہ متعلق معندت سے جارت کے در دورا علا ہے نہیت

اپن اس ملالت کادجہ سے قریبًا ڈھا کی مینینے سے دارانعلوم مدوۃ الدلاء می دائم سطورکا فراسی مشخلے میں دائم سطورکا فراسی مشخلے میں اور اب تومع مجمین کے مشورہ پراس پررے تعلیم سال کے لیے طویل رحفت لیے کا دنیم لدکر دیا گیا ہے ۔

مولانا فرمدی میر ونبرد مبرکشارے میں مولانا نیم احد ذیری علیہ ارحمہ سے مقلق الفرائد دری علیہ ارحمہ سے مقلق الفرائد دری اللہ مقلق الفرائد المائد الفرائد الفرائ

افادات عارف بالله

نصل سرزویدیم وبهاد آخرت. ابی معزت کودکه نیاد تع بین آیات کرمعزت مرب نفست بوگف اینالیدی قرایتا النیمه رّاحدودی ه

ای افادات می مرکزی مفہوم حصرت بی کا م کسی احفرے الیس ابنی یاد داشت سے منظم الوا ترتیب دیاہے لہذا اگرجع و ترتیب یا نداز بیان میں کوئی تصوری تواس کی ذمہ داوی احقر برہے۔ اللہ باتیں بڑٹی تھیں میں میں سے الفاء اللہ دین پر چلنے کی مہت ادواس کا شوق وجذر بیرا برگا۔

احقرمحتق غال مفيعنه

بسيست حرالله الترخين الرَّحِيبُم

دین پرعل کرنے کا آسان طریقة

دیایک آج کل وگ بخرت یہ کہتے ہیں کہ اس دور میں دین پر علی کرنا بہت مسکل ہوگیا ہے۔ ہم چارد وں طرف سے ایسے معاشرے میں گھرے ہوئیں ہو خروف اور سے معمور ہے جس بھر اور ندگ سے میکر دفر وں اور بازار وں سے سار طرف ہے۔ کھر یوزندگ سے میکر دفر وں اور بازار وں سے سار افوں کے ہم جگہ شرکے محرکات ابن ہوری فنسنہ سارا ینوں کے ساتھ انسانوں کو گراہ کرنے یہ شخول ہیں ایسے میں اگر کو وار دین کے میح راسہ برجان میں چا ہمیہ تو قدم قدم براس کے لیے شکلات ہیں ابدا وین پر تقبیک تقبیک علی من ہو ہو۔ اس سوال کا نظری جواب اور ہے کہ دوفائی کا کنا ہے جھول نے ہمیں اس وین کا پا بند بنایا ہے وہی اس مشیت کے بغیر نہیں بالا ذکو ان ذرہ ان کے کم اور مشیت کے بغیر حرکت کرتا ہے تو کیا وسازات من میں یہ معمول نے ہمیں اینے دین کا یہ ویکی اور اشنا منسلوم نہیں بقالہ ایک زما دالیا ہی آئے وا لاہے جب میری ہی مشیت سے معاشرہ اشن والت میں ہوگا کرنے ہیں ہو ساری کو تو ہوں گئی ہو می تو اپنے بندوں پر است ویک اس ویک انسان ہوں کے تی میں اینے دین کا یہ ویکھے بغیر مکلف بنا ویک اس میں بریان ہیں کہ عالم کا نیات میں کوئی بھی انسانوں کے تی میں اتنا جم ویکر کمی نہیں ہوسکا ، اخوں نے تو واضی لفظوں میں ارشاد و ما دیا کہ وہ تو اپنے بندوں ہوسکا ، اخوں نے تو واضی لفظوں میں ارشاد و ما دیا کہ و

الله تعالی کسی کواس کی وسعت سے زیادہ مکلف نہیں کرتا ۔

التُرْفِيا لَا تَهَارِيدِ مِنَا الْهِ أَسَا لَى كَا معا لمركزا عابِ تلبِ نَكْرًا مَا لَمْ نِسِ كرنا عابِمًا _ اورفرادیایه که:ر یشوئیدُ الله میکیمالیشنوَ و لَا

لَا يُكَلِّفُ الله لَعُنسًّا إِلَّا وُسُعَهَا

يريده کشواند. ميرينده نيکمُدالعُسنرَه ا در المشركة آخرى رسول صلى المسترعليد وسلم في ، جن كر بودكون نبى آف والا أن بير الم المنابع من المنطق من

إِنَّ السِّدِينَ يسرو وَ ﴿ لِلْ سَعْبِرِينَ ٱسان ہے ۔

کلام استراورکلام رسول ملی استرعلیہ وسلم کے یارشا دات رمعادا دیتر) کیامحف بہلا کے در شا دات رمعادا دیتر) کیامحف بہلا کے لیے بین ؟ یقینًا نہیں ، یا دسترتعالیٰ اور اس کے صادق ومصدوق بین بغیر صلی اسکے ہیں مگران ارشادات کی حقانیت میں کے ادشادات کی حقانیت میں فرق نہیں آسکتا۔

ان ار شادات کے با وجودکوئی تعفق دین کونا قابل عمل حد تک شکل سمجھے توافیہ بھلے اس سے قرآن وسنت کے ان واضح ارشادات کی تکذیب لازم آتی ہے۔ اس سے قرآن وسنت کے ان واضح ارشادات کی تکذیب لازم آتی ہے۔ انگر تعالیٰ اس سے ہمسلمان کو محفوظ رکھیں آئین ۔ انگر تعالیٰ اس سے ہمسلمان کو محفوظ رکھیں آئین ۔

محلام الله اور کلام رسول الملم صلی الله علیه ولم کے یا استادات توم کر غلط نہمیں ہوکتے کیو نکہ اس ذات کے ارشادات ہیں جس کے علم محیط سے کا نیا ت کا کوئی ذرہ بونی و نہیں ہے ۔ قیا مت تک پیش آنے دائے ام حالات ودا قعات اس کے علم میں ہیں ۔ اور کلام المتراور کلام رسول کسی خاص فطے یا کسی خاص زمانے کے بیے نہیں بلکہ مردورا در برزما کی میں کہ بندا ان کی دوسے اگر قرون اول میں دین آ میان مقا اوراس ہیں کو فی تنگی نہیں متی تواس آخری ودرمیں بھی آسان ہے اورایس میں بھی تنگی نہیں ہے ۔ باس اگر میں بنام برنظ دین کے کسی مکم میں کوئی مشکل نظر آری ہے تو بقیبنا وہ ہماری نگاہ کا دھوکہ اور فہم کا قصور ہے درنہ دین فی نفسہ آسان ہے ۔

زیده سے زیاده یہ کہا جا سکتا ہے کہ دین توایی ذات میں بہلے ہی آسلیہ مقا اور آئ ہی آسان ہے کیونکہ دہ دین فطرت ہے اور فطرت کے مطابق مل کرنے میں انسان کو ف ذنسہ دشر اری نہیں ہوتی سکین نفس ، شیطان ادرا تول سے پردنی انزات کی بناء بر بعض اوتات یہ فطرت منع جوجاتی ہے یا اس میں کم زدری آجاتی ہے ، اس کی بنیا دیر دین فطرت کی طرف وٹنا مشکل معلوم ہونے لگتا ہے، اس کے معنی نیری کردی فطرت منتی کی تھا بلكراس كامطلب يرسيك بم فيفس، شيطان اورماحول سيتنافز بوكرا بن صلاحيان خراب كمل يل جس سيريس يرام شكل معلوم مون ككام -

بس کی متال ہوں جھیے کہ آگر ایک شخص بہینوں بستر پر بڑا ہے اور جینا بیرنامو قوف کر دے تو رضت رفت اس کے جان کو متن کر دے تو رضت رفت اس کے جان کو جانے گا ، اب آگروہ اٹھ کر چینے کا صلاحیت نو رضت رفت اس کے جان کو جین بہت مشکل معلوم ہوگا ، کیااس کا مطلب یہ ہے کہ جینا فی نفسہ شکل تھا ؟ قام بر ہے کہ نہیں ، جان تو بیٹے ہی آسان ہے کئی اس اس منطق نے اپنی صلاحیتیں صافع کردیں کہ اسے اتنا جان کو میں معلوم ہونے لگا ۔

ا سان کا م انوی منطق معلوم ہونے لگا ۔

بس اسی طرح دین تو اَسان بع انکن نفسانی اور شیطانی انزات اور ما تول کے اَسْکے میروال کر بم سند دبنی صلاحتیں دمیں صالح کردیں کہ اس دین فطرت پرعل کرنا عی شکل معلوم ہونے لگا۔ لمِسندا دین سے شکل ہونے کی خلط فہمی تو دفع ہوجان چا ہیںے۔

مطلب بدسید اگراپی نفسانی خوابشات بشیدها آل اترات اور ما مول کے محکات سے معلوب مہوتواس علیہ سے نجات پانسے کے اس معلوب مہوتواس علیہ سے نجات پانسے کے اس الک بر نیا دسے کیوں رہوئے بھی کرتے ہو ان تمام نفسانی نوابشات ہ تمام سنیرها ئی انرات اورسا دسے احول کے خالق بین جو تنہا دسے اور تبادی صلاحیتوں کے بھی خالق بین ۔ اور جن کی قدرت کا ملرکے آگے مکن اور نامیمن کے الفاظ کے سے معنی ہیں۔

ا الرائينة آب كوما تول سعد ، معاشر سے اور نود اپنے نفس سے منلوب محسوس كرستے جو تواہنى سے كم يوكم یاات الله اا بکاوین دین نطرت ہے ، دینا وآخرت کی تمام ترسعاد میں اس میں ہیں ، کین میں ابن ملاحی تعلیک خود ہر با دکریجا ہوں نفس مجھے اس طرح ورضہ لاتا ہے بیشیطان اس طرح بہکا تا ہیے، ماحول کے اثرات اصطرح مج بِمسلّط ہیں، سکین اُب ان تمام چزوں کے خابق ہیں آپ اپنے فُضل وکرم سے اس فیلے کوخم فرادیجے میرے اندران تمام کرکات سے جو مرغوبیت ہے اس کو دورفراکر بہت اورچھسلہ بیدا فرما دیمے، مج میں صلاحيت نبيس بعة وصلاحيت كعفائق معى تواب ميرا بعلاحيت عطافرا ديمي ممت نهيس مع توسمت ديني والح مِن آب بیں ہمت عطافر ادیجے۔ آب ک تدرت کا طریح آگے یہ سار سے شیطان اٹرات ایکے در شیع میں، مجھ معدان كي تسلّط كوزائل وَزما در يجئه ،اور ايف ميوب بن دحمة للعالمين ملى السّر عليد ولم كدا كام ، آهِ ك تعلیا ت ادرسنوں پڑل کر کے کی تونیق عطافز ا دیجئے ،ا بنا یہ سادا ماجرا دنیا ہمرکہ سنا نے میرنے سکے بجائے انهی کومناه جواس ساری کا ننات کے خابق ہیں ،ادرجوا یک لمے میں سب کیے بدل و بینے رقاوری -ا الرايك دم سے دين كے تمام احكام برعل كرنے كى بمت نبيل يا تے توابى اس عاجرى اور دماندگى كو ابنى كے در بار مي كيوں بيش بنيں كرتے ؟ روزا بزنڙى ديريسو بوكر بيٹو . اپنے طالات كايہ سادا كيا بيٹ ا ا وتثرتناني كوسنادُ ، اور ول سے مانگو كريا الله! ان حالات كوتبريل كر ديجة ، جلير ف ت كريك كركے د كھيوكيا سے كيا موما ہے۔ براد کرکیا اس کامین مجی کوئی دستواری سے ؟ اس مین عبی کوئی مشکل ب ؟ بروه مان ترین مربر جس واده آمان كوئى اور تدبير بنيس بوسى ، اگراس تدبير پرئى كوئى على ذكے قريم اسے دين پيل كرنے كاستكات كاعذو كونے

مقے کرتم اری طرح و معاذا منز) ہا ری قدرت کا لمدیعی ان شیطانی طاقتوں کے اثرات کو تم سے خم ہیں موسیے گی ، ہم نے اپنے محبوب نبی صلی انٹر علیہ و لم کے ذریعے تم ٹیک اپنا کلام مینجا یا تھا پیکلام مبلکہ حکم آن اوشا دات سے تعمرا ہواہے کہ :

"اِنَّ الله عَلَى عَلَيْ شَنِي تَلِينُو" بنتك الله مر بيزير قادر بهد. "اِنَّ الله عَلَى عَلَيْ الله عَلَيْ

یہ اعلانات آخر کس لید تھے ؟ اسی لید تو تھے کہ تم ان کا داسط و سے کوابی شکلات ہا مر ہے۔
سامنے بیش کرد، ہم نے تو اپنے کلام کے آغاز ہی میں تہیں یہ گرسکھا دیا تعاکہ جب کہی تمہیں معلومیت
مسوس ہو، جب کم بی اپنے آپ کو ہے آسرا یا و تو نول ہا رہے یاس آجاد ہم سے رجوع کرد، ہم نے تو ذقیع
کرنے کا طریقہ بھی تہیں بتا دیا تھا۔ تمہاری اپنی طرف سے الفاظ تک بناکرسکھا دیئے تھے کہ :۔

إِيَّاكَ نَعُبُكُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ وَإِيهُ لِمَاالِيَثُوا كَمَا لَمُسْتَقِيمَه

تم نے اس بے پایاں رحمت کی کیا قدر کی اکتن مرتب سیجے دل سے ہا ری طرف د ہوج کیے ا ہ کب ہم سے کماکہ تم وا تی نفنس و شیطان کے غلبے سے نجات یا ناحیا ہے ہو ج اگرنہیں کہاتو بتا و <mark>تم ما ت</mark> پاس کیا عندہے ؟

سو چے کہ اگرمدان حشریں ہم سے یہ سوال ہو تو اس کا ہا رہے پاس کمیا جواب ہوسکتا ہے ؟ اعتراف کا خشکر کروکر ابھی سوال وجواب کا یہ مرحلہ بیش نہیں آیا۔ ابھی مہلت ملی ہولی ہے اور با تھ ٰ با دُن آن تھ کان ، ناک ، زبان کام کر رہے ہیں لیکن ہے

تتم آج بهوالمجهوجورد زجيزا بوكا

اس دقت کو غنیمت جانو، اور در حب راک اس سوال کوستحفر کرک احد تمال کی طوب ارجوع مجوجا کو - دوزاند تھوڑا سا دقت ، دس منٹ ، پندره منٹ دد مرمے کام دھندوں سے در کان کو فارغ کرکے بیٹھ جا در اوراس میں اپنی ساری مشکلات احد تا کی کے سامنے بیش کروروں سے مستحد کرکے کہ ۔ سیمستحد کرکے کہ ۔

يَااً زَحَمَالزَاجِينِي، مَامَالِك يَوُمِ الدِّنِي، إِيَّالِكَ نَدْمِثُ وَإِنَّاكَ نَفْتُجِيرٍي. احْدِ مَنَاالِطِ وَالْمُسُتَقِيرُهُ _

اور بعيره كيد وشواريال على زندگ بين بيش آق بين وه سب النّرتعا ليُ يحتصور بيان كرد -مودابني كمعقدرت كاطراوررحمت واسعركا واسط دستكردعا مانكح كهياا مترا ان تمام مشكلات كو آساں خواد یکے یکام کچے دی یا بندی سے کرو میرد کھوکیا مشکل باتی دمتی ہے ؟ پرنسٹ توہست ہی آسان ہے کیکن ک

وشوارتوسى سيكه دشواريمي نهسيل

عام درسے نوگ اسے آسان تمجد کرما سے رہتے ہیں سوچتے ہیں کر گر تو بہت ایجھا معلوم ہوگا ہے کل سے اس پر مل کریں سے کل کو میریسی سوچتے ہیں کہ آئندہ کل سے کریں گئے بمال تک گڑھاً" یک میمن<mark>ین آق ابذا عداد</mark>ے یہ ہے کہ جب یگراں قدد شخہ بائق آگیا تو اسے کل تک مست ٹا ہو ،خلا ملے کا تک زندگ کہ کہیں؟ زندگی ہے توموقع سے کہیں جموقع سے تودہ جذب سے کہیں جواس و تت محکوس بہور ہاہیے، اس لیے ٹا لئے کے بجائے آج ہی نشروع کردواور بابندی سے شروع كمرد وانشاءا فترصرور كفع بكوكا .

فرما يكرقرآن كريم سي حصزت يونس عليدانسال كاوا قعد مدكور سي كرحب كيعلى الخيل أ انغوں نے مجلی کے بیٹ کی تاریکیوں میں اسٹر تعالیٰ کو کیارا ہے

خَنَادِئ فِي الظُّلُلِتِ اَنْكَا إِلْهُ

الآآمنت شبخلف إن كنست

مِنَ الظُّلِمِينِ ٥

ين ظلم كرنے دالوں سي سے تما۔ باری تعالی فرناتے می کدان کاس بکار کانتھے۔ یہ مواکہ

فَاسْتَكُنِّالَهُ وَنَجَّلُنَاكُ مِنَ

بس بم نے ال کی پکارسٹی اوران کو تحقن سے نجاز دی۔

يس الفول في فلمتول كيدرميان يكالمه

كرآ كے سواكوئى معبودنىيى بلاكتشير

ادراس طرح بم دمنون كونجاف وسينة الافكننيي المومينان سوال بیر ہے کوانڈ تعالی نے صورت یونس علیہ السلام کا یددا تعدبای کرتے کرتے یہ کیا فرادیا کہ اد ہم مومنوں کواس طرح نجات دیتے ہیں "کیااس کا مطلب یہ ہے کہ دد سرے موس بھی مجھ لی کے بیٹ میں جائیں گے اوروہیں گی تا ریکیوں میں ہیں بکاری گے تو ہم انفیس نجات عطافرائی گے : طاہم بات ہے کہ مجھی کے بیٹ میں مجلاجا نا توایک انفرادی واقعہ مقا جوخرن عادت کے فور پر پیش آیا تھا، تمام مومنوں کے ساتھ تو بعینہ ہی واقعہ بیش نہیں اسکتا ۔

دوسری طرف یہ می اپنی جگہ نا قابل انکار حقیقت ہے کہ قرآن کریم قیامت مک آنے دالے مسلم
اسانوں کے پیے ذریعہ ہدایت ہے اوراس میں جننے واقعات بیان ہوئے ہیں وہ محض تھر کوئی یا
اسانوں کے پیے بیان نہیں ہوئے بلکداس لیے بیان ہوئے ہیں کہ قیامت مک ان سے ف المدو
اسانی جائے۔ بانحصوص جبار قرآن کریم خودوا قعہ بیان کرنے کے بعد تمام مومنوں سے فرمار ہا ہے کواہا
ہی واقعہ تمہارے ساتھ بھی بیش آسکتا ہے۔

اب الیابی واقعہ بیش آنے کامطلب یہ توہونہیں سکناکہ سب ہوسین مجھل کے بیٹے میں جائیں لہذا مطلب یہ ہے کہ ہر مومن کواپن زندگی میں طرح طرح کی ظلمتوں سے واسط پیش آسکتا ہے نفسان خواہشات کی ظلمتیں شیطانی وساوس کی ظلمتیں ، حالات اور یا حول کی ظلمتیں عرض بیشا مر مقم کی فلمتیں ہیں جو مومن کواپنی زندگی میں بیٹی آسکتی ہیں قرآن کریم کے اس ارشا و سے میڈ میں میں محمل کی معلق اس کے معمرت یونس علیہ استلام کی معنت بیش کرکے ہیں بچارو ہے آباللے ایا آئٹ شیم انکا کے ایک نے شیم معمرت یونس علیہ اسلام کی معنت بیش کرکے ہیں بچارہ و آباللے ایا آئٹ شیم انکا کے میں طرح حصرت یونس علیا اسلام کو میں علیہ میں تمہیں بھی اس طرح ظلمتوں سے نجا ت ملے گر میں طرح حصرت یونس علیا اسلام کو میں علیہ میں تمہیں بھی اس طرح ظلمتوں سے نجا ت ملے گر میں طرح حصرت یونس علیا اسلام کو میں علیہ میں تمہیں بھی ۔

اگرمم اپنے چاروں طرف نظر دوڑ اکیں توطرے طرح کی فلمنوں میں گھرے ہوئے ہیں بنسق و فجور کا اور بدا عمالیوں کا بازار کرم ہے احدا دراس کے رسول صلی الشرعلیہ و سم اوران کے احکام و تعلیمات سے مفلت بڑھی جاری ہے ہوئی وحمال کا معلی ہورہا ہے ، او بت گذاہ واور معلیہ سے گند اور برماؤالٹری ارتباد والی و اور معلیہ ہوں اور معلی ہورہا ہے ، او بت گذاہ واور معلیہ ہوں اور معلی ہورہا ہے ، او بت گذاہ والی واور مسال اور مسال کا دران و مسنت کے احکام سے کھلی بنات کی استیم ہیں ہے ہ

ان یں سے میر چیرامک نو فراک طلمت سے ، طاعوت کی توتیں ان ظلمتوں کو ہارہے درمیان فردع دے رہی میں اورانسانوں کو دھکیل دھکیل کران ظلمتوں کی طرف سے جا وہی ہیں جیساکہ فود قرآن کرم کا ادشاد سے ب

جولاگ کفرکرے ہیں ان کے مردیست مشیطان ہیں ہوائغیں روٹنی سے ظلمتوں کی طرف ہے جاتے ہیں۔ وَ إِنَّ فِي مِن حَفَرُ الَّ فِيكَ مُعُ ثَمَالَكُمَا عُرُتُ يُخْدِيجُونَهُمُ مِنَ النَّوْرِ إِلِى الظَّلْمُاتِ.

ہم ان طافوقی ظلمتوں کے درمیان بُری طرع گھرے ہوئے ہیں اور انہی ظلمتوں کا ایک اُڑیکی جہ کہ ان کے غلبے سے متا تر ہوکر بالیس ہونے تکھے ہیں کہ ان تاریخوں کا مقابلہ بس کی بات نہیں اُ چنا نجاس یا یوسی کے میچہ میں ان ظلمتوں سے مانوس ہونے تکھے ہیں ،ان کے تاریخ ہونے کا اصاص کم ہونے مگتا ہے تھی ان کا اس کے اور وہ یہ ہے کہ ایسے کم ہونے مگتا ہے تھی ان کا اس کا اس کی تا دہ مجھلی کے بیط کی تا دیکوں میں گھرکے ملات میں وہی کام کرد جوجہ نے یونس علیدائشلام نے کیا تھا ، وہ مجھلی کے بیط کی تا دیکوں میں گھرکے میے وہاں امنوں نے انٹر تعالی کو بکارا تھا۔ تم اس دین وعربین دنیا کی لاستناہی تاریخیوں میں گھرے ہوئے ہے تہ ہی ایسے میں اسٹر ہی کو بکار دے

لَا إِلْهُ إِلَّا نُتَ سُبُحًا نُكَ إِنَّ كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ ٥

ا فٹرتفائی، ان تم طلق سے بواشت بنیں ہوتیں۔ ہم ان تاریکیول سے مغلوب ہوئے
ان ہی سے کہوکہ یکھتیں ہم سے بواشت بنیں ہوتیں۔ ہم ان تاریکیول سے مغلوب ہوئے
مارہے ہیں ہیں ابنی بنا دیں ہے کران کے شرسے بچا لیجے ۔ ہم خودا بن جانوں برطلم کرکے الن ظلمتوں میں گرفتار ہوئے ہیں اگرا ب نہیں ان سے مذکال تو ہم بنا د ہوجا بن گے ۔ آب ابن قدرت
کا طرا ورجمت واسو سے کام ہے کر ہیں اندھے وں سے نکال لیجئے۔ مب م حضرت یونس طیراسلام
کاطر وابنی ہے جا رگی ، بدوسیلگی ، عاجری ، در ما مذکی اور ندامت تعلیب کے سا تقادشہ تنائی کو کار قد تنائی کو کار اور ندامت تعلیب کے سا تقادشہ تنائی کو کار قوید فینا تمہاری بکاری جا گئی ، انشر تنائی تنہیں اپنی کہیا نی میں لے میں گے انوں نے تو خود فرایا ہے کہ :۔

استركيبان بان كاجواس برايان

اَللَّهُ وَكُ الَّذِينَ امَنُوا يُعْجِعُ

لائے ہیں دہ انکو تاریخیوں سے وزی الف کراس یہ حِينَ النَّكُللتِ إِلَى النُّورِهِ

جب وه نهمان بن ما ين كر تويوكس ظلمت ، اوركس تاري ؟ بعرو كيوكه زندگ مين كيمانور

ى وربيا بوتا ب وبسيت برجوا مند تناك كاس ارشاد مديل مراسيكه و

فَأَسُتُهَ بِنُنَا لَهُ وَنَجَّيْنَا لاَمِنَ الْفَحِرِ وَكَنَ اللَّهَ لَهُ مِنْ الْمُؤْمِنِينِ

لہذا زادکتنافراب موجائے، حالات کتے بڑوجائی، تاریحیا کتن مسلط موجائی، قرائل محریم کی بتائی مول سے بیسے موجائی، قرائل محریم کی بتائی مول یہ تدبیر تیاست تک کے لیے ہرانسان کے لیے ہے، ہرا ہول کے لیے ہے اور سے مراج کی بیار محری کے لیے ہیں۔ ایک موس کے لیے تی کا در سے کھا اس سے بڑا موسکتا ہے کہا سان موسکتا ہے کہ باری تعالیٰ فود وعدہ فرائیں کہ جب اور س حال میں ہیں بیکاد دیکے ہم بیسی میں محلوں سے نمات بختیں گے ادر تہیں فور کی طرف سے جائیں گے۔

كلمه طبيب إدر بداع اليول كاستيلاب

نرایاکدار دوکے شہور شاعر مرزاغ آلب کا ایک شخر ہے۔ کون ہوتا ہے حرایت سے مردائنگ عشق ہے سکر زلب ساق پیصلامیرے بعد

اس عرکامیح مطلب اس دقت کے سجدیں ہیں اسکنا جب کے اس کا ببلام و علام تبر مختلف لبجوں سے دیر شرحا جائے ، ساق کے لبوں پراس صدا کے مکردا نے کا مطلب بیہ کے دوم ہاتا مصرف دوم تبرد دی تلف لبجوں سے بڑھتا ہے۔ بہل مر تبریر موع ایک سوالی ہے اور دوم عاقبہ دراہے بہ جدل کو بڑھا جائے تو بہی مصرف اس سوال کا جواب ہے بہلی مرتبہ جب وہ یہ ہتا ہے کہ مطا

تویایک سوال اور ستنمام سے ایک جیلی ہے ، ایک دعوت سے کہ کوئ ہو توسائے آلے سکن جب اس سوال کے جواب میں کوئ آگے نہیں بڑھتا آورہ ہی معدد ہجد بدل کرد برا تا ہے کہ عقد برای میں اس سوال کے جواب میں کوئ آگے نہیں بڑھتا آورہ ہی معنی ، محدد معرد انگل مشتق ، محدد مع معرد انگل مشتق ،

اس مرتب بيك تنفهام الكارى هيداد داس كا مقعد سوال كرنا نهيس بكديه بتا نامي كال شخص ايت اليجود اليوسيد جوسع دييت من مردانگل مشق، بن سنط يهال كون جونا بيداس من يوم بس من من اكثر جم بوسطة تايين كرها بي جان كون قربان كرتا جون ! مطلب يه كون قربال نهين كرتا .

مرض بیک بهلی مرتبه بیشی میس بیمصرے ایک سوال سے اور دوسری مرتبه بی امی سوال کا جواب بھی سید اور شاعر کا کہنا ہے کرمیرے بدرساتی کے نبوں پر بار بار بی نقر و آتا ہے ، کبی سوال کی صورت میں اور میں کاست منام انکاری اور جواب کی صورت میں ۔

بن عُرِض کرتا ہوں کہ اس طرح جب دنیا ہیں چھیلے ہوئے نقط ضاد، براعایوں، گرا ہیوں، براعایوں، گرا ہیوں، برحیا نی، بعض منوں مریانی، فعاشی اور معاشری ابگار کا تصور آئے توکلمہ طیبہ کا الله اِلاَ الله باربار تملی معنوں کے تصور کے سامۃ بڑھنا جا ہے۔

الله كے سواكون معبودتهيں

لَا إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ

یعن اس عالم کا نات یں استر تعالی کے سواکون متعرف نہیں یہاں کوئ کام ان کی شیت کینے ر نہیں ہوتا کسی کی بحال نہیں ہے کہ دہ ان کی مشیت کے بنے کچے کہ سکے ابدا ہو کچے ہور ہا ہے انہی کی مشیت معت ہور ہا ہے اس مرتب کی اللہ انگا اللہ کے ساتھ یہ تصور کیے کہ اس بگاڑ کے اسباب اور کمیش خوار کچے میں میں تمام واقعات عالم میں متعرف تنہا وہی ہیں ان کے سواکوئی متعرف نہیں۔ جراب ووسرا سروالی فرہن میں قائم کی میڈ کراس بگاڑ کو دور کون کر سے گا جاس کے شریعی بین وو اروائی کی فقد سا ما نوں سے ہاری حفاظت کون کر سے گا جاس موائل کے جوالت میں وو اروائی کی نور سا ما نوں سے ہاری حفاظت کون کر سے گا جاس موائل کے جوالت اختر کے سواکوئی معبو و مہیں

لاولنه والملامثة

آندهیان اورخاکساری

فرایکدایک مرتبہ بنددستان میں میں اپنے دفن سے کسی کام کے سلسے میں ایک درہات میں ایک درہات میں ایک درہات میں ایک کی است کی تارہ کی تقادر دارہ جائے آنے کے لیے انگے جا کرتے تھے اپنے کام سے فارغ ہوگری تا نکھے میں والبیں اُرہا تقا ۔ راستے میں ایک طویل وعریق محرا براہ تھا تا نگے والے نے چلتے چلتے اجا تک ایک جگہ تا نگہ روک دیا ،اور م سے کہا کہ تا نگے سے اُتر جائیں ہم نے دجہ یہ تھی تواس نے بتایا کہ اس مل میں بڑی خوفناک آندھی جلاکرتی ہے جس سے بڑی تباہی مجتی ہے بڑی بڑی درنی جیزوں کواڑا ہے ماتی ہے اور آنارسے حوس ہور ہاہے کہ دہ آندھی آنے والی ہے .

آندهی کا بتدا بول توم نے ایک قریبی درخت کی آڑ میں بنا ہینی جا ہی تو تا نگے دا ہے نے
یخ کو کہاکد درخت کی آڑیں ہرکر ندرجیے ہم نے دج پوچی تواس نے کہاکاس آندی میں بڑے بڑے
درخت گرماتے ہیں اس لیے اسیسے میں درخت کی بنا ہ لینا بہت خطر فاک ہے۔ ہم نے بوجیا
کر بعرکیا کرنا جا ہیے ؟ قو تا نگے دا لیے نے جاب دیا کہ بس اس آندهی سے بچاؤی ایک ہی شکل
ہے اوردہ یہ کہ زمین پراد ندھ ہو کر لیٹ جائے ہم نے اس کے کہنے پر مل کیااد دنے بیٹ بیٹ میان اور میں آئی اور بہت زورسے آئی جماڑیوں اور شہوں کی کو اُڑا ہے گئی۔ تسکین یہ معیان اور اسے گذرگیا اور بحد لللہ بارا بال بیکا نہیں ہوا، تو وی دیرس آندهی ختم

ہوگئ، تودیکاکسطے پرسکون ہی کون ہے ہم نے زمین سے اٹھ کرائی را ولی ۔

يه واقعسقهو خدكو بوكيامكن بهنداس سے بڑاسبن ميا، بسي اس داقع سے سن يرموك وتت كا منطق كاعسلاج ، او ني او بي سارك د موند صف سينسي بكر فاكسار كالعديدك ك ويتم الماني نياز نيك دين بي جدم رساد در كرداب بى زمان كمتى فوفناك أخعيا فع على ري الله على على عدين ودانش كى سارى مناع الرا لي ما في فكرمي من اله المعند نیچنه کاایک بی داسته به اورده بیکرانسان عاجزی ، فروتن ، خاکساری اور بسیارگی می کم الشرتعالى كعصنورسببودم والخابى سعك كماالشراس الاتداميون كامعالم نهين کرسکوں گا۔ اپنے نعشل دکرم سے آپ ہی مدد فرائیے ادران کے شریعے مجھے بہا <u>ایجے</u>۔ اگر يه كرلياتوانشا والشرساري أخصيان اوپراى اوپرست كذرجايس كى اورتمها را كيوبسي فرنجا ومتسي كى تم آخصیوں برغالب رہو گے ، آ ندھیاں تم پرخالب نداسکیں گی ۔ تصورمش برہے ، وقف سجده مع بل ميرى

مِرا ميم لوَ مَعِناكيا ؟ آسسال ميازيين مبيسرى (ما خوذ از البلاغ ،عارقی نمبر)

بقيرة مرزا فلم احد مواكون دوسرى بات نيس-

يبان افري الم اسلام او رفاص طور إلى عم صرات ك فددت مي ايب عزدى كمذارش يه جيكاس ايت مي توكون شك يا شرنبين كه اين من نقدة قاديا نيت كرة والراك بواكِمقاً دوودس أيكاب والرحق في المن فقد كالمركوب مي كوأه كمسر باتى نېيى ركى ، مُح قاعده كى بات يەب كرجي كىكوئى فقىزدنيا بىل موجد مواسوقت تك اسكى تردىددابىطال كاكاكى جارى رہنا جا ہيے ماضى كى بات وك بول بى جاتے يى اور تماس مى د مؤن سےكل جاتى ، مير آيت وَيُتَكُنَّ مِنْكُمُ أَمَّدُ مِينَ مُونَ إِلَى الْخَيْرُو

ادرتم مي ايك كرده م نام درك ب و معان كدموت وك

المُصْرُونَ وِالْمُعْرُونِ وَكِينَ مَنِ الْكُلُورَ الْعُرِن الْمِي الْوَلَا مَمُ وسه اور برافي سعد و ما الله

كالعقائقا منبى يى بدكرب تك نكر كادجد باق بد ابى كاكام بى جارى ربنا جابيد - فالكال اسى محقر سيمغون براكتفاكيا جاتا ب، افترتعال اسكونافع باكورتول فرائد.

مولاناتمتی احرستوی شاددارانسه ندره انسار بحنو

ع دلوة كرم ف "فريس المارة المحقق نظر المرادة المحقق نظر المرادة المرا

فی سبیل الله کے دائرے میں بالو اسط تعمد کرنے والوں میں علامہ رشید رصا ہی شائل ہی کا اس کی تفیہ اللہ ہونے کے طرز اللہ کے اسا و شیخ محد عبدہ کے درسی افا دات کا بحوعدا و رکد عبدہ کے طرز تفیہ کی کا کندہ ہے۔ بھیویں صدی کے اوائل میں مصریل شیخ محد عبدہ کی ذات سے تفیہ قرآن کا ایک نیاد بتاں وجود میں آیا، اس و دبتاں کی نمائندہ تفیہ تفیہ المنا رہے ، اس و دبتاں کے تفیہ کی رجانات قدیم دور کے دبتان اس عنزال سے ملتے جلتے ہیں۔ تفیہ المنا رجس جدید تفیہ کی رجان کی نمائندگی کم فقی میں ابرائے اسلام کی تفیل میں اور تنقیدی مائندگی کم فقیہ کے دوس کے اس میں اجماع است سے اختلاف، اہل سنت کے مسلم عقا اندکا انکار، فقیا نے اسلام کی تفیل و کہتے ہوں ۔ علامہ بیشیدر صافی تفیہ المنا را و روبتا ان محد عبدہ کے دوس میں کہتے میں اور تنقیدی اور تنقیدی اور تنقیدی اور تنقیدی اور تنقیدی اور تنقیدی الدرسترا تعقلیۃ الحد شیخ کی التفیہ والمفسود ان اور فہد بن عبدار میں بن کی تفیہ المدرسترا تعقلیۃ الحد شیخ کی استفیہ میں دیکھا جا سکتا ہے۔ عبدار میں بن کی بیان الردی کی منبی المدرسترا تعقلیۃ الحد شیخ کی استفیہ میں دیکھا جا سکتا ہے۔

علامة وشيدر صاكا اسلوب تفسير

 کی طرح رائے کی پوری آزادی ،اپنے علم و فہم پر فیر مولی اعتماد ،علماء کے بعض مسلمات کی عدم یا پندی برمبنی میں .اس لیے تفسیر ترآن میں ان کے شادا فکارونظریات صلتے ہیں کیے میں نشون طریق میں میں میں میں میں میں میں میں م

ہیں، اس کے عصر بڑران یہ اس کے سا داوہ رو تطریع سے ہیں ۔۔

قرآن باک سے استباط احکام کے بار بے میں ان کے اسلوب پر رو تنی ڈالتے ہوئے ڈاکٹر چھیں الذہ ہی تحقے میں "اس طرح صاحب المنا روی آزادی کے ساتھ قرآن باک سے احکام مستبط کرتے ہیں، اس یے بہور کی تجبیل اور تصخیک کرتے ہیں ، جہور امت سے احلاف کرنے کا ایک مثال تفسیل انہا رمیں سورہ النساء کی آیت تیم کرتے ہیں تہ جہور امت سے احلاف کرنے کا ایک مثال تفسیل برخلاف یہ تا بت کرنا چا ہے کہ مسافر کے باس خواہ بانی موجود ہواور بانی کے استعال کرنے سے اس کے لیے کوئی مانے نہ ہوتو بھی اس کے ایک برخلاف یہ تا بت کرنا چا ہے کہ سے تیم کرنا جا کہ ہے حالانکہ صحاح ستہ اور مدیث کے دوسر ہے ستند محجود و رہی ایسی احادیث کوشت سے بی جن سے حالانکہ صحاح ستہ اور مدیث کے دوسر ہے ستند محجود و رہی ایسی احادیث کوشت سے بی جن سے میں جن سے بی جن سے در منا نے آبت تیم کے ذیل میں جہور نقیاء کی خفلت اور کم نہی کارونارو یا نے ورانفیں نا منا سب الفاظ میں یا دکیا ہے۔

محد عبده اور رضید رصائے نبی مقاب پرجم و فقها اکے مسلک سے اخلان کیا ہے ان کا مطال در کرنے ہے مندہ اور رضا برقائی مقاب پرجم و فقها ایک مسلک سے اخلان کیا ہے ان کا مطالہ کرنے سے معنوم ہوتا ہے کہ ان لوگوں کے باس انشاء پر دازی ، زور تلم اور نا منظی کے سواکوئی دلیل نہیں ہے ، جم و رفقها ایکا مسلک ردایات و آثار سے آراستہ ہوتا ہے ، حقل دلائل کی کمک می اسے حاصل موق ہے سکن یہ دونوں حصرات اپنے خودساختہ اصوادی کے در سیسہ کی معنوا فی مسلم کے ساتھ حدیث کی جمیت کا انکار تو نہیں کرتے سکن ان کی اسے معلوم ہوتا ہے کہ اپنے نہم وقیاس کو یصرات احادیث و آثار سے کہیں و یادہ اہمیت رہے میں ۔

له التغيروالفرون صيف الطبعة التانيك الموالة بالاملاق ع م عدد تغير المنارجل و معالى المعالمة على المعالمة المعا

<u>ن سبل المذكى تغيير شير رمنا كے لم سے</u>

ال تبیدی سطوں کے بین سبیل اسٹر کے بارے میں شنخ یٹیدرمناکا نظریہ بیش کیا جاتا

ہے۔موصوف رقم طراز میں:-

بینک بیل امدان تمام عمدی مصالح شرعیکوشال ہے جن پردین اور ملکت کا دارومدارہے ،الن معمالح بیں سبب زیاد دمقدم اسلح اور فوج کی غذائی ،فوجی سواریاں خسریکر اور فازیوں کو مرطبی تیار کر کے جنگ کی تیاری سبے «.

ان سبل الله يشمل ساكر المسالح الشرعية العاصة التى عى ملاك امرالدين والدولة واولها واولا حابا لتقد ب بم الاستعداد للحرب لبنراع السكا واغذ يق الجند وادوات النقل و تجهيز الغزاق

اس کے دارئے میں پیچیزیں بھی آ آیا فرجی شفاخانوں کی تعیراورد دسترے عری رفا پھاکام ، سٹرکوں کی تعیر فرکہ مرمت نو جی ربایو سے لائنوں کی تعیر فرکہ جارتی لائنوں کی ، افیوں کا حول میں سے جنگی بیٹر نے کا تیار کا اورجنگی ایر اور ڈول بز تلوں اور فذتوں کی تعمیر بھی ہیں۔ بز تلوں اور فذتوں کی تعمیر بھی ہیں۔ ایک اہم صداق منظم جاعتوں کی اور سے اسلام کے داعی تیار کرکے فیرسلم مامک میں بھیجنا ہے میں طرح فیرسلم اینے خام ب کی دعوت وا شاعت واغذية الجند وادوات النقل وتجهيز الغزاة وين على عمومه انشاء وين على عمومه انشاء المستشفيات العسكرية وكذا الخيرية العاصة واشراع الطق وتعبدها، ومد الخطوط الحديثة العسكر مية لا التجاريية والمعلون والمطالات الحربيه والمعون والمطالات الحربيه والمعون في سبيل الله في زما فنا لهذا والدهاة الى الاسلام وارسالهم الى بلاد الكفارمين بل وارسالهم الى بلاد الكفارمين بل والمالل

مے ہے کرتے ہیں۔

الكاف كمالينىلم الكفادنى تبشير

علاميرش يدرمناكي تفسيركا جائزه

علامہ رشید چنا نے دو فی سبیل اوٹڑ، کا چمعدات بیان کیاہے اس کے بارے میں انخوالے كون دسل بيش نهيس كي في سبيل دين ال بارسي ال كالحت كي من فات يرييس بول بي كي ال بڑی کہرانی سے بار بارمطالعہ کرنے تنے باد جود ہیں ان سے بہاں کوئی دلیل نہیں سوالے اس سے کم

ب پر سرت ، ہے۔ نی سبیل انڈ کے بارے میں نواب صدیق حسن صاِحب نے تعیم کل کاجونظریہ بیش کیا ہے اس کی تردید کرتے ہوئے علام پرشید رصانے طری بلندا ہنگ سے کہاہے:

هناالعموم لم يقل به البيموم كاملف و قلف يواس أ

كون قائل نبير سے - إ

احدمن السلف ولأمين الخلف

سیسے رشیدرمنا کے نظریہ پرہمی بالکل بہی بات صادق آق ہے ،اگرموموت اجماع امت ک جیت کے قائل میں وبڑے ادب سے کیا ماسکانے کہ واب صاحب مراوم گامات الفول فالی خرن اجماع کارتاب کیاہے، واب صاحب مروم نے پاس کمان کم کھنے کے لیے اتن وات والی کم مغنت سي سبل المدركار فيربر بولاجاتا بيد، ووابن ايُدمين لقال مح والدع مع في جهول الأسم هناءی دائیبی پیش کرسکے سے بین شیع رشیدرصا کانغ یہ اس برائے دام دلیل معیمی عرب م

اجماع امت کے بارے میں تعنا دح رقبل

المجاعدت كيارك يرافع وفيدمنا كاحرز ال تغادكا فسكا وجهد الراجا عامت الك وهمة يك بوق بمست ذود وشورست استديش كوت بين جذائج فياب صاحب مرصو يح نفاق الميمي كاتروم

له تعميرالما روسيده والمعرف بروت

میں انفوں نے اجماع امت کو بیش کیا ہے ،اسی طرح خلافت کے بارسے میں قربیشیت کی شرط پر بحت كرت بوك بعى الغول نداحيا ع است كاسبارا بيا و دخالفين مرحجت تمام كرت موسي مكا

بو چرزدلیل سے میح تابت بادر فرالون میں پوری امت کے سوادا عظمنے اس يرامماع كياسي اس كحفا فسكس را ئے اور بحث کو ہم قبول نہیں کریں گے ورنددين كاكحيد بس سرمايد باقى بنيان رەجائےگا۔

ومامع دليله واجمعت عليه الامة اوسوا دهاالاعظمان خسير التسرون لانقبل راسيا ولابحثاف نقصه والأ لميبق لناشى مىزى

اس كر برخلاف اجماع است اگران كرمسلك كے خلاف ہوتواسے جليول ميں اوان كى كوشى كرتے يى دان كى تفسيرس الى منالى اورنىبى يى " فىسبىل الله " سے مسلمالوں كے دین اور ملی اجتماعی مصالح مراد میں ،اس مسلک کا بشت برکونی ایک کمزور دلیل مجی نہیں ہے ،احاد وآ ثارا ورنقه اسلامی کابورا دخیرد اس سلک کی تردید تر تا بد افت یا اصطلاح شرع میں می فی سبل افيد بايمفهوم نبي معى بعر آخر كيدسلكس طرع قبول كرياجا ف يفسيرقر أن من اكر معدس أرا قابى قبول مول قويورا دى كعلونا بن مائككادرا حكام سرايت كابزارون متعنا د تعيرس وجود سي آمامينا كي -

مِوْعًا كَي مِيْمُولُ مِنْ الْمُنَا كَا عَدَا وردوسرى التّا ، كَتِمتون مين بينا وامنا فدكي بيت مكويس آخركا داين مطبوعات كقيمتورس كيم جذرى المشكريس كودينا فذكو نايرا بير . يعوش اصافة كن سال كعبد كما بلداب مكاس بعدان اكثرا غرى متعدد احاذ كريكي ميدب كتالغبي كتب مارى جوق كم مجت و مرى برول سي امنا فك طرح را مناف بي كواد الرسي محد سيد بعام كامطوعات كانتي عملول ك يع أمن كاندون صفى النظام إس. الفرقان بكذيوراس نيا كاون

مولا نامحرعارت تبعلي

مرزا غلام احمرقاديان ك شخصيت كاليسايطا جائزه

المراق ال کافیری نظام می جیب ہے۔ اور کھی عوصہ سے یعنوں ہور ہا تھا کہ دنیا کے بہت سے عالک میں تا اور ما موان اور اسلام ومٹن سر فرمیوں میں بیزی آئی ہے۔ دوری طرف اس منت کے نقا تب اور ما موان کواس کی حقیقت ہے ابنے رکھنے کی کوششوں میں کچر کی ہی تی تحویل ہوری تی منت کے نقا تب اور ما موان کواس کی حقیقت ہے ابنے رکھنے کی کوششوں میں کچر کی گئی تو اس مینے کی تھی تو اس مینے کی تھی تو اس اور موان کو فران موان میں موان کے اس معنوں سے کھی کی جوانفرقان کے تارہ و ابت او دہم موس بیش کی بر اور موال موان میں اور میں کہ کہا ہے کہ اس موان کی اس معنوں سے کھی کی جوانفرقان کے تارہ و ابن موان کے اس موان کو موان کا موان کا موان کو جو کے اس موان کے اس موان کا ایک کو اس موان کا کا موان کو جو ہو گئے موان کا کھی موان کو موان کا کا موان کو موان کو موان کا کھی مون کی دوشی ہو ہو گئے کا موان کو موان کو کھی کا موان کو موان کو موان کا کھی مون کی دوشی ہو کے کہا کہ موان کا کھی مون کی دوشی ہوگئے کے اس موان کے کہیں اس معنون کی دوشی ہوئے کا ایک کو مون کا کھی تاری کا ایک کو موان کو مون کا کھی تاری کا ایک کو مون کا کھی اس مون کی دوشی ہوئے کی گئی کا موان کو مون کو کو کھی کا کے کھی آسان ہو جائے گئی کہا ایسان ہو جائے گئی کے اس مون کی دوشی ہوئی کی کے کھی آسان ہو جائے گئی کہا کہ مون کو کھی گئی کے کھی آسان ہو جائے کو کہی ایسان ہو جائے گئی کی اس مون کی دوشی ہوئی کے کھی آسان ہو جائے کو کہی ہوئی کے کھی آسان ہو جائے کو کہی جو کہ مون کو کھی کے کھی آسان ہوئی و دونے کو کھی جو کہ مون کو کھی جو کہ نے کھی آسان ہوئی و دونے دونے کو کس مون کو کھی جو کہ نے کھی تاریک کی دون کو کھی جو کہ نے کھی تاریک کی دون کو کھی جو کے لیے موان کو کھی جو کے کھی جو کھی کو کھی جو کھی کھی کو کھی جو کھی کھی کھی کھی کے کھی کھی کھی کو کھی کھی کو کھی کھی کھی کھی کھی کھی

اسے نتخذر مرف نے کا، طاہرے کہ لوگ اس کی اس جلینے بازی کو اسکی سیندندری ، بیجیا نی اورڈھٹا فی پرمحول کو پر سنگے، اس کو پیشیس کے حوالے کو دیں گے اور پیسی بہتتے ہوئے اسکو حوالمات میں دھکیل وسے کی کہ او وب تم اس کال کو عثری میں پڑے بڑے مبا بلکرتے رہنا

مزا نملام احدکار پرماسادہ معاملہ یہ بینے کہ دہ دیں اسلام کو دنیا سے مثا دینے ہر امور کیے سیے کہ تھے گئے امنیں اس مؤس کام پر اگریزی گورٹمنٹ نے کعواکمیاتھا ، چنانچہ اس کو زنسٹ ک ہو ضرمت عمر مجرمز اصاب نے دی اس کے ذکرہ سے ان کی کتابیں ہم ی پڑی ہی ہونے کے طور پر چذعبار تیں مماان خار فرملیٹے ،

نهایت فزید اندازمین مرزاصاحب تکھتے ہیں،۔

(۱) ومیر مرکا اکثر عداس سلطنت اگریزی کی تا پیدادرهمایت میں گزراہے، ادرمیں نے ممانعت جادادرا گریزی اطاعت کے بارہ میں اس قدر کتا بی بھی ہیں اور اشتہار سنا کئے ہیں کہ اگروہ درگا ہیں بھی ہیں اور اشتہار سنا کئے ہیں کہ اگروہ درگا ہیں بھی ہیں۔ (تریابی انقلوب صن کے)

(۲) اور میں بیتین رکھتا ہوں کہ جیسے جیسے میرے مرید بڑھیں گے ویسے ویسے مدل جہاد کے محتق کہ کم جونے جائیں گے کیونکہ کھیے کے اور مہدی مان لینا ہی مسئلہ جہاد کا انکار ہے۔ رتبین رسالت جدہفتم)

مرزا ما حب اگرچہ جیو ف بولنے میں اپنی مثال آپ مقے مگری انفوں نے باکل سے کہا کہ، مجھے میں اور مہدی مان لینا ہی مسئلہ جہاد کا انکار ہے ہی

ا در مین علماء کرام نے اپنی جانوں کو خطرہ میں ڈال کر صفا طلت دیں کے میٹنی نظر انگریز سے جاد کا فتو کی دیا مقال ان کو علم نعب اور شاکستہ القاب سے نواز تے ہوئے مرزاصا حب محصتہ ہیں۔

(۱۳) د جب بم ۱۸۵۸ می سوانی کو دیکھتے ہیں اور اس زمانہ کے مولولوں کے فتو کا ل برنظر قد لگتے ہیں جند اس خام طور برم کم رس لگاویں تقیل جو رکہ، از ناقل) انگریزوں کو تسل کر دینا چا ہیں تو ہم بر خوامت میں در مرس ان عقل کھتی ہے۔
میں ڈوب جاتے ہیں کہ یہ کیسے مولوی تقداوں کیسے ان کے فتو سے تقدیم میں در مرس ان عقل کھتی ہم ہے ان کے فتو سے جو مرد اور قرام توں ، اور حمل کر ناتھے ان کے فتو سے ان کے فتو سے ان کے فتو این محن گور نمذی برم الم کر ناتھے ان کے اور سکانا مرجب درکھای (از ال اول ملے بنج موقع ماشید)

حب مرزا نے انگریز آ قاک وشنو دی میں اسلام جلد کو فرام کے ادرا ادر علیا داسلام کوچ ر، قراق اللہ مواج کے انہاں م مرای کم می دالا تو یہ کوئ تو اب کا کام تو تقانیس کہ انگریز کی طرف سے کس صلاسے دہ بدنیا نہا کہ اسٹیسے

ملاحظه فرما يبجئه

(سم) دو یا اتماس سے کسرکاد دولتدارایسے خانان کی نسبت جبکو پچاس برس کے متواقر تجربہ سے
ایک و فادار جاں نثار خاندان تا بت کو علی ہے اور حب کی نسبت گور نمنے عالیہ کے معزز حکام نے ہمیشرابن مستکم رائے سے ابنی جشیات میں یہ گواہی دی ہے کہ دہ قدیم سے سرکادانگریزی کے بینے خرخواہ ادر فدست گذار ہیں، اس خود کا سنتہ بودہ کی نسبت نہایت عزم اورا متیا طاور توج سے کام لے اور اپنے انحت حکام کو انتارہ و مائے کہ وہ اس خاندان کی تا بت نتدہ و فاداری اورا خلاص کا لحاظ رکھ کر مجھا ور سری جماعت کو ایتارہ و مائے کہ وہ اس خاندان کی تا بت نتدہ و فاداری اور اخلاص کا لحاظ رکھ کر مجھا ور سری جماعت کو ایس منایت اور مہر بابن کی نظر سے دکھیں ہاد سے خاندان نے سرکادانگریزی کی داہ میں اپنے خوبی بہانے اور حال دینے سے در تبین کی درخواست کریں کا رجینے رسالت جلد ہمتری کا دوست کریں کا رجینے رسالت جلد ہمتری

یقین ہے کہ یہی مختصرس تین جارعبار تین مرزاصاحب کے دعویٰ نبوت کی فرف وہنا بت کو دار من اور است کو دار تنا کو سف یے بایکل کافی ہوں گئی۔

مرزا صاحب كابنوت محدى كے خلاف علان جنگ

م مَ وَبِ وَجِرَ كِ سَ لُو ، كَدَابِ المِم مُلَّدِي كَلِي ظَلِيرَ فِي كَامِن الْعِنْ الْسِيرَ الْعَلَى الْعَلَ خدمت في المُنظِين يُولِك مناسب مدتك وه جلال ظام بويكا ، سوري كى كولون كراس، يردا الشَّت في الله

عرف بید کار مرف مارسید مرار مران به سروی یا گارد مَنْ خَا مَكُوْمِن اللهِ لُوْرُدُكِدَاكِ بِمِنْ اللهِ اللهُ لَا رُدُكِدَاكِ بِمِنْ اللهِ اللهُ لَا اللهِ الله

مُبِينِه (سورا ما ند) طرف عد أورا ورروش كتاب م

اس اعلاك خلاد ندى كم مقابل سي مرزاصاحب في اعلان كياكز فردوس مول دومراكوي

نہیں، الفاظ مرزا جی کے دیمیں۔
" مبارک ہے وہ جس نے بھے بیچا نا ،سی خدال سبرا ہوں سی سے آخری راہ ہوں ،اوراس کے
سب اوروں میں سے آخری اور میں، برقتمت ہے دہ جو مجھے چواڑ تا ہے کیونکہ میرے بیزمب تاریکی
ہے، (کشتی نوح حامے)

دومری کماب سی تکفتے ہیں:۔

ن خدا نے میری و تی ادرمیری تعلیم، میری بدت کونو کی گئی قرار دیا ادرتمام انسانوں کے بعد اس کو مدار نجات کا دیا درتمام انسانوں کے بعد اس کو مدار نجات کا دیا ہوں سفی و اربعیں ملا مدی دونوں عبار توں کا صاف و صریح مقہوم یہ ہے کہ جو لوگ مرز ا برائیا ال می گے اوران کی جو می کریں گئے اور نجات کے میتی گئے ہو ہوگا میں کے اور نجات کے مستی گئے ہوں کے اور اگر وہ ایسا شکریں گئے تو دولی ملی میں میں میں اس کے اور نجات کے مستی گئے ہوں کے اور نجات کے مستی گئے ہوں کے اور اگر وہ ایسا شکریں گئے تو دولی میں میں میں میں میں اس کی اس کے اور نجات سے نجات مذول سکے گئے۔

(۱) و مَن بار بارکہتا ہوں کرخدا نے بچے مینے موبود کر کے بھیجا ہے ، اور نجے بتلایا ہے کہ فلال مدیث مسیحی ہے اور فلال حدیث اللہ میں خوش میں است احد کس غرض میں ہے اور فلال حدیث کروں " (اربیین میں مصریح)

اس طرع مرزاصاب نے آپی وانست بی ،ان تمام کھڑکیوں اور وزنوں کوبندکردیا جن میں ،ان تمام کھڑکیوں اور وزنوں کوبندکردیا جن میں میں میں میں کہ ایس میں کہ ایس ایس کے ایک کہ ایسا فٹ ہوی میں میں کہ ایس کہ ایسا فٹ ہوں کے ایس وطنت سے غداری میں اپنی نظر آپ تھا ، جب مرزا میا صب دین وطنت سے غداری کی یہ باتیں محکمتہ ہوں گے تو ابسی اوراس کی ذریت کے گھروں میں کمی کے جرائے جلالے مول کے۔

مرزا جی عدی این مریم بنت میں ا- جب مرناصا حب نبوت کا دمونگ رہا نے کا منصوب کیا کردیا تو امنوں نے کسی بنی کا نام اپنا نے پرفود کیا ،اس موقع پرشیطان نے مرزاصا حب کی خصوص رنہا کی ۔ کی داس نے کہا کہ بچھ بنی کا حدیثی لیاس آسان سے حریث میں علید اسلام کے عدیارہ دیا میں گئے ۔ کی جو میں گئے ہے ، بہا تم یک ویک حریق کا طرف منسوب کر کے بیجوٹ بلوکر اس میں یہ بیٹی گوئ کی ۔ مجھے ہی کا معاملت میں ایک کوی بھے مریم کہنا نے کا اعد بھرسے این مریم نیادیا جا ہے گا اور وكوں كومتا وكود مريم ادرسيع ميں ہى ہول، مرزاصا صب كوشيطا لدكا منودہ بہت ہى لپسندا يا، اور انغوسفاس كوفواعل ماميناديا، جنائي مرزاصاب فالكفاء

«انعا ف اورعقل اورتقوى سے سوچ كدوه مِين كون جو سوره تحريم مي نتى يين يكداس اس

مِن مِي كُونُ فردم يم كمِلائ كا ورمريم سعيل بنايام الْكُان اكشى نوح ملا) مرزاج کواس کو درانعی شرم ندا کی که لوگ سوره نخریم کو پڑھیں گے اوراس میں پرجیب و

غريب بيش كُونُ مَد إِين كَ تو ده الله كانسبت كيارائة ما يُركُ مِن كَدُر رَدُا في كوجور السب مانے كافوف يا شرم بوق توده منوئت كاجوا دعوى بى كيول كرتے، بېرطال جُولوگ مانت يى ده

توجانته ہی ہیں جونہیں جانبے دہ س ایس کے سور ہ تخریم میں ہرگر کوئی انسی معنکہ خیز بیش کوئی درج

بنيس ہے ، بلکداس کی آخری آبت سی ان مقدس و تحرم صفرت مرم کا ذکر فیر فرمایا کیا ہے ہو

حفزت عران كى بين تفيل ،جوالله كازل كرده تمام كابور إيمان ركفتي تفيل ، جو پاك سيرت وياك دامن تقيس ، سوره تحريم كى ده أيت يدم،

وسريم اننت عيه مكان اورمريم بنت عمسدان عس في ابني

الَّيِّىٰ اَحْقَسَتُ مَسْرُجَحَت عصمت کی حفاظت کی بھے۔۔ ہم فنكخت فيصيومين ترؤءكا

نے بیونک دی اپن طبیرنسہ سسے وَمَسْدٌ قَتُ بِسَكِ لِلسِّبِ ا کے حال ، اوراس نے تصدیق کی ایہ ہے

دُنيِّعِسَا وَكُنْشِيهِ وَكَا نَسْتُ رب کے کلمات کی اور اسکی کتابوں کی ہ

مِنَ الْعَايِنِينَ ه اور کھتی دہ وزما برداروں میں۔

دنیا شاہر شابٹ بڑے بولے گئے ہیں بحرّم زاکے اس تھوٹ کی مثال شکل ہی ہے ملے گی۔

جوانغول فسوره تحريم كاس أيت كانسبت بولاس،

<u>مرزاصاحب کالیک اور شابهکار:</u>- مرزاصا حب قرآن أیات پیش که که دوی کوت تقى كمان مير مريع مودوري كراف كى يين كون موجود سيص علمادسف الدي محجه ياكم قرآن مجيد ك بارسدس جوت مت بوليد ، يه أيسس وأب بيش كرت بي الماس وعين عين

کمتعلق ارشاد فرایگیا ہے آپ بلا ہمبہ نودکوان کا مصلاق نابت کونے پر تلے ہوئے ہیں بھر مرزای کی متعلق ارشاد فرایگیا ہے آپ بلا ہمبہ نودکوان کا مصلاق نابت کونے پر تلے ہوئے ہیں بھر مرزای کی گولیاں کھیلے ہوئے ہیں مقرب الفرن کے بہار بھر میں اسٹر تعالی نے مرزت میں میں علیہ البلام کے ہم کا فیصل میں اسلام کورد بارہ جیسے کا فیصل برل دارہ آتیں ان کے بہائے میری طرف کو بھرویں ، مرزاصا ب کا دفاظ ہے ہیں۔

من مناتا فالن برا المين المديق سابق مين ميرا نام ميني دكه اور جو قراك شريف ك التين بين بين ميرا المين المدين الم التين بين ميرى طرف منسوب التين بين ميرى طرف منسوب التين بين ميرى طرف منسوب كودين و مراحين احديد منتريخ من منسوب من منسوب من منسوب من منسوب من منسوب من

تحویا مرزاصاحب کے جال عبن احد ترقال کوالیے بندا گئے کماس نے بنا فیصلہ ی بدل دیا ، مبر حال اہل اسلام خانس طور برفوٹ کرلس کا مرزا غلام احدة ادیا نے اس عبارت شکل اس کا من اور کا من اسلام کی آمدکی بنین کوئ کی گئے ہے ، یہ اقرار کیا ہے کہ قرآن مجدی کا ایات میں سیکٹروں کیا ہوں بر بھا دی ہے ۔ عبارت مرزا کی تردید کے سید میں سیکٹروں کیا ہوں بر بھا دی ہے ۔

مرزاكے چذمرت عجوط

مرزاصاحب جو ف بولئے یں نہایت دیرواقع ہوئے تھے ناظر بن کو بخوب اس کا تجربہ ہو گا یہاں العدکے چند بھوٹ ادبی نقل کے مباتے ہیں۔

مرزاصا حب کے سابق بیا نات کے علاوہ وس میں درج ہونے والے برا ناجت کو بڑھ آیا ہے۔ موجہ بنا ہوجا سے کا کلفان آیوں کے عمروہ منا عب سون معارضا فلاسط میرف نمون بن امرائیل کے بیوں وقت بر نبایت مرت الفاظ میں یہ واقع بالدہ فرائی یا اللہ اللہ میں مقال سے کہ فرعون بن امرائیل کے بیوں وقتل کیا کرتا تقاشگر مرزانے فرعون اوراس کی قوم کی اس شقال اور در ندگی کا دمدوار صفرت موسی علیہ السلام کی شریعت کو مظمرایا ہد ، مرزانے تھا ہے ، موسوی شریعت کر حکموں سے بعور کے موسوی شریعت کر حکموں سے بعور کے موسوی شریعت کر موسوی کے مرزانے اللہ کا مرزانے اللہ کا اس شریعت پر جو مصر ت موسی کو عطال کی تقی ، اور موسی مرزانے اللہ کا مرزانے اللہ کا مرزانے اللہ کی اور موسی مرزانے اللہ کی ایوں اللہ کی مرزانے اللہ کی اللہ کی مرزانے اللہ کی اللہ کی مرزانے اللہ کی مرزانے اللہ کی اللہ کی مرزانے اللہ کی اللہ کا بدا ساتی اللہ کی موسی کرسکتا ہے ، اور اللہ کی مرزانے کی مرزانے کی مرزانے کی مرزانے اللہ کی مرزانے کی مرز

جيوط منبيا النزك مقدس ني صعرت عيلى عليدائسلام برمبتان باندهة بور فرزاغ كفا،
« يورب كه توكول وحم قدرشراب نعقال بهنجا يا بداس كاسبب توي تقال عيلى عليه
« اسلام شراب بيا كرت تقريمى بمادى ك دجسه يا پرانى عادت ك دجس، دمشى فرح صادات .

مرذا نداسترك دسول كوخراب بين والا كه كرا بن جس گذى خطرت كامطام ه كميا بهداس كامر برخريف اندان بودى طرح عوس كرسكتا به يه مرخريف اندان بودى طرح عوس كرسكتا به يه

جھوط ممبرات مرزاقران ادر دریث کی طن منوب کرکے یمریخ جوٹ بولت ہیں کہ اس مخدا مقالدیں مرزور تقاکہ قرآن شریف اور دیت کی بیٹ کو نیاں بوری ہوئی جن بی تھا مقاکر سے موعود جب خطا ہر ہوگا قواملا می حمل اسکم اور اس کے دور اس کے قل کے بیعد فتر سے دیے جا میں گے اور اس کے قل کے بیعد فتر سے دیے جا میں گے اور اس کی تحت تو این کی جائے گی ہا۔ اور اس کے قل کے بیعد فتر سے دیے جا میں گے اور اس کی سے تاب کی جائے گی ہے۔ اور اس کی تاب کی مالے گی ہے۔ اور اس کی تاب کے قل کے بیاد کی اور اس کے قل کے بیاد کی تاب کی اور اس کی تاب کی اور اس کی تاب کی مالے گی ہے۔ اور اس کی تاب کی مالے گی ہے۔ اور اس کی تاب کی مالے گی ہے۔ اور اس کی تاب کی تاب

مرزا نطبی جو نے بی ، قرآن شریف اوراحادیث رسول میں ہرگزیہ بات بی مراکئی

عيوط نميردم) امت كامتفعة اوراجا مى مقيده ب كرمغ متدهيئ عيدالسالة مقيامت

سے زرا پہلے اسان سے نازل ہوں گے جب تک نی بننے کا سودامرزا معاصب کے مریس ہیں سمایا تھا اس وقت الفول نے مدیث شریب کے ولا سمایا تھا اس وقت الفول نے مدیث شریب کے ولا سے دکھا تھا ،

۱۱) دومیح سلم پس په لغظ موجود ہے کرصورت میسے حب آ مالاسعدا ترین کے توان کالبامس زر درنگ کا بھی، دا زالڈا و بام ملاسی) رید

ا ورد دسری کتاب میں مکھا، (۲) سمیسی ابن مریم آسان سے دوبارہ آئے گا؛ (کمٹن آنوح معالیک)

و قرآ الل خریف میں بلکہ قدریت کے بعض میمیوں میں ہی رخر موجود ہے مجھو طائم مراہ کا در میں اللہ اللہ میں اللہ ال مجھو طائم مراہ کا مرح موجود کے دقت فا مون بڑے گا ایکٹی فوج مذہ

مرزاتعن جوث بي قرآن تجيد مي بركزيه إست نبيق فرافكي،

مرزا فی دیا تے ہیں۔ <u>جھوٹ کمیرا</u> د، قرآن خربین میان ادرمرتن لفظول میں فرالمنا ہے کہ کی ان ان اس کو برخین کے کل جگرون کمہ فہنوں دو مکما ہو تیکن رسالت میل میں تھا ہے)

١٧١ ١٠ اس بات برام عمار بركاب كرتمام نبياء أوت بديك بن ا

وحنيمه بإليناحديه بخ مطابعهم

(٣) العلالة بن الياجي جو فوت نه بوا بوادر مرت عيى طيده ما معيلوني المناهد فوت مريط وفي المناهد فوت بدوا بوادر مرت عيى مليده ما مريد والمرافق من العل صيون

 ہم نے مارت کے مباقری صدیر برکیٹ تگایا ہے دادرم دول بی سے ہیں) وہ دواصل کی ہے دادرم دول بی سے ہیں) وہ دواصل کا کیسکر سے آئی ہے منازم اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں مورت موسل علی السلام کی بابت یونوا یا گیا ہے ہم کا قرآن محید ہیں یہ نہیں فرمایا گیا ، پیرفو د مرزا کے بیان میں تناقع میں ہے میں دیل بھی مرزا کے جوا ا بونے کی خودم زانے دیما بی ہے کہ

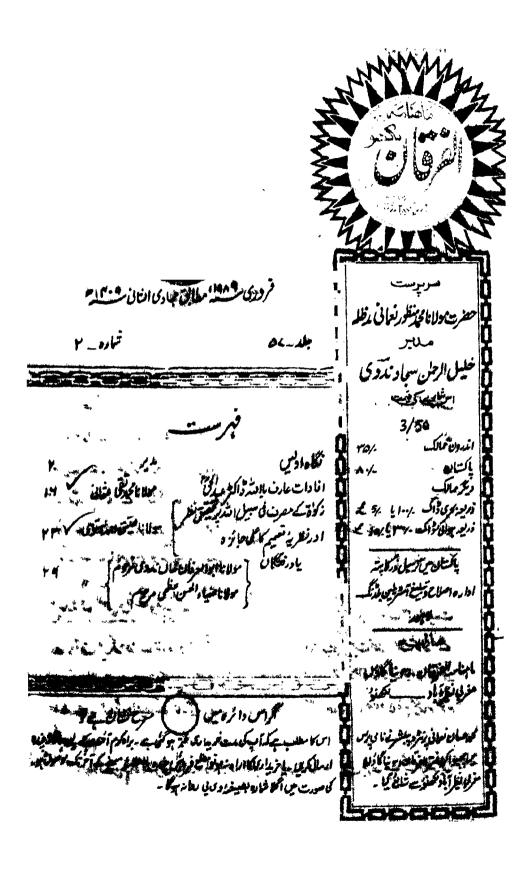
م جوط كام ي تناتف مزور بواب وفيمه رابين الدرية بجمالا)

مزاما مبحضورا قدس ما المنظم ا

اتی بات تومیم بے کرمعنوسلی انسٹوعلیہ ہم نے ریبٹن گوئی فرائی تقی مگر اس میں قدھ جوٹ مرزائے طلعے۔ بیں، دا، ایک یہ کرمعنوسلی اسٹرعلیہ ولم کو اپنی بٹین گوئ کی حقیقت معلوم نہتی د4) دوہرا پیکر ازاداج مبار خصعور کے دوبروہ کا جاتھ نا نینے شروع کر دیر ہے، یہ دونوں بابیں مرزانے بنائی بیں اس طرح کی کوئی روایت شاتح تک قادرانی دکھا سکے اور نہ قیابت تک دکھال سکتہ ہیں ۔

مرزانے ہزارہ در مرح جوٹ بو سے ہیں، بہاں انکے ساّت اَ اُٹھ جوٹ می نوز کی میرو کرکیے گئے ہے۔ مرزا ہی کے الفاظ میں کہتے ہیں کہ

« حبوسة برنداک معنت » (براهین امدیننج صلا)



بسيلل فأنزلي المتحاثا



الفر قان مے گذشتہ شارے سے ہم نے مب گفتگو کا آفاذ کیا تھا ،اس کا موضوع کم مملک میں دھیا نے دین کے مجمع طرز عمل کا فراکرہ تھا ،اس سلسلہ میں صرورت محسوس ہوئی تھی کوا می قریب سے ودم علی مجدودوں امام ربانی صورت مجددالف تائی آورا مام الهندوج رہ مثان ولی الله و بوی جم طرفی کاری ومناحت کی جائے ۔ اسوہ مجددی کی ومناحت تو گذشت میں ول الله می طرز عمل کی ومناحت مقصود ہے۔ ای کی صحبت میں ول الله می طرز عمل کی ومناحت مقصود ہے۔ ای کی صحبت میں ول الله می طرز عمل کی ومناحت مقصود ہے۔ ایکی مربوط در ایا جائے گئے مربوط کو مربوط کرنے کے لیے ہاری گذشتہ معرومنات کوا کیک بار مجر پر مود میا جائے گئی مربوط کو مربوط کرنے کے لیے ہاری گذشتہ معرومنات کوا کیک بار مجر پر مود میا جائے گئے۔

"العالعهم الخانول بالدولة لايرتفع " (مبكون سلطنت إصابية كالموالين

ان دونوں مظیم مجدعوں کے زمانہ کے حالات میں ایک اور بڑا فرق یہ نظاراً تلب کی معرضہ میں ایک اور بڑا فرق یہ نظارا تلب کی معرضہ محدد العن نظاری میں معدد العن نظاری میں کا میں معدد العن العن نظام میں کا میں میں کئی ہوں کے بات میں کئی نہایت بلافت کے ساتھ العن کوف اشارہ مطامعین و میں کئی ہوں کی ا

وس عبارت میں سندہ ۔

موید اکبر کا دور ہتا جب بجم کے ایک جا دوگرنے آکر با دشاہ سے کا ان بیل پر منعو مجمد کا کا دیں ہو کہ ایک جا مواد کے گاہ بیل پر معنو مجمد کا کہ دیں عرب کا ہر ہو گاہ ہو ہو گاہ کہ ایک جنہ ہو گاہ کہ دیں ہو تکا کہ دیں ہو تکا کہ دیں ہو تکا کہ دیں ہو تکا کہ دیں ہو تک ہو ہو ہو گاہ ہو ہو گھا ہو گھا ہو ہو گھا ہو ہو گھا ہو گھا ہو ہو گھا ہو ہو گھا ہو

کرسنه برامزارکیا " اس کرخلان معزیت نشاه ولی آنگرکه درسی دستوں کے بیرون کا درخ کم اذکر کا اس کا انگرا است کا انگرا انگرا انگرا است کا انگرا است کا انگرا است کا انگرا است کا انگرا انگ المستاسك معرز لقت سعددت القداد وب حقيق الادم التروكول ك نظوف العليد التي المستاسكة المستاسة المستاسكة المستاسكة المستاسكة المستاسة المستاسة المستاسكة المستاسة المستاسكة المستاسة المستاسكة المستاسة المست

اس صورت حال کی تبدیل کا یک راست کو یہ تھا کہ دھرت شاہ دلی البدیم الولاک کم الول کے اللہ شاہ مامی کی مبنی عبارتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ الفیں اس بات کا پورالیقیں ہوگیا تھے کہ شاہ منا میں مہدستان پروزاسلاس تو توں کا اقتدار قائم ہوجائے گا مشا الله کا یہ عبارت قائد قالا تعالم منا دستان غلب قالا تعالم منا و مشار علی التیام منا و دستان غلب قالا تعالم منا و دستان غلب قالا تعالم منا و دستان غلب مستقرق عامد وجب فی مکم قادید قدا فی الله علی درسام التدین جیس الاس الم منا و دوری کا بھی منا کیا ہے ہوئے گا ہے ہوئے گا ہو

مغل بادشا بوب ادراركان سلطنت كى اصلاح كى كوشش

میلے ہم نتا ہ صاحب کادن کوشٹوں کا تذکر دکریں سے جن سے ان کا مقعد مکراں طبعتہ کی اصلاح اوران کے اندر میں اسلامی شاہ صاحب کی اصلاح اوران کے اندر میں اسلامی شاہ صاحب برا دران حصوص خطا بات کو بی میں میں آب برا دران حصوص خطا بات کو بی میں میں آب مناج میں میں آب میں ہوئے گا گوشل میں ہوئے کی گوشل میں ہوئے کی گوشل میں ہوئے کہ گوشل میں ہوئے کی گوشل میں ہوئے کی گوشل کی اسلام کی طرف متو حد کرید کی گوشل کی میں ہوئے کی گوشل کی اسلام کی طرف متو حد کرید کی گوشل کی اسلام کی طرف متو حد کرید کی گوشل کی اسلام کی طرف متو حد کرید کی گوشل کی اسلام کی طرف متو حد کرید کی گوشل کی اسلام کی طرف متو حد کرید کی گوشل کی اسلام کی طرف متو حد کرید کی گوشل کی اسلام کی طرف متو حد کرید کی گوشل کی اسلام کی کاروں میں کاروں کی میں کاروں کی کا

ختاہ صاحب کے خطوط کے اس مجموعہ میں جو شاہ ول اختر کے سیاس مکتوبات کام معرفی بچاہیے شاہ صاحب کا دہ خط سے نمبر ہر شائع کیا گیاہے جو انفوں سے اپنے دور کے ایک مغل بادشاہ کے نام دجن کا نام معلوم نہیں ہوسکا، مکھا تھا، جس سی اس کو اصلاح خالی۔ قعویت سلطند اورخدالی رحمت و لعرت کو اپن طرف متوجر کرنے کے افر مهایت می ایدا ور والنش در اند استوری دریا کے ہیں ۔ اس خطرے شرق میں فقاد صاحب ف کھا ہے ، "افتار الفائل کے فضل دکرم سے امید ہے کہ اگر ان کلیات کے بوجب مل کریں گئے - تو امور سلطنت کی تعویت ، مومت کی جفا اور عرت کی بلندی فقییب ہوگا۔ اس خط میں چند نہایت امم اور بیش قیمت سیامی وانتظامی مشوروں سے ابعد آخر میں تکھا ہے کہ ا

سلطنت، تائيد غيبي اورنفرت المي ميسريدگ ؟ اس خط كوعورس أي اورداعيان المراحد المي المرداعيان المرداعيان المرداعيان المرداعيان ورداعيان المرداع المرداعيان المردك كرسوت بعوضة موسد نظراً عن المراحد المر

اس بورے خط میں ایک جمامی ایسانیں ملے گامی سے معلوم بور کوئ تعنی الم اور میں ایک جمامی ایسانیں ملے گامی سے معلوم بور کوئ تعنی الم اور میں اور بات میں مرت ان بہاو کوئ کا رف تو بنسیں اور بن مرا بات میں مرت ان بہاو کوئ کا رف تو بنسیں ولائ گئ ہے جوزے اور بن کہ بات بھی وال کا کا میں موال کا اس موال کا اس موال کا بات بھی اور جن کو اس عالم اسباب میں فقوا الدان بنیو کی جا ساتھ واسکا ہے اس موال کا اسباب میں فقوا الدان بنیو کی اور جن کو اس عالم اسباب میں فقوا الدان بنیو کی جا سکا ۔

ایک ددباداییایی ہواکہ بادشاہ نو داجانک شاہ مناکی خدمت میں عامر ہوگیا اور دما و نصیحت کی ددباداییا ہی ہوگیا اور دما و نصیحت کی درخواست کی اس موقع پر شاہ صاحب نے اپنی سی دیں ہیں سا درگی اور بر منافی کے ساتھ ان بادشا ہوں کا اگرام کیا ادر جس اخلاص و نمیت سے ان بھی گفتگو کی دہ بھی ان کے دامیار و دشنفقا مذار دمل کی ایک مثال ہے۔ شاہ صاحب اپنے بھی رہے ترخد اور براور نسبتی شاہ می دعاشت بھیلتی کوا بک خطومیں محر برخراتے ہیں ،

ورجوات کے دن ماد شاہ معزت نظام الدین ادبیاداورد گرمشا کے کے مزادات کی دروانہ سے ساجہ دیارت کی مزادات کی مزادات کی مزادات کی مزادات کی مزادات کی مزادات کرنے کے مزادات کی مزادات کرنے کی مزاد مزاد در ہوا نقر کو کو لی اطلاع ہی نہیں مجدش بورید الدین کردی گئے۔ اس قلد او میرملیان کرنالازم ہول کہ نقر جس مصلے پر بیشتا ہے اور نمازا داکرتا ہے۔ اس

کواس طریق سے بچا دیا گیا کہ اس کی ایک جانب بیٹھ گیا اور دوسری جانب باور تناہد۔
او تنا وسنے اول مصافی کیا بڑی تعظیم کے ممایتہ بعدازاں کیا میں مست ہے آپ کی ملاقا کا مشتاق مقا الیکن آج اس جو ان کی رہائی گیس بہاں بہنیا ہوں اشارہ وزید کی طرف کیا ہم کہا کہ ظیار کو اور دعیت کا تفرق وا تنازاس درجہ بہنی گیا ہے کہ سب کو معلیم ہے جنا بھی ہے تو مونا اور کھا نابینا دو مجراور سن ہوگیا ہے۔ اس بارہ میں آب سے دعامطلوب ہے ہیں سف

کاکہ پہلے ہی میں دھاکرتا نقاا دراب آوانشا دافئر ادرزیادہ دعامین مشیول رہوںگا۔ المی دوران میں وزیر نے مجھ سے کماکر صورت با دشاہ پانچوں وقت کی نماز کا بڑا اہم مزمات میں ومیں نے کا الحدیث وار وہ بات ہے جو ایک دت کے بعد سننے میں آرہی ہے درن ماضی قریب کے بارشا ہوں میں سے کسی میں یہ نماز کی یا بندی سنتے میں بنیں آل کئی۔

ہ خریں شاه ماحب نے بادشاه کو صرت او بر مدائی ده دمیت سان بو اغوں سنة معرت ميت سان بو اغوں سنة معرت مين الله ال

مد فعلی کو کی جیب بیس شکلات دری می مون بی اعدائے دیں کی قرنت مصلی ورموافقین کی فرف سے بی ان تاریخ کات کابس ایک ہی علاق ہے کم منیات می کواینا نفسیب الیس بناکوی نقال سے بی در دیاست کی جائے در

اس كي فري تلطي نظر كول في تي ا

ا بھی ہے کہ مائٹن کے نام شاہ صاحب کے ایک اور خط سے امرشاہ کی شاہ صاحب کے ایک اور خط سے امرشاء کی شاہ صاحب کے پاس آمد کا مال معلوم ہوتا ہے داحد شاہ میں اندو مانتا ہی شاہ صاحب تھتے ہیں :
عنت نتین مواقع ہی شاہ صاحب تھتے ہیں :

د بادخاه وداس کی والدہ آئے ہتے ، پہلے سجدسیں زنا دکا انتظام کیا گیا اس صور سنت است بادخاه کی گیا اس صور سنت باد خاه کے آنے کی مرض یہ تی کہ بے تکلف ہوکر کچے دیر تقہدے ۔ تقریباً بیٹن چارگھنڈ وہ بیٹ ایس کی ایا اس کی زیا دہ تربایش مخلوق خداکی بعدائی سے کاموں میں مدوجاً بیٹنے سے متعلق تقیق یہ

مسطوربالامیں شابان وملوک سے خصوصی مملاقا توں اور خطارکتا بت کے فراید اصلاح ملکی ولی النبی کوشنتوں کی جدشالیں جیش کرگئی ہیں جوی خطابات کے فدیعیدا تفول نے سلامی و احراد اور ارکا له دولت کے دل میں عیبت اسلامی اور اسیف فراغن کا احساس جاگڑیں کہنے کی جس طرح کوشش کی داس کی ایک مثال ان کا وہ خطاب ہے جو نشلف طبقا سید است سے ان کی مشال ان کا وہ خطاب ہے جو نشلف طبقا سید است سے ان کی مشال ان کا وہ خطاب استفہات الا است سے مسلم میں اس خطاب کا ترجم ملاحظ فرا بیئے ۔

فصوص خطا بات کے سلسلمیں اس خطاب کا ترجم ملاحظ فرا بیئے ۔

بیر حب کفرواسلام کے درمیان ایسا کھلا استیار پدا ہوجائے تب ہیں جا ہیل کا برتن یا جاردن کاسم کامنزوں پراپناایک صاحب عدل حاکم مقرر کرد : بولانے مظلوم کاحق وصول کرسکتا ہوا درخدا کی حدود کو قائم کرسکتا ہو اوراس کی کوشیشی سے کو سے کو گوراس کی کوشیشی سے کور کو یے کہ کوگول میں بعر بغاوت وسرکشی کے جذبات پیدا مزہوں اور ندوی سے متورد

موسند ککسی میں جرات باتی رہے۔ ندکسی گناد کبیرے ارتکاب ککسی کو عجال ہو " اسلام کا کھلے بندوں اعلان ہواوراس کے شعا نرکاعلا نیدا ظہار کیا جائے ، ہر تخص

ا پند منطقة درانش كوميم فوريرا داكر، جا بيدكم برتبرك اميرك ياس اتى

قرت وشوكت موهب ك دريدودابي متعلقه آبادى كى اصلاح برخابو بالمنظم كمراتى

مُوكت وقوت اس كے باس زموك وُواس يعيفود فائد والفائد لكے ۔اور بادشاد

و تت سے سرکٹی کرنے لگے ہراقلیم دصوبہ میں ایک بڑا امیرمقر رموعیں کے وصد صرف جنگ کی ذمہ داری عائد کی حائے اوراس کے ساتھ لیسے بارہ بڑارمجا ہوں کی

وی جدیدت رکمی چاسئے ہوا دنگرکی راہ میں کسی کی ملامت سے خوفر دہ شہول اور

و با بعیت رو با جامع بور مدور بن مان مان معد معدوم رود بر مارور مرسمت با فی سے جنگ کرسکتے ہوں جب یہ بو میک تب مال ، الل کامر من یہ موگ کد تم

لوگور کی عائلی اور معاشرتی زندگی کی طرف توجه کرد. اور عقود ومعا لات کی جانج بخرال

کوا درایسا انتظام کود وکہ کوئی معا مارشرعی توانین کے خلاف ندموسے با ہے تاکہ کوگسس ہر محاکا سے مین وشکون کی زندگی لبسر کمریں "

كى تعبيهاسته البيرجداول مطاكرمالك

سنفاذكا الامي قديت بوكاء

من المنظمة المن المنظم المن المنظم المن المنظم الم

علم معيا يسكه مطابق كها جاسكا بي كرنشاه صاحب في الناموى وتصوصى وابطو ل التظاملاني . **خطابات شی دربید**اینا فرض ادا کردیا تقا مانسکن ان کی دور بین نگاه به دیجیوری همی که **حکوال فاندا** . كانوال ايخاآخري عدود كويني رباح- اورالفيس اس خاندان مي كوئ ايسارجل رمضيد لنظر نبيس آسا بعاج كرمت كس كرميدان مين آئے ساتھ ب دہ يرص ديجد رہے بقے كراس خاندان كازوال ﴿ المِي عَلَى مِين مِسَلِما قَدَار كِي زوال كَا ،اوركفركَى طاقتوں كے درخ كا سبب بن جائے گاہ ظاہ وجد ا الله كمزود وال كرود والله ورولي احتدارى وجه سے اس خاندان ميں اَكى تقيں اود يون كاشا و مسام يكو وا ا دماک بھی تعااوراماس بی ، بوری حقیقت لیندی کے سابق وہ یہ جا ہے تھے کہ بی خاندان بی درآنداورہ كيوتك بندستان جن مختلف نسلى و ندبي كروبوس كى بايمى كشكش ك أ ما جگاه بنابوانقا ،اس كو ديكية بوي مناف خالال كرسواات كولى اورتحدنيي ركوسكا عقاء ينانج انفول في مرحت منورد سادم میتون براکتفارنهی کیا ، بلکدر باری امراء کے محدود طقے سے با برکل کراد امرا م سلطنت ، قا بدين ا فواج ا ورعالى حوصله سردارول من رالط قائم كياجن ك خاكسترميل ان كودي خر حمیست ا در عوست نقس کی کولنا د بی موئی جنگاری نظراً نی ، ا دربار با بخطوط انکه کر ان کو مربهوں . سیمعی ساود بعلوں كمسك حمول سے دربيتى اس خطرنك كورت حال كے مقابل اور بندوستان ميں مها خداد كر تمغظ كيك مركم على يوف كادعوت دك - مستندتا درخ سيمسي ايسدى الماويخ نام معلوم موسقي من پران ك خصوص نكا دلتى ، و يك ايرالامرا و نواب نجيب الدولد دور وسريده عرشاه ا بیالی والی ا نقانستان ر

واب نجیب الدول کے نام شاہ صاحب اپنے مکتوب سی تھتے ہیں ، م خدائے عروجل امرالمجا ہریدا کو نفرت ظاہرا درتا ئیدواض کے سائڈ مشرف کرے ادراس عمل کو تبولیت کے درجہ میں پنجا کر بڑی بڑی برکیتی اوروٹ کی اس پرمرتب کرے ۔ فی ولی افتادی مند که جانب سے بهدسلام محبت مشام واضع موکد نفرت میں ایس کا کی ۔ پید میان دعاکی جاری ہے اور سروش غیبی سے آ نار قبول محبوس محست ہیں امیں کا ۔ کو اسٹر تعالیٰ آ ب کے بات برطریق جا دکو زندہ کرکے اس کی برکات اس دنیا لا ۔ آخرت میں عطافہ اے گا۔۔

ٔ اگریت میں عطافر مانے کا۔۔ میں مار خیامیوں ان کو اور اور انتہا ت

ا کے۔ اور خطامیں ان کو اسرار خزاہ اور رئیس المجابدین کے نقب سے بلد فرا تھے بھیلہ :.. مولانا سے تدالوالحن علی ندوی تھتے ہیں :

م شاہ صاحب نواب بجب الدول کے نام خطوط میں دعا و تہنیت پراکھ فانہ ہے۔ کرتے ان کو بڑے ہے مفید نبیا دی مشور سے ہی اوران مُلطیوں اوروا مُعانق ر کے اعادہ سے محتاط وقع زریخ کی تلیتیں مبی فراتے ہیں جواس سے ہیلے تھید آوروں اور سلمان افواج سے ظہور پہر بہوئے اور جو خداکی نفرت و تا کیدسے عالمنے میں جانے ہیں۔ بن جانتے ہیں۔

ایک مکتوب میں تحریر فرما تے ہیں۔

میشیت رکھتے میں تعرض ذکرے ۔ شاہ صاحب خداین بالے نظری سے اس حقیقت کھی تجربیا مقاکر نواسہ نجیب المعلم بابخیہ ،

ز بنت و نها من اوج د حالات كل سنگين كريش نفار نها كانى نهاي بي اوران كوفع اليست د ون با تقون كا دورنهي تورا ماسكتا جفول نه ابني فوج طاقت بهت ندياده برسالي توك اس كم ما خارك الدوم بيرون فوج قائدكا صنورت من جواس مك كے لئے دتر با اس امني اواور ما یاں کے نتیب وفرونت باکل بناوا تھن ہوا درس سے یہ قتی بھی جاکے کہ دہ آگ بجا کر منال کا بہت بہت ہوتے ہی جا کہ بہا کہ منال کا بہت بہت کے تدم مکراں خاندان کے کس اہل اور با صلاحیت وز کے حوالہ کرکے والس جے پہلے بار کام کیلئے شاہ صاحب کی نتوا نتیاب احد شاہ درانی وال اخذا نسنان پر بڑی وہ اس سے پہلے بار بار بند شاہ آجا تھا سکارم اخلاق اور شرافت نفس کی صفات کا جاسے ہوا بچا نجے شاہ صاب نے احد شاہ الدولہ سے خطوط مکھوائے ہے براہ داست ایک برزورا ور برا و فطاحیا میں بند دستان کی صورت حال اس کا طویل طرز مکومت مختلف مولوں کا نظاون تو الم اسلی و مذبی گرد ہوں کی تعداد و طاقت کا تناسب نیزان کے بارے میں مسلمان باد شاہوں کا تعقیق علیوں کے نیچ میں تدری طور پران کے طاقت برا سینے اور مسلمان فوں پر ہے در ہے حملوں کا تعقیق خلیوں کے نیچ میں تدری طور پران کے طاقت برا سینے اور مسلمان فوں پر ہے در ہے حملوں کا تعقیق خلیوں کے نیچ میں تدری طور پران کے طاقت برا سینے اور مسلمان فوں پر ہے در ہے حملوں کا تعقیق خلیوں ہے نیچ میں تدری طور پران کے طاقت برا سینے اور مسلمان فوں پر ہے در ہے حملوں کا تعقیق خلیوں ہے نیچ میں تدری طور پران کے طاقت برا سینے اور مسلمان فوں پر ہے در ہے حملوں کا تعقیق خلیوں ہے تھی میں تدری کور پران کے طاقت کر اس کے ایک میں ترب کا در سیار کی کا تعقیق کے تعقیق کا در مسلمان کا در ہے در ہے حملوں کا تعقیق کی کری ہے ۔

ابى فطىس شاه ما وك في كماس :

م اس ذیا نه سی ایسا باد شاه جوصا حب اقد الده شوکت مواد دشکر نفار کو شکست در سکتا بود در اندنی وجنگ آذ ما بوسوائے آئینا بسے کوئی اور بوجو دنہیں ہے ۔۔۔۔ بم بندگان البی حصرت رسول الشمسلی الشرعلی وسلم کوشفیع بناتے ہیں اور خدا سے عزوجل کے عام برائتماس کرتے ہیں کہ مت مبارک واس جا نب متوجه فرما کر کفار سے جہا دکریں اکر خدائے نفائی کے بیاں بڑا تواب جناب کے نامرُ اعمال میں مکھا جائے اور دنیا میں جائے اور دنیا میں جائے اور دنیا میں جراب غنیتیں ملیں اور سلمان وست کفار سے ضلاحی یا جائیں ۔

بیعفرت شاه دلی اسدر مرت استر علیدی با نواسط اور باه دا سط دخوت می کانیجید بیتا که احداثم ا ا بال نے دست اور معدائ معدائ ایر بزدرستان کا تعدی ا درایک سال تک چلنے دال ذیل جنگو ست امر می برای کے بیدر سی اسلام میں (سم ارجنو رق الشکائ) بالی بیت کے میدائ میں وہ منیع کم کونے منظم اور مربع وی جن برن این کا دی کارخ بدل دیا اور مربع وی کو بندستان کے نئے العربے موٹ سیاک نقشہ سے با برنکال دیا ۔

اس کے بعد جو کچھ بوااس کا تذکرہ ہارے موضوع سے با ہرہے تا ہم بہت سے قاریان کی

تنظی دودکرف کیلغا آناا تناره کردینا عزودی معلوم بوتا به که پیلے سعد مقرره نقشہ کے مطابق امیر منتاه بان بہت سے دہلی آیا اور نہرستان کا بادشاه شاه عالم کو مع ره کیا اور بادشاه سنجا عالمد کے هذیرا ورنجیب الدولہ کے امیرالا مرا و ہونے کی سفارش کی سناه عالم اس دقت وہل سیس نہیں نتھا۔

احد شاہ ابدال نے اسے بلوائے کیلے ابنا آدی بھیجائیکن یہ ہدستان ہی کی فہیں دنیا کی تاہیخ کا عجیب المناک داندہ کر ساتھ ہوئے کے ایک معرف کے بینے دہ درہ و منوکرتے کے معمدان میں کے داستہ سے رکاد توں کو دورکرنے کیلئے یہ ساسے با بڑ بیلے گئے ہتے ، بینی شاہ عالم دہ سادک کوششوں کے بادجودا بنی بست ہم تا ادر شکست فوردگی کی دجسے دہلی آئے اور زیام سلملنت سنجا سنجا سنے کی ہمت نہیں کرسکا ۔

برونیسٹین احدنغامی نے باتکل میچ کھاہے کہ ۔

ادراس طرح لوق الملت من تفاود تغزج الملت بمن تفاع كاليك بار بجرهور بواادر فناه ولى المترجور بواادر فناه ولى المت المسلم المتراد واختيارت محودى كند الرسي خدمت وسلم المد منت كخفظ كى ال كوشتول كامبارك سلسله شرع بواولويل ، يت تك محكوميت كى حالمت ميس ريخ والدرين كخفظ كى ال كوشتول كليك نشائي راه كاكام ديگا -

امىمىندولىس معزت شاد صاحب كاجه فى كوفت ولا بمن ذكركيا بها انسى يربات ما مى المديرة المرادكا المان على المرباد وكافت ما مى المديرة المرادكا والمرادكات المان المرباد وكافت كالمرباد وكافت كالمرباد والمرباد والمربان المرباد والمرباد والمربا

و بروان شاذینون سے ان کے اقت ارکو بجانے کہ بی بو پر کوشن کی جمال کا میابی کی مورث میں ایک میں میں ایک میں مارک خاندا معاکی سلطنت کا زوال بی اپنی بلکہ ملک ہیں موجود مختلف گرد بوں کی طاقت کے توان کا گیر بہل جا نالیمین مقال اس پوری کوشش میں وہ کہیں جی اپوز میں "پارٹی کی حقیدت اختیار کرتے ہوئے نوانی ا آتے بلک مفارت کی ان چومیوں پر عبوہ افروز نظر آتے ہیں جو عرف انبیا جمہم اسلام کے جانشینوں کے مطالبات طالب ہیں۔

م سین است شاه صاحب کی برامیر شخفیدت کا کرشم کیئے یا ان ک ڈرف کھا ہی کہ وہی ایک شا دہ امید مقاجواس تاریک ایک شا دہ اور نے حکیم ابدا او فاکشیری سے فرایا مقا کی ایک ایک مشروں معمد میں جو دستواریاں بیش آری ہیں وہ اس وبال طلم کی نبایر بیں جو اس نے بندو ستان میمشروں مرکع بیں بعد کو اس سے حالات بطیک ہوجائیں گئے۔

افریس ابنایدا مساس ما ف نفلوں میں بین کردینے کاجی جا بتنا ہے کواس کے گذورے دور میں بھی عالم اسلام پر ررا قدار طبقت و وقت سے ایسے افراد سل جائیں گئے جن کے فاکر میں ایا ایک جائے گاری اس کے بیان کے بیان کے بیان کے بیان کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں ہو سکتاہے لیکن اس کے یہ ایسا ایک جناری دب ہوں ہے کہ دہ تمام کوگ جن کو احتر نے دمین شور اورا میاء اسلام کی فکر معاور مائی سے دولا نے ابوقت سیست واحل نت کے مراج سے مزادوں میل دور ہے کا اس امرائی اوران دائی ہیں اور جن کا دری ہے کہ دور ہے کا اس بین کی تی میں اور جن کا تری ہے کہ منا میں سطور بالاس بین کی تی میں اور جن کے ترک کا میں اور جن کے ترک کا دری ہوں کا تری ہوں گڑی ہے۔

کفتگوخ کرنے سے پہلے اس طرف اشارہ کر دینے میں بھی کوئی تری نہیں معلوم ہوتاکہ اس تو اس معلوم ہوتاکہ اس تو اس معلوم ہوتاکہ اس تعدد اساں سے برافتداد کھا ، اس سے دنیا سے زخصت ہوما نے کے دبد پاکستان کے اہل قلم نے جن الفاظ میں اس تحف کا ذکر فیرکیا اس سے کما ذکر ہم دورا فتاد کان کوئیلی دفعہ معلوم ہواکہ ان حفرات کے فرز دیک ہی پہندہ خواان تو ہیوں کا حامل مقا، ورنز زندگ میں ان میں سے بیشتر حفرات کی طرف سے ان کے ساتھ جو طرف میں منافر میں سے بیشتر حفرات کی طرف سے ان کے ساتھ جو طرف میں سے باہم منظوں کے قوبس سے باہم کا نظرہ میں کے قوبس سے باہم منظوں کے قوبس سے باہم منظوں کے قوبس سے باہم میں منظوں کے قوبس سے باہم واصلامی رفاح کے فیال میں اس کی ایک وجہ ہار سے زاج اور طرف کی پریز شوری طور پر دمون واصلامی رفاک کے بائے محافق وسیاسی دون کا غلب سے اور ہی فیال اس وقت جب کہ یہ ما محافری کے برد قلم کرنے کا محک بنا فعالی میں کوئی کا محک بنا فعالی میں کوئی کا در سے کہ دور سے گذر رہا ہے اس مضمون کے برد قلم کرنے کا محک بنا فعالی میں کے دور سے گذر رہا ہے اس مضمون کے برد قلم کرنے کا محک بنا فعالی میں کرنے کہ ہے آوان صلاحی زان ابت نہ ہو۔ آئین

افادات عارف ماالله

حصرت فاكرائ ألى عارفي م تتنبيب مَهُ لاَنَا عَدَّتِي مُعَمَّانِ الْمُ

سشيطان اوراس كاترياق

قرمایاک دنسان فیل ڈس کاپٹھ ہے ، بٹری خاصیت ہی یہ ہے کہ آمین کی سکے ساخت کا غلیم ں ، فرق ڈس اور گنا ہوں کی صلاحیت ہی ودیعت کی گئ ہے ، قرآن کیے کا ارتشاد ہے کہ: وَلَفْسِ وَ مَا سَوَّا هَا فَاکُهُمَ هَا فُجُوْرَهَا وَلَعْتُواْهَا * قم ہے فنس کی دوراُس کی جس نے اسے قاعدے پس بنایا ، دوراسکے دل لی گن ہ اور تنوی وونوں کی باتیں ڈال دیں ۔ ، ،

ہں سے معلوم ہوا کر بہشتہ کو تا عدے سے مطابق کٹیک ٹھیک بنا نے ہی کا ایک حصتہ یہ ہے کہ ہمیں گن ہ اورتنو کی وونوں کی صلاحیتیں رکھدی گئ ہیں ، اگراس ہیں صوضت کی کی صدیعیت رحی جاتی ۔ گناہ کی زرکی جاتی تو وہ لیٹرز مہلانا ، فرشتہ بن جاتا ۔

دومری و سان دونوں قیم کی صلاحیتوں کے لئے انٹر نعائی نے انگر الکہ الکہ تو کا اس اللہ اللہ تو کا اس اللہ تو کا اللہ تو کہ تو

مبرّام و اس کار و زه بدمعی ب و شخص بی جن خواش کی صلاحبت می در بی اس کے سلط معنی و و اس کے سلط معنی ب در دو اس کے فضائل کامنی موسکت بدی کے ان فرکا ہ کا فائدہ یہ سے کرجب انسان بہت سے کام ایکران محرکات پر قالو با تاہید ، اور تی کے ان فرکا کے فضائل کامنی برقاب کرتا ہے تواسی زندگی بن تقوی کی شمع روشن موتی ہے ، اسے نفوی کی فضائل کا اس کے انوار و برکان ماصل موتے ہیں ، اس کومولا ناروم رحست انشاطید فرانے ہیں سے کستم بوت د نیا مثال گھی است

کہ از وحمّام نغویٰ روکشن اسنت

ہے بدی کے عرکات کی تخبین کی حکمت یہیں پرفتم نہیں ہوجاتی بلکائی شے مجھ آگے آئی ایک اور حکمت ہے وہ اور وہ یہ کرانسان بعض او فات کوشش کے یا وج د بدی اور گناہ کے حرکات کومغنو ب کرنے میں کا میباب نہیں ہو تا ، اور اس سے بیشری تقاصنے کی بنار پر کمی ملحلی یا گناہ کا صدور ہوجا تاہے۔ تو اگر دل بس ایمان ہے ، اور گناہ کو گناہ محتاہے تو اگے ندامن تقلب شکستنگی اور ماجزی کے سابق تو جو استخفار کی تین میں ترقی ہوتی ہے ، اور انجام کاروہ بندگی کا میک اور زبز چراہ جا آہے ، اس شرط یہ ہے کہ گناہ کے سابق مرکنی اور کم بین زوری نہوں بلک ایک اور زبز چراہ جا آہے ، اس شرط یہ ہے کہ گناہ کے سابق مرکنی اور کم بین زوری نہوں بلک ایک اور زبز چراہ جا آہے ، اس شرط یہ ہے کہ گناہ کے سابق مرکنی اور کم بین زوری نہوں بلک

نیتج بر بے کہ ایے بندے کو اگرگاہ سے بچے کی توفیق ہوتی ہے تواسے تقویٰ کامقا مامل چو کا ہے ، اور اسکے در جات بلند ہونے ہیں، اور اگر بشری تفاضے سے کول غلطی مرزد چو جائے قو تونی وہ نداست کے سابھ تو ہر واستغفار کر ناہے تواس کے ذریعے اسکی عبدیت کے مقام میں ترقی ہوتی ہے ، المبنا دونوں مورنوں ہیں اس کا فائدہ ہے ، وارگا تا ہوں کی مسللہ فلدان کے حرکات کی تحقیق اس کے لئے دونوں مورنوں میں بڑی حکمت پر ایمنی ہے ۔

بیرکیفت ! امیر تعالی نے انسان کے اندر" فجور" اور" تقویٰ ، و وفوق کی مسال میں تیں میں میں میں میں میں میں میں م عین مکت سے بدیا فرمائ ہیں ۔ فجود کے عرکات بر سب سے بڑا عرک میشندیا ہیں ہے ، جب کی تجابی صغرت آ دم علالت مام سے ہی ہیلے ہوگئی تی ، بہ زمرا کی ایک ہیدا کی آگیا ہے تھا المسالته م سے بچنے کا احتیام کر کے ' تقویٰ ، کا مفاح حاصل کہدے الیکن الشرتعالیٰ کی مصنیت کا طبعے یہ بعید تقاکر وہ زم رم پرافرمائیں ، اور انسس کا تر یاق نہ بتائیں ، اوطائ تریاق کا علی تجربہ : کوائیں ۔

چنا کی حفرت آدم منسیلی ام کود نیایی جیج کر انہیں فلاقت ارخی کامنصب عدا کرنے مد بہا کا منصب عدا کرنے مد بہا جو منسید استفال نے آپکے معد بہا یا استعمال کے دوہ کمانت کی استعمال کی دوہ کمانت کی دوہ کرنے کی دوہ کمانت کی دوہ کرنے کی دوہ کمانت کی دوہ کمانت کی دوہ کمانت کی دوہ کمانت کی دوہ کرنے کی دوہ کمانت کی دوہ کمانت کی دوہ کمانت کی دوہ کمانت کی دوہ کرنے کی دوہ کمانت کی دوہ کمانت کی دوہ کمانت کی دوہ کی دوہ کرنے کرنے کی دوہ کرنے کی دوہ کرن

قرآن کریم کاارث دسیے:۔

كُنْكُنْ آخَ مُرْمِنْ زَّيَّهُ كُلِماً تِ طَتَّابُ عَلَيْهِ بِى أَدْمَ عَلِمِسُهُم مِنْ البِيهِ پروردگارسه كِي كلمات مستحد بس التُرتعلل نے انہيں معاف فرماد یا۔

یدگلت کیاسے؟ قرآن کریم میں دوسری جائد بتاسے گئے ہیں :
قالا رَبّنا ظُلَمُنا اَنْفُسُنا وَ إِنْ لَکُوْرَتُنَ فَی وَنَن حَمُنَا کَنکُورَتَ مِنَ الْحَاسِرِثِینَ ان دولوں (آدم د تواعلیما استرام) نے کہا کہ اس جاسب پرور دگار ایم نے اپنی جائوں برطام کیا ، اور اقمانی نے بماری مغفرت نہ کا در ہم پردی نفوایا قویم ضادہ یانے دائوں ہیں سے بوجائیں گے۔

یه تقامی زمری تریاق،الغ نعالی نے بی الفرالددالت کا مستحیرت اکرم حیاستام که نیابی بیج سے پہلے ہی نغری اورشل دونوں المدی بر بتا دیاد تھا اول تو رون بی زم کی ونیا پی پیچی جار با ہے دیتیں قدم قدم پر ڈسٹ کی کوشش کر ہے ۔ اول تو رون الحاصف الدجاری عطائی بمل بہت ہے اس سے بیجے کی کوشش کرید نگی اگر کمی پیشیان تعبیرہ ڈی ہی ہے تو فرق المستغفال ورتو برکا تریان استعالی کی اس سے بیم بیشد کیا المرک ا ثرات فودا لاک ہو جا ہیں ہے ، بک تمہارے مقام عبدیت یں ترقی ہوگی۔

مویف کی بات یہ ہے کہ اسٹرنعائی نے توشرع ہی سے صفرت اوم علیات ایم کا تعقیق اور تی کے ایک تعقیق ہیں اور تحلیق ہے اور تحلیق ہیں اور تحلیق ہیں اور تحلیق ہیں استعفاد کی تعقین نہیں فرمادی ، جب المعرف المحلی علی اور تو تب ایم ایم نوال میں ہوائے ہیں استعفاد کی تعقین نہیں فرمادی ، جب المعرف المحلی اور تو تب ایم نوال ہوئے کے مقام کر بنجائے ہیں اللہ اور تو تب ہیں ۔ بلک در جات ہی برصح ہیں ، اول المع جب کہ عام کی بنجائے ہیں اللہ اور استعفاد در حقیقت ، نسان کوعبدیت کے مقام کر بنجائے ہیں اللہ علی اور تو تبی ۔ بلک در جات ہی برصح ہیں ، اول المع جب کہ عام ہے کہ عام ور تا تو اور استعفاد کی طوف ہو ، اور اس طرح اس زمر کا تریان کا کام یہ جب کہ عام فور اللہ تو اور استعفاد کی طوف ہو ، اور اس طرح اس زمر کا تریان کا کام یہ جب کہ عام فور اللہ خور داستعفاد کی طرف میں جب کہ انتہائی آسان نسخت ہو ، بس عادت ڈالے کی خور دست ہو کہ استعفاد کی طوف ہو ہے جات ہو تا ہے ، اس تعلی اور المعنی اور المعنی اور المعن اور المعنی اور المعنی اور المعنی اور المعنی اور المعنی اور المعنی المعنی المعنی المعنی اور المعنی اور المعنی اور المعنی اور المعنی اور المعنی اور المعنی المعنی المعنی ہو تا ہے ، ان جو المعنی اور المعنی اور المعنی اور المعنی المعنی ترور و استعفاد کر استعفاد ک

تشييطان کی حدوداختيار

فرمایاکہ انٹر تعالی نے مشیطان کو بین حکمت سے انسان کی آزمائش کیلئے پہدہ تھ فرمایا کہ انسٹ کا بین نے بیدہ تھ فرمایا ہے ، لیکن موگوں کا بیزی ال خلاسے کرائے اتنی زیادہ طاقت دی کی سے کہ ایک جماعی بھالت مقابلا ہو نسان کی طاقت سے با بر ہو، حقیقت اس کے بھی سے بہ کر ایک جماعی بھالت کی قرت ایمانی شیطان کی طاقت کے مقابلے بر کہیں زیادہ ہے ، فرآن کوم کا ارت احسام کرند کی قرت ایمانی شیطان کان صبّح بینا

لہٰذااس کے ورمکرے ڈرنے اورگھرانے کی صرورت نہیں ، بال اس سے نیکے سکے سکتے مسے مسلح مسلح مسلح مسلح مسلح مسلح مسرکی صرورت ہے ، اور یہ تدریرجی بمیں قرآن وسنّت ہی نے بتا دی ہے ۔

ی میرون بین ترید بات مجوسی جاست کرشیدهان کوستیهان بنانے والی جیزائی کا مجرزائی کا مجرزائی کا مجرزائی کا مجرزائی کا محرز استی اور فرد مایشی افرو مایشی افرو مایشی افرو مایشی افرو مایشی افرو مایشی افرو مایشی افرونی میرد کی ہی سے کی اجر کی تصفی استرتعالی کی بستی افرونی شخص استرتعالی کی بستی اور کی بیت ارک دیگا، جس کے معنی یہ بین کر اپنی و انا خیست و کی کا دورایی بیشی استی کورکاریکا ، اس پرست بیطان کا کوئی جا کو فریکاریکا ، اس پرست بیطان کا کوئی جا کوفی بیلی جل سے بیاد و استی جل استی جود و در تقالی نے مشیطان سے خرمادیا تھا کی ا

وِنَّ عِبَادِی کیس کک عَلَیْهِی سُلُطَانُ بِمَاسَبِمِیرِے بندوں «پرتجے کونا افتیار ماملہٰیں۔

ہندا جہنمن واقعی اسٹرتعالیٰ کا بندہ بن جائیںگا، وہ سٹیطان کی صدود اف ہے۔ ، ، ، ر سبع اسٹیطان خود بھی اس حقیقت کو جا نتا ہے ، چنا کچہ اپنی بہ کا نے میٹسلانے کی طافت کے حواسے سے اس نے بڑی ڈینگیں ماریں ، اور کہا کہ ہیں ان سب کوہ بہاکر گراہ کروں گا ، لیکن ساتھ ہی یہ بھی کہدیا کہ : ۔

> اِکَّ عِبَا وَکَ مِسُهُسُدُ الْمُعْفَلُصِیْنَ عُران بیںسے چشمبیدے فالعں سکے ہوئے منرے ہیں ۔(انہیں زہبالسکونگا)

معنوم ہواکرشیطان کے تشریے مخوط رہنے کا اُسان طریقہ یہ ہے کہ انسان مقام عبدیند کو اختیاد کرسلہ الٹرتعائی کے حضور ا پنا سر نیاز قم کرکے اُس کے ساتھ عبدیت کے دکھتے کو مغبوط بناستے ، اس کی طرف رہوح ا ورا نابت کی عادت ڈلائے ، توسشیطان اس کا کچھنیں بنگاڑم سکت .

پیادسے حفرت مکیم الامّت قدیم کسرہ نے اس سلسلے ہیں بطق لطبیف بات ارشاد فرمان ، فرما یا کرشیطان جب اپسے بہرکا نے کی طاقعت کی بغیاو پر اپسے عزائم کا اظہار

کرریامتناکم ۱۔

لا تبیتھ من بین ایدیھ و من خلفھ و میں خلفھ و میں خلفھ و عرب شعا تُلھ م وعرب شعا تُلھ م وعرب شعا تُلھ م وی اس ان کے سامنے سے آوُں گا وراً ن کے بائیں سے آوُں گا وراً ن

تواس نے چارسمتیں توبیان کردیں ، لیکن دوسمتوں کا نام نہیں لیا ، یعن ا دہری ا در ینچ کی ، معلوم ہواکدان دوسمتوں سے آنے کی اسے قدرت نہیں دی گئی ، لپادا اگر کوئی شخص نیچ کی سمست بعنی عبد تیت اور فنا نیست کوافتیا رکر سے ، ا ور اپنا تعلق اُدپر کی سمست بعین است تعالیٰ سے جو ڈسے توشیطان اس برکہی تمل آور نہیں ہوسک سے

تعوٰد عرش پرسیه، وَفَعِن سجده سیه جسی میری مرا میریو چیناکی ۶ آکسسال میرا . زمیں میری

فلاصد بركرشيطان كوغير محدود اختيالات كا مالك مجمنا باكل غلطسه . وه توا زيائش كاليك براسة ما مناه بهي بهي بتاديا كي به كم مفلم عبر بتن كالإلف بهي بهي بتاديا كي به كم مفلم عبر بتن برا جا دُ ، اوريد مقام عبد يت ماصل كرف كالاستديد به كم المنه نعالى ك ذكرى كثرت بو . برا جا دُ ، اوريد مقام عبد يت ماصل كرف كالاستديد به به كم المنه نعالى ك ذكرى كثرت بو . اب است برمعاسط بي اس سه دعاكر ف كادت والى جاسة ، مرجود في من بو تو فوروال ته تعالى سه با و مناه مانى جاست ، اورجب كم من من الله سه با و مناه من الله بياه مالي و منابخ قران كريم كادرت وب الد

وَإِمَّا يَّنْزَغَنَّلُ مِنَ الشَّيُطَانِ نَنُ عُ فَاشْتَعِذُ بِاللهِ.

پسس اگرقہ پر مشیعان کی طرف سے کوئی دمومہ عموس میوتوادی کے بناہ طلب کرد ۔

جب وه فحد فرمادس بي كريم سے پناه طلب كرو، توكيا وه طلب كرست واسل كو

صفیطان کے ماسے بے یارو مد دگار جوڑ ویں کے ؟ نامکن ہے ، محالات میں ہے سے بھی ہے اور ماری مانی ہوا ہے ۔ دی ہو گئی اور مروروی جا سی آسی تخلف میں نہیں ۔

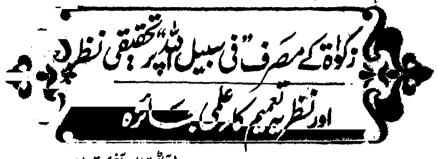
ایکنے والے کو پنا ہ زدی جائے ۔ دی ہو گئی ، اور مروروی جا سی آسی تخلف میں نہیں ۔

لہذا جس شیطان کا مال پر ہے کہ اسک ساری طاقت و توانا کی ادار در آسی کی سامی طنت میں ما مانیاں استعاذے کی ایک بھر بک سے افر جاتی ہی توانا و دومری طرف اگر بالعرض وہ می کو بہ کہا تھ میں کا مہا ہ ہو جانے ، تواس کے بہدا کئے ہوستے انزات است کم ورم می کم دو ایک بوستے انزات است کم ورم می کم دو ایک توستے انزات است کم ورم می کم دو ایک تو رہ و استعفار سے اس طرح ختم ہو جاتے ہیں کہ جسے کہی سے بی نہیں .





مو**فاناً مین احد**ستوی معقبه امامهم نده امدار بحش



_____ (آنظوی اور آخری قسط)

 میں مولانا نے جو لی استدلال اختبار فرایا ہے وہ کسی طرح مولانا جیسے فہیم ادر تقد عالم سمے مثا یا لاشانی نظافہیں آتا۔

متاب الاموال كيوالك اتجزية

مون نا اصلای نے ابوعبید کائل بالاموال سے انس بن مالک اور من ابوعبی کا و و قول نقش لی کیا ہے۔ کہ اور میں اور می کیا ہے میں برا دیر بم بحث کر میکے ہیں ۔ مون نااصلای تحریر فرانے ہیں مدابوعبید نے کتاب الاموال میں اس بن مالک اور کن بھری کا ایک قول یہی نفل کیا ہے۔

ان دونوں کا قول یہ ہے کہ جلوں اور ہاتون کی تعمیریں جو کھی تم نے رہا وہ مجی صدقہ ادامندہ ہے لہ "

قالاما اعطیت نی العبسورو الطو**ت خعیصل ند**هاضیه (کتاب(لاموالصم)ه)

ت بالاموال کی پوری بحث مولانا کے سامنے ہے ، امنوں نے دیں سے اس بن الک اور می برگ ماسکک نعل کیا ہے بیر توجب ہے کہ انفوں نے نہ کورہ بالا ترجم کس طرح کر دیا ، ابو عبید نے تواس بحسث جمہان دونوں کا اور ابراجی ختی ویز وکا توافق کیا ہے کہ بول اور داستوں بر سین کی صلین صدھ کے وصول کرنے سے زکاۃ ادام وجاتی ہے . دوبارہ زکواۃ کے نکا لنے کا صور درست نہیں ، مصنف ابن آلی شیبہ میں میں اسی مفہوم میں ان دونوں کا تول نعل کیا ہے ۔ ابن ابی شیبہ کی روابیت کے الفاظ تو ایسے و اصفی میں کہ ایک دورے میں کا وہم ہی بیار نہیں مہرتا ۔ «مااخذ منلے سے الجسور والفنا طرف تلاہ رحواۃ تا صد دیں۔

مولا نااصلامی کے ندگورہ بالا ترجہ واستعلال کوہم مفالط کے سوااور کیا نام دیے سیکے تو ہم مفالط کے سوااور کیا نام دیے سیکے ہیں خالب مولانا کے وہمی برایک نظریہ کا ٹید کا تفاضہ اس تدرغالب ہے کہ وہ عبارت برجم خالب کے خورسیں کرسکے ،اگر مولانا اصلامی نے ابن قدائم خنبل کی المنفی ہے انس بن مالک اور میں بھری کا مقدم کے فرورہ بالا ترجمہ کیا ہوتا توہیں زیادہ حرت نہ جوتی کیونک ابن قدائم سے خود انس جب

له ترجمان التقرآن لا مورتناره متبره هاي كه معنف ابن الرستيد م ١٢١١ مطبوع كوايي

الكهد اوسى بعرى كالقل كيفرس احرش بولك ب هيكن الوجب سفرس ميلق وجاف كالعادر يملف كدول ميما الدون وحزات كافول نقل كياسيد دبال اس مفهوم ومراد كاكون كفائش فيهم سيعه حين كامغالط مولانا احوال صدا وجدك بواسيد

مولاناوم الكاكادو رااشدال

مولاتا معلى فدووسرا ستدالل ايحالارني المالى كما مكام القرآن شده يك المتباحل سيد المدارات كميا بيداره ويقابين المالى كما منال المنال ال

مه ابي العربي احكام القرآن ميل الم مالك كاندب نقل كرحة بوئ منطقة بين :

ق سیل اندکستای ام الکساکانیم ا یه به کرادشک دانشهد تیرا مام اید ادراسی کافیلیه به کرای معیم او گا به کمکن در مدنزدیک دان کافران کافیک منتا به به کری به بادی به او کافران اندک در داستون براستایک داشه به در ا

تاليمالك شبلالشد حنتيرة العمادا يحات قال المنه المج والهدي يعج عندى مدر قولهما الث المج مس جمعة السمار مع

به کری واقعة مراه داموی نے بست کری است کال کی اس قدم کار می کالی می انتقال ہور ا به کری واقعة مراه داموی نے بیاست الل بی کی بسید ہی ہونکہ اس است اللہ میں اجماعوالا اللہ کالی میں میلات سے کو کے کہ وال کی ہے ہو کہ مواہ اس کو بیٹا بھا کہ داموں کہ اس المحل کے توزیک سی میں کے دست اللہ کی ماست میں میں ہو جاتی اس ایصام با کہ اور اس میں اس المواہ کھ میات سی میں کے دستہ اللہ کی ماست میں میں کے بیٹھ کا اس ایصام خواہ نے در میاں سے ای اللہ بالدی بورک

electropic profession in

عبارت برُجِيدِ ادربِرِامِي، ستارال وعقل وافعا ت كاميزان برقسل ، جوامفانه والعافي بيُمَا كُوعه عبار تدعيدن بند كريه كن بس الغيس بم سنة خط كثيده كرويا ي.

المسألة التاسعة ، قولسة وفي سبي الله قال ماللك سبل الله كشيرة ولكري المسلم للفان الاالمراد بسبي الله حاحنا الفسزو في عملة سبي الله الأما لوسرمي احباد واسماف فامنه ما قالاانه الج والمذى يعج منارى من قولهما ال

مولانا اصلامی نے اپنے معنوں میں الزام کیا ہے کہ اقتبا سات کے ساتہ جلدا درمنی کا والہ در کر اقتباس میں جلدا درمنی کا والہ در کر انتہاس میں جلدا درمنی کا والہ ہے ، فرام انتہاس میں جلدا درمنی کا اللہ ہے ، فدام انتہاں اللہ کا دائستہ والہ یا نا دائستہ و فی سیل اللہ کے ارسے میں اسام ملک کا مسلک ، شنامشہ دیے کہ کسی طب مدے اسے میں یا با بسیس جا سکا ، قامن ابوا بورس ای اور شدے تحریم فرما یا ہے دو اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں جا سکا ، قامن ابوا بورس ای اور شدے تحریم فرما یا ہے دو اللہ میں اللہ م

دایدی صبیراهشه مستال مانهی سبی انتصدرامنع الجهاد والبیاد و سبت تبال ابورمنیفت

Section of the sec

العام المواقعة العامري ميلية والالعرف بردت منه بالي الجيد المين المكت الميكانية علوات الم

مولانا ميسلال كاتيسرا سعدلال

موق ناهسلاتی نے نفزیہ تھے کافلاست تا بت کرنے کے بلے تمہراہم ہی ہوٹم ہی آئی ہیا سب الفوں نے المحلی کا یک القیامی مستقبال میں بیٹی کیا ہے۔ باب می الفول نے آئے ہی آئی عادیش حذف کرکے مغید مطلب حرف ایک جما نقل کیا ہے الاصوف ایکنے ہی م علاما می الزمانی میں فی میں الشد کے تحف یہ فرائے ہیں :

م کچتے ہیں، بال یکی ادریجیائی کا برکا م فی مبدل انڈ کے تحت واخل ہے ا

عَلْمَتَالْوَحَرُو الْعِيْلُ فَعَلَ خَيْرُ فَعَالِهِ الْعَالَ الْعَلَّمِينَ مِيلِ اللَّهُ تَمَّا فَى (ج ١٠ ص١٥٥)

﴿ وَلِيهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهُ وَلَا كَا بِالسَّاعِينَ عَلَا مِن الإِلَامُ اللَّهِ وَالْمُ اللَّهُ وَ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ ا

سبولات سهماد دادی می بهادی میدن به در ایت به مدر این به می بهادی بین اکرم ملی اصد علیه و المی می بهادی بین اکرم ملی اصد علیه و المی الداد بین از داده و الله و الل

واما حبيل المتم و موالمبعدا د مجت مداننا الوذاؤ د... عن اب سعيد العدري قال قدال رسول المشعصلي المتعفلية في لاتحل العلد كلة لعني الإلخسة لانازف مثبيل اللئه والم فيل قند لوى عن السول الله الد المج من سبيل الله وصح عن ابن عباس الدابيطي منعافي الج ، قلنا: للم وكل ومل منعافي الج ، قلنا: للم وكل ومل شيوف عوم سبيل الله ام نعاکی ط میمندی سے بدیجاس؟ سی کوئی افزال شیری کرون کا تعقیم کے سید س بیل اللہ سیدم العظام معاملات میم میں ابذا وا بہت معاملات میمان اللہ کواسی مخب محمل کیا جائے جائی فرق نعیان کیا ہے۔ اور وہ من دیمہ ہے ہیں ہے۔ اور ذکر کیا، توثین اللہ کی جائے ہے۔

الااده لا خلاف في الده تعالى لم بيرد على وجه مي وجولا المريق منه المعدد قاست، في مسلم المعدد المعدد المعدد المعدد المعدد المعدد المعدد كرنا وما اللسمة المعدد المعدد كرنا وما اللسمة المعدد كرنا وما المعدد كرنا و

انعاف بهند قادئی ملاحظ فرایش کی کامرای خزم نے اس عبارت میں درقی سیل اللہ کو عام کے ایک در اللہ کا کہ کامرای خزم نے اس عبارت میں درقی سیل اللہ کو عام کے سے کہ کتا ہے۔ ایک محرف کے در ایک محرف کے ایک محرف کے در ایک کا میں بیش کیا ہے۔ بھل چالا ہے کہ اس طوز استعمال کو کیا نام دیا جائے۔ مولانا احمال کی نے ابن حزم کی دم بردی عبادت کا جوڑ جمر کیا ہے وہ میں در مدت نہیں جیسا کہ ایل علم جان سکتے ہیں ۔

آ نوم نیمها ف امفاظ میں یعسرت کردینا بہتر کیت ہیں کہ سنگ جہور کے ا تباع کا الزی فرنے بلک عدیث وہنت اورآ نارسلف سے قدر ہے ہے اعتبائی برشنے کا جو مزاجی مولاناک بہت محاآ دا دوافکا رسی نفوا تا ہے اس کی مجلک مسئدت کے سلد میں مولانا کی دائے اور استعبالا میں دکھائی ٹرق ہے۔ دعا ہے کہ اسٹرتعائی مج سب کو دا حاصہ الی اختیا دکرنے کی تونیق صطاح بائے۔

ئے افمل باہن مزم الائیس مبلد میزود ملط ۔

يادرفتڪاں

جنا ب ولا تا يوالعرفال صاحب نددى مؤهم مدرش بندينية والعلم عقالعل المكنوع بندومشا لا كعلى ادردين علق معزت ولاوانسيم امدما حب فريدى مروم كه جلال كم فيها سوگونداددا فتكبار عظم كه ايك ايك دوسرى فرملى دينا پزيمل بن كركرى ، داد المدوم عدد العلماء ميم المي ترجعه مشاؤا درمندد ستاله سكرتامورعا لم مولاتا الوالعفاله جاحب نددى ، در ومبر معهد يكل راست يس تَعْرِياً الله مب كرساب لوك محواب يقد سواكنت يردوان بوكي . العكارها ب كالعرائج المعداك

خاذ مجرکے وقت ہوئ،

مولانا الدالعسسرفانه خال صاحب نددى مروم كاآبائ وطحاضلع بنود كفعر شارمخ سيسير متعل ایک گاؤں ہے ، مولانا مرحم کے دالدماجد کا پورانا کمس الدین محد مقا، لکھ عام وربر لگئے۔ المقبل دين محديك نام عد حاست بهما فت عق ، جلا ناك والدما جدير سع جدادر صاحب عدي علا ديما في فودمولانامروم غايك بارفرايكرمر عدالدمامي بروم كومتوسط على كالتاكتيون كالدرمي كالإاملكمة عل عقاءمرت ونؤك لدي كالعكايك خاص وزقاه العبكياس فتوني للمديد يرع عد عدم ف دنو كالسحاف استعداد بدا موجا له جدد مردو كريا و كا مال معديها جول من مولا داسفيهى فرساياك ميرسه والدماج كاعلوم معتلب فعوها مكتلق وفليف عديرا شدف فقاه مولانا مرح م كا ابتدائ تعليم وزميت النسك والدبزگار بماك زيرسايه بول امروم كا ذبا مصاعد قرت مانظ معصده فرمانقا ، ال وسترزادان ك والدروم كالمنوص تربيت ودكرال الى ، الحديد ما مناهنوم ردا باطي سفريرى يركا ي مصفي الدب كم عريس النون خدود ك تسييك والم الدار

مولانامروم کے متعدد امر و داران ہوم دیوبد میں تعلیم حاصل کرد ہے تقے جم دین کی کھنٹ مولانامروم کوبی وارانسلوم دیوبد کے مولانامروم کوبی وارانسلوم دیوبد کے خوص نے تقریباً دیرہ دوسال وارانسلوم دیوبد کے خوص علم سے بی نوستہ جینی کی بھرصت کی فراب اور بین دوسر اساب کی بنایم وحوث وارانسلوم دیوبند سے دیوبند سے دیا ہے اور والد ما جد کے دیر بتایہ الحول نے اینامسلی سفر حاری رکھا، مرمرامردادیس در بعنی کی اس زمانے میں خاص خریب تھی و مدرسرام دادیہ کے بیعنی اسا بند و بعنی علیم کی تدریب میں امتیا زوشہ سے رکھے تھے ، مولانا موسوت نے در بعنگ کے لیے دخت سعر با بحرصا الدوبال کے استیا زوشہ سے ساتندہ کے سامند آلو کے تعلیم تھریا ، این خاص اور نصیب کے برقد و مالی کو توبال کے لیے دوئت سعر با بحرصا الدوبال کے لیے دوئت سے در محل اور نصیب کے برقد در محل کی توبیل

مادا من مجار ہے۔ الدما مدمولا ناشمی الدین محدما دب نددہ العلماری تحریک سے باقول واقف ته معزت مولانا سيدَسليمان صاحب ندوى دحمة التُرعليه سے ان كے ذاتى مراسم وتعلقا شد مقے . فاق سيبليان ندوي كاياد براينون ن اينه بونها رفرندكواعل تعيم كي يده العسوم نددة والعلما وكعنوبسيا ، دارالعليم ندوة العلماري مولا نا موصوف في حعنسسرت ملاناسسيّ ادبالحمدہ علی ندوی دا میت برکا ته ۱۰ ور دارا معسیادم کے دیگرمتا زاسا تذہ کے دیرسایہ ایتا تعلیم مغرمک مها الارجرتاحيات وادالعلوم ندوة العلماد يكأبوكرره تكفؤوا والعسلوم ندوة العلما دعير فراعت كم بعدائفون نے کھیدت مندستان کے مشہور مین اور ما دارے وارالمعسنفین احظ کو همیں برحيَّتيت دفيٌّ گذاری ، ان پرمولا ناريدسليمان نددی رحمة اسّرعلي کم **حصوصی فنادی**ی ، وأرالمعنيين مين سيدما حب كرزير سايد النول في تعليه وعلم كالم كالمراء علالعد كي اليسخ الاسلام ابن تمسيد علىدا بعاقيم، نتاه ولدائد محدث د بلوى رحم التُدكى تصيغات وافكا رسي خصوص مناسبست بداک، دارالمسنفین کے محترقیام نے ان کاعلی صلاحیتوں کو بہت مبلانستی وال مح مطالعہ میں دسیت دگہرائ پیدا ہول ، سید ما سب کالمی میانس دورمفید شدر ون نے سا اوں ما علی معرب فوٹ میر*ه بیط کرا دیا ، مولا نا مو*صوف سیرمسا حب کے خاص طور پر بڑسیمعتقد ومعتر مث نقے ۱۰ اسا کے **ذکر** و**توليف ميں رطب ا**للساك رس*يت تق* .تحقيق واتقان .توازن وا عندال ميں سيد**سيمان ما**مام محوان كم استاذ ملاكت بل نعالي برترجيح ديترسق.

وفرالمسنطین اورکشیر کے خفر نیام کے علادہ مولانا مرح کی ماری زندگی دَوالعَلَم بُردَة العِلَا مُدَوَة العِلَا م محصور میں گذری ، موصوت خفر نیا هم سال دارالعسادی ندرة العالم کے تعلق درائت می کا محل میں گذارہ میں انداز میں سال یک المول نے کارا بھام بھی انجام دیا، دارامور می موسوف مارو کی موسوف کا درائت کا معرب درموقع ملا، موسوف مارو کی خدمت المیل معدد کر انداز میں میں ادرائت میں معدد کرتے ہیں۔

فیل میں مولانا مروم سے چذامتیازی ادصاف دخصاص کا ٹرکر ہ کیا جا تا ہے تا کہ طلبی طلم کی ٹئی نسل اس سے بن سے ادرا بیضا نواد الد صاف کو پیدا کرنے کی کوشش کرے ۔

سولانا الجالوسرة للن خال صاحب نددى مروم كاسب سے ابہ قابل ذكر وصعت الله شوق علم اوردوق مطاعف وتقا ، الله كوهلم سي فحنف وكرد يدكى تملى ، مطالد مرت تدريسي يا تعنيش هزد ومنت مع بني كرنة مق مل مكم في ومطالعه و علاوت وحراث بن كيا منا ، مطالع مين الفيل الفت والعرب مموس مِوقَ عِن ارتِي عالم حسومًا عالم إسه لاى كاسياسى على اورتقا لنى تارش في راك كالعمران نغار تلی جعوم اسلامید کی تاریخ ادرعهد بعهد ترتیات ، نعاب تعلیم کی بدیمیان ا م کے وہ دین پر سرتسم تیس ، انفوں نے دسیع بس منظریس علم کام کے بنیادی مساکل اور فرق اسلامیک ٹاریخ پاسلام ميا تقا منطق وطسفران مح والدمروم كي بنديده على سق ، ولا نامروم سفيق ال علوم مي الل بدا كما بوم يسليان ماحب مدى كا ونهال س ١١م غريزال ادرود روب ترييك تعيدات ك آ كيفسي معطق دفلنظر الدار مطالعتي ، قرني ، فارى أوْدَوْ كِمنتنب الشعامان كي وَكُنْ وَ فِي عظ ، تراك باك كل اور بافي العشير بالن كل أجي نظر الله المعادى اور المعادى المراكم اليضمر جلبت مظاهسه علم ملسى عدائل بي اور فداد در انت كي وجرسط على عاس كالمالك ين عز عدد احراء م كالله عدد يك المناس الله المناب المناب و احتاد معل المريدية المرافق والمواجف ومباعث الوراج فلات يرموان عادى المي الله المخاطف المخاطف ويتانظون اجرابينك شعدودروا والاوالاراق كالمؤولان والمرائد والماليان She was a series of the series

دوهی میامی بین مدود امعدادی نمائندگی سکسید کافزاعین کوبیرجاکرشت نفیه مواه مامری سفی زندگی سک آلای دیا میک ابنا محل سغرطادی دکھا،علم وعرفان سک اس مسافر نے دوران استخرمنزلی نبسیی کی بیپات مستعارے آفزیک دی تک اپنے موضوع کی کابوں سک مطالومیں شنجل رہے۔

حصرتس فلسفرادر تاریخ فلسفر کے موضوع برایک تم برتیب دست رہے تھ بخدا عافے برایک کم

كرسكر يقريانيس -

مولا تا مرح م تنو مندا وروز بسته فیکی آخری بندسالو در میں زیابیلس کے مرف ندائیں کان کے لادیا جار دیا بھی میں بنده ورسد موذی امراض پیعا ہو کئے ، ان کہ جمل بہل میں افرق تو مزدر آئی با مقالیک اپنی بازا میں بوت کو وجہ سے اینوں نے مرف کی شدت کا احساس دو مرد و کر نہ جہ نے دیا ، آخر میں تعنس کی شماییت ہوگئی ، آؤاکھ وں کی تعنیں ہو لی کر قلب کا عارضہ وا اندرائی ملک کو نہ بہر و ان کر قلب کا عارضہ وا اندرائی مقدر کے مشورہ برا نموں نے میڈ میکل کا نے میں او مث ہوکر اکر سے کوایا ، اور میں جائے کوائی ، دیا روش کے مطابق مولا نا کے مرف کی صالت زیا وہ انتہ وائی اس میں کئی ، اس کے بیا وہ تی روز تک مد بی جائے کوائی ، دیا روش کے مطابق مولا ایس اپنے مستقر پر آ کئے ، اس کی جدو تی روز تک مد بیر میک کو بیدان کی مول کو ان بروا ان کے مول کو ان بروا ان کے مول کو ان بروا ان کی مول نے مول کی دورہ بڑا ، مد بیر میک کے جوالے گئی ، دورہ بڑا ، مد بیر بی کے جالے کی اور ان میں این ہو کے کوئی کا دورہ برا کی اور ان بروا ان کہ حوالی کوئی میں انتہ ہو کہ بیران کی دورہ ان مول ما نے کے مواک کی اور جون یو رکے جہاں ایمان ورعمل ما نے کے مواک کی اور جون یو رکے ترستان میں انتہ ہو تی کے بیران کی دورہ ان کا مورٹ بول کی دورہ برا کی دورہ برا کی مورٹ کی مورٹ فرائے اور ان کے درجات بازد فرائے در ان کو دورہ برا کی درجات بازد فرائے دورہ کی مورٹ کی مورٹ کوئی اور دیری تو درائ کے درجات بازد فرائے دروات بین انتہ کی درجات بازد فرائے دروات بازد کی دروات بازد فرائے دروات بازد کی دروات بازد کی دروات بازد کروائے دروائے دوروئی دروائے دروائے دروائے دوروئی دوروئی کوئی دروائے دروائے

بولاتامنيا والحن أغلى مروم ومنفور

جناب مولاتا الجواحسرقان صاحب نددی مرح می حبرانی کام البی تا زه تقا ، البی المی حاد نذا جا مکاه کو بیش آئے مرف ڈیڑھ مجید گزرا تق که داد العلم ند دة العلماء که ددسرے است ا ملا چنیاء الحق صاحب المقی صدر شعبُ مدیث وا دالعلم نه وة العلماء که فق نمی جا به جها بی آخری کے مبردک ، ارجودی کی نیام کو تقریبا ایک بہد کی سعیات وجوبت کیا شد مشکلی میں مبتلا رجود کے مبدودون نے معقر خزت اختیاد کیا ، جا است بدان کی زندگی می المادشک می ادر مدت می اخیر ایس مل کی ہم جیوں کوان کی مدت برای دختک آیا۔

الفرقال يكمنك

مولانا منیادالمی افلی مرحم کی بیردائش صلع اعظم گذید کے مردم خیز خصیر کو نامخ مین میں ، مردم دری سوال المرحم کا کھی۔ ان کے دالدماحد کا نام حا فظ عبد لی ہے ، مولا نام حوم کا کھی۔ ان موکا معز دیندار خانوادہ ہے ، ابتدائی تعلیم دالدبزرگوارسیے حاصل کی ، متوسطات تک کی نفید مررسہ مفتاح العلوم مؤسی جامل کی ، اس دقت مررسہ مفتاح العلوم الين شياب برر مفتاح العلوم ميں مولانا نے جن اسا تذہ سے کسب فيف کيا ان ميں سے چند تام بير ہيں دا، محدث جليل ميلانا حبد الرحن صاحب الحلی دامت برکات دم ، جناب مولانا عبداللطيف صاحب نظی دامت برکات دم ، جناب مولانا عبداللطيف صاحب نظی دامت برکات دم ، جناب مولانا عبداللطیف صاحب نظی

دارالعلوكاديون دس مفتاح العلوم مين منوسطات مك تعليم حاصل كمن ك تبدم وم نے ازبرالہندداراںعلیم دیو بندکا رخ کیا اورتین سال میںعلوم اسلامیدا ورعلوم عقلید کی تعلیم مكىل كى ،اس وقت دارالعب دوم ويوبندك درس كى مسندوں برنينے الاسلام ولا ناحسين احدمن يتخ الا دب والفقة مولانااعزازعل صاحب إورعلامدا برا تهيم صاحب بليا وى لجبيى نادرهُ ددرُگاره شیرہ آ فاق ہستیاں رونق افروز نفیں ، مولا نا مرحوم نے دا رائعلوم دایو بند کے علمی اور روح ال ما حول سے بعر پورکسب فیض کیا، دارالعب لموم دیو بندا وراین اسا تذہ سے الحنین زندگی کے تخرى ايام تك بِراعقيدت مندا زاوروا لها مذ تعلق ربا ، ان عالى مرتبت إسا تذه كا جب كيم وَكِوَا مَا مُسوسَ مِنْ مَا كُوا نِ كِي وَلِ كِي مَا رول كُو جِيمِ دِيا كِيابِ اور ما مَن كَي فوشكُواريا دول ميں كم م ہوجا تے ۔ اپن محنت ، ذکا و ت ا ورسوا وت مندی کی وجرسے الفوں سف ا مبار مُذ فسیکے والوں میں ا بنا مقام بدا كرايا، دورهٔ حديث الغوسف شعبان مسالط مين مكل كيا. دورهٔ حديث كمال النول نے پڑمیمول محنیت اورجا نفغا نی سے کا م لیا۔ تمام ا سایدہ کی فقریریں حرف برحسیرف تلمندكي احداثنين بملعكم اسكحرز جلن بناسف رسيران كادفات بنك بمعنة عيره ودوي مي ان كمسودات كاحلير وليف لكانوانيس يتام دري تقريري موجود تيس -يتام نقريري. تديم على اسكيب سائر (موجودونل اسكيب سائر كالقريبا ويواق موتا عنا اسكركا غذير بهب بارك حردت مين عمي مول بي تفصيل يرب _

(۱) تقریر ترمندی جداول ارشیخ الاسلام مولانا تعین احدیدنی مسلم ا ۱۰۰ تقریر ترمندی جداول اسلام المولانا اعلامی ساوب به ۱۱۹ تقریر ترمندی دکتاب الملل معترمندی ارشیخ الادب مولانا اعلامی ساوب به ۱۹۸ (۱۹۸ تقریر مخاری شریعت اول ازشیخ الاسلام مولانا تعین احدیدنی سه ۱۹۸ (۱۹۸ تقریر مخاری شریعت تان ارغلامدا برا بیم مناحب بدیاوی ۱۲۹۰ (۱۹۸ تقریر مناحب بدیاوی ۱۲۹۰ ازشیخ الادب والفقه مولانا اعر فردی تقاریر الاداد د

الدورسى تقريروں كے معلمات كى محومى تداور ۱۲۴ ۲۷) ہوئ، ہرتقريركة تريين مولانا مرحوم في سادہ اورلاق شائل كي ، كشب حدیث اور شروح حدیث كے مطابعة كے دران جونا صلا بات الله الله مائلة من الله الله من الله الله مائلة من الله الله من الله من الله الله من الله الله من الله من الله من الله من الله من الله الله الله من الله الله من الله الله من الله من الله من من الله م

وارالیام مروق العلی اوسی اور العلوم دو بندسه فراعت بدعوم ادبی که کمیل که یک مولا نامیا و اور بست وارابطوم ندوة العلی المحقود کارخ کیا، عربی زبان وادب سین وارابطوم ندوة العلی المحقود کارخ کیا، عربی زبان وادب سین وارابطوم ندوة العلی ایک شهرت می من منهم مولا ناموهوف کودارالعدلوم ندوة العلی ایمی منهم منه کار العلی مندوة العلی ایمی منهم منه العمی مندوة العلی مندوق العلی العلی مندوق العلی العلی مندوق العلی العلی مندوق العلی مندوق العلی مندوق العلی العلی مندوق الع

تدويسى زندكا اور بالداسل مسكام عر دار العادم نددة العقادي ودسال تيام كي بدود ا كم تدريس زار كل خرف جولاً ودادانعلوم عددة العلى وهيل برهيتيت مرس تكروس تبل الولا فاحروم نے درج ذیں مادس کیں تدرسی خدمات انجام دیں،۱۱ مددس مهدملعت ما اینگا ڈک وحا مددست مغتاح العلوم مؤوس مرسم خلوالعلوم بنادس منطرالعلوم فادس سي العكاطويل تياكرها وبالدانون ن زياده ترمديف كائما بس برها يس ادرمدر ركال نيزمتن الحديث مح منصب مرفان ربع بمولانا منيا دالمن صاحب مرحم برحصرت بولا ناجيب الرحل صاحب أغلى واست بركاة بمى حباص نظرتوم بمتى ، موالا فا إعظى وامت بركا كذكى توح ا ورتريبيت ستيم موالا تا موص شد كوفن معوم يشخصوا حساً اساءارجال سي خاص كال حاصل بهوا ١٠ ن يرمول نا اعظى سكه اعتادي كه يا ت متى كرجي معتصف عبدالرزاق كمتعيق ولاتاعظى داست بركاية في كل كوا دربردت مي اس كالتاهست كا مرمداً يا تواس كانتاعت ك مكران ك يلي عدت المعلى داحت بركاة كانظوان كالسرولان امنيا إلحس مروم بریزی معنف مبدالرزآن کا شاعت کے سیسے میں بیردت میں تقریبًا انشارہ پہنے مولانا مرحم كا نيام را المسى موتع برموصوف في باومقدسك زيارت كى، في بيك والمرس طرف ہوئے، ترک دیزه کا جی سفرکیا وور با داسلامیسے حالات ورجانات سے براہ واست واکینٹ مامل کی ریروت میں قیام کے دوران بادع بیسے متاز ترین اہل علم منعدان کاملا قاتیں رہیں۔ تيام بردست رئان كين امرالدي الباني، كَتْنَ عبدالفتاح ابوفده ، أن بيرنتا في وغيرك دا تما كهم كم المطف عد كرمنا يا كرمة سنة يصيفالامين ومرمددادان دروكى وعوست برعوم وضد وادانعلوم ندوة العلماء تشريعن لاست رزياده تراعيس مدسيف شريف ميدامها فدوير كن الزية كراعل فط كرت بوسد له حدوشو بعديث بناديد محكة اور بخارى غربيت كاورس العاسطة في يا صفائد سے زندگی کے آخری ایام یک موموث بعثیت مدس وارالعلیم نددة العلام وابستديد درايي والكفرس يابندى أوراصاس فرمن كوسا لقا بام ديية سيع ما حكا مداد مديث طلب ميں بہت مقبول تا ،بہت سے طبرے ملے درج معیدت ميں جا خل اجا مرک مرحوم کا درس مدیث بوتا نقا مواد نامرحوم درس کی پیملی تیامک نعیده دین کیمی است. او دایسه دیم

العلاق وعادات مولاه منا والمن مروم خاموش من بوش غلق متواض المكسرالزلي متن سنت ویدارونوش الوادانسان مقے ، الل كازندگ ميں ديدارى رياس كائل تى -مانگ ودر جن كوست ، معاطات كربهت صاف يتي ، ان كا زندگى برى صاف ستمرى ادرياكيزه في ا خلاق وتوافق كلمال بي تقاكد اپنے خردوں اور شاكرووں كے سابق ميں بڑے اكوام كاسما لد فرمائے ادراس کی بوری کوشش کرتے کرکسی کوان سے او فی گوندنہ بہونے ، عزیدوں اور رفیقوں کے جذبات واحساسات كالزاخيال ركعته وان كركسى قول دعمل سيدابني براك كااظهاريه مهوتا ولانامروم عادد الم كا حتيار سے ميريدا ساتذه كل صف ميں تقے ليكن ملاقات كے دوران كبنى ية تأثر و الوسف دیتے کہ دہ علم یا منولت کے اعتبار سے ملیندمقام پرفائز ہیں کمی میں دادالعلی محمیجندا ساندہ سے سانة اجتاعي طور بركعان يكاف كاتفاق موتا مولانام ويم اس مين حزور شركك موسق ايس موتنوں پردول نامروم کام کاچ اور بیکانے میں سب سے بیٹی بیٹی رہتے۔ کولا کامروم کامعیت ورفاقت میں گزرے بہوئے دارالعلوم ندوۃ العلماء کے بیندمال کمبی فراموش نرہوں کی ایکے اورمولا تامروم كامتوامن اورمتوازن شخصيت كالازدال بادس كمعى دل سع عونه بوسكي كا اعدتها لاسطانا مروم كوكردت كروث جنت نعيب فرائع الكنابون كامخوت فراع اودوم

اور یا ندر شردیت بنے ، دین معاملات میں ماملت اور مدارات کے قائل نہ تھے ،فن حدیث معافتتنال كركت متى دان كى دندك ايان حالات وكيفيات سيمعود متى مومنان زندكى بى كا مشره مقاكدان كلموت زندكى سيمى زياده قابل رشك بهولد وارابعلوم ندوة العلمارس تقرر سے بہلے ہی موصوف ذیا بعلس جیسے بوذی مرض میں مبتلا ہو گئے منتے ،اس موڈی مرض نے ان منے سارے اعصا در سیرکوبری طرح کمزورا در شانزکیا ، تعزیبا ایک سال سے انعیل خون كى كى ، بىلا بن ، ورم ، اختلاج قلب ، كمزورى اورگرا دے كى تشكاميت برا بررہے گي ، يو نافسے ، بهوميو ببيتر، الوبيتي برطريكا علاج كيا ، معا ليو ركي تشخيص متى كه ملكم مين خرابي سير بمكركام كرناته يربًا چیور کیا ہے ، اسی لیے خون نہیں بن رہاہے ، لیکن کسی علاج سے ضاطر خواہ فائدہ نہوا میانت دن بدن مجود قى دى، حسب تكسيم مي سكت رسى، دل وماع في سأته وياان كردس كا سلسله ما يى ربا ، مولا نامر حوم كى حالت حيب زياده خراب مونى توانين فاطمه المسيشل ميں وخل كرديكيًا ، يدرسم شندك اوائل كى بات ب- والعرون ف بنا ياكه مولا نام دونول محرد ف خراب ہو میکے ہیں ، دونوں گرد دں نے کام کرنا چھوڑ دیا ہے ، فاط میں جس روز داخل کیا کیا ہی روز مولانا پڑھلی دورہ بڑا اورآخری حالت معلوم ہونے ملکی ، پھر کھیے صالت معلی توفا ملہ اسپتا ل کے واکٹر پ نے میڈیکل کالیمیں داخل کرنے کامٹورہ دیا ،کیو نکہ مولاناً مرحوم متعدد پیچیدہ امرافق میں مبت لا متے جن کاعلاج میڈنکل کالج ہی میں ہوسکتا تھا، میڈنکل کالع کے ڈاکٹروں نے یوری توجیسے علاج كيا، والاسلوم ندوة العلمادك طليه في مولانام وم ك كرويده اورسيدا في تصفومت كامق اداكرديا إورأخرى لحرتك بورس ذوق ونتاط كه سائقمولا نامرتوم كى راحت رساني اور خدمت میں لگے رہے ،علاج سے سیسے میں کوئی دقیقہ فردگذ اخست نہ کیا گیا نیکن مولا ناگا ہمانٹ حیات بریز موصیا تقا مرحوم کواس بات کا پورااصاس ہو بیکا تھاکہ ان کا و تنت اوراکیا ہے اس مع ومفرة فرت كى تياريون مين مفروف تق

قابل شکشے وسے من الموت کے زما دسیں مولا نامر وم کے جو سالات منے وہ مر ماحب ایمان کے بیے قابل رشک ہیں، مولا نامروم نے مرف الموت کے دمانہ میں بڑی

تكليفين جيلين بخصوصًا آخرك چذر وزجرى كرب واذبت مين كرسد ، تمام جماني نظام شیوں اور ملکیوں کے ذریع قائم مقالیون ایک لحد کے بیام میرکادا من الدی کے باہ سے ناچوال ، حف شکایت ذبان پرندائے مولانامروم کے جاریجادردد بچال میں اور سبانعی خورد سال بل، برس نیک کی عمر بحوده (۱۸) سال بوگ جمول بی میدمین کی ہے اس کے باوجود مولا نام وم بحوں کے لئے فکرمندی اور میزع فرع نبین کرتے بھے ہوا ا يرية فكرواضط إبسلط نهيل مقاكرميرك بعدميرك يحوي كاكيا بوكا جبياك عوالها كارتا ب ، وفات سُع جندر و زقبل اہلیہ محتر مَدملا قات گرنے گئیں توانفیں تسل دلان اور كما: میرے بعد گذرا و تنات کے بارے میں تکرمندنہ ونا ، اسکر تعالیٰ کارزاق ا درکارسا ز ہے، دہی تم سب کے بیے احجا انتظام کرے گا مرض الموت کے زمار میں دنیا کی باتوں سي كل احترا زكيا ، أوب استغفار ، ذكرواذ كارا وركم طيب كے وردمين منفول رسع ، مرض کی شدت ادر میندوری کے باوجو دوقت برنمازاداکرنے کابورا اہتام کیا، بے ہوتی ے زمان میں بھی جب میں ان کا شور بدار ہوتا تو فور آنماز اداکر نے کی کوشلس کرتے بسا د قات دوران نما زعشی طاری موجاتی ،بید بوشی کی حالت میں بھی سانس سے من ذكركيا وازميسوس بوتى وفات سعيندوز تبليد نابكادولا نامحدعارف صاحب منل ك براه مزاج يرسى كركيا عامزوا، اتفاق سياس وفت مرحوم بوس بس تع، كم سے فرایا ایال مفعل طرحائے ، شی نے ایال فعل کی تلقین کی مروم نے والند خيرة ومشركامي الله وتعلل كوباربارو جرايا، ال كايك عزيز في عرض كيا: كعاناً أبا بواج تناول فرماليم فرمايا : مرف ك وتت كما ناكيا حزورى بي ، يفض طارى بوكئى ، غرمنیکہ ٹری آیا ٹی کیفیات سے سابھ ان کے مرض الموت کے ایام گذرے ،مرض الموث ك بريد الميفس النه والناكمة مول ك معالى اور درجات ك بلندى كالسبب جي مول كى -

تعنی ضعمات سدرس کے علاو تحقیق وتصنیف کا بهترین ودق شام ادبی بدولا مزمایا تعا، تمام علوم اسلامیر برمولا ناک نظرتی کئین علوم حدمیث سی الینس خصوص امتیاد

حاص تقا ـ يسعوم بوعيكم كرمصنف عبدالذاق مولاناكي تروان مين شائع بولى ولا المرافق مصعلی اظلی در امن) نے علوم مدیث ،حدیث کے مخطوطات پرج تھیں کام کیے ال سیعت مولا نامنیالین مرحم کا از اصد تھا بعض کابوں کے مقدمات میں واکٹر مصطفے عقلی نے اس كاعر ان بمي كيام، متعدد مخطوط واكرمصطلى عظمى في تحقيق اور منع مح يفي ولانا مرحدم کے پاس بھیے ، بن پربولا نامرحدم نے کام کیا۔ اپنی افزی زندگی میں مولا نامرحوم نے دو انتقاقی کام کے جن کا تذکرہ یہاں سناسب معلوم ہوتا ہے۔ (۱) سیدخریف اجرمان نے اصول مدیث میں مختررسالہ نکھا ہے مولا تاعید می معا خسب فرعى مملى يدشرى قديم مندستال فرزيشائ ولموكئ بعلين اس سيس اخلاط بهت دياده ملي براً كُوانْكُ نهونَ كَا دَحِهِ السَّاسَقادِه دَخُوارِ مِقالِمُولا نامنيا وَلَمِنِ مَرْمَ مِنْ الصحديد طرزيرا يُدكى، برارًا ننك كادرجكم ومنحى تعليقات مى تريكس يتخفيتون اوركه بون كا تعارف كرايا ومرحوم س كتاب كم تعقق وتدوين كاكام محل كرهيك عظ ، كوفاول تاخراس كتاب کہ فتاعت کر ہوایک مفد ترمین کا علی دنیا کے سامنے آئے۔ ١٧١ اصول نعتري مشهور دري كما ب احول انشاش برايي مولا تا مرحوم في مي كام كا م بدر طرزيرت بي براگرا فنگ كي را يات واحاديث كي تخريج كي توميني تعليقا شقلمبندي ، اجَأَحُ كَ بَعِتْ يَكُ مُروم تعليقات كه يحك تقر ، حرث قياس كا باب باقى م كميانقا ، الثر ثمال مولانامرہ م کی اس علی بادگاری کھیل ادراشا مست کا نظر فرائے۔ ان دواستقل کاموں کے ملادہ مولاناکے میں واست رہے متعرف معنا بین العملی یا ووائشتوں كا يدراد نبار ب جعيس الماش كرن سي ميشوا على أوري بريدا وروا مرات ورياضت الماسكة الميدا-مو رجنوری ۱۸۹۷ بوندسات بع شام کومولاناروم کادوع تعنس فغری سوم دادگری و دادانسای وفات : مدة الدلمارس الدبرات من ما دجنانه ادالكن بض سُراعا لأي او الكلدن ميك وما الكان اس گاڑا ناد کر بروناک کردیا کی انتارتما فامروم کسٹیات سے درگذو زمائے اجنت اظرفوس میں معالم استبات زائے مان کے برمادا الل دن ال کا تحفل زائے اور سامے ساتھان کو میرسل المفافر مائے سوان ان



مولانا فریری نبرگ ایک جھلک

مولانافریک میدارمه کا ایک نبایت ایم غرمطبوع مضمون می ، وانفوس نه اهرقان بی کے تے اور سے اور سے بعد اور سے بعد اور سے برکا تیم سے آتی ہے تہ ہدی نوٹ کے ساتھ بیش کیا جائے گا۔

گذشتہ تقریبارہ سال کے دوران الفرقان میں شائع المونے والے مولانا فریری کے مصناین کی ایک مفسل فہرت بھی انشار افداس منبرگ زنیت بنے گ

افت اوالملك يدفر دوستونسغات برستن بوكا - اوركذت فاص فرون كافك المكان المن المون كافك المكان المن المون كافك الم المكان تابت المعالك كافدو على طباعت مدين بوكا . فت الماني في فائل بيمن مديس مستسط طفافها بيس ماية ما بنامد الفرقان - ام نيا ككاول مغرلي المحفوس 18 226



ا ۔ الفرقان کا یہ فامس منبر جا رشا دوں بابت اومنی جون ، جولا کی اگست ۸۹ و کا بدل مولاً اور بہ صفحات مزیم ہوگ کے ۔ انشاء الله یو بنبر جلائ میں منظر عام مرآ جا بگا ۔ متقل خریداروں کی فدمت میں یہ فاص نبر میں اصافی قیست کے بغیر بیش کی اجائے گا۔ اس فہر سے خریداری شروع کر نے کو ہمند صورات بھی کو کی اصافی تیمیس لی جاگ کی اس خابر کورج سائر در حاکمت سے ملکو اسنے سے سے ایک اس خابر کورج سائر در حاکمت سے ملکو اسنے سے سے

اندون طلب نے اور پرانے متقل فریداروں کو بھر روب الگ سے بھیجنا ہوں گے

خریدار حضرات (سالان چندہ مع رجس فیس میں ایر کے رو بیت
ارسال فرمایش ۔ تبدائن کی فدمت میں رجبس ڈروانہ کیاجائے گا۔ اور و وایک سال کے منے خریدار عجب بن جائیں گئے۔

* پاکستان کے نے رجنٹری نیس دروں روپ ہے

ی خیناده تا برقد ک قطادی بت کرت وقت اینا فریدای نبره ورهیس بد به جوه ات اس نبرے فریداری شرورا کرناچاہتے ہوں دواس کی ومناحت دند کریے کہ وہ اس نبرے فریداری شرورا کورستایں

مینیوں کا در دارص اے اور عام قاری ہے اس فیرے

﴿ الْمِقَالَ أَنْ يُعَالِمُ الْقَالِمِ لِلْقَالِمُ لِلْكُلِيدِ الْقَالِمِ لِلْكُلِيدُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّ

الاوامكن

وسيعالله أكثرلي الكجيم



ام رفر وری کوکچر نوبوان را تم اخروف کے پاس آئے ،افٹوں نے کہا: «مولانا اِسسلمان رشدی کی «مشیطان آیات" کا آن کل بہت چرچا ہے ہم کوگ آس بلن میں کیا طرزعل اختیارگرین ؟ "

اس سوال کے جابی میں نے صفت والد ماجد مد ظلاسے دریات کیا کہ اس مرا و کیار ڈکر لیا۔ اس
کے وقیمن ون بعد جب میں نے صفت والد ماجد مد ظلاسے دریات کیا کہ اس مرا و کیا کہ وسفی اس مجھے کا محت اس مجھے کا محت اس مجھے کا محت اس محت کے بارے میں کچے نہیں کھا گیاہے اب جو صورت حال اس مسئلانے اختیار کرئی ہے اس کے بیش نظر است
کی اور دنیا کی فیر فوائی کا یہ تقاصفہ کے اس مسئلا کے ختلف بہلاؤں کی وصناحت کی جائے ، اہذا مہم کی اور دنیا کی فیر فوائوں سے کا تقی اس محت کی جائے ، اہذا مہم کے کہ اس شارہ میں تم اس کے کو کھو ۔ میں نے مناسب محج کہ جگفتگو میں نے ان نوجوانوں سے کا تقی ان کا و تعدد نے مذف و ترمیم کے مائے للغز قال کے ان صفیات میں منتقل کردوں ، شایر گفتگو کا بے تکلف انداز قال کے ان صفیات میں منتقل کردوں ، شایر گفتگو کا بے تکلف انداز قال کے ان مطروں میں وہی گفت گو جی فیر میت ہے ۔ ۔ میں نے ان نوجوانوں سے کہا :

مت بيد توآب يميشكان د تالف ميدنا محدرسول النَّدسلي الدُّوليدولم (بلد عمال إب

میرنام کے ملمانوں کوکام کے مسلمان بنانے کا کام پہنے سے ذیا<mark>ن کا کا میرنا کا</mark>۔

کی سرزماندس برکوشش رہی ہے کہ سلمانوں اورد بناسے عام انسا نوں کے درمیان کمی کری سند براڑائی مینی سرزماندس برکوشش رہی ہے کہ سلمانوں اورد بناسے عام انسا نوں کے درمیان کمی کری سند براڑائی مینی سرزماندس برکوشش اورمقابل کا فعیات سے متاخر ہو کرایک طرف اوسلمانوں کے اندرایسی بیجا فی کیفیت بکہ جڑجڑا بن برکوجائے کردہ بمدردی و شفقت اورمشکل مزاجی سے ساتھ دھوت الی اورد کا وہ کام مذکرسک جس سے وشمنا نو اسلام ہرو تت نوفردہ رہتے ہیں ،کیونکہ بار بار کے تجر لوں سے وہ چیقت نوب بھوگئے بی کہ مسلمانوں کی مصنبوطی اور عزت و سربلندی کا اصل میدان دعوت تی ہے اوردہ و یہ بھی الجی طرح جانے بی کرمن کر دروں انسانوں کو النوں نے مخلفت تدمیروں سے اسلام سے بران کر کھا ہے ،اگر مسلمانوں کے مزاج میں اعت دال آگی اور النوں نے دعوت الی انٹ کہ جوئے ہوئے کام اورد دق و مزان کو تھر سے انبانی اور اس کے نتی ہیں اسلام کی میچو دل آ دیزا ورکزشش تصنویرانی انسانوں کے ساسنے آگئ تو پھر ابنانی اور اس کے نتی ہیں اسلام کی میچو دل آ دیزا ورکزشش تصنویرانی انسانوں کے ساسنے آگئ تو پھر ابنانی اور اس کے نتی ہیں اسلام کی میچو دل آ دیزا ورکزشش تصنویرانی انسانوں کے ساسنے آگئ تو پھر ابنانی اور اس کے نتی ہیں امان کے میں سے باہر ہو مائے گا۔

ا ب جانے ہوں گے کہ سمانوں کا اربی کا ایک بائیاتی وا ایس سے تعلق رکھتا ہے اور دنیا کے اس تو نون رکھتا ہے اور دنیا کے اس تو نبعورت ، زرمیز اور مختلف میں میں اور کا اس خواص میں اس میں اس میں اور کی اس میں اس

عودج وزوال کاناری برسی عرفاک اور بن آموزہے، بی اس دقت اس تاریخ کا حرف ایک واقعہ۔ سنانا چاہتا ہوں۔

'Abd ar-Rahman II sought to persuade the 'Criminals' to retract, by alleging some pretext or by affirming that the insult had been profecred involuntarily. Failing in this effort, he was obliged to impose the death penalty.

«عبدالرحن النا فی نے یہ کوشش کی کہ مجمین کوئ چیلہ بہا آئر کے یایہ آئر اف کر کے کہ ان سے پیوالٹیم « صل امد علیہ ولم کی قربین کا جرم مجوراً سرز د ہو اسبے ، اپن گشاخی سے تو بہ کرلیں میکن حب اسے اس کوشش میں سے کا میابی نہیں ہو ن' توجود کا اسے ان کو سزائے ہوت دینی ٹری کا "

آ گے جل کراس مقال نگارنے ایک بہت ام بات یہ کم ہے کہ تو ہین رسالت کے جرم کی سزا با نے فلے بہت سے جو شیار کے جا بہت سے جوشیلے عیسال ایسے میں مقرح با دریوں کے جوش دلانے سے شہدتی ہوگئے ، مکین کلیسائے ان می شہدر

This persocution, provoked by the Christians themselves, took a toll of 53 victims, the last of whom found themselves of may worked by their own ecclesiastica'

مے یہاں یومن کرناہے کہ متد دشوا ہدسے اس کا نبوت ملک ہے کہ فتا ہے دسالت بی کتا گیا کے اس منظم کوشش کے دیمان مقال کو دیمان مقل طور بینون و معدوت اس منظم کوشش کے درمیان مقل طور بینون و معدوت کے دیمان مقل کو دیمان مقل مقل کردیوار کو ایک شیطان منصوبہ تفاج آ کے جل کردیوار کا میاب بیواد درمیان مقدوم ان اسلامی

ا فتراری نبیں اسلای وج دہی کا فاتر مہوگیا۔

اس طرح کا ایک تجرب اسی حدی میں ہا رہے ترصغیمیں کی ہو بچاہیے ۔ انیہوی حدی کے آخرادر

بیدویں حدی کے شرفع کی بات ہے عظیم نمزرستان کے مختلف علاقوں میں اہل دل علمار ربائیس کے کو مشتوں سے یہاں کے سادہ دل ہوا ماص تیزرفتا رسے اسلام میں دافل ہو دہے گئے اور یہ بات ان
کو مشتوں سے یہاں کے سادہ دل ہوا ماص تیزرفتا رسے اسلام میں دافل ہو دہے گئے اور یہ بات ان
انگریزوں کے لیے نافابل بردا شت می جن کے یہاں آنے کا بڑا مقصد یہاں کے ہوا ورمسلا نوں کے درمیان
نفریت و مداوت کے جذبات بداکر کے اشاء ت اسلام کے کام کوردکنا تھا۔ چنا کچر بیویں حدی کے مشروع
میں ہندوستان میں الیسی کی کو مشتیں کا کمیں جن کا مشترکہ مقصد یہ تھا کہ مسلمانوں کو شنعال دلایا جائے۔
اور بہاں کے مقامی با شندوں اور سلمانوں کے ابنی منافرت ہی بیالی جائے، اس سلمیں خاص طور برجو طری افتیار می گیا ہو ہو تھا کہ دمی شروعاند ، یکس رائے بال ، یکسی نامقورام کو آن کھر شصلی اسٹر علی میں سلائن تل اختیار می گیا گیا وہ یہ تھا کہ دمی شروعاند ، اور آپ کی ہے آبروئی کو نے برآ مادہ کیا جائا ، اس کے نتیج میں سلائن تل اقدیس بوخا کہ برمن اکم جائے اور آپ کی ہے آبروئی کا درن ایک و انتیاب سر سلاشی جو تے اور لیس کا دروا گیوں اور جو ابیکا کا دروائیوں کا ایک لاستنا ہی سر سلاشی جو جو ان ، اور نیسی جو میں دور انہوں کا ایک لاستا ہی سر سلاشی جو جو ان ، اور نیسی جو میں دور انہوں کا ایک لاستا ہی سر سلاشی جو جو ان ، اور نیسی جو میں دور انہوں کا ایک لاستا ہی سر سلاشی جو جو ان ، اور نیسی جو میں دور انہوں کا ایک لاستا ہی سر سلاشی جو جو ان ، اور نیسی جو می انتھا ہی سالے کا مورک جاتا ،

ہمارے زبانہ میں کی مول کی تمام دیروں ، اوراپی تمام یفلت وکوتا ہی کے باو ہو دعائی سنح پراسام کا بیش تدی حبرہ دا زمے حباری ہے ، وضعنا ن اسلام اس پر فاموشس نہیں بیٹھ سکتے ۔ اسکا یہ تفاض فطر ہے کہ ان کی طوف سے مسلما نوں اور مام انسانوں کے ورمیان منا فرت کی آگ از سرنو ہو کانے کی کوششوں کا نیاملسلہ سٹر اع ہو، ہما رسے نزد کی سلمان رشدی کی شیطان آیات اس سسلسلک ایک کوئی ہے ۔

الفرنال كحنو

ید دیکھنے کے شمارے بابت اور کا تقسیم یمشہود برطانوی افیار AROIAN نا کا سکے شمارے بابت اور کی میرا سے بابت اور کے میرا سے بابت اور کے میرا سے بابت کا دیکھنے کی میں ہے جس کے میرا سے باب اور کے میرا سے داری اور کے میرا کی کیرا کی میرا کی میرا کی کی میرا کی ک

Christian church membership declined to just under 7 million last year, compared with nearly 7.5 million in 1930 and 8.5 million in 1970. The number of mosaces increased from four in 1960 to 814 tast year.

«در دا نیس میسا فاکلیداکے سیسرون کی تعد اوسنے قائیس ۵ ۸ لاکوئتی بست، اس یہ تعد او ۵ کا کورہ گئی ماہ درگذ سیش نیز سا ان شخصیت میں تویہ تعد او ۱۰ لاکھ سے می کم رمگئی۔ داس کے برخلاف) مناف ٹیس برطا نسید میں کل مهسجدیں کتبر، ادر ششر کر تک برطا نیس مسجد عل کی تعدا و میم ، حمک بہو نیخ کی تنی ن

یہ دوسرا تراست مہندمستان فائم رکے شارے بابت ااردسر کی کے اس میں ایک رپورٹ کے یہ اس میں ایک رپورٹ کے یہ رپورٹ کے یہ رپورٹ کے یہ جان فاص فرست کا بی فور ہیں۔

Islam has a use huge stride in France, with mosques spreading across the landscape and increasingly self-assured Muslims den anding recognition that this is now a parity Muslim country. Interior Minister Charles Pasqua I at instructed his staff to prepare him are portion this stringe new "France of the The mane Mosques" detailing the influence of Islamic fundamentalism. The new spaper and broadcast agreements discovered the "Islamic France" ibanis specialist in Islamic studies and politica mience professor, Gilles Rage!

زان میں اسلام تر واست کے اور دائے مکسس برطر و سیدیں بن رہی میں واسم جادن اوس کے جانے کا ملاقہ کا تعدید کے جانے کا ملاقہ کرے چی کوفرانسس اب ایک جزوی طور پرسلم ملک ہے فرانسسیں وزیروا خلہ سف ہے ہے کہ وہ اسسیسی وزیروا خلہ سف ہے تعلقہ سعت کہا ہے کہ اس کے اور جیس این کے معصل رہورٹ بیٹ کریں میں اسسادی بنیا دیرستی کے اثرات کی پوری تفصیل ورج ہو، اسکے جل کراس رپوٹ میں کہا گیا ہے کہ

دوگذشته خداسال سی معدو ساورعبا دش کا بدو ای تعداد تقریبًا ایک درجب سے بڑھ کوایک بہرار درروں کے بینے گئی ہے ۔۔۔

اس ربورٹ کے مطابق فرانس پی گذشتہ ہاسال کے دوران مسلمانوں کی متی داد میں توکوئی نمایا ۔ اصاف نہیں ہوا۔ البتہ خودمسمانوں میں کانی تیز دفتا رکے ساتھ بداری بڑھی ہے۔

اس طرح کا یک رپورٹ مشہور بین الاقوای رسالہ TIME کے سوم رسی شریم کا دہ سین AMERICANS FACING TOWARDS MECEA

میں انتا عت اسلام اور مسلماؤں کی مرکز میوں کا جائزہ دیا گیا ہے۔ اس رپورٹ میں آئر کی مسلماؤں کی تولاد میں اضافہ کے مختلف اسباب کے تذکرہ کے بود کما گیا ہے۔

U.S. Muslims are expected to surpass Jews in number and, in less than 30 years become the country's second largest? religious community after Christians 7

د امری سلان کی تدادستقبل می بودیوں سے بڑھ حانے کا میدہ ، توقع ہے کہ

آئدہ ۲۰ سال میں سلان ، عیدا یُوں کے بعد ملک کا دو مری ست بڑی آبادی موج این گئی۔

می توجوی اضب اری اطراعات کی بات ! میں بات بھود و مراتا ہوں کہ ہم کوگ شا خبا می خبرون کو بیدی فرع قابل افعا دیجت ہیں ۔ اور نہ مجدال شد صورت حال سے باخری کے بیدان فرائ ایلی ہے میں اب براہ طرحت متابع ہیں جو بی جو بی براہ ما ست رابط والی اور خالعہ بھی جدور کرنے والے براہ طرحت شاہدہ می جدور کی است رابط والی اور خالعہ بھی جدور کرنے والے براہ طرحت میں ہو کی اصلام ہیں ہو کی اصلام بھی بھی اسلام کی بھی میں ہو کی اصلام ہیں اس میں ہو کی اصلام کی بھی میں ہو کی اصلام ہیں ہو کی اصلام کی بھی میں ہو کی اصلام ہیں اس میں ہو کی اصلام ہیں اس میں ہو کی اصلام ہیں ہو کی اس میں ہو کی اصلام ہیں ہو کی اصلام ہی اس میں ہو کی اصلام ہی ہو اس میں ہو کی اصلام ہی ہو اس میں ہو کی اصلام ہی اس میں ہو کی اصلام ہی ہو اس میں ہو کی ہو اس میں ہو کی ہو گی ہو گی ہو گی ہو گی ہو گی ہو گیا ہو گی ہو گا ہو گی ہو گیا ہو گی ہو گی ہو گی ہو گی ہو گی ہو گیا ہو گیا ہو گی ہو گا ہو گیا ہو

اسلام بن کو است در کا درمال کھنے گئے ہیں ۔۔۔ اور دوسری طرف سلمانوں کے بیدہ طبقے میں روز بروزیال اسلام بن کو است درکا درمال کھنے گئے ہیں ۔۔۔ اور دوسری طرف سلمانوں کے بیدہ طبقے میں روز بروزیال مام ہوتا حبار ہا ہے کہ ہا رے سائل کاحل ،ادر ہاری جد دمیدا در بھی دنا درکا اصل میدان حرف اور مرف دوس ای است ہا دے مسئلے اور الیصتے جارہے ہیں سیاور اگر کید مدت تک بید ماتول بر ترادر رم کیا تو دواور دوجادی طرح اس کالاری تیجہ بین نظے کا کرزیادہ سے دیا موسلان کے آگر کید مدت تک بید ماتول بر ترادر رم کیا تو دواور دوجادی طرح اس کالاری تیجہ بین نظے کا کرزیادہ سے دیا موسلان کے آگر بید جائے ماحول مزید مار کا در جو جائے اور میں وی سالوں کو میں اسلام کی تیم برطام بہیں ہونے دیا جائے ۔ اس وجہ سے کھے دیا کہ اور دونوں فریع کوئی ایسا شوٹ جیوڑ دیا جا تاہے ،اور سلمانوں کوٹ تعمل کردینے والاکوئ داتو ہاکردیا جا تاہے جس سے برطام برک کا دور دونوں فریعوں کا موڈ بری طرح برگا جا تاہے ۔ اس وجہ سے برطان ہو دونوں فریعوں کا موڈ بری طرح برگا جا تاہے ۔

میں نے اپنگفت کو کے مترفع میں کہا تھاکہ تا دیکے یہ تباتی ہے سیدنا محدرسول ادار صلی المتر ملیہ ولم کی واقع کی اسلام و تموں نے کا مسلم اللہ اسلام و تموں نے کا مسلم اللہ اسلام میں اسلام و تموں نے کا مسلمانی میں مسلمانی و مسلمانی

اب آب اس بس منظر کوسا منے دکھ کرتائے کہ آپ کی دائے میں سلمان رشدی کی اس شیطنت کے بارے میں سلمان رشدی کی اس شیطنت کے بارے میں منا سب طرز عمل کی تفاج آبا کی کا اس کے خلاف شور باکیا جائے ، میکا مے کئے جائیں ، وہ یا یک داست ہوں کا ور میرد انقلال کے ساتھ بنا کا ودعوت الله ادر اور کی کا در میرد انقلال کے ساتھ بنا کا ودعوت الله ادر اور کی کا در میرد انقلال کے ساتھ بنا کا ودعوت الله دند) جاری رکھاجائے ؟؟؟

بہد فرق کاریں دل کی بھواس کی جائے گا، جذبات کی سکی ہی ہوجائے گا، جاروں فرف سے خاباش ہی فوب سے گاریں بقر کو اندر بھر نہنے کا وقع سے گا! ۔ اور دو سر سے فرق کاریں بقر کو کا دیس بقر کی البتراس کا بعدا ہوگا، دین کو تقویت بہنے گا ۔ شن ناکام اور اس کا جوملہ بہت ہوگا ، اور سب سے فرحک الشروا من میں اور اس کے رسول کی مدتیا ہوں ہوگا ۔ وراس کا جوملہ بہت ہوگا ، اور اس کے رسول کی مدتیا ہوں ہوگا ۔ وراس کے رسول کی مدتیا ہوں ہوگا ۔ وراس کے رسول کی مدتیا ہوں ہوگا ۔ ۔ ۔ سے سے سے خاب شاری اللہ واقعہ سے بھی فرید ہونے مداری مداری اسکتی ہے ۔ ایک مرتب دسول خدا ملی اور علیہ کے ایک واقعہ سے بھی فرید ہونے مداری مداری اسکتی ہے ۔ ایک مرتب دسول خدا میں اور علیہ کا دراس کا ایک واقعہ کا دور اس کی ایک واقعہ سے بھی فرید ہونے مداری اسکتی ہے ۔ ایک مرتب دسول خدا میں اور علیہ کے ایک واقعہ کے ایک واقعہ کے ایک واقعہ کے دراس کی ہوئے ہوئے کا دراس کی ہوئے کا دراس کے دراس کی ہوئے کا دراس کی دراس کی ہوئے کی مرتب دسول خدا میں اور علیہ کے دراس کی مرتب دسول خدا میں اور علیہ کی دراس کی مرتب دسول خدا میں اور علیہ کی دراس کے دراس کی مرتب دسول خدا میں اور خدا میں اور علیہ کی دراس کی دراس

سے ساتھ تشریف فرما ہے، کچے ادباش کا فروں نے آپ کوگالیاں دین شروع کردیں، کچے دیر تک تو صدیق اکبھی خاموش رہے، میکن بالآخر صبحابیا دہر بنہ دگیا، ناموس بسول کا اس طرح ہے آبرول مدیق اکبرے دیجی مذکن ، پیٹ کران اوباد شوں کو کا فلب کرنے کچے کہ ریا ، مگریہ ریکے کوچران رہ کے کہ رسول اسدسل استعلیظم ایکدم سے انتھ کم چل دھے، صدیق اکبر نے تعب سے پوچھا یا رسول اللہ اجب تک سیں خاموش رہا آپ نے مجھ ا بین فر ب سعے محروم نہیں فرما یا، میکن جیسے ہی میں بولا اگر اب اٹھ کرمل دیے ؟ یہ کیا ما براہے ؟ آپ نے فرما یا ، بار الو بحر ا حب یک تم خاموش سے ایک فرت نہ تماری ط ف سے جواب دہی پرمامور تھا ، لیکن جب تم بول بھے تو وہ فرث تہ تم اسے یاس سے جاگیا سوس میں جا آیا۔

یادر کھیے اس قلم کی بیہودہ شبطانی بکواس کابہتریں ہواب وجودہ حالات میں ہی ہے کہ خاموش رہا جائے ، میکن ایسے موقوں پر خاموش رہا جائے ، میکن الیسے موقوں پر خاموش رہا ہی سیکھنا پڑتا ہے فلاکرے کہ موقوں کی تمیز اور جہاں خاموشی مبتر ہودیاں اینے خدبات پر قابور کھنے اور خاموش رہنے کی عادت یددنوں چیز میں سیکھنے کی معرودت کا ایس فا طرخوا واصاس ہو جائے ۔

واتسب ہے کہ اکتان میں صدرمنیا الئ کاشادت سے لے کراپ تک ہو کہ ہورہا ہے ، اس بی خیوں اور تا نائی کاشادت سے لے کراپ تک ہو کہ ہورہا ہے ، اس بی منال قربانوں بی خطری اور تا نائان میں ۱۱ سالہ ب شال قربانوں بی خطری اور منال کے کہ دینے کی جو منوس کوشش اس وقت آیدا و دخینی کی قیادت مسوں ایران کر رہا ہے ، دوا معل کوشنوں کی منتا ہے ہی نہیں بشیوں کی تاریخ کے مجامین مطابق ہے۔

مین افسوس اکر بچینیت مجوی مسلمانو ، برج فعا وندی منزائی مسلط بی ان میں سے ایک ان میں

عقل وشور کا فق ران اور با دواشت کی ب مرکزوری میں ہے۔ دنسوالله فانسام انسام

خداراکون بتائے ! اس سے طری میں کونگستائی فرالسل اورامام الا نبیاک شان میں کی جاکتی ہے ؟ صحار کوام کے متعلق خمین صاحب کے جو خیا لات ہیں، ان کا بی ظاہر ہے کہ اصل نشا نہ رسول احداث مل انداز علیہ ولم کی شخصیت ہی ہے ۔

مسلماؤں کو یہ بھی یا دنہیں رہاکہ جنتی اس دفت ساری دنیا کے سلماؤں کا ترجمان بی کر کھوا ہواہے، اس کے ابنے خیالات کہا ہیں ،اس کا کردارکیا ہے، اسلام دشمنوں سے اس کے روابط کس قسم کے ہیں جاس کے مقبق عزائم اورمنصوب کیا ہیں ؟

ادھ کچے دنوں سے روں ا درایان کے درمیان براہ راست بات جیت کی خریں آرہی تھی۔ اپران کے وزیرخارج روس گئے ، کچے اور اللسطی ایران محام بی روس کے دورہ پر گئے ۔ اوراب آخر میں دوسی وزیرخارج نے ایران کا جو دورہ کیا ہے اس کا مقصد تبایا گیا ہے کہ برطا نیہ اورایران کے ماجی تا دی گئے محصی جیش پر تبادل نے اس کا اس کے بات یہ ہے کہ دنیا میں توشہور میں ہے کہ برطانیہ اس مغربی بلک کا ایم ترکہ ملک ہے جو بنیا دی طور بریوں کا حرایات ہے ، اورایران میں بھی مرک بوامریکا کے ماعد جو ایو کے نعری زوروشورسے بلند ہوتے رہے ہیں ، پھر بھی یہ ہچنے کا خرورت کی نے بہیں بھی کہ دو دہ کو ان کے ورمیان تالتی کا کام ، ایک ایسا تیرا ملک کیے کرد ہاہے جس سے دونوں کے تعلقات اچھ بہیں ہیں ؟ اسلال کا میاب ہورہے ہو ایک ایشوا شا پاکس اسادی و نیا کا انکھ میں دھول چھو نکے کا کوشش میں تم مسلال کا میاب ہورہے ہو ایک یہ اور ایمانیوں کے درمیان ا فعانستا ن میں آخری وار کے لئے تعفیل اور براہ درمان کا میاب ہورہے ہو ایک میران کو ایسا عنوال درکا رفقا جس کو ساسے رکھ کرساری و نیرا کو مسلول کا میاب ہورہے ہو ایک میران کو ایسا عنوال درکا رفقا جس کو ساسے رکھ کرساری و نیرا کو خصوصًا مسلانون کو بنایا جا سکے ، لہذا ہے یہ ہوا کہ سہان رشدی کی اس کتاب کی حماست کا پڑا ہو کہ میران اور ان الفت کا عمران باز کے بہانے کو دے اوراس طرح روی استاد و ل کو اپنے ایرانی شاکردوں ماموں میں تو تو ایک مبانے کو دے اوراس طرح روی استاد و ل کو اپنے ایرانی شاکردوں خاص کر پاکستان اور ان فا نستان میں تی بری کا روائوں کے مجوزہ نقت علی کے بارے تفقیلی برایات و بنے کا طبینان سے موقع لی جائے۔

اسلام کے دشن اکثر ایک بیرسے کی شکارکرتے یں سسمان دشدی کے اس تضیدسے اولاً کو مسلاف اورد نیا کے عام السانوں کے درمیان منافرت کے جذبات بڑھانے کا کام میراکیا بھرآبیۃ احد طبیق کی درجیت اس کا کام میں اس تضیدسے درمیان باہم صلاح ومشورہ جادی سے کا کام میں اس تضیدسے درمیان باہم صلاح ومشورہ جادی سے د

اب مسئلہ کے بس منظر کے بارے میں ان تمام تفعیدلات کو سامنے رکھنے اور خود فیصلہ کیجے کر مسلان و تعکید

رقان هنو

حمتريت مولانامحن منظويزعان



کتاب المناقب والفضائل (۲۰) صرت عی تعنی صحالت عنه (۵)

هَمْ عَلِيَّ قَالَ، لَدَ اللهِ وَ اللهِ وَ اللهِ عَلَيْهِ وَسَلَمَةً اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَةً اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَةً إِلَى اللهِ عَلَيْهِ وَاللهِ عَلَيْهِ وَاللهِ عَلَيْهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهُ

رداه الترمذي وابودا ودوابن ماحبه

حصرت علی رضی التر عندست روایت سے فرما یک: رسول احد مسلی علید وسلم فی معافی الدور الله مسلی علید وسلم فی واحد می بناکرین بھیجا دیعی بھیجے کا فیصلہ فرمایا) تو میں نے عرض کیا کہ الدور می فاحر ہوں ، اور مجھے قصنا اکا ریعی فیدا کا کا حقہ) علم نہیں ہے تو آج نے فرمایا کہ فراعات اور مقد مات کا فیصلہ کرنے کا کا حقہ) علم نہیں ہے تو آج نے فرمایا کہ استدفعال متہارے قلب کی رہنا ل فرمائے گا اور تمہاری زبان کو تا بت رکھے گا دیمی ول میں وی دانے گا اور تمہاری زبان کو تا بت رکھے گا دیمی ول میں وی دانے گا اور زبان سے دبی کہلوائے گا دور تمہاری ترکی کی جب تمہارے پاس میں وی دانے گا اور خوال کے گا دور ترکی کی بات میں لو میں فرون کی بات میں لو میں فرون کی بات میں لو میں کورے وا و رکھے تیں فیصلہ کہ دور سے واقع کی کورے والے کی بات میں لو میں کورے والے کی کورے والے کی کا دور سے در کی کا دور کور کی کا بات میں لو میں فیصلہ کورے والے کی کا دور سے در کور تی کی بات میں لو میں کورے والے در کی کا دور کور کی کا بات میں لو میں کورے والے در کی کورے والے کی کا دور کی کورے والے کی دور کی کورے والے کی کورے والے کی کا دور کی کورے والے کی کا دور کی کورے والے کی کورے والے کی کا دور کی کورے والے کی کورے والے کی کورے والے کی کا دور کی کورے والے کی کورے والے کی کا دور کی کی کا دور کی کورے والے کی کا دور کی کورے والے کی کورے والے کا دور کی کورے والے کی کورے والے کی کورے والے کی کورے والے کا دور کی کورے والے کی کا دور کی کورے والے کا دور کی کورے والے کی کورے کی کورے کی کورے کی کورے کی کورے ک

می کو فیصل کرنے میں زیادہ کارآمدم کا "۔۔۔۔ صفرت علی گابیا ن بہے کہ (صفوری کا سیال کا بیا ن بہے کہ استعمال کا استحمال کا

تشنوی ہے: ۔ متن صدیث کا صروری تشریح ترجم میں کردی گئی ہے البت بہاں یہ بات قابل ذکر ہے داس واقعہ کی روایت صدیدی کی مختلف کی بوں میں مختلف داویوں سے کا گئی ہے جی سیس مصعب میں بھوا منافع ہیں ، ان سب روا نتوں کو ساشنے رکھنے کے بعد پورا واقعہ ساسنے آباتا ہے۔

کنزانعال میں ابن جریہ کے والے سے واتداس طری نشل کیا گا۔ ہے۔ اس اس میں کے کے دولکہ حصور کی ندر سری کا کہ آپ ہا دے یہاں اس کی ایسے معاصب کو بھیج دیک جو ہیں دہن سکیا بی اور متر لدیت کی تعلیم دیں اور سری ایسے معاصب کو بھیج دیک جو ہیں دہن سکیا بی اور متر لدیت کی تعلیم دیں اور سامی ایس کے دولم میں کا فیصلا کیا ہا اس کے دولم میں جا بالد کے مطابی کریں کو صفور تے میں رزع من کریا ہیں ہو سکتا ہے کہ وہ اس کے دولم میر بے باس ایسے مقدمات اور ایسے تیضعے لے کم آئی جو سکتا ہے کہ وہ میں جو سکتا ہے کہ وہ میں جو دولم میں جو دولم میں کو دولم میں جو دولم میں کو دولم میں جو دولم میں کو دولم میں تعلیم کا دولم میں تعلیم کا دیا کہ میں کو دولم میں کو دولم کا دیا کہ کا دولم کیا کہ کو دولم کا دولم کا

کنزانعالی میں مستدرک حاکم ، ابن سعد، مسنداحد، ابن جریرو غرہ کے جوالہ سے اسی واقعہ کی ایک اور وایت معزم کی سے کا گئ ہے ، اس میں ہے کہ :

"جب ميس في صفو كك خدمت ميس يه عرض كياكه ميس نوع بعون ادر ي نزاعات لعد

كم كنزائعال مستطا جلديمنكا مطبوع حلب



مقارمات کافیمد کرنے میں کوئ خاص بصیرت حاصل نہیں ہے تو آپ تے اپنا دست مہرک میرے سے بیاد ست مہرک میرے سے برکھا اورد عا ذمائ الله تقر تَبَیّت یہ اندُ کَدَ احْد کَدُلْبُ حَدُ الله عَلَیْ مَا اُندُ کَدُ الله تَدُ الله تَدَ الله تَدُ الله تَدَا الله تَدُ الله تَدُ الله تَدُ الله تَدَا الله تَدُ الله تَدَ الله تَدَا الله تَدُ الله تَدَا الله تَدَّا الله تَدَا الله تَدَا الله تَدَا الله تَدَا الله تَدَا الله

یه مقیقت امت کے سلمات میں سے بسے کر رسول انٹر صلی انٹر علید فلم کی دعا کے نیتج ہی انٹر تعالیٰ انٹر تعالیٰ انٹر تعالیٰ اسٹر تعالیٰ مقدرت علی مرتفی گونزا عات اور خصو مات کے فیصلہ کا خاص ملک عطافر مایا کھا اور اس بارے میں آ ب کو تخسس اور امتیاز کا مقام حاصل تھا۔ ۔۔۔ اور بلا سنے بدیان کی ایک بڑی فضیلت ہے اور سا کھ ہی تروال نگر میں انٹر عالی و دمی کا میں میں ہے۔

عَنْ عَلِي قَالَ : قَالَ رَسُول اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم : فيك مَشَلُ مِنْ عِينَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم : فيك مَشَلُ مِنْ عِينَى المَنوَ مَرُورِيمَ أَلْفَ هُوَ أَحَبَيْنُ الدَّصَالُ عَمَنَ المَنوَ مَرُورِيمَ أَلْفَ هُو أَحَبَيْنُ الدَّصَالُ عَمَنَ الْمَن عَمْ الْمَن عَلَيْ الدَّي المَن الْمَن عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ وَلَا اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

له كنزامال مص جليمال مطبوعه طب

معنوسطی تیمنی می می منوکرنے والے یہ وک مختلف فرقوں میں منعتبم بیں و نڈیمپ اوفرون کا اوری ایں بیکی کئی ہیں ان کے مطالعہ سے علوم ہوتا ہے کہ ال فرقوں کی تعداد بیا من سکھ قریب مک بیمنونجی ہیں۔

ا در زقون مین اکنزوه بیل جنکاد کرم ن کتابوں سی سنا ہے ، جاری اس دنیا میں اجان کک جاری ہوات کے استخداد کا استخدا معلق الان کا کین وجوذیوں ہے۔ ہے وقت اب موجودیں ان بیم بڑی تعداد فرقدا تا اعتریکا استخداد میم کا دوسرانا م جامعہ کی ہے ، اب اکثر سکول اور ملا قول میں اسی زقد کو شیعہ سے کیا جا تا ہے وہ المرش

ماه رمعنان البارك كى آمد بر رسول المنارك الدعلي المارك كلي المصليم

مرحمهم وحفزت سلمان فادى ونحاطه مندسي ردایت ہے کہ ماہ شعبان کی آخری تا دیخ کو بعول احدّ مسط المدعلية ولم في مركوايك فطبه ويا ساس مين آپ نے فرمایا: - اے لوگو اتم برایک عظمت اوربركت والامهينه صايرانكن بورباس واس ماك مبیزی ایک دات د شب قدر، برارمبینون سع مہترہے ، اس مہینے کے روزے اللہ تعالیٰ نے فرض كيے بيدا وراس كى راتون ميں باركا ه فعداد ندعيت س كوا بون ناز زا دي برص كونفل عادت مقرركيا ب دخر كاببت برا أواب ركع بد، وتخص اس ميسية مين احدَّى رمنا المعاسس كا قرب حاصل كرسة كيلئيكو لأغرفرض حباءت ديين سنت يانفل) داكرك كاتواس كويد ميديد وملف ك فرمنون ك برابراس كانواب على كاراهاي مينيس فرض اواكرف كانواب وومريص ذمات كمترون ك بليط كا . يعياميد ب الامركابلوت به ويميدها

سي ستلمات الفايسي قال سَلَبَتَ ارْسَوْلُ اللَّهِ مَسَكَّى اللَّهُ المتعوقت لحقن الحركوم يس شكنتاك فَعَـــال الكين سَدُ ٱطْلَصْحَمْ تشغب وعنط ينط سكف وتكبادل شغرة فينوكبكة خسنزميث العني شَعْرِ حَعِثْ لَ اللهُ صِيَاسَةَ ترينيسة وقيام ليه لكوتا مت**ن تَف**َرَّت مِنِهِ بِعَمْث كَةٍ مِين الحُكيرِكَانَ حَمَنَ أَدِّى فكوالفكنة كينهاسةاة ومسرث آة كل ضَوِينِهَ سَهُ فِينِ وِسَحَانَ حنكتنه أذى سُبُعِينَ نَرِيفِتَ خَ فينجاسيواه وحوشف والقشائر والعشيئة أنبئة أنست فالمستوالية ومشغب والميزاة ويهورزون

غخوا رئ كالهيمندسي ، اوريي و دمهينت سيعمل مين موسن بندول کے رزق میں امنا ف کیاجا الب جس فياس ميينيسيكسىروزه داركو (المندكي رمناا درنواب ماصل كرن كصليت افطاء كواياتواس كم للغ كابول كامغفرت اوراشي دوزخ سے آزادی کا ذریعید مرکو کا اوراس کو روزه دار کے برا برتواب دیاجائے گا، بیراس کے کہ روزہ وارکے آنوابس کوئ کی تجا مے۔ _ تب عدون كياكياكه ويارسول ومداعم ميس سرايك كولوا فطاركرا فيكاساما ن ميستبين مؤثنا دَوْكِيا غرا واس فليم تُواب معدوم رسي مي ؟ ؟ آب ن درایاک . امترنان برتواب استفن کوبنی د سے کا جو دود ھ کا تعواری سی اس پر یا مرف یا فی ہی کے ایک گوش یکی روزه دارکا روزه افط ایرا وسه-درسول اختصل الترجليدولم في المسلة كالم جارى سكفت بو ف آگے ارشاد فرمایا کہ) ورج کون کمی دونه وادکو بوداكها ناكعلادسه اسكوا فترتعا لأسير يعاوف أبيق وش سے ایسا سراب کر نگیا جست مبدا مکو جنسی پہنے تک پاس نگی کی شده این کا بوراب نے فرمایا اس مبارک بیٹی ایدا فاصلہ

الشؤمين شن مَكَرَضِتِهِ مَانِيْتَاحَانَكَ ذَمُ فُسْفِيرَةٌ لِلْالْوُمِيْهِ وَعِيْثُنُّ رَقُبَسِتِ ﴿ مِينَ التَّارِوَكَانَ لَهُ مِينُكُ آجر لاحدث عَسَيْراً كَ يُشْتَعَمَ مين آجُورُ شَينَىٰ قُلبُت كإدَسُولَ الشَّحِ لِيبُ كُلِّنَا يَحُدِكُ مَا يُعَكِرُ سِبِهِ العَسَائِمِ نَقَالَ رَسَوْلُ اللهِ مُسَلَّى اللهُ عَلَيْدَ وَكُمَّا كَيْعِي الله هَٰذَا النَّوَابَ مَنْ نَكْرَمَانِمُ إِعَلِمَا ذَكَبَ كبني أؤشرت وسيث متاج وَصَنْ إَشْبَعَ صَائِمًا سَقًا ﴾ الله مين حَوْضِى شَـرْبَة كَالَيْظمت أ عَتْمَ يَدُخُلَ الْجُنَّةَ وَهُوَشَهُرُ ٱ**وَلَّهُ أَرُحُمُهُمُ** الْأَوْسُطُ هُ مَغُفِيْرُ وَأَخِيرُهُ عِينُنَّ مِينَ السَّادِ وَمَنْ تَحَفَّقُ عَنْ مَسْلُوكِ بيب وغمت واللهكة واغتقك ما الشادية

وستگل المعالی بواز شسب الایان للبیق رصت به در درمیان مصر نفرت بداد آخریکم المی دورد میان مصر نفرت بداد آخریکم ا آخری دوری سے آزادی براس کے بیراب نے قرمایا) درجو آدی اس بیتے بی ا بنظام محافرہ المیکم میں مخطوع الدر الله میں مخطوع الدر سکودوری سے مالی اور آزادی دید ندگا ،



افادات عارف بالله

حصرت والدعبالي عارفي

____ ترتيب ، _ مؤلِّدُ فَا مُحَذُّ تِقِي عَمّانِ أ

مرناا درجيئا اللديميك

فروایاً و درآن کریم کا درشا دسه، -نُدُن یانَّ صَدادَیِ وَدُنشِکِیْ وَ صَحْیَا می وَصَهَاتِیْ یِکْهِ کَربِ الْعَالِمَدِیْنَ آپ کهری نماز، میری عبادت، میابیت درمرام دانش کهیئه جربود دگامه تمام جهانی داکار

الأدالى نه به المرتب كه كاحكم بن كريم مستى السّرعليه وسلّم كود يا سبع ، ا ورايسك والسطع . ست تمام سها له الكري كا مرب كه ال الفاظ كور بان سعه داكريف كا جوحكم ويا سب و فعنول العد سهفا تد دنهين بوسكا . يشنّا السّرتعالى كويشظورعلوم بوتا سب كرج بنده يد بات كيريكه السّرتعالى . . كلاف سع السس مددك ما تيكى .

الذار المبحدين كرم دونمن كوبداد بوت مح بعدانسان سيقط سه يد كرسل كواد الدي وضكى و صعياى و صعاتى عثه دت المعالم بينه العد ول جرا يركز عزم كردن كرون مي ج كوئ كام كردن كاءان بركسن كم ول الكاماه بالمن كامقعد ادم تعاريك احكام كم تعيل اوداسي فرستودى كاحعول المراقعة المعادمة كرايذاكس بعاشتي تي كراس سه زعر كي سكى خرورى كام المراقعة المعادمة المعادمة بهن ابولنا ، روز کاموں کو دنیا کے کام کہا جا تاہیے ، مثلاً کی نا پینا ، روزی کمانا ، بیوی پخ س سے بھنا بولنا ، روزی کمانا ، بیوی پخ س بھنا بولنا ، روزی کمانا ، بیوی پخ س بھنا بولنا ، رون کام المدک لے بجائے ہیں ۔ برک شرط ہے ہے کہ یہ کام خفلت کی حالت بی محف نفسانی خواسش کی تخیل کے لئے ابجام نہ دسیتے جا بیس پر پر کرد تمام بحق قابل جو اللہ تعالیٰ نے ی بجازے دسیتے جا بیس پر پر کرانے دکی یا ہے ، لہٰ ام پر پاکھا کہ خواس کی مستقد کی انباع میں ای اور آنی کرمے مسلی الشرط ہے واللہ کے حکم کی تعیل اور آنی کرمے مسلی الشرک ہے ہوگئے ۔ اللہ تعیل کام المشرک ہے ہے ہوگئے ۔

الحسد منر، مدّت ورازتک یں نے اپنے شیخ ت کے فیف سے اس بات کی مثن کی ہے کہ ہرکام اطاعتِ فداو ثرق کاظریقہ یہ افتیار کیا جائے ،اور ق کاظریقہ یہ افتیار کیا کہ ایس اسے کہ اور ق کاظریقہ یہ افتیار کیا کہ ایس کے ایس کا تین کی ایس کے ایس کی تواہش پوری کرنے کے لئے نہیں کھا تیں گے، المحد کے لئے نہیں کھا تیں گے، المحد کے لئے نہیں کھا تیں گے، المحد دو کرسرے ہی کے تفتور کیا کہ اللہ تعالی نے نفس کا بھی ہم پری رکا ہے کہ اسکی غربہ یا تھی ہوری کریں ،اور صنور نبی کریم مسل اسٹر علیہ وکسلم کی سنست ہی یہ ہے کہ آپ کے ساسنے کوئی فیست آتی توشکرا وافر واتے ،اور اکسکی قدر فروائے میں انہازے سنت کھا تیں گے۔ اقراع سنت کی نیست سے کھا تیں گے۔

ای المینا عزی نصف وار یادوت احباب راست آسط، ول یا داری کاری است. معنا المستم ملی می گذارای باشت، می ایک سازگر کی ای ای می میناندها جسمیں اطاعت فداوندی اور اتباع سنت کی نیت نکی جاسکتی ہو، بس پرنیٹ کرکی توں کا میں برنیٹ کرکی توں کا میں برنیٹ کرکی توں کا میں برنیٹ کرکی اور میں اور انداز کے لئے ہوگیا ۔

اوراس نبیت کا یک لاری افزاور فا مده به موگاکه انسان جب اس کام کواتب ایا منت کی نیست سے انجام دسید کاسچا اداره کرلینا سے تویہ نبیت اُسے مدود کے باہر جانے سے بچائیگی، اورکس مرصلے پر وہ حدود سے باھر تھانے گا تودل میں بفلس پر اموگی کم میں سے تویہ کام اللہ کے ساتا اور اللہ کے رسول میں اللہ علیہ دستم کی انباع کے لئے منزوع کی مقاه المؤامست کی حدود سے باہر نہ نکان چاہئے۔

المارع ٩٩٩١١

خراب المب ایک نا زک اور لطیعت ان استعفیات و آوپ البیل ،انشا داشه فیلی من ایسه فیلی من ایسه فیلی من ایسه فیلی ا من قواه خراب از ک اور لطیعت بات شنند ، کمی سک ول پس به خیال پیدام و سکتا به گریش مند قواه خراب کاری کار کاری اور میساتی از کها تا این طرف سے عزم می کرایا تھا ، اور چوان تنوالی ہی سے مدد می ما نگ کی تی کریا او شرب ہی جے اس عزم پر تا بیت قدم رکھتے ۔ ہس طرح پس نے اپنے آپ کا انٹر تعالی کے جوالے کرویا تھا ہی جھے اس عزم پر تا بیت قدم رکھتے ۔ ہس طرح پس نے اپنے آپ کا انٹر تعالی کے جوالے کرویا تھا ہی جھے اس سے یغلطیاں کیوں کسسر زوہ وثیں م اسٹر تعالی نے جھے ان سے کیوں نہیں بچایا ہ

بہ بڑا نازک سوال ہے ، اوراسس کا جائب ہی بڑا نازک ہے ، اوروہ پرکرجب انسان ايتامعا طرالتزنعائي كيحائد كروست اورحتى المقدور يتشت كوجى كام بيب لاسنظ «اور بتشيت م کسکے گذا ہوں ست نیکنے کی کوشش می کرتا رہے ،اکس کے با وج دہمی کون خلطی مرز د ہوجائے جما پرندامندا ورنور واستغفار کی توفیق موجائے توده می مشبتن خدا دندی سے بوئی ہے۔ اس پر مایس میونے کے بجاسے بیموچنا چاہئے کہجب ہیں نے اپنا معاط المتٰرتعائی کے والے کر دیا نخانویر بات ناحمک بخی که اسٹرنغالی اسکے بعد چھے سبے یارومدد کارچپوژ دیں ، تق جو کھو ہوگیا، وہ مجی حکمت سے فالی نہیں ،غلطی کاصد ورمجی مشتیت ہی سے موا ، اورجب اس ير المستنفنا رندامت اوشكستگى كاتوفيق بوگئ نواس كيمعنى به باي كه امشرنعالى نفهي امن مبارسے عجوجے ہے ذریعہ نداست، ما جزی ، شکستنگی، در ماندگی اورعبد تیت کی تعتیب عظا فرما ثیں جوانسان کومورد بناتی ہیں اسٹرتعالی کی نوّابسیت کا اس کی غفّار بیت کا ایسکی معایشت كاه ولمنا احترتها ل في تميس تميار سد عزم اوروعا كي بعد بديار ومدد كارتبين جووا مبلي تميادي مدوغران واگر مدور بوتی تو اس نداست ا ور توبر واستنفنار کی توفیق ند جوتی ،جب برتوفیق عد فرما وی گی توجعول" یک ربت العالمدین « تک بهنی نے کے سلے ایک دوسرا درسیتانیتیار فرماياكياب، تعبارسدادون كوتوالكياب تاكتمين ابي عاجزي كاحساس يونقيدي فيات تع يرواضي كي كي بيد ، تاكر تباسيدول بن نواست ، شكستى ورعد بيت ميا ويدارد . (يقيمنك به) مشك على إنترتعالى كوليندي

يادرفتڪاں

سال روان برصغیر بندویاک کے سلمانوں کے لئے "عام الحزن " فا بت ہورہا ہے"،سال کے باعل بن آفازس مدرهنيا والحقّ رخصت بوئ ، بيري ، رمرم كو حصرت مولانا عبدلى صاحب والفالحديث دارانعسلیم مخفاشیہ، کو اُرہ خنک، پاکستان ، واسل بحق ، وکے ، حرریت الادّل کو مؤلانا اسم احمد فریدی کا امروم میں وفات بیون ، ۸ رربیح الاول کومولان محد مالک کان بھلوی لا ہو رسی انتقال فرمانھیئے۔ اُسی ما ۵ ربیع الاول کے ہُزمیں مکرمر میں بھائی سعدی رخصت ہوئے ، ربیح اللّٰ نسیں مولا نا ابوا معرفاف نکے وی کا انتقال ہوا جباد کا ول میں مولا ما منیا الحن صاحب الليخ الحديث و ارالعلوم ندوة العلما الكھنوم) رخصت موسف او معب ك ماه دوال سي حصرت مولانا عبيدامتر بليا وى (نظام الدين . دبي) درواك كاتصف قدوان (تعمنور) مبى ايتے مالك حقيق سے جاملے اس میں میں میں ایک اور بندهٔ خلارخصت ہواجس کا نام محدیوسف پائن پوری تقا ، اور جسے احتر تعالیٰ نے مارداندارسيس اسلام كاخاص درد، اوردعوت دين كابر اجذب ادرسليق عطافه مايا مقا، الفرقان كيصفات مس جاندواول كالكروابهام سيركياحا تلبيع اورمقصو وحرف فراج عقيديت بیش کرنائیں موال بلکم جانے والوں کے لیے دعاؤں کے اہمام کی گذارش کے علادہ یہ جوالب کریم بیجے موج والهان الكيمان والوسك عامن كوا بناش اورزاوراه كافكرسبت كم بعد اورم بهت وشواله! آنة كى معبت ميں ہم يا بنع حاسف والوں كا تذكره كريں سكے ، دعلت كد دائم الحروف كا بھى ياو دفعت كان ک اس برم سجلنے کا اصلی مقعد بادر ہے او آپ سب ہی ای بنت سے اس برم ہیں شریک ہوں ۔

مولاتا محدرالک کا نظمی : مولانا محدمالک کا خطوی معروت محدث معزت معلانا محدادی کا عدم ای کے عوسرے فرند تھے، مولانا نے اپن تعلیم کے زیادہ ترمزاطل دارا موساوم دیو بندائی ایک ایک ایک ایک ایک ا طیسکے، بعرتقیم ملک کے بعد بنے والد ما جہ کے اور آخر تک اس خدمت برفائز رہے۔ درس کے مساوہ جامع اضرف میں اور اس میں اسرکرتے تھے۔ نہایت سادہ طبیعت بائی تھی نام وہوں تمام اوقات مختلف دین ولئی افریق مشاعل میں اسرکرتے تھے۔ نہایت سادہ طبیعت بائی تھی نام وہوں آوائش وزیبائش نو دنمیائ اور مقابلہ آرائی وجاہ بندی سے بانکل الگ بلہ بیز اروبر واستہ خاط بہت تھے، برطبعہ خیال کے اہل فغل دکمال سے روالط دمراسم سکھنے تھے، اور مختلف طبقات کے درمیان فاصلوں کو کم کرتا جا تھے اور شاید ہیں جذبہ تھا اور شاید ہیں جذبہ تھا جوداد العدلی دیو بند کے تنازعہ کے وقت ان کی بندستان کے دارمیان میں میں بنت صاس تھے ، اور ان فقنو می سرکوبی بین خاص کے بارے میں مصرف موالی میں شیدائنا عشرید کے بارے میں موزی موری ان میں مولانا میرمالک کا ندھلوی میں تھے۔ نیز اس سلاکی اور گارولانا فوق تو تا تا تا تھی ہورت مولانا میرمالک کا ندھلوی میں تھے۔ نیز اس سلاکی اور گارولانا و منا علی جزورت تھی ہوتا میں موری تا ہورا تا کا مسل وقت تھی ہوتا کا میان کی برموا تھا مگریہ سب موری تا میں میں موری تا کہ والدی میں مندھ دونی تنہ و سکا نفرنس کے دوئی ہورا تھا مگریہ سب موری تا میں موری تھی۔ نیز اس سلاکی اور گارولانا و منا علی جزوی حقیدت درکھی تھے۔ نیز اس سیدائی اور گارولانا و منا علی جزوی تھی ہوتا تا میں موری تھی دوئی تا میں موری تھی ہوری تھیں۔ معرودی تھیں تا میں موری تھی ہوری تھیں۔ موری تھی ہوری تھیں تا کا میل دوتی تھیں تھی تات کی کی دوری تھیں۔

تُعشِينا ت بين *امول تفسير ثمنا زل العسسر فالي في علوم الغسسر*ان الذيم تغيير فأرنب الغراك"

سے علا و " بخرید سلم مدین باک سے دونوع برایک بڑی اور اہم فدمت سے ، بخریر بخساری کے طرز ہر۔
بخرید سلم شائع ہو کی ہے اور آخر بالا تھارہ سوسفی ت بڑتمل ہے۔ نفتہ کے دونوع پر دولا ناکی سسے بڑی اور سسے بڑی اور سسے مفیدیا دی کہ دونو جہ بسے یہ ترجمہ بھی شائع ہو میکا ہے ۔ د دعیا یہ برمولا ناکی کیا بینیام میسے علید السلام خادی مدروف و مقبول ہے جس کے کئ زبانوں میں ترجے ہوئے اور اس کے اثر است و فوا کہ کے ہوئے اور اس کے اثر است و فوا کہ کے ہوئے دراس کے اثر است

۸رر بین الاول موسیلیه امراکتو برشها می جدکی شب سی دلکا دور د بوا اورطبی امداد ملف به بیل روح پروازگری و بینالی و اِنگالکی و راجه وی شب سی مولانا بیل روح پروازگری و بینالی و اِنگالکی و راجه وی وی جدک بدرجامدا شرفید کے وسیع میدان میں مولانا مفتی جمیل احد مقالی کا مامت میں این والله ماجد معنی معاون کا مامت میں دفن کئے گئے وجمع الله درجمة واسعت

یکھنا رگہاکہ تولا نائجزل محدضیا (لحق کی بہل شور کی کے ایک اہم دکن نصے بھرس اسلامی نظریا تی کونسل کے ممبر مقرر ہوئے اورغائباً آفرتک رہے۔ رسی ممبری سے تعلق نظرمولا نائد درشہد کے نہا بیٹ قریبی اور معتمد علسیہ افراد میں شمار کیئے جاتے ہے ، اور سنا ہے کہ صدر مرحوم اِن کی رائے کو خاص انہیت ویتے ہتے ہے ۔

کھائی سیولکی مروم ان جادی با ویره صدی بیلے کران کا ایک مرد با بدمولانا رحمت ادملہ کرانوی ۔
میجیت کے خلاف قلمی و لسان جادئی با داش میں تزک وطن کرکے آخوش حسرم میں جلاکیا بھا ، وہاں اس نے
اپنے کام کنگیل کی اور مدرسہ صولیت کنری کسعادت حال کی ، مولانا رحمت اوملہ مسا حب نے اپنی جائشین
اور مدرسہ کے انتظام کے لیے اپنے بھتے مولوی محدسدید معا حب کے اپنی کو ہندستان سے محدم معظم طلیا ۔
اپنے باس رکھ کران کی تعلیم و تربیت کی پھرائی سب امانتیں ان کوسونہ، دیں ۔ بھائی سعدی اہن مولانا شیری ماحب کے بوتے تھے ۔ ان کا اصل کے وارد اس کے نام بر محدسدید رحمت اند کہ اس کے مولی کے دواج کے مطابق نام کے ساتھ خاندان کا لاحقہ لگئے لگا اس لیے محدسدید رحمت اند کہ الے گھر بونام سعدی تھا ، اور ہم المفیں بھائی سعدی ہی کے نام سعدی تھا ، اور ہم المفیں بھائی سعدی ہی کے دار مساحدی ہی کا مساحدی ہی کے دار مساحدی ہی کے دار مساحدی ہی کے دار مساحدی ہی کے دار مساحدی ہیں کے دار مساحدی ہی کو دار دار ہی کے دار مساحدی ہیں کے دار مساحدی ہیں کے دار میں کے دار میں کے دار مساحدی ہی کے دار مساحدی ہیں کے دار مساحدی ہی کے دار میں کے دار میں کر مساحد کی کو دار دار میں کے دار دار میں کو دار دار میں کے دار میں کو دار دار میں کے دار میں کے دار کا دار میں کو دار دار میں کو دیں کو دیا میں کو دار دار میں کو دار دار میں کو دیا میں کو دار دار میں کو دیا کو دیا میں کو دیا کو دیا میں کو دیا کو دیا

لے مولانا میدالک کا درطوی کے متعلق میعلومات زیادہ تر مولانا فوالحس ارشکا درطوی کی فرام کردہ این جیکے لیے دوارہ دفوقا فی انکا موقع

سجائ سعدی مکتر کرمہ بی میں پیدا ہوئے تھے، مدرسہ صود نتیہ ادرسرکاری اسکول تعینی کا صل کرنے کے بعد ویں سرکاری ملازم ہوگئے تھے، اور مختلف ملازمتوں سے گذرتے ہوئے آخریں مکد مکرمہ کے مدات العلل ، جیف رحبط ارمو گئے تھے ۔ ایک عرصہ تک بہت عزت اور نیک نامی کے سابھ اس عبدہ برکام کرتے رہے آخرش تعنی ہوکر تجارت اور کارو بارس محووف ہو گئے تھے ۔ احد تعنی کا لی نے ال و دوات برکام کرتے رہے آخرش تعنی ہوکر تجارت اور کارو بارس محووف ہو گئے تھے ۔ احد تعنی عطائر ما یا تھا، ہندو تا فی مسابقہ خرج کرنے کا ذوق کھی عطائر ما یا تھا، ہندو تا فی مسابقہ خرج کرنے کو نے کا ذوق کھی عطائر ما یا تھا، ہندو تا فی و باکت ان کے علی دو تا میں تھی ، ان کی ہر جی نے حداث ہے بہت تھی ، ان کی اوران کے مہا اوں اور رحمۃ اللہ معلی کی ان کی اوران کے مہا اوں اور رفقا دکی ایسی مہا ناداری کرنے کہ بایدو تنا بر،

والدماجد صفر مون المحد منظور نعانی دامت برکانهم کی سم میں مرسی شرفین حاصری کے موقع برجب ہوائی سوری کو بینے سے ان کے سفری اطلاع ملی تی تو فور اندر بیر فون الفول نے یہ فرائش کہ لا بھیجی تی کہ ان کا قیا م عزیب خائی میں بررہ کی اورا کی تی جیکر اس اور موٹر کار) بھی حاصر رہے گا ۔ بیر مکہ کرم میں لوری مدت العین کے نولھورت اور برقے کی سہولتوں سے استر کان میں فیام رہا تھا، (مکان کے اس حقہ کو اُبھون خاس طور برحصر سے نی سردور بوں کے فیال سے تعمیر کرو آبا تھا ، چیا نے جصر سے دالد ما جدمد ظلا کو جین خوداسی قدم کی معذوریاں لاحق تھیں ،ان انتظا ماس کی وجہ سے بہت سہولت ہو گئی ،اس مدت ہیں جس کی جدا نفوی ماس کا نقش آئی تک صفرت والد ماحد بر البی کے بعد افرا کی میں میں ہی تی بعد البی کے بعد افرا کی میں میں بھی تاریخ تک بعد افرا کی کے معنیات میں بھی تخریر فر مان متی ۔

واقعہ یہ ہے کہ ان کے اندرمہان نوازی، کتادہ مدتی، کتادہ مبنی اوراس وولت و تروت کے بادہود بن کلفی اور ہر کہد ومید سے کیدفی فوص کا معاملہ جیسے جو بلدانسانی انطاق تھے، ان کی وج سے ہرائی کے ول میں ان سے محبت کے جذبات بیرا ہوجاتے تھے۔ مولانانو الحس لات کا ندھلوی نے مبنانی سعدی کے انتقال کے بی جوزت والدا جد فولائسے نام اپنے ایک مکتوب میں لکھا ہے:

بهارے صلع میں ایک ایسی جگر جہاں بھائی سدری مرحوم یا بہارے خاندان کاکوئی تنحف ملاہ یا ہوجود نہیں تفاکسی صاحب کی زبان پربھائی سعدی کا نام آ یا اور پھرتمام مجلس اور حاصرین اسی ایک تذکرہ میں مولانا دملی سے تشریف لائے تھے، دہاں سے واسی پر ددیوم کے لئے تھنوں ہی سفرکیا ،اس موقع پر شہریں مولانا دملی سے تشریف میں کئی نسخت اوردارالعدائی ندوۃ العلماء سی بھی دوالگ انگ محبسول سی مولانا نانے اساتذہ کوام ادر والدسے بڑی بے کلی کے ساتھ گفتگو درمائی تھی ، اس موقع پر مولانا ، حدزت والدما جدمد ظائر سے ملاتا کی عزف سے باے گعربی تشریف لائے تھے ۔

اس سوسود کی داد ہوگئے۔ اس تعزیق سوسے مولانا کو دہل واپسی (خالباً) ۱۱ رفر وری کو ہوئے۔

ما، زودی کومولانا نے مین شنول دن گذالاء حرت مولانا کو دہل واپسی (خالباً) ۱۲ رفر وری کو ہوئے۔

ما، زودی کومولانا نے مین شنول دن گذالاء حرت مولانا ان المن صاحب دامت برکاتم ایک سوز رشر نوا نے کئے فقے اس بید روز مرہ کے شاغل کے علاوہ جماعتوں کوروائی سے قبل دی جلنے والی ہوایات دینے ، اور النیس رخصت کرنے کا کام عبی اس دن مولان اس کے علاوہ جماعتوں کوروائی سے قبل دی جلنے والی ہوایات دینے ، اور النیس رخصت کرنے کا کام عبی اس دن مولان اس کے میں مولان اور معمول مولانا نے عمر کی درس یا گذار اور النیس کا معمول بی پوراکیا، بھرو پروات تک ملاقاتوں اور معمولات کاسلد جاری رہا ، اس دن غرحول تکان اور کو تکلیف محسوس کر رہے تھے ، سیکن کوئی خاص بات محسوس نہیں گاگئی، دات میں گیا یہ اور یہ کے قریب مولانا سوگئے ، صبح خلاف معول جب بدار دنہ ہوئے تو بعض دنقا ا نے مولانا کو جگایا ، اور یہ دیکھ کر جران رہا گئی کہ کہ کولانا اب اس دنیا بی نہیں رہے ، رات میں کسی وقت نہایت خامی کے صاحت وہ اس دنیا مدن خامی کے ماتھ وہ اس دنیا سے عالم آخرت کی طرف شنقل ہو چکے تھے۔ اللہ حافظ بالمدور اردے حد وارض عدند و تقد ل

محوم وكك مرشخف إبى ديده وتنده بايس بنادم القاادرم ايك منو معر معرك تعربيف وتوصيف كردا تقاء اسى ميى كلس تما م بوكى، حالانكداس كلبس من نداس خاندان كاكون فردموجود مقاند شايرسى كوي خيال آيا كه م ایک تقریب میں جمع ہیں، جباں ایسے تزکر مے عومًا نہیں کیے جاتے، ہرایک اپنی کہتاا وردو سرے سے اظہار

ا بھی چند ما قبل بھائی سوری مرحوم نے بندیستا اے کا ایک مفرکیا بقا ،اسی سفر سے دوران ،ارستم کو جند كمفنتون كم سلط حصرت مولانا سيدا بولحن على ندوى مدخلة ا ورحص منه والدما جدمة طلة سع ملاقات كاغ من سے تھنؤ بھی آئے تھے، بائل عاق دچوبدا در سیف کی طرح مسرور دکتنا دماں تھے، یہ خیال می نہیں ہوسکتا تقاكه تقورسے مى دن ليدان كى زىدكى كا براغ كل بونے دالاسے __فومبركے دسطىيى خبرلى كه ١٠ رندم كوان كاانتال بهوكيا، ببدمين يتفصيل معلوم بهون كه محد محرمه مي وه ابينے باغ يس ابل خانسيك ساخة بعد أ عصرطٍ ئے فی رہے تھے کہ اچانک پیغام اجل اگیا اور بیٹھے بیٹے وہ رخصت ہوگئے ۔ اونڈ اکمر کمس ت در فریب ہے موت کی منزل ۔ اور کیسی شدید سے ہاری عفلت!

حصرت مولانا عبر النشر بلياوى ، ان سطور كرير صفي دا دوس شايد م كون شخص اليابركاء حصرت مولاناعبیداستر بلیادی سے واقف نہو، مولا نامرح معلماد کرام کاس نسل سے بانی ماندہ چسند خوش نعیب افرادس سے ایکسد مقے ص نے دامی الی انڈ مصرت مولانا محد الیکسس رحمۃ احدّ علیہ کے ذیر تربيت رهكراس مظيم تجديدى واصلامى حدوجهدك سيدابن بورى فرندكا اورابنى تمام صلاحيتول كودتف كرديا تفاحس كى تأسيس كاكام المترتعا في فيصفرت مولانارحة الترعليدسيدليا عقاء وراب جوتبليغ وويوت كم نام سے معروف مچوکیا ہے ۔ ہارے اندازہ میں ایسے بندگا ن خداکی تعدا دلاکھیل سے بچا در میگی جنے کو احدُّتُوالُ نے ان کے دربیرانی طرف رجوع کی تونیق عطا فرمالی، اودایسوں کی تقب وربعی بقیدنا کئی ہزار سے زباده ہوگ جن كى زندگيوں اور جاك ومال كے بہتر استعال ميں مولا تامر حوم كى ترطيب ونستوني اورو ماؤنو ايلا كابرا معتنظ كا يموى اعلاق كام كعلاوه مولانا مرسه كاشف العلوم يجله والى مجد ، ومركز تسبين مين حديث كى بلنديايه كتابو*ن كأورق بعى وينتے بتق* _

٤ ١ ر ٨ ٧ ر ٧ و و و رود و در و و الله الله و من الكه تبليني اجتماع موالمة ا واص سر كت كيدية

کھ مذت کک ایک نگین بیاری میں مبتلار ہے کے بعد ہ رجب کو سویت میں یہ بھالی محدیوس پائن بوری انتقال کر گئے۔ ایس وقت توان کے انتقال کی اطلاع دے کراپنے تارش سے ان کے لئے اوران کے اہلِ خار کے سے د مادُں کے اہمام کی گذارش کرنی ہے۔ انتا وائٹران کے بارے میں تغضیب ل سے آئد د مکھا میا سکے گا۔

آن ا داکر می آصف قد وائی :- الفرقان کے اکشہ قارین کے بیٹے یہ نام نیا نہیں بیوگا۔ واکر معداصف قددان صاحب کے جب مفاص الفرقان سی شائع ہواکرتے تھے، ال کاجم محتفت بادوں کا فیکا دادی کھیا تھا دادی کھیا ہوا کہ ان کم من نے ال کا جیسا صحت مند بھنوط معلق معنی ، معنی کا کے معنی کا کے معنی کا معنی معنی کا کا کے معنی کا معنی معنی کا معنی معنی کا کا معنی کا معنی

ابعجا بجيلا دلول حبب حصزت والمدما جدمدنلاؤ كيطبيعت تشويشيناك مدتك بكرالكي متي تؤاكب دن فون برحب ان كاحال ، اس الجيزراتم الحروف في الفيل بتا يا تو بعرائي موى أواد ميل كمين لك، درسجاد سیال اسم توید دعاکرر ہے بین کہ سم ا باحی ورده حصرت والدماجد کو سمینداسی نام سے یاد کرتے تھے) سے پہلے چلے ماین تاکہ جیسے ہیں زندگ میں ان کی دعایق ملی رمی مرنے کے بدلوی ملتی رمی ، منا پاللنداها فی نے ان کی اس دیا کومشن میا ۲۰۰ مزوری بروز دکت مبدود اچا نک رخصت ترکیع ١١ ورفوراً بمي خيراً كنَّ ، بيان نهين كيا حاسكنا كه مم لوگوں يُركِ كَدَّكَىٰ ؟ خاص طور پرتِس طرح حصزت دالد ماحد ظلم وعادُن كَاطرِف مؤجر موك اسے ويكر يم توكون كو إصف بعائى بربرا بى رفتك آيا ، يورب اس حالت مىلىكد ولفل ديمكت سے قريب قريب باسل بى مندور بو كئے بين ، مار جازه سے آ ديھے كھنٹے بيلے وہ أصف بعياني كي مكان پرتشريفي استريخ اجند ميشوهان مره هم دء ان كيم كمره بين جاكرآ صف معالي کے پلنگ کے پاس نفیک اس طرح دہاکر بیٹے جینے اب تک سال میں دونین مرتبہ خاص طور پر دیدی کے موقع برسمول ربانقالان سیج نس مکان کے گھروالوا۔ کے اعربہ پر کلم طبیعے میں دننوا رزیا کے ب**اویجو** جنازه بين پرهان ۱۰ روس وتنت بهد سن **وگ**ون كو آصف ميان سكنمسب ديون شكردنش كيا دخت ز معلى تاك ترك دامان كرد رمن يدكم مراكو اللمروكون ورجدات يرك مديد ولا أي مين الدول كاسيفات بيكرب إجلا أرباب الفادومين تنده فقارك مين مؤخدا فأكرتينون عفزات كى بارى ين تفصيل سين كها جائے كار اس و أت تومقصود صوف دعا وسك اتمام كى كذارش ب رامتد تعالى مرحمين كے ساتق مغفرت ورجمت كافراص الخاص معالد فرائے ۔ آمين

> الفرقان كى طكيت وكر تفصيلا كم تعلق اعلان (مطابق فلام علاد يجيئة قاعده عش) مقام اشاعت : محصوان المعافى الم الكافد كافران المنتقوة قوميت المهامة المعافى المع

ي محدوسان نناف اعلان كرتا بول كرمندوجه بالانففيلات مير على دينين من المحل مي المي المنظم الله المنظمة الله المنظمة ال

نام کتاب ____ سلای عدالت حصداول (اسلام کے ملائی قوانین کامجوعہ) مصنف ___ مولانا مباہدالاسلام صاحب قائمی مقاضی شریعیت امارت شرعیہ بہارواڑیہ۔ معنوات _____ مدیم

فاشر میداد در تامنی بلشرنایند وسر مبورز ، ویج بدنگ

معزت نظام الدين وليسًانى دلي ١١٠

قيت ــــ ما دي

زیرتبروکتباسلای قانون کے میدان میں ایک برطب فلاکو پرکر قاب اور دننان فرج نول کی کرتے اور دننان فرج نول کی دوش ک کے قداشے ہوئے فظام ہائے قانون کے مقابد میں اسلای نظام قانون کی برتری اور جاووان کا دوش کی بھرت اسلامی قانون اقتضا کے میں مصنف نے اسلامی قانون اقتضا کے اس حصد کوجی کا تعلق قاضی اعدالت سماعت مقدم اور فیصلہ سے بے وقعہ وارم تب کو وہا ہے ۔

اس حصد کوجی کا تعلق قاضی اعدالت اسلامی میشش ہے ۔

العدی کتاب سات موجالیس وفعات ایشش ہے ۔

کسی کتاب کا تعارف مصنف کتاب بے بہترکون کو اسکتاب و المسل مصنف شاکت بے مقارف میں کھا ہے۔ فاشل مصنف شاکت کے تعارف میں کھا ہے اس کتاب کی ترتیب میں اندار لبدا وردیگرا المرجمتہدین کی فقی ارائوالت معاون میں مسلک اختاب سے عدول بھا کیا گیا ہے جس کی عرافت کردی گئی ہے ، اور نعب مقابات پرائے ادبعہ کے ملاوہ دیگرا کم جبدیں گئا آرام بھی پیش نظر کی گئی ہے کہ تمام می مندرجات کے متندجوا نے اور اصل عرب عبارتیں حاشیہ میں مندرج بول یہ کا کہ خار میں میں وات ہو ۔ اور ایم سائل کر صفی بحث حاشیہ میں میں جا تیں حاض ہوں ہے ، جو نب ان شکل کا متعارفی و فعد وار ترتیب میں میں قانون کی حال ہو اور میں اور میں اور میں افران کی میں جو اس کے میال کی قوانوں کی حال ہو اور میں اور می

منیں اس بندیا یتمنیف برآماده کیاتو دوسری طرف است منیفی مفرف ان کے نے خطراه کا بھی مرب اس بندیا یتمنیف برآماده کیاتو دوسری طرف است علاوتھیں کا ایک شام کا میوف کے ساتھ دیک تجرباتی کیا بھی ہے یتھیتی و تجربہ کے حین احتراث نے کتاب کی عظمت وافا دیت دونید کردی ہے ۔

اس تاب کامقدم (۱۳۲) معنیات بشمل به ، مقدم نودای گران قد تحقیقی کاب به کمشیق اب ازه صفحات بی مصنف نه ادب انقامنی کے موضوع پر فقها داسلام کی تصنیقا کامقادت کرایا ہے معنی ۱۳ سے صغی ۵ م کی مصنف نے دور نبوی ، دور محابہ کے نظام قضا اور قامنیوں کا اجال ذکر ہ کر نے بعد تاریخ اسلام کے چند متاز اور نامور قامنیوں کے حالات ام محتصوب اور نظام قضا اور نظام قضا اور نظام قضا اور نظام قضا کے موضوع پر دوشنی والی ہے ، جس میں اعفوں نے جائزہ بیا ہے کہ غیر مسلم مقدادی بسے دارے مسلم نوج دہ ہم دور نہ دور نظام نظام امارت و قضا قائم کہ نے مکلف ہیں یا نہیں ، اس منحق میں دارے شرعیہ بہاروا یو سے کام تذکرہ کیا گیا ہے ۔

[.] له اجتهاد كم مقلى كامن معسف كفيالات أكده شاره مي الماصل فراسي ...

اجتبادگارمز نکوانگر بحث بے فارغ ہونے کے بعد مصنف اسلای شریت کے اولین ا مافذکتاب وسنت، اجاع وقیا س پرنسیت محتقہ کلام کرنے کے بعد فقد اسلامی کے الوی مافذا ہے۔ ان استعمال مدورات وغیرہ پر بعیرت افروز بخیل کی ہیں ۔ میرے جال میں اردوز بات میں انی جامی ت واختصاد کے ساتھ یہ امول مباحث بہی بار آرہے ہیں۔ ارباب فقہ وفیاوی اور اسلامی قانون سے بچی دکھنے والوں کے نئے یہ مباحث مینار و فرثابت ہوں گے، نیزاس میں فرا سے معادن ہوں گے۔

صغیر ۱۱ سے کتاب کا تعارف شروع ہوتا ہے ،جن میں مصنف نے اس تصنیف کے کات بیان کو ۔ نے کی بعد کتاب کا کہان اپن زبانی بیان کی ہے ، در تبھرہ کتاب کا مکن نحساکہ مصنف کے افغالی ہے ۔ در اس کتا ب کی جدا ول کا موصوع اسلام کے قافون قضائی کا وہ صحد ہے جن کا تعلق قاضی ، عدالت ،ساعت مقدمہ اور فیصلہ سے ہے ۔ کتاب کی دوسری جد دوسول دعوی اور میری جلد منابط سما دت بیشتی ہوگ ۔ اگر افٹد نے اے مکن کر ادیا تو پیر مختلف ابد اب فعیہ خصوصیت کے ساتھ احوال شخفیہ (پیش لا) سے متعلق ا کی ام جن کا نتعلق مفار قاصی سے ہے ال پر ایک حصد مکھا جا کے گا ، تب جا کہ یک بیکن ہوگ ۔ یہ سب انسانی مفسو ہے ہیں ، یہ رواں دواں " زخش عی کہاں تھے کون جا نتا ہے اور مواقع و حالات کس صد کے مناب کا مشیت پر موقود ت ہے ، سب انسانی مفسو ہے ہیں ، یہ رواں دواں " زخش عی کہاں تھے کون جا نتا ہے اور مواقع و حالات کس صد کے انتہ کی منابقہ و یہ ہیں ہے معلوم ہے ، بس سب کچے انٹرکی مشیت پر موقود ت ہے ، سطور می اس

اس مفعود کے مطابق اگراً سلامی عدالت کی جاروں جلدی مکل ہوگیس تو یعلی دنیا کے لئے بڑا ہیں تھیت تحفیہ ہوگا۔ احتر تعالیٰ فاصل مصنف کی عربصت ، قوت ، میں برکت عطافر مائے اکدوہ اس سلسلہ تعنیف کو بدن دخوب مکل کرسکیں۔ فاصل مصنف مختلف میدانوں میں مزہب وطن کی بیش بہا خدمات انجام دے دہے ہیں ، ان کے ختلف شاغل اور متنوع معروفیا اللہ ہیں اس مصنیفی منصوبہ کی تحیل میں سرداہ نہ بن جائیں کاش وہ کچھ عصد علمی اور صنیفی اعتا کا دن کرے اس سلسلہ کو مکل کرسکیں ۔

صغر ما ما پرمقدم مکل موٹ کے بعداصل کا ب کا آغاز ہوتا ہے۔ ابتدائیہ کے عموان ہو سے معنوان ہو سے معنوان ہو سے معنوان ہو سے معنون ہو سے

ان كاتوجد شال كياب يتينول مكاتب اسلاى عدالت كرمناا صواوال كاحيثيت وكلية إلى ومعسنف نان مبرك مكاتب سي كما بكا فازكر كون الخاب كأبوت دياب - ابتدائيد ك بعد نظام تعناء اسلام من المعنف في تعنارى مرورت والهميت ، تضارى حقيقت الفويفي قضا و قاطنى ك الع مروري صفات ، دارُه على اور اختيارات ، قامني ك معز ولي وغره مصمتعلق اسلامي قوانين كود فعدداد مرتب كياب ، يعضف ٢٠١٦ كيسلي بول ب ١٠١ كبندكن اول ك زيعنوان المعنى كاوات مع متعلق آداب ،فرنقین کے ساتھ برتاؤ کے آداب ،گواموں کے ساتھ برتا و کے آداب ، نیابت قضا ے توانین رٹائن کے قوانین کامنا بط بندی کائی ہے ۔کتاب کا کن دوم قامٹی کے فیصلول سے متعلق ہے ۔اس میں قاصی کے فیصدوں کی بنیادی ،علار اور اصحاب افتار سے مشورہ ، کالول پر ا متاد ، ابیل ادر نظر ای جیسے موصوعات کے اسلام توانین کوم تب کیا گیاہے ۔ یہ بیث صفح ۲۹۳ بختر ہوتی ہے ۔ تبیراک مقعنی الر ہے جس میں بنایا گیا ہے کہ فاعنی من لاگوں کے مقد مات سن سکتا بي من محين ، شكاخليف يا سلطان كرفت مات س سكما يدين ابى اولاد يا والدين كامقدم نبی سن سکتا کت بکارکن چها دمقفی نیدی تفصیلات مشتل سبے واس بی بنایا گیاسے کی قضاد ك واكره مي كول امورومعا لمات التي بن اوركوك نبي آت . ياني بن كاعنوان ب مقعني عليه ينى وه فرد ياجاعت جس يرمقدم مي كوكائ مائر بوتاسد واس ذك مي معسنف ف تضارط الفا كى مومنى يُد برى تحقيقى اورتجر بالى بحث كاس، جس مصنف كى مقا صدتشرى سے اكا بى اور نقبی بصیرت کایت چلاہے ۔

معنی ۱۹۹ سے رکن سادس کے زیر منوان عدائی طریقہ کاری بحث شروع ہوتی ہے۔ ۱ س منوان کے تحت قامنی کے فیصلہ کی اصطلاحات ، آبانی کے حتم کا موضوع مقدمہ تک محدود ہونا ، قائی کے کوف انقرفات حکم ہیں اور کون نہیں ، کون امور قامنی کے فیصلہ کے محتاج نہیں ہیں ، واد القعنی ا کا نظام کار - ایک قامنی کا خط دوسرے قامنی کے نام امور قصنا میں کن شرائط کے ساتھ معتبر ہوگا ۔ ان نازک موصوعات کی منا بط بندی کئی ہے ۔ جس سے اسلام عدالت کے خدو خال ہمت دیکھ طور پر قارین کے سامنے آجاست "یہ - اس طرح اصل کتاب معنی سامام پرختم ہوجاتی ہے ۔ اس کے بعد سات معنی ت یں فاخذ کی فہرست اور اہم سے 200 کے معنا میں کتا ب کی فیصل فرزی کے تريتهم وكأب معاراد واصحاب انتار كميك بهتري تخضرت في ما تقد وكان وبجراها قافت والول عكيان انتهالى معلومات افزاا ورميندب رمصنف اسلام كا مرافئ فواين كامناجه بدى كرك اوراعيس مديدط زيرونع دادم تباكر ك مديدتعايم بافته طبق كرف استعاده كسان با وياسي من الامكان زبان مي منبل ادريس استعالى سهد فاه بانوكيس كالوفال ك وقت مصعمى وانش كابول اور" والسنورول ك صلقول من يمي اسلاى قوانين ا دماسلام ك على نظام کے مطالعہ کا رجمان پربیا ہوگیا ۔ اس کتاب کا مطالعہ کرنے سے اسلام کے عدالتی نظیام کا مفعس فاكدمهادس وكلار بجرا ورقانون وانول كاسامن أجاس كا ورو وصوار كرب سكركه بارأ موجوده عالتى فنطام عدل وانضاحت مهياكرست اورحصول انضاف كواسان اورهيني بناست بيراسكا نظام مدالت سے بہات بیجے ہے ،کتاب کے مطالع سے بارے قانون وانوں کو یہ می میس میگا كروج والتى نظام ك قابل تعريف اجزاء زياده تراسلام كعدالتي تواين سے مانوزين ـ عصر مامر میں عدل وافعات بریاکر نے سے سے شادادادے قائم کر دیے گئے ہیں ، ہر ملک کی آزافی کا ایک بڑا مصدعدلیہ برمرف ہورہا ہے ،سکن رمایاضیق عدل والضاف کو ترس دی ہے ۔ بورہ ك تيادكرده موجده يريع عدائتى نظام ن الضاف كاحصول أنهاك كرال اوردشواربنا دياس موا بدولنا عدليدست اعتماداتمنا جارباب واست عصرها عنري اس كازياده مزودت سع كذاسلام کے عدالتی نظام کو سستر سیدہ عالم انسانیت کے سائنے بیش کرکے بتایا جائے کہ ونیا کے مرفق كادوااود ودكادر أل خداكا مططاكرده نظام عدل سب ،اسلاى نظام عدالت بي الفناعت كا حصول يقتين ادنال اوراسان ب . زيرتمون كاب يدمزورت بلى عدتك بورى كرت ب خداكرسهاس كتاب كاانكرين ادرع بازجه ملدا زملد شائع موجلت تاكركتاب كما فاديت كا وارُودي تروجات ر

۲۸

نے پرمبر وکتاب کے مطالعہ کے دوران ہو خامیاں محرب ہوئیں ان کی نشا ندی کرنا اسلامی خیر خوامی کا اسلامی خوامی کا ا خوامی کا تقامنا اورمصنف کی نوایش کا کمیل ہے اسے یہاں چنداشا رسے کئے جاتے ہیں۔

دا، مصنف ترب می والوں کا اہتمام کیاہے ، لکن عمومات اشاعت اور طبعہ یا ناشری مراحت نہیں کہ ب کت بوس میاری ہے اس کے لحاظ سے عزوری تھا کہ کتب والد کے سین انت اورنا شری کی مراحت کردی کی ہوتی ۔۔ اگر ہر والد کے ساتھ اس کا استزام د شوار اور دیمطلب تھا تو اتنا براسان ہوسکتا تھا کہ کتا ہو تی مراج کی جو فہرست دی ہے دہیں ہری ب کے مصنف ایڈ شن اورس اشامت کا اندراج کردیا جا تا گا کہ استفادہ کرنے والوں کو جواسے کا شری مہولت ہو۔

گیا ہے جو دوق مطیف پر بارموں ہوتا ہے۔ پوری کتاب میں خطا یکساں اور متوازات کرنے ۔۔۔ کتاب کفخامت مقدے کم ہوجاتی اور حن دو بالاہوجاتا ۔

اه (الف) من على يرحعرت عرف كالمهور مقول جا والدنق كياكياب ، الديكوال

ك مزود الى دب كاب ك زبان شري وشست ب اليك كبي كبي دوليد كل عمون اولى ب مثلاصح عطار منداحدى روايت كرتبه بيس وي الما حزت مير عنقالم أب فيصارفها به زیاده بهتر موکا ، ۲۶ ، صفی ۱۷ پر شاه دل اندمحدت دموی کی کتاب عقد مجد که او دو ترجمه كا قام ملك بوارية درج ب فالبايركات ك فلطىب ميح نام سلك مروارية ب (ح.) منوعظ پر مناف اوروارطنی کا والدنا تام ہے (ہ) صغیر 4 م پر صدیث نبوی کے اس جکد " فان الدمنیت لا العنساقطع ولاظهر البقى كايرترجم كياكياب وكانتكار فروين كوكاك كربيكاركروتاب اورنداس ك منى كو باقد سن ديناس) يرترجري نبيب ، درامل يدايك مزب المشب بج حدیث نبوی یں استعال کیاگیلہے ، سنبت سے مراد وہ تحف ب جومواری کو بہت تیز ولا۔۔۔۔ اس كاوجه سے منزل كتربيني سے قبل م سوارى الك بوجائ اس مثل كا ترجمه اس فرع كيا جا سکتا ہے کہ "بہت عجلت پن دنیز دون منزل تک بہنچاہے ، داس کا موادی ز وہ مجتی ہے " (و) " صفی ۱۳۸ ۸۳۸ پرجفزت ابوموسی اشوی کے نام حفزت عرف فاروق کا جمکتوب اس کمتن مِ**ں متعدد خلطیات ہیں** (من) صلفہ قصنا کی دخات کے ذکی میں ایک دفتہ اس طرح کی بڑھائی جاہیتے کوچس علاقہ یا شہریں قامنی مقررمنیں وہاں کے وگ دینے مقدمات کہاں مے جائیں ، خصوصا ہندو تنا جيب كلوب بي جاك ادارت وقعنا كاكوئى مركزى نظام قائم نہيں ،اگرچہ اصولاً يہ وفع كمنا ب الديوئ معتقل مع ميكن طف قفاك تحت مي روف اعتى بداح رح) مودل كاحكام كول سي وفع عطاع ہے" جن مقدمات کا کاروا کا اور فیصل مکمل نہیں ہواہوات کی چندصوری ہوئی ہوئی اس کم بعددفد میکایی می اس ک مرت ایک عورت کوکراوردفد م<u>صلی میکه سیم سیم اس بسیا</u> میلیمون محقود شابس دے کرمصنف نے بحث خرار دی ہے ہم پرمور توں کا ذکر بنیں کیا جس سے بحث ادهودى مدين الما اصفى ٨ ٥١٥ كان سطى بيلى تن سي دوبين كردي عايد . فابًا میں بود ای جس سے مارت جمعا ہوکر رہ تی

اس ملے کی جیکی فعطیوں سے قط نعاکتاب ایف موموع پرجات اور یمل ہے ، تحقیق وظافی کا در یکس ہے ، تحقیق وظافی کا در ا وکا تک کا دولوں جی مصنف کا اُنہب آو بڑی استفاری اورا متدال کے ساتھ جالا ہے۔ مانی بھٹر آئر نے احتاکتاب کی افتا مت کا من اواکر دیا ہے ، کتابت ، خیامت ، کا فذ ، گٹ اپ کتاب سے بنایان اور بیاری بین ، ہم نام قارین خصوصا ملاد فقها ، دکا دیج و اور قا نوان اسلامی ملی اور بیاری اور بیاری اور بیاری اور بیاری بین ، ہم نام قارین خصوصا ملاد کا مشورہ دیتے ہیں ۔ فاصل مصنف کو اس ہم نزی تاب کے مطابعہ کا شاعت پرمباد کہ اور قاصی بیلترز کواس بلند پایہ کا باک اشاعت پرمباد کیا و بیش کرستے ہیں کا ب کی قدر وافوں کوشا بدنیادہ میں مقدر وقیت اور میاری اشاعت کے کا فاسے بہت علم دیمین ہم علامہ اقبال کی زبان میں یہ مزدر کہیں گے میں ارزاں ہو

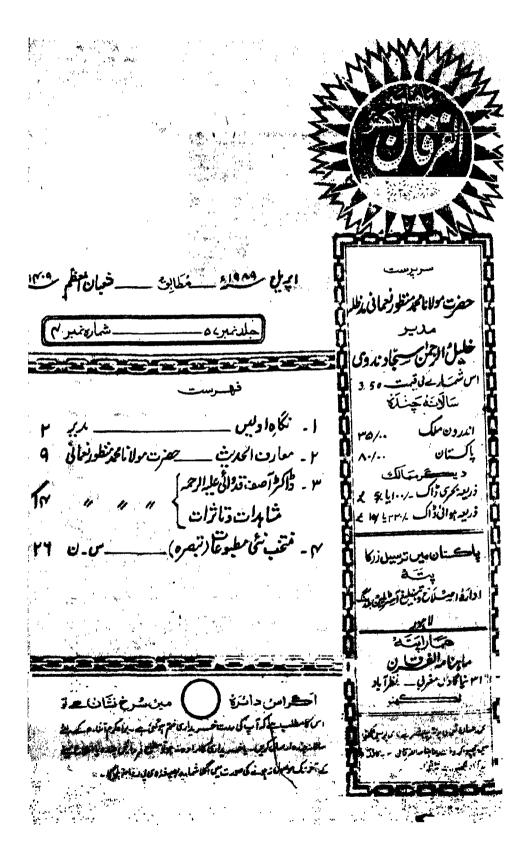
(مغیر ۱۰۲۰)

ذبجابی کے تورکھ اسے کہ یہ آٹنہ سبے وہ آٹنہ جومشکستہ مجاتو عزیز ترسبے نگاہ آٹیڈسازیں امریکستنگ کے بعدانسان ایسے مقامات قرب میں اور ترقی کر جا تا سب البغامین کھٹائی جہ وجہ پیرائست کی گئ سے

> برکدے کا مرمب زنے پیالہ بنک دیا اب اورکچو بڑائیں گے اس کو مگاڑے

حصرت علی تعنی می است عند کے بعدان کا دلارس کیا رہ حفرات نو بین کی طرح استرس کا در آسول المتر مسل استعمل میں استعمال اور آب ہی کی طرح معسوم اور خترش العلاج ت اور تمام انبیا و سابقیں سے اضل مونے کا عقیدہ رکھتا ہے ، اس فرقہ کے عقا کرکی تغییس اور حقیقت حصرت شاہ عبدالعوم نرمحدث و طوی کی ہے نیخ فارسی تعنیف در تحدید اشنا عشرید در محدول المعرب سے معلوم کی میں اس موفوع برا مام المبند جعزت موالها میں معلوم کی در و موال میں اس موفوع برا مام المبند جعزت موالها میں معلوم کی در المقال ب دار ان انقلاب، امام میں اور شہدت عرب معالیم سے معلوم کی است میں اس فرقہ کا در معالیم سے معلوم کی است میں اس فرقہ کا در است میں اس فرقہ کا در معالیم سکتے ہیں۔

mark to the had made by the had the



نگاه او پی

الفرقان كے فدر دافس كو اس صورتحال كى د جرسے تو تكليف بوتى بنے وہ بالكل فديم الكل خاور ماس كے اور ماس كا الله م فدرتحال سے مين دو برى تكليف واؤس بول يہ اس طاق از عام برسے وووں ك

بين بوما ... و وتخص وعنت سے محد لكمقاع مسي زياده اسكا دل بيابتا ہے كيال في كما تكمول مراس صافي اورايسان بوكرارياب ذوق اسك ظاهرى عبب كى وجرس السك باطنى دمنوى حسن كالعماضح فدرافزاني زكوسكس بم تفصيل من جانا بنيس جامية ورزع ص كرن كرك كاليا تدمرس بم الفرقان كركيا وطياحت كمعبارس بهزئ كاكرتخ ميكن بعرهي بركيه دن بدركيداتي ولتواربال كالري موجاتى مي كرجها ل سيط كف بم يعروب بين جاتيب كيدرونون ورواز دانولا أواب باسراد كران حالات كريج يفيناكس كافراد اكاعردة ونريز "مجي يد بهرحال يومجي بواحدت اتاا بال الضبت كرده سب الشافاك كاطاقت كرسامة كجهي بس سبس آليميد عاكرت مي كم الشرنواكيم كرورون كوابن حفظ وأمان مي ر کھے اورلینے دین کی ضرمت کے وہ کام ہم سے لے ہواسکی نشاء کے مطابق ہوں اور بر کا ا ر ایان وا تنساب کے مذرب کے مالی کرنے کی وفین عطافرائے ۔ تعود بکلمات الله النا من شركل شبطان وهامنة وعين لامنة ون شرعاسي اذاحسان لاالهبر مارچ کاشماره ۱۷ زمایخ کوروانه مویا یا تفاا درآج ۲۳ م سرایمی تعده بیت فارس كبي العي نبين بوكات بم مكسو اورض دوس مقاات يرجهان برتها ويعاليا والسيحة لوكون سلمان وشدى كفنسبك متعلق واقم الحروف كامور مقابراي بدري كاظهادكيك _ الكيماع دينادك كانادن كماكر بمصمون الفرقان كيمايي كالم معنا بين شارك ما الكان من الرآباد بال كوره كالكري في ال مغون كويوه كريند ويتبليقون بديولغ وكان كؤم ادكيا دعى دى ا وريدا عرّا ورجي كيا كم اخروك مأل صاحره كاصل مقيقت الكل يصري مستؤكر شودكاع لاالمشرك الكاليجان فالرعم البرائ ے نام اینے لک خطاب اکعلیے ۔۔ المالة المالكة المالكة المالكة المالكة

11409119

بهت اشیان تعاملات به به که بندوندای پیم فرطه کی و جنی کی اینده اسی است خبی کی اینده اسی است خبی کی اینده اسی که اینده اسی که این که این می که دول می که دول

اس من میربیجیان بولیا جدایس (اکاچنا کو دست انای و دست انای و دستی های از آگے چل کواس نوجوان نے بر اکش کی ہے کہ بر اپنی گفتگو کا بقبہ صدیمی الفرقان میں نناکھ کردوں ۔۔ ناہم اب نہ وفت میں گنیا کش بانی بی ہے اور نداس شا دہ میں اور اسکے بعد مولا یا فریدی منہ کا مرحلہ درمیش ہے اسلط بی مرد ختاکا بفتر حد فریوبی پیٹی کیا جاسکا۔

واقم السطور في بعر خبال طائم كما تفاكم سلمان درسری كففيه كم بيج بوری دنيا بالخصوص لورب اورام كم يم ملمانون اورغ برسلموكی درميا منافرت بهبلاندی ا بک موج مجمعی سازش به اسکی تاثیران خرس سے برا برمورسی بهجود نبایم مختلف ملکون سه موسول بود مي ميان نبال كے طور برده خر الاضط بوج انگر آن اندا با المحدولة اپنے ۲۲ را برح كانما ده بن ملا برابسوسی المراج يرسي كے واله سے شائع كى بے .

اس خرس کماگیا می کرشالی انگلیدگری شرفیفیل می افراری وات س ایک بوم خابک ملم محلی مینطود بسلمان درشدی کی حابت بن بتر بول دیا ، و بورشون کاکهنا می کر انفول فی فی مولی ایک کلها و می بوش درضت اور کا دول پر پیمینی برسی مختلف دیگ دیکی مکانا اور فرمی مراکز بریمی دیگر بینی کی نفی دشدی کی حابت می نفر رمی لگائر جاری می می با کا نفره می کماگیا می که ایک می در بیا کتالی مرده باد "کا نفره می جی بیا میالیاته اس بالیس کاکهنا می که ایک می گرفتاری عمل می بنیس آئی می د

ندن كے مضافات من غيم ايك برطانوى نزادنو سلم الگرينے ضي في مال بي مي اسلام تبول كيا ب تكمعنو من غيم اين ايك وست كو كلمطاب كر بھے لين خا خطان وُشرداؤه لينے دوستوں اورائي لورى تاقوم كا دوبرا يك م ملا بوانط آ وہا ہے جاوس طوت سے وگر حل كور بين جلاس ميم بي اور منبى كا نام نے رہو ھا رہے ہي ہي ميں ميم ہيں اور منبى كا نام نے رہو ھا رہے ہي ہي ہيں۔ سكنا تفاكر انگریز قوم كے اندر دیکھتے ہى دیکھتے اسلام سے اننی سخت نفرت بدا ہو قباگي اس واقعہ سے پہلے جو چند ما ہ مِس نے اسلام لانے كے بعد بہاں گذا اس تھا ان كے دومان جھے البتی كائم مى تخربہ ہنس ہوا تھا .

توداکسے کر بیٹ ہاری سمجھ میں آجائے کہ رشدی وجینی کا برحکر آف ام عالم کہ اللہ سے دور دکھنے کی اصلام کے دشنوں کی مسلسل کوشندوں کا دبارہ سے بلہ اسکے بیچیں فدر کے ان فوش نصیب بندوں کے اسلام برجے دہنے بر کھی دشوا دباں بردا ہو رہی ہرج جعبوال نے اپنے نفضل وکرم سے ہوا بہت عطا فرنا دی ہے آگریم اسلام کے دشمنوں کے اس حیل و فرر کیا بردہ جا کہ کہ من المحال فائد کی ہمت اپنے انداز ہو تھا ہے کہ کم اذکر انتا فاد کہ انجا نے میں المحال انتا خود کہ اندام انتا فاد کہ انجا نے میں اسلام کے واقع دو دیا ہے میں سرور ہے۔ ونا ٹیر کا معیب نہ میں حال کہ دانا بحد لاھی شود ہے۔

صرة الاتناذمولاناابوالعرفان بردى مروم اور شيعه (اثناء عشري) فرفه كي تكفير

الفرقان كے تناك بابت ما ه فروری همگری دنین گرامی مولا ما عنبی احد بنوی اننا ذرادا معلی برق العلماء كے فلم سے اننا دنا مولا نا اوالا والا ندی هامری برا كم مفعل معنمون نظم برا تفایکن اس میں مولا نا مرح کی علی زندگی كے ابکے ہم واقع کا ذر غالبًا مہوكا ده گرا تفاحال برجب مربوا لفرقا كى توج برا درگرای مولا نامحدعا در تنبعلی اننا ذلف فرادالعلی برق العلمات نے اس مهدی طرف مرزول کولئی تو اس علمی کا اصاب مجوا روانم الحروث المناد التی سے دولا نا

من من المورد الموالية الموالية المولا الكاكوفي صحى مطالح بي المولا المو

مُولانا كَمِيان كَيْ مُوكِياس وافعه سے بي تفيقت واضح موجاتي ہے كواگر جيد مولانا اُس وفت كائن بعوں كى مكفر كے فائل نہيں تھے گرالحبيس ابيات دبر مُرا واُس

ونن کھی جاننے تھے کہ اُن کی افتدائی نماز پڑھنے کے روا دارنہ تھے۔ اس فرقہ کے عقا مگر کے نعلق سے الفرخان اور اُسکے کمنبہ سے چی خریں ساتھ ہور

ا مرد على بدلا ما بنوراً نكامطا معرف على عاطرى ورد الصف مبد على ورانفاق تفا، إسكر با وجدده اثنا عشرى قرفه كى تكفير كي بين به بن تفيين كا وجدوه بربات فرائے تھ كر اسلات نے اس فرفه كى تكفير نہيں كى مولانا نے براشكال ابنى مختلف مجلسوں بن دھرايا، بهان كى كر دسم بي 19 اعرض و جمعى اورانتا حشر بيات

عدون بي دهرايا بيهان مدارد مرسطيري جبي رورات المعربي هي المارية المعربية المعالية بالدارة المعولات

سے قبائع ہوئی، اس برای فصیلی مفدر عمر بینکا رصم ت بولا انعانی برطائے فلم سے قبائع ہوئی اس مقدم میں برلا ا برطائ فیا اور اس فریک کھی ۔ برلا الا اور اس فریک کھی کے اس مقدر کہ کو بولا الوالا وال فیا اور اس فریک کے الا فرا الا اور اس فریک کے الا فرا الا اور الله المحل ا

استفتاءی مرہضی امیدانناعشریہ کے فقائریان کے گئے ہماورار فرق کاسٹندکنا ہوتے جن کی نصدین ہوتی ہے انکی نبیاد پراس فرقہ کی تلفیر صبح ہے۔ ابوالعرفان مری کی کیتیالشرفی اصوال کرتا

داداكعلى ندوة العلماء لكحنوع

آبي ساميم في تحب في مطبوعاك زرعنوان معارت احدث عليهم كالكري ترعد المنصل تعارف لاحطرز أبرك _ يولوك افرقان كراج سيواقف بب العين بالماريط كرداحا م وسكت كركس بالسريم وتراج سے الخرات كى علامت تو ہنیں جدا لفرقان ادر صرا الفرقان کی تشاخت بن جکائے اور حرب کی وسے الفرقان کے صفى برايين كاوروكا جب معى ذكراً باب نعراه بحسبن كيرايين بالدنها بن ساده ار الجام من أوراین كرنامى دناالى كاعترات كے ما تفقى آباہے... ؟؟ به والم الخروت البي حضرات كومن كي دل من بينبه آع، بإطبيان لأملي كينس الحداثرابيا تهين إلى الفرنان الشاء الشرابي اسى روش برگامزن مرا دريع كا _ برج کچرموارت الحدوث کے مالے میں واقع الحروث نے لکھامے تثریر صرود منے ارس كى بناوې بىيت كے بوت ابنام كے مانھ مكھا كے اور پرى شكل سے اسكى انتاعت كى اجازت دربالفرقان كوسررست الفرقان صريت ولانانغاني مطلب الكيم ادتنادبوى أنمالاعال بالذآت كانمالكل إمرئى بانوى (برعل كانتيجداس عل مجال داعبة تحركهى كعطابن وكلنام اودبرآدى كودنى لمناب وكسى كاسراس الما المانفد موناع) كركوجب الم سطوركولورى المبدك كراس مرعت المسري السي الي الك علم ومونت كاس في معان معارف الحديث سے استفادہ كى طرف سے منورے موكي واب كم مخلف م حجاناكي وجرس كناب كمطالعه كا صرور ميسون بني كرسكت تع ... دا فم الحرد ف في كيم لكها ب وه مرادررت المحافظ مين نظر لكها بد.

ححزت مولانا محتنظورنعانى

معارف الحاسب

عرب على مرتضى رضى الشرعنه (١)

عى صهيب أِنَّ النَّبِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لِعَلَيٌّ: مَنُ أَشْفَي الْكَوَّلِينَ وَ ثَالَ ، ٱلَّذِي عَقَرَ الثَّا فَتَ فَيارَسُوُلَ اللهُ قَالَ: صَلَافَ فَمَنْ ٱشْفَى الْحَرِيْنَ ۽ قَالَ، لَاعِلُمَ لِي بِإِرَسُولَ اللَّهُ قَالَ: الَّذِي يَشْرِيُكَ عَلَى هٰذِهِ وَأَشَا رَإِلَى يَا فُوَهِم وَكَانَ عَلِيٌّ يَعْفُلُ لِامْلِ ٱلْعِرَاقِ: وَدِدُتُّ أَنَّهُ قَلَ الْهَعَتَ ٱشْقَالُكُمُ فَيَخُوبُ هٰذِم بَعْنِي لِمَنِيْكُ ، مِنْ هٰنالا، وَوَضَعَ بَينَ لَا عَلَىٰ مقدا رَأْسِهِ _ رواه الطران في المج الكير حصزت مهديهم الشرعة سع روابت بي كدرسول الشرصلى الشرعليه في محضر على نسع (ابكِ ن) فرا يا، (مبلاءً) الكي امتون مي سيع زياده نتفي اور مركبت كون تها و نوصرت على في عرض كماكراك ديول خدا (فيم تودكا) وه بريجت آدى مفا جرنے اس وٹٹنی کی کوچیں کا کو اسکو یا رفح الانھا رہیکو صفترصائے علیانسلام کے مجوج كطوربإلشرنعاك فيقيم كبطات بببإفرا بانعاء يجاب كررسول لشرصا الشرعلي ولم في فرايارتم في اورهميك بتايا، (ابتلادً) بعد كالكون ست زيادً شقى ا در برنجنت كون بوكا و الفول عرض كبا ، محدكوا م كاعلم نهين ومول لشرط لا علىدلم فيصفرت على كم يرك لكل صعرى طرف اثناره كرك فرا يا وه (انهائي برت ادرست زبارت في وه بوكاج (الوارس) تعارى اس جكريمرب لكائ كا وصرعلى تعنى عن الشرعة (صورك اسل وتنادك بنايراني داوهي عيدك فرايا

كرته تغي اعطاق والوابي آرزومندمون ادرجا بتنامون كتم سي كوفاتنفي اوربرينت زين آدى القادربرى اس الوهى كورنگ ف برا اس بناني كون ال ننتريع: فرآن مجيدكة آخرى باره كمورة والشميح آنزمي صنرت صلى على السكام كانوم، نودك بزين كافرار مرشى كانذكره كرف بوع فرا بالكباج كُنَّ بَتَ عَجُو يُطَعَوا المَا الله · إِذِنْبَبَعَثَ أَشَقُهَا "إِلَايات ___ان أَبَوْلِ إِللَّهُ عَلَى أَشْفَى " اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا درصكانتى اوربر كنت فربا إكبليص نياس فني كوارد الانفاج كوالترتعك فيصلح علباسلام كم عجزه كي طور بربيا فرما بالفيا _ حضرت على فرنضى وفي الشرعة كي حضورك ورما فراني والمفيس آبات كي رفتي من مرض كبا تفاكد كلي التوليك النهائي درج كالقي اور برخت وه تفاتين أن أورك أوالا اسط بزدا فم سطور كا جبال م كر مصر ت على في مصور كابيوال در النه بديني المنظر في ك والبي فصرت على تصفيد العبركم الديم ورائيء الخصر صلى الشرعلب وم في البياس ونساد کے ذریق صرت علی کی نتہا دی بیٹاکوئی انفیس کے ساتھ فرائی کہ بریجنٹ فائل تھالئے سرکے اکلے مصديرلوالس مزياكك كانسك بنجس مخفاري براطهي فوك رنك جلع كاورما فعهى بريمي ببلاد بأكدوه فالل بعدم لآخطك توكوس ست زباده في اورانتها في درج كا يرخت بوكا أكح حضرمهب بضى الترعبة كربيات معلق مواكر صغرت على فرضى وكالشرعة إبى فتهادك بالدين صفورك المشكوني كوليفق بب برى بشارت تحجف كف اورليف دارا محكومت عران ك منهر كوفري فرا باكرنفي لف كراے ابل عوات إ ميل مكا آرزو مند بوك وزينون سے إس ب كا انتظاركردا الاحب مكابريت زين إنسان برع مرك فوق مي داؤهي كودك كا ا ورصبا كرمصورٌ نے فرماً با نصا آپ كی وفات فریرًا بنیں مال بعد بالكل محرج مصرعلی حملی تنهادت بوئى رصى المله تعالى عنه وأرضاع _ بلات بينتكو كاوراس م مكالسيطي يولا بومانا آيدكم مخزات ميك صلى الله عليه واله وصعبه وبادك وسلم اللي مرتضى كى النها دت

ماحب مجمع الفوائر في صفرت مهدت كي مندرج بالادابت كرين ملا مجمع الفوائر في محمد المدرج الادابت كرين من محمد الم طراني مي كيواله سي صفرت على مرتضى وفي الشرعة كي نتهاد كاد افترس فدريف من مراسم المنيل ابن دانشدكي دوابيت نفل كياب ذبل مي اسطاحا صل اورضلا حد تدر الفرس كرياجا المناه

معلی ہواہیکن اس کے لیے حروری ہے کہ فرقہ فوارج کا کچھ نعاد کواد با جائے ۔ بیضرت على مرَّكُ على مرَّكُ السُّرعة كي لشكري كا ابك خاص كروه تما يوابني حاقت اورد من مجروى كي حم سرائك أبي فيلك وغلط اورمعا والشرفران مجبد كم حرى فلات يجه كرا كالمجالف اوراً مادة بغادت بوكبانها، الكي نعدادكي براريقي بمرصرت على مرتضى كما فهام نفهم في منجد الله ان مِن سِيمانِكِ خاص تعدا دراه واست بِهَ تَرَي بَكِن اللَّي تَرِي نعدا دائِي كُمراهي يزفاعُ ربي أو وْمْلْ وْفْنَالْ بِرَآمَاده مِوْكَمَّ بِاللّاخِرْ صَرْتُ عَلَى مِ نَصْيَى كُوالْكِيضِلِينَ طَافْتَ اسْتَغِالُ كن يري (ايخ بن يمورك بنروان كه ام سعووت مي صفي تنجي اللي ساكر كاخ المربوكيا، كيه ما تى رەكع، ان ماتى رە جلنے والول يت تين خض برك ابن عبدالله، عروابن كرنتني اورعبالاحن ابن لمج كمركرمهن جمع موعي المفول صورت حال بر تباداء خال كبااوراس نبجر بربهوني كرسارا فنندان لوكوں كى وخرس حن كے مالفوں مي حكومت بي الكوسيطي فتم كرد بإجائي ،اس المدب المفولي نبن صرات كوتنعين المورير نامزدكيا _ حضرت معاور جصزت عروابن العاص بصرت على مرتضى في مركدني كهاكد معاويه كوفتل كروينه كي ذرد ارى مي كينا بون عمروتهي في كهاكي وابن العاص ختم كرديني كى مب دردارى بنيابون عبدالرحن ابن لمجم في كماكمالى كوفيل كرديني كا دردار مس اندنا مول براكفون في آبس من اس برعم رسان كبا اوراسك نظ مرائم منافي كمم من برابك ١١ ردمضان المبادك كوجكه لوك فحرى كازيوها فيكليع تكل يع بمول حكم كريحابيا كام كريه أس دورس نا ذى المن خليفة وقت بالكيمفركية بوي امبري كون يخ ابن بناع موقع اس بروكرام كعمطابن بركابن عبدالشر مصرت معاوية كي دا والمحكو دمن دوانه وكيادا وزعروتيم مصرى طرف جهال كالبروحاكم مصرت عمروابن العاص تف اورعبدالهمن ابن لمجم مصرت على مرتفى شكدار الحكومت كودكيك وأنهوكما . عاردمفان كيميح فجركى فازيره أيك اع مصرت معادية نشريعيد في الم تع برك ني الوادس علركيا مصرت معاوية كوي موس بوكيا اودا كفول دواك اينكو بها العالم بعلی مرک کی الموارسے انکی ایک مسرس برگروزخم آگیا درک گرفتا در الگالدالدو بعد بین قبل کرد با کرد) دخم کے علاج کیلی طلب بلا با گیا، اس نے زخم کو دیکھ کرکھاکہ حق مواد

کازخم مے اسکونہ میں بھیا باگریا تھا ، اسکے علاج کی ایک صورت بہے کہ گوم او ہے سے زخم کو داغ دیا جا اس طرح ا میدہ کہ رہر مالے جم میں سرابت بنیں کرسکے گا ۔۔ دومری صورت یہ جے کہ میں آپ کو ایک آب دوا تیا رکرکے بلاگر سے میں کا تربیہ وگا کہ اسکے بعد آپ کی کوئی اولاد نہ موسکے گی مصرت مواد بر نے زیا باکد کرم او ہے کے داغ کو ذیب بُردا شت نہ کرسکوں گا اس لئے مجھے وہ دوا تیا رکرکے بلادی جائے میرے لئے دو بیلے نے بدا ور

عبدالتركافيين __ابسابى كباكباا ورحضرت معاطب عنباب بوكئ

عُرِفِيْ أَنِي بِرِدُكُوا مِ كَمُطَا بَنَ صَرْتُ عُردِنِ العاصُّ كُوخُمْ كُرِفِ كُلِ مُعْرَيْ فَيْ الْمُعْلِي الْعَالِي الْعَالِي الْعَالِي الْعَالِي الْعَالِي الْعَالِي الْعَالِي الْعَالِي الْعَلِي الْمَلِي الْعَلِي الْعِلْمِ الْعَلِي الْعِلْمُ الْعَلِي الْعَلِي الْعَلِي الْعَلِي الْعَلِي الْعَلِي الْع

ان بن کا بمبرخیدت زین افزیق زین برنجنت بمبراز خمن ابن کم اینے پروگرا کے مطابن کو بہریخ گیاتھا وہ ۱ رمضان کو تجریب پہلے سید کے داستہ بر چھی کر جھائے۔ اور صفرت ملی مرتصلی ہی تھائے۔ کا دور صفرت ملی مرتصلی ہی تھائے۔ کا دور دی کی میں کا دور کی میں کا دور کا دی کے لئے اور دی کا دی کار کا دی کار کا دی کا دی کا دی کا دی کا دی کا دار کا دی کا دی کا دی کا دار ک

آپے اپنے بڑے صاحر ادمے صرت من رضی الشرعہ سے فرا باکد اگر میں ذیرہ رہانواس قائل ابن مجم کے بایرے بیں جیبا جا ہوں گا فیصلہ کروں گا جا ہوں گا تو معاف کردوں گا، اورجا ہوں گا توفضا صبیر فنل کا دوں گا اوراکر میں اس بی فوت ہوجا وی تو پیراس کو منزعی قانون فصاص کے مطابق فنل کر دیا جائے تیکن شلہ نہ کیا جائے (بعنی بانھ باؤں وغیرہ اعضاء الگ الگ ندکا شے جائیں) کیوں کر بی نے رسول الشرصلے الشرعلیہ ولم سے منا ہے کہ کے کھی ما دا جائے آئی کو اس کو شلہ نہ کیا جائے۔

معزت على مرتضى صفالشرعنه خبيت ابن المجمى اس عزب خينجي واصل بحق بوگ نوصم تصن صفى الشرعنه محتم سے اس بدنجت كوفس كيا كيا ، اور عنظ و غضت بھرے بوئے لوگوں نے اس كى لائن كو كيا كھى دیا ۔

صفحه ۸ کابفنیسر

کے بعد کے شاروں بی ہم اپنے وعدہ کو بدراکرسکیں گے۔
اصف من برصفرت والدما جد بدطلہ نے بڑے اہتمام سے کھایا ہے خداکرے کہ
اس سے فاطر تواہ فائدہ اٹھا باجائے ___انکی زندگی سے بڑا سبن بہ ننا ہے کہ الشر نوائی اور اسکی نوشنو دی حاصل کرنے کے داستے بیشمار میں اس کے بہاں کسی کی
اجارہ داری نہیں __اصل مقصود اندر کی طلب اور عزم مضم ہا ورائٹر کے نبک
بندوں سے نعلق بیوستہ رہ تھے سے ابید بہا در کھ سے دیا کان عطاء ریا ہے عظوراً۔

گذشته ننیاره مِن مولانامجا برالاسلام حَلَّ قاسمی کی تا زه تصنیعت اسلامی عدالت کے تعادت کے ذہامی براننا رہ کیا گیا تھا کہ اجتہا دکے منعلق فاصل صنعت کے جیا آلا الفرقان کے ننا بھر پر پیشنے کی جوالیم ساکے ہوئی مانٹر کی طرف سے کمنا رہی طبوعہ یہ اعلان فاسے گذراکہ اس کا تھے مضایرن کی جزوی انشاعت کیلئے بھی مانٹر کی بھٹی اجازت وہ کا دم کی گ ابذائی انجالی عدادادہ نرک کرنا ہڑا۔

حضرت بولانا محرنطودنعاني

والطرم اصف فروائي (عليهمة)

منابرات وتأثرات

معاجز دا تم اسطور سلام کے اواخی اینے ماہن منظر بربی سے کھنے منظل ہوا تھا، استے لئے کھنے منظل ہونے کا خاص محرک صنت مولانا محدالیا س کی دینی دعوت سے تعلن ا دراس کام کے سلسلہ بس بقین محترم مولانا سبرابو انحس علی ندوی کی دفا قت کا داعیہ تھا، مولانا کا نعلن اس دہنی دعوت سے مجھ سے بہلے قائم ہو جبکا تھا اور کھنے میں اس کام کیلئے فضا خاصی ماڈگا دم و گئے تھی اوراجیاب کی ایک جبی جا عت بین تحترم مولانا ببدا بوائے سے تم تدوی کے ساتھ اس کام بین لگ کھی تھی۔

سکھنوئی فضاکی سازگاری کا ایک ظاہری سیب بھی تھاکر در بھی تھاکہ در بھی تھاکہ در بھی ایک ایک سازگاری کا ایک طاہری سیب بھی تھا ہوں ایک در بھی اور فر سیا ایک تھا ہوں میں بھی میں میں بھی میں میں بھی میں میں بھی میں میں ایک تھی ہوئے کھے ہوئے سے بہت اچھی فضا بن کھی تھی میں اور میں بھی اکر اس فیا فلمیں سر رکی بی تھا ، اور میں صفرت مولا ناایا س

ادهر بربی کاحال به نفاکه و با ن فضا اس کام کیلئے بالکل سازگار نہیں تفی اور کام کیلئے بالکل سازگار نہیں تفی اور کام کرنے والے ساتھی تھی نہیں تھے اس نئے مبرا معول یہوگیا تھا کہ بہدیتہ ایک جوات کو نظام الدین دہلی جل جان تھا تھے انسان میں تھا اور مراد آیا دسے مبرا وطنی تعلق تھی تھا ، اس دوران جاعوں کی انہا تھے بہانہ بہورہا تھا اور مراد آیا و سے مبرا وطنی تعلق تھی تھا ، اس دوران جاعوں کی انہا تھا۔

مغرمعي بواكرتنه يخفا ودامني اسفاد كمسلم بربعض ونت كمي كي دن محصنو فيام دمنا اوراكٹرابیا ہوناكد كلفنوس اس كا سے نعلق رکھنے والے دوست آگے كے سفر میں ہا ہے ننرك بوجا نے بصرات اكثر اصرار كرنے كرميں برلي سفتفل موكر مكھنو آجا والى دفين محترم مولا ناعلى مبال ني عمى بأربا رفرما بأبالاً مؤمن المستندك اوا خرم يكف ومتفل وكيا اس وفت لكمنية من بفية وارى أضاعًا من آبا دكي الرجيد أسي مسئ مسى واري (مكرما والى سيد) من مواكر في تقصير ولانا واكم عبدالعلى صفي في مكان كي قرب كي وجه سعيم لوك واكر صاحب إلى سيركها كرف تف بجرحب آنے والوں كى توراد برصف لكى ا ورجع في سي محدكاً دامن ننگ مونے لكا نوبد اجتماعات مدوة العلماء كي ويع مجري منفل رفيع كع، نابهم لوكون كوننهرس الكيسي سحدى عزودت عفى حيداس بني عاميد کامرکز نیا با جاسکے ___ وسط شہر می کہری روڈ پرایک ویران مبیر تفی حس کے ساتھ البجي فاصى افنا ده ذبين عي هي اس سب برايك صاحت عاصبات فنصنه كرركها نها ـ أبك نبك ل بندة خداً حافظ خبراني صاحبية محن للشرفي الشربيون نك عدالني كاوا ا وراس براروں رفیبیئے صرف کرکے کسی طرح ان صاحصے فیصنہ غاصباً ہم کوختم کرایا اورابني بى طرف سفسيدكى بوري مرست اورسيدكى مزوريا عنل خانه وحنوخا أعزر تغييراً كيه آبا دكرنا جابا ___يم لوگوں نے بسے انٹرنغالے كي مرد مجھا اور طے كياكاسي بجدكة لبغى كام كامركز نبالبا جأع حب حا نظر فرانى صاحب اس لسلمي بات كُلُّى فَوْ الْمُعُولِ فِي مِنْ مُن سِيها رَي شِيكِسْ كُوفنول كِبا اوراس طح ام مجدي جاب مركزواني سحدك نام سے منعارت ہے ہماري آردفت كاملسل منروع ہوا۔

ا دراس طرح ان معها دا دابطه دا _ بب حب ان مع ملنة الحكم هوا ما توديمها كهنهابيت فوبروابك بوان مهرى برليغ بوغي بميا ايكمرخ ومفيدج بري اوداكمي بانون سے اس اس میں بنیں بنونا تفاکر میتنقل مربعی اورصاصب فراش بب معلم مواكر به واكثر زين العاربين فدوال صاحيك دوسر عمر كم ماحر اف والكرم أصف قدوالى بس اوربيكر وه كئ سال سے اليے مركفن بس كر الحفنا بيفنا نودركنا رأساني سے كروط بعي بنيس ليسكة ، الكي ريزهوكي بلري تنجي سوا وبزيك كوبا إيك بخبر بن كمي ير. بهران سيختلف عبنون بانب كرنے كے تعديهي اندازه بواكرا سرنعالے نے الكو برى عزمعولى صلاحبنو لسانوا زائد وه انتهائي درح كے ذهن اوركم الفكرين مطالع بهي بهت ويع ع المك في نقيم عرب مهر بنان الى سلمانون كيلي بوم الل بدا بالكيم بروه انکی فکرکا خاص موصوع ہیں' و ہ بہت سیحے سوچتے ہیں' ہم حبیوں کوخاص کراسِ باب من الكي رائے اور فكر سے استفادہ كرنا جا ہيئے ___ نوايك ن بن نے ان سے كہاك حب آب كاطبيعت مورون مونوالفرفان كيليع كيولكهد ماسيح ميزانج الفرفان مِن الكيم مفالاتِ ومضامين كاسلسله شروع بوكيا والدمضامين كانعلن زيايه نزان ماعل سع بوتا بوطك كي نفسيم لي بنجيس بهندوننا في مسلما نوس كريع برياب كي من من بيمالفوك رمول الترصل الترغليه ولم كانبوث رسالت مجزات اورسير مفدسه كے مختلف بہلووں برمفالات كاا كم بسله ننروع كيا ابكے برمفالي الم 80-80 وولا 3 عبسوى كم الفرفان كم مخلف شمارول بي تنائع بوع يعرج بوين محرّم مولانام بيد الواكس على مدوى كاسرموابى بم على تخفيقات ونشربايت اسلام فالم بو في في فالله مستع ببط السي طرف سے و اكر محدا صف قدوائي صاحب ان مضابين بي كامجوعه معقالات ببرت "كينام سي تناكع بوا.

اس بی دی منتهن ان سے دابطر برهنایی رہااوریم دونوں کے درمنا ذہنی مناسبت ویم امنگی آہستہ آہستہ خاص می محبت میں تبدیل بحق کی حص میں تماید ہی کو گی اور نشر کیب ہو۔

الكريزى زيان مين ان كى دېني خدمات: - انكاددومفاين توس خود يرهنا تفااوران كم سلمه موص طرز فكرا وراندا زكر مركي وجرسوان كي غدر ومحبت مي روزاهنا فرمونا تعالكن اسى دوران اس عابير كوريعي معلى محا وه انگریزی کیمی صف اول کے اصحاف کمیں بن اور آگے جل کرنوالٹر نعا سے لئے انگرنری زمان می تخربر ونزحمہ کی لائن سے دمن کی خدمت کی جونومین انھیر**ع ط**افرا گی وہ بہت کم اظریزی کے ایا فلم کوسیرآئ ہوگی انفول فودھی انگریزی آمان ای آیم دینی موضوعا رمنفالے تکھے وہنفل کا بچے کاشکل میں املک برون ملک کے معین وقیع رسائل و بوائرس شائع بوعدا سكيملاوه ونن محترم مولانا بدابوامحس على مدوى كاكتابوكا الفوقى الكرزى من زهريمي كباا وراتشرنعاك كيابى خاص توفيق سعد بن سلسلما ج جِنْدُكُنّا بِينِ إِسْ عَاجِ سِيلُمُعُواتُمِينِ النَّائِيُ اللَّامُ كَيامِ " في ويشر لعبيت " " زُرُ أَن أَيْ كِياكُمْنا مِهِ "_ اور معادت الحديث" كَايَمَ مِلا بِ كَلِي المعولي المعولي انگرنزی من نفل کیا، اوربساراکام الفوں نے اسی بیاری و معذوری کی حالت بی کیا جس کا ذکرکیا جاچکا ہے ۔ اس اور پر عرصہ میں انکی تکلیفوں میں ایک اس افراد کے سائة داداخا فاقي بنونا دبالكن الترتعالي نے إيكوبمت كاليك خاص ج برعطا فرا إنحا وہ اس صال بن کام کرتے ہے ۔ ابدے کردین کنابوں کے ترجم کا برکا ای کری نبكى اوربهت عفول دمني خدمت شمار بوكار

اس عاج کابھی خیال ہے کہ خاص کرما دت انحدت کے دھیے کام فی و د کوعظیم دہنی نفی بہنچا یا ، انفول صفو کے ہم ادشا داودآپ کی ہر بدایت پیفتن اور لینے کواسے مطابان ڈھال لینے کی نبت رکھی اورائسی مکن صدیک کوششش کرتے ہے۔ یہ عاجز راقم السطور ہو دتو انگریزی زبان سے بالکل وافعت ہم ہم آگریز دیان کا اچھا ذوق رکھنے والے اہل فلم کا برنا ٹروف ہو تو تا میرے علم می آتا رہا ہے کہ ڈاکٹر آصف مشاکا انگریزی اسلوب ہمایت بلندیا یہ اورمیادی ہے۔ ایس اسلم مرد کی کے دائشہ برنا میں ذکر ہے کہ غالب سالت و میں آگری کام کے میں المرد ہم ایس کھی انگری کام کے میں المرد ہم ابن فلم کاتعاون درکاروا، این لسلیس اس عامد اور بهای فرخ وین کارداکر میران از فاکر این کارداکر میران تا مین ترسین ما صبح می کرده کامع کیا ورداکر و بست صبح انتخاص کرده واکر و داکر صبین ما صبح جو تح کهای اوردان دلول ایجوسی کرده واکس میا نسلیم کا دران دول ایجوسی کرده واکس می اسلیم کا این کام کردگاکداس لسلیم کا انتخاص فرداک می میرودائی ما صبح این در دو ترسی می کام کردگالیا می این کام کردگالیا می این کام کردگالیا می این کام کردگالیا می این کام کردگالیا می کام کردگالیا می کام کردگالیا می کام کردگالیا می این کام کردگالیا می کام کردگالیا می کرده این کام کردگالیا کام کردگالیا کام کردگالیا کام کردگالیا کردگالیا کردگالیا کام کردگالیا کر

اس ما بو اور زنس محرم مولانا بدا بوامس علی مدی معاصب کاتمل مینی محرب محرف کاتمل مینی محرب مولانا بدا بوامی در م حصرت مولانا محراب اس محل در محد الشرعلیدا و دان کا دبنی دعیت سن قائم بوامی ا تربیا اس وقت سے بم دونوں کا ندمرون عقید ترنداز ملکم متران ترفیق مرشد یا صوت مولانا تنا و عیدالفاد در لگے بوری قدس مرؤ سے قائم تقال و تعفیرت کی تعمیلی همایت

وتنفقت م دونون كونصيب ري اس سلسليس إربارهمزت كالمعنو نشرف آورى بوفاليك دود فعصرت كافيام دارالعلوم ندوة العلماء كرمهان خاشي ريا الكفع جبكه اس عاجزكي ربائش اصاطرسليان فدرم كفي غرب خاندوهي بيترون لفيب بوا-برب اس وفت كه بواجب مكتيم ي روزير واقع دبني دعوت كابها دا وه مركز قائم بنس بوا تقاص كاوبرذكركيا جاجكا عاس كقيام في بورصرت فدس مرة كى جب حب الشراف أورى بون أس مركز بى من قيام فرما يا __ خاكط زين إلعابدين فدوا في مركز والي محد بِسِ مَا ذَكَ لِعَ نَشْرِلُفِ لا تَحَاوِرَ حِفْرَتَ كَي مِ السَّرِيكَ عَلَيْظَةً بَهُم لُوكُ فَ حَفْرَت سِوانِكَا تغارت كمايا إورائك صاحراف واكر وكراصت فدوا فأص كاما لكمي تبلها بمصرت أكو ديكه كيلي الله كمرتشرلهب لكي الكوديكه كراورانكي عيرمعولى صلاحبتول كم العيب بم من كرصن بهت مَنا تزبوك اوربهادا ندازه م كدان كي سا تفصيرت وغرموني قلى وزانه صبح يكام والمعول مفروه ومرس روزانه صبح قريبًا وودها في مبل طبيخ كاتفا لكهنؤ كي فيام مريحي بيج عول را بهم خدام مكي بيجه يجيد بصرت كم ما كفي في والبيي بد صرت روزانه واكرو زبن العابرين فدوائي صاحب تح مكان برصرور تشرف يطافي اور كيدر والكرم مرآصف قدوائ صاحب ياس فريدالى كرسى يرتشركف وكفي الكناك بادياس عول أي ايك ك عن اغربس بواسد العنس اوس واكر زين العابدين صاصب اورانكي بصاحزاد والطرم اصف فدوائي صابهي صريع بعث بوالا اسعاب كاخيال بكراس فعلن كالمركوبدوهاني كمننى المصرف بيس والشراعلم اب بيعابر الكي حدالسي صفأت وخصوصيات كاذكر كما جابتنا بي وميرك ن دیک ان براسر نعالے کے خصوصی انوا اس کھا ورضاص کرمیرے نے بہت من آمود ادرفاطياتك

بمان وقین اورصبروسکیم محصی تنظیم اسکوں کا بحی اور آفزیس پرنبویتی میں بھی اوپیلی ہے کا او تعلیم کا ہوں کا ہول اُس حقیقت کیلے جس کو دین کی خاص اصطلاح بن اہاں کہا ہا آگا ہے کہا ہوں کا ہوں کا ہوں کا ہوں ک ما حب کا حال دیکھ کراندازہ ہواکہ الٹر تعالے کے خاص خضل وکرم سے ان کے خلب کو کمال ایمان نصیب ہے۔ والعلم عندا دی ہے۔

بجاس مال سے زیادہ مدت کی بیاری میں اورخاص کر آمنوی جند برموں مل لگا بوحال ربابس كوحرت انكرخاص نبارداربي جانت تفح اورجبكوسنكريفي دل ارزني لكنا ب اس مال میں ابان کے دہمن شبطان نے کیسے کیسے ورسے انکے دل میں ڈال کرا تکے ا بان كومنزاز ل كرنے كي كوشش كى بوگى، اس كااندازه كرنامشكل بنين بكين ال يوالسراخا كأبيضاص الخاص فنل تفاكروه الشرنغاك ورجم وكريم بوق براو الفنين ركفني وحبس الكيفول كوهي الشرنوال كي رحمت وكرم بي كي الكيفنكل بقين كرنے تھے اورالشرنعالے سے اس براہو کا مبدر کھتے تھے ۔۔۔ ایک ن سی نے ان کونسلی دینے ہی کے لئے رول الترصف الشرعليه والم كابراد تناوساً بالاستن الناس بلاء الانبياء تنم الامثل فالامثل" (جن كامطلب ميكهاس دنيامي سي زياده كليفيس انبياء علبهم السلام برآني بب إنكے بعد درجہ بدرج ان بندوں برجودبن وا بان كے تحاظ سے اُن کا امنوں میں افغیل ہونے ہیں) توہ نے دیکھاکہ بہ جدر بنا شراعی سکران کے بیمرے برمسرت کی تہر دور گئی اور زبان سے اس کا اظہار کھی کیا ۔۔ اسی طرح ایک دن بن نے انکورسول السرصل السرعليہ ولم كى وہ صديب سائى حركا مطلب كرآ توك بس جب وه ابل ابان جو د نبا مب آرام و عا فيت سي تسيخ نه ايندان المحاب ابان بمائيون يالترنغال كاخاص الخاص ومكتين اورائكه درميا كالمندى دهيتي بواس نيا يس شديدنكلبغون مرانبلايم ادراس حال مي مي ايني رورد كارك وفادار بدر اور صابروتنا كرمين لوانكوصرت موكى كدكاش دبيابينهم كوهى السيهى كليفيس بوكي بوتر بادآتا بم كرمديث كالخوى الفاظهن كَوْأَنَّ جُلُودَنَا فَوصَتَ بِالْمُقَالِّدُ مُعِدًّا كاشهارى كمالين فيجول سى كالى كى بونس كىلىن دسول الشرصل الشراكية

ہم و تعلیم ہے کہم بندے اپنے آب کو صنعیت و نانواں سمجھتے ہونے اسٹر تعالیہ عاقبت ہی کی دعاکیا کریں، اور برسم کی تحلیفوں صیبنوں سے بناہ مانگا کریں اور صور کا این معول بھی بہی تفاقر الحقوں نے اس رکھی پڑی سرت کا اظہار کیا ۔

انسکے علاوہ بھی باربا راس کا تجربہ ہواکہ الٹرنعالے نے ان کوصبر و تسکر کا وہ نقاً) عطافرا با تفاجو خاص نفیول بندوں ہی کوعطا ہوتا ہے۔

مَدُو هِ مُعَالَمُ وَبِهِ الْحَرْمُ وَمِالَ سِلَمِ وَلَوَ الْمَالُونِ الْمَ وَلَا كَالِ وَلَا الْمَوْلِ الْمَوْلِ الْمُولِ الْمُلْمِ الْمُؤْلِ الْمُلْمُ الْ

اس مونو برنے تکلف ابنا برحال عرض کرنے کوجی جا ہتا ہے کرہاری اورتکیف کی حالت بی سے منے اوربات کرنے سے طبیعت گریز کرتی ہے اورمزاج میں جُرج ہے ہیں اور جھنے کا اورمزاج میں جُرج ہے ہیں اورمزاج میں کہ اسٹر تولا اسکی اصلاح فرط کے ایکن میں نے آصف صلے کو دکھا کہ وہ صرورضا کا ایک بیکر نے اورائی کھی سے مناز میں میں افراد میں میں اورمز میں نہو کا اورائی کھی اورمز میں نہو کا اورمز میں نہو کا اورائی کھی کھنے تک ایک معالی کی جینیت سے مراج وں کو دیکھے ، ان کا حال سنتے اورائی کھی کے دوا کی جینیت سے مراج وں کو دیکھے ، ان کا حال سنتے اورائی کھی کے دوا کی جینیت سے مراج وں کو دیکھے ، ان کا حال سنتے اورائی کھی کے دوا کے دوا کی جینیت سے مراج وں کو دیکھے ، ان کا حال سنتے اورائی کھی کے دوا کی جینیت سے مراج وں کو دیکھے ، ان کا حال سنتے اورائی کھی کے دوا کی جینیت سے مراج وں کو دیکھے ، ان کا حال میں انعام تعالی درمز درکے کے دوا کی جینیت سے مراج وں کو دیکھے ، ان کا حال میں انعام تعالی درمز درکے کے دوا کی جینیت سے مراج وں کو دیکھے ، ان کا حال میں انعام تعالی درمز درکے کے دوا کی جینیت سے مراج وں کو دیکھے ، ان کا حال میں انعام تعالی درمز درکے کو درکے کی جینیت سے مراج وں کو دیکھے ، ان کا حال میں انعام تعالی درمز درکے کے دوا کی جینیت سے مراج وں کو دیکھے ، ان کا حال میں انعام تعالی درمز درکے کے دوا کی جینیت سے مراج وں کو دیکھے ، ان کا حال میں کو دورکے کے دوا کی دیکھی کے دوا کی جینیت سے مراج وں کو دیکھی کے دورکے کی دورکے کے دورکے کے دورکے کے دورکے کے دورکے کے دورکے کے دورکے کی دورکے کے دورکے

ان کاکوامت ـ

بمت وعزبرت

أصعت صاحب كي زندگي كالبكسين آموز بهلوانكي وه بهت وعزيميت بعرص المتحين فلدين كليفول من اللهون كي ما وجود زندگي كار طويل اور دستوار كذار سفوانهما اس فنان سے طے کیا کہ ہزادوں تندوست انکی کا بیاب زندگی بروننگ کوسکتے ہی وہ المطوي ورصم مير معقة تف اورجواني كاعر كمي بنس ميني تفي كران كالمألون بل كم ضامن مکادرد منروع ہوا ج برطرح کے علاج کے مادیود وطفعنا ہی گیا ،اسی حال س المفون في إلى اسكول انظرم بخريط اور كيم لكمن وينورس سع بى اعدا ورائم اعكم بوجب بي إبح دى كامفال مكمنا شروع كيا تودردى نكليف بره كريره كى برى تك بنح كئ،اب ومنتفل صاحب فرائن بوكية،بهان تك كدر الهدى اورى برى المى نيج سے اويتك أبك تخفة كاطرح بوكئ والمفنا بميمنا تودركنا ربؤدكروط لبنا بعي شكل موكر اسى حالىبى بى اى دى كامقالىكىل كرتے يوننورسى مى داخل كيا، مقالىمندونناد كيراسى حالات تسمنعلن نفاء جياس وقت كحفاص حالات بم خصوصًا ليك نومشن اورنوع مصنف کے لئے کسی بھی لحاظ سے آسان موضوع بہیں کہا جاسکتا ہما آصع حاصنے اپنی اس پہلی نصنیعی کوشیش میں اس درجہ کی کا تیا کی حکل کی لندن إينيوس كمحقن اتنا دما برسيابيات بروفيسرلاسكي ني ندحرت بركه تفالر مالى مبر اطبيان طاهركما ملكرشا مرادنع نفي نوط هي لكمعا __ اسكربودنفريرًا بينيا مال الغول في مرح كذاك اس سے الاسترسن لعنے والوں كويمت وع بميت ا بهادرى واستقامت كاجبياخا لع على بن لمناب دوردور كالسكي نظيمن مشكل

نظماوقات

ببارى اود معنوى كافريبا بالعيم اللكام افت بن يسطي في الم

السيحاد وات كالونظام تفاوه مي فاصطورت قابل ذكرا ورلائي تقليدب تجري نا دليلي وقت برميارموني وه لودا وحوكرني سي معدود تفيكس كرز فاداً كي مردسة كبنسون مك باتفا ورمن وهولينة تنميم كاسامان فريب رينيا تنفأتيم كركي نماز ا داکرنے نماز کے بعدا ذکار وسبیجات کا ابناملحول بوداکرنے کے رافم سطور نے اہیے تغريبا بينينا لبقين سال بيلي فرأن مجدى نجاس اوراسي طرح رسول بال صلي الشرعليه وسلم كي تعليم قرما في موفي بياس منتف دعا قبس مرتب كرك عام فهم زحمه مي ما كالانتائع كرا دى تفين اس كانسخه الله ياس تفا، وه قرآن وَصريبْ كى النظارعا وس كانن زميم کے ساتھ مڑھنے، اس اولے وفت میں نرکسی سے بات کرنے اور نہ کسی کی طرف منوجہ مونيًا بن كے بعدامى على لبتر برليع ليك مفيق مانشة اورجا مصلين كيو خبر وكعت نفل يرصف، اس كيدر بناوابنام سيره عق، اور كوم وريان سي فارع بوني اسك بدر قربيًا دو دها في كفنط كن كور ونصنيف بالزحم كالما كرت الله كالم كا زب ان كالمشره ان كوكها نا كعيلا في كفي آنس، الفيس و كيدينا بونا اسي طرح ليطُ لَنْطُ لِلْفِينَ السَّكِ لِعِدْ قِرِيًّا الكِّكُفِيمَةُ مِلْ بَهِنُولِ بِعِائِيُولِ وَعِيْرِهِ كَعْرِ لِحُولِ سَع إنس كرت يعظر كانما ذا داكرت السك بعز عربك آرام كرت يعزع عركيلي الله كرنا ز اداكر في عصر سے كے كرمغرب مك كھركے بحوں اور كيوں كے لئے مخصوص تفاان كے ساتقاز بيني اورتفري بأنيس كرني تازمغرب إداكرن كي بعد منصلاً كوري مشرور ك يبية نس بهي ان كا مات كاكها نا نفا ___ اسكے بعد مرتبضوں كي آ مرتبروع بوساتى ان كوديكھتے، حال سنتے، اوردوائج يزكرتے، ببلسله قريبًا رَوْمَنِيَّ كَفِيعُ لِكَ حِلْتًا، يهي وقت ان كےمطب كا تھا،اسى وفت ميں ان سے لمنے دالے آتے، ان مليع مح بس بي وفت تفا__ اس سك فالغ بوجات كبدونت أحافي وخلف الكون كالبلاليكافيرس منة بيرحثاء كاذاداكية __ الكي بعدادام كرته يران كي أد قات كاليرالكابنرهانظام تعابجان سيفلن د كف والون عام طور مع معلى تعاد وه محاسكي رعابت كرت.

ایناوفات کواس طرح منظم کرلیا بلانتبه الشرتعالے کی ایک بعمت بے اسکی و بیت وفت بفت بین منظم کرلیا بلانت می خافات سے محفوظ دنہا ہے اور آدی بہت بی خافات سے محفوظ دنہا ہے الشرتعالی تصبیب فرائے۔

ابكاواب

جب الحفون في مجه ابنابه خواب سنا با نوفوراً دَنَّ مِن بِهِ بات آئي كرمعلوم مؤنا م كريها في آصف صناكه اس نباسه المهالئ جافي كا وفت تزيب الجباهي به اس كه الكري دن مبرك لوك حسّان نعاني سلمه في مجه بنا ياكرا صف بها في كرون من المريد المسكم حسّان نعاني سلمه في مجلس المريد المريد

کیطبیعت زبادہ خواب ہے کل سے ان پربا رہار عنیٰ کا دورہ ہوا ہے 'انھوں نے خاص طور پردعاکے لئے کہا ہے' میں نے ان سے کہا کوئی انتظام کرو، میں انکے باس جانا چاہتا ہول ، انھوں نے کہا کرمی انشاء الشراج رات کو ان سے اورائے تباردارو سے دربا نت کرلوں گاکہ آپ کے آنے کیلئے کون ساوفت مناسب کا گلی ہے انھوں نے

له به دونون دادا تعلى عدة العلاء كاستادى اودىر حقيقى تحقيع . كله الم سطوراب مالى ب كركوس النحام وريات لي بعي جد قدم نهي بالسكان اسك كه معادرات ما مراي كالمسكان المسكان كالم كسى هزود ي بالرجال كرايم كي انتظامات كرفي فرقين كانفصيل فلمتناف ومزودي ب- بتا باکروات بھائی آصف متااس مال بی تھے کہ ان سے آکے آئے کے بائے بی کوئی با نہیں کی جاسکی ۔۔۔ تفوقری ہی دیر کے بدرج کرآ کھ بجنے والے تھے خرا گئی کر اہے تقریبًا دس منط پہلے ان کی روح جم سے مقارقت اختبار کرکے عالم بالاک طرف برولاذ کرگئی۔ اِنّا دِنْلهِ وَ اِنّا اِلَبْهِ وَاجِعُون ۔

مَبری دعَامِهُ اورادِ حُم الرَاحمِين کی رحمت مجھے بوری امید مکروہ اُن مقبول نبدُ س شاس کے جامی گے جن سے کہا جا گیا۔ باینھا النفس ل لمطمئننہ ارجی إلی رتباہ راضینہ، فار خلی فی عیادی واد خلی جنتی۔

منخب ئى مطبوعت

نام کمنا ب ___(معارف انحدیث انگریزی ایگریش یعلینجم)

MEANING AND MESSAGE OF THE TRADITIONS VOL. V.

مصنف ____ مولانا محدثنطورنعانی

منزجم ____ ڈاکٹر عبا دالرجمان نشاط

صفحات ____ مجلس تخفیقات ونشر بابت اسلام . پرسط بکس آیکھنوکہ

طباعت وکاغذ ____ انتہائی میبادی

فیمت ____ بینرندکور

اسلام کی عارت جی عفیدوں بخبفنوں اورج ناجلیات واحکام پرکھوی ہے وہ ناقابل نغیرونیدل میں اورنا قابل نہیں وزمیم می اورنیا مت مک کے لئے انسانوں کی سفاد اورٹ دونلاح ارج نیفتوں کو دل سے فنول کرے اسلامی طرز زندگی اینا نے میں مخصر ہے۔

دوسرى طرف بهجى ابك خنيفت بهكرزندكى مخرك اورتغير يزير بهاورأس كا

نباب ہروفت فائم ہے۔ ع

حاودان ہم دواں، ہردم جواں ہے ذہرئی انسانی نسلوں کی زبانین موجے کا طریقہ اوران کے اندر بے اطبیبانی بیرا ہونے کے دجوہ واب اب اوران کے دخ کرنے کے ذرائع واسالیب ان کے اندرون سے انتخفے والے والات اوران کومطنئ کرنے والے جوایات سب برلتے رہتے ہیں۔

امت ملري بكرآ تزى اورعالكر خوادندى ببنيام كاحال آنزى اورعالكرامت عاوري كاس امت كوزماند باكباع وه ست زباده پراز نغرات اورياز انقلاما ہ اسلے جننے مختلف می کے انسانوں اور انجی اس کا واسطر رہا ہے اور ہے شکن کا اسے مقابلہ کرنا ہو لہد دنیائی تاہیخ مرک کی دوسری امت اسکی نظر میں ہمیں کرسکنی، دین کی اس ابریت اور نظیمیت اور نایا بیراری کی متفا کہ بھنیت کے متبجہ بس مجھودت حال وجود میں آئی ہے اس کی وج سے دین کے خدمت گزاروں اور اس کے ترجالوں کے کا موں ایس ای کے خاص کی وج سے دین کے خدمت گزاروں اور اس کے ترجالوں کے کا موں ایس ایک انتہائی حرودی کا مرز اربا آئی ہے کہ وہ اپنے اپنے زمانہ میں الشر کے ابدی دین کی فقیم ونشر کے اس طرح کریں ہیں سے ان کے زمانہ کے لوگوں کے دلوں برا بھی والمیں اس کے ابدی دین کی دوشتی اور کی کا جذبہ بر دائی و

لیکن برگا جننا صروری مے اثنا ہی شکل اور نا ذک بھی اسکے لئے بیمروری ہوتا ہے کہ جو فنحض اس مبدأن بن فدم ركھے وہ ابك طرت تودين كواسى معتدل مزاج كے مطابق سمھے موع مروا كفرت صلى الترعليه ولم كالعليم وزميت أور مسي صحائب كمرا كابنا تعاا وديرميراج بعد كانسلون كفتفل مواا ورج فيامت ككيلة شالى اورمعيارى بدع كااورد ومرى طرت وه اینے زمانہ کے فکری رجحانات ہمکو کے شہان اور ما کو گوں کی حزور توں اور انجھنوں کو بی وا ہوا وروہ دبن و*منزلعیت کامزاج دان ہونیکے ساتھ بساتھ لینے* زمامہ کاصحے نیاض تھی ہو اسلام كي فهم وشركي كاعظيم اورنا ذك كام كرنوا لاتحف اكرايني زما مكامراج ثناس بيركا أوخطره به كدائس كالمخلصامة وسنول كانتاج بعي الط برار مول مصرعلي كالكيانه مقولرُكلمواالناسعلى فن رعفولهم أنثريد ون ان بكن بالله ورسول، (لِوكُوبِ ان كى دبن سطح اوتفلى استعدادكا لى ظاكر كَلْفَنْكُوكُوكِ إِلَى عايمين بوك رتهارى اس ُفتكُوس جواكم دمن عِقل سے بالاترہے) وہ السّرا وراسكے رسول كي بانوں كو عملا ليكيں بن اسی خطره کا اطهار کیا گیائے ۔۔۔ اوراگراس کا کو انجام دینے وار شخص کے نیم دہن اور دون ویراج میں کی میں میں دون ویراج میں کی میں دون ویراج میں کی میں دور سے ضامی باعدم آوازن رہ جانا ہے نوفطری طور پر ایس تخص کی ترجانى اوقيهم وتغير كفينجب وطرز فكوا وردبني مزاج نشكيل بألماء ومجى متروع س الوكاسي كيان اورعم وارن كانتكارر باله. الميون مدى الداوس مرك وه على بدائي الذي

تغوق ور طیواند مزاج کے ساتھ سائنسی اور تجرباتی علی کے میدان بی اسکی ہے در بی فتو تھا کا جو زیرد ست انڈلوری انسانی دنباکے طرز فکرا ورکٹی مزلے پر بڑلے اس کی وج سے اسلام کی تقہیم وتشریح کا کام از مرزو کرنا صروری ہوگیا۔

مقبول خاص دعام برجی بربی بی تقریبا دو مزاراها دین نبوبه کا ترجه و تشریج کی گئی میدا در اسلامی است می کمنوک می اور برای است می است متعلق نبوی تغلیات واسلامی استام کی مکنوک متعلق نبایت بچے نے انداز سے گفتگو کی گئی میان مات جلائی معارف اعدیث کا سلسله می بیلسله جاری می خداکرے کرمصنف کے نفشہ کے مطابق عظیم کتاب یا بیگریس کو می بیلسله جاری می خداکرے کرمصنف کے نفشہ کے مطابق عظیم کتاب یا بیگریس کو معالی میں میں کتاب یا بیگریس کو معالمت میں میں کا بیا بیگریس کو معالمت میں کتاب یا بیگریس کو معالمت میں میں کا بیا بیگریس کو معالم کے معالم کا دیا ہے۔

ارگزونس النی نیبرامباب کا مام نے آواس خطیم اور ماکر کام می بولا مانعانی مزطلهٔ
کا میابی کا اولین بب رسوخ فی الدین اور رسوخ فی انعلم کی وہ وولت ہے جوکا اللفن
اور خبول و نتخب سائذہ و مشارع سے (جن بس مرآ معلمائے مناخرین صرت مولانا سبد
افرشا کہ خبری آمکیم الامت صحرت مولانا انٹرون علی تفالوئی، عارف بالشرصة مولانا
شاہ عبد الفاد درائے پوری آورداعی الی الشرصة رت مولانا محدالیاس کا ندھلوی کے نامی میں استے ناباں بب) طالبالم استفادہ کی بدولت الحنب لمی اور حکی وجرسے ناچر نبصرہ نکار
کے گمان کے مطابق دبنی خفال بروہ عبر میزلزل ایان اور علی و در مہی طور پر کمل انشراح
کی وہ نعمت الحقیل نصیب ہوئی جس کے بغیر میزائرک اور در نوارکام نہیں کیا جاسکتا ۔

له اللوس جلدزير كمابت ع.

نے معادت الحدیث حلدینم کے مفدمہ میں لکھا ہے کہ:۔

ومعن احا ومبض معيد كالبك انتخاب حزوري نرجمه اورشري كانا بنس بي ملكه بدا بسے عالم كے فہم حدیث، فكرونظراً ور ذونِ سليم كانتنج ہے أ جس نے کا ل الفن اساندہ سے بوری محنت ونوج کے ساتھ علم صربیت صاصل كيا يوسالها مال دارس من اس كادرس دبا بنزاح صربيك كا محننوں اور تحقیقات استفادہ کیا، فراعن کے بعد سے ام فت مک دعوت واصلاح اوركز برونصنيف ككام مي مصروف رماا وراطي ملمانون كمختلف طبقول كيذبن وداغ فهم واستعدادا ورانكي مزورنوں اورا مجھنوں سے اسکو وہیع اورگہری وافقیبت کا موقع ملا اور مكله والناس على فدرعفولهم كى وصبت وبرابت برعل كرفى نوفين بوئى، بمردونى طوربراس جلد كے موصوع ذكرو دعاسے الترنعاك فيمصنف محرم كوخاص مناسبت ادداس سيربهرة وافر عطافرما بإاورام طرح ببهو عنوع ان كبليج محص علمي ذمانت كانتنج بنهين رمإ بلكه ذونى طبعى بن يكبا ، ان نمام وجوه سيجوال ننال كاخاص نعام بهبأ انكواس موهنوع برنكھنے كالسخفا قن حاصل تفاءً اور ملاكسي مرح ونملن كيعوض كباجا نلي كروه اس كائن ا داكرني بهبنت كابياب بوع اور اس موصوع برارد وبس ابكلسبى جامع ومفيداً ودؤ تزودليذيركناب نيار موكئي حسني مبزارون صفحات كاعطرا فوجيم كمابون كاخلاصه

کراے ۔۔ مولانا نعانی نے معارف الحدیث جلوس کے دبیا چری عصر صاحری بور انسانی دنیا کے طرف کر بر پینے والے مغربی علی و نظریات کی نرقی اورانشاعت کے اثرات کا ذکر کرتے ہوئے جہاں اس دور کے علماء کی اس ذمہ اری کا ذکر کیا ہے کہ وہ اس بہی اورفکری تبدیلی کو مین نظر رکھتے ہوئے بہیویں صدی کے سامنے رسول الشخط الشرعلی بر وسلم کی فعلیم وہرایت کو مین کریں وہاں اس کام کے سلسلیں صفرت شاہ ولی الشر

م السرناك في اب سے دورومال يبط فيكارونت جيكان مزى علوم وافكأر كي نزفى كا آغاز مور ما خفااس كام ي بنب د جعفرت نناه وى الشريعية الشرعليه كي يا تفون سے رکھوا دى تفي ان كي يُنظير كمّاب حجة الشرالبالغة " بس اس كام كے كرنے والوں اوراس راه بر يطف والوسكيلي بدى توى موجدي اس عاجز كاخيال م كمحديث وسنت کے با بے میں ہانے اس دورکے ذہنوں کومطمئن کرنے کا جعسا سامان اس كابي عاليا إي المالي كنن فامري دومرى كناب من بنيباس كناب من حضرت نشاه وبي ايشر رحمنة إلكر علبه نے صربین کے مقاصدومطالب کی وضاحت اوراسکی حکمت ببأن بن وطرنف اختبارك باعاسكي أبكضوصيت نويي عكواس اس دورکے ذہن کھی اوری طرح مطمئن ہوسکتے ہی اس کے علاوہ دوری برى اوراهم خصوصبت اسكى يهيه كداس كى رفتني من امت كيفقهاء ومجتررين كيفتني وإجنها دى اختلافات كى واتعى توعيت سامقاً فأنى ے اوراب انظر آنے لگنائے کران اٹھ کے بہنام فقہی مالک یک درت كا قدر في تناخيس بالك روا درياس نطف والى ليرس بن ان بسكا مرحثيرابك بيء أوران بس كوني تغنادا ومفقي اختلاف نهين افسوس بيكه بهارى درسكا بون بس المعي نك به وى اللبي طريقة

رواج مہیں باسکا حالا کرہا ہے اس دورکیلیے الٹر تعابے کی بیضاص انخاص تعمت ہے۔

قادیمن کوام معاف فرائیں، نبصرہ نگارکے ذیر تومعارت ای دین جلد پنجم (انگریزی) کا تعادت کوانا تھا، نیکس اب مگریج کا نگریزی کا تعادت کوانا تھا، نیکن اب مگریزی کا تعادت کوانا تھا، نیکن اسکے بالے مرافعی کچھ نہیں کہا جا سکا ۔ سناہم سلاء کلام کوہیں دوک کواب زیز نجرہ انگریزی توجہ کی بایت کچھ عرف کیا جاتا ہے۔
کیا جاتا ہے۔

معادف الحديث الكريزى ترهبه كمنغلن ابك بات نويه فابل ذكر به كراسكي بي المان كوانكريزى زمان بي ايك ابيا مزجم ميسرموا ومصنف وكانج مزاج سے منامبت نامراود اور ووانگریزی دونوں زیانوں پر کبیاں جہا رہ کے لحاظے اس کام کیلے مورول زین تفض نظامیری مراد داکر محد آصف فاروائی سے ہے، واكر فدوا في مروم ايك تهايت صحت مندول ودماغ إورمنوا زن طرز فكر كم صال تقان كالسلوب تخريمي نهابت ساده اوردان نبن اودبولانا نعاني كم محضوص املوب كاطرح عزحزوري تنهيد حثوو ذائدا ودمنزا دفات سيمبر إغفاء نودنعره نكار نے ڈاکٹر محدا صف فروائ کوکئی باربہ کہنے ہوئے ساکر مولانا نعالی کی کمنابوں کے مطالعہ سے ایک ایسے صنف کا نصور ذہن میں آنا ہے جس کا انگریزی کنابوں کا مطالع بہت وين اورمين عاس الحكران كالسوب كريرموجده الكريزي اسلوب تحريس ونشرات اسلام مى كازيرابهام جارضيم ملاق من نائع بويكا بدهديم (جودكرو دكرو دعك بابي رسول الشرصال الشرعلية والم كالمعولات وخليمات برشن مي كانزميده ويوه سع مو وكرد باكيا تفا، اورجب اسكر ترجم كي نوبت أي تو ذاكم فدوائ مروم

المنظرجانة بهيكراسلاتى اصطلاحات كزنشنه يجابس سال بيليمغربي زبانون كيليع بڑی مذک ما انس ا درا جنبی تفیں مہکن اے عوتِ اسلامی کی مین فدمی مواصلاتے روز افر و ومألل وزفزون وزنهذببوك نزاخل وامنزلج كي وجرمص منت حال حتني مراركم عام كأ اندازه آج كل ثنائع مونى والحائكرنرى من الأفواى دسائل ومحلات اور درائع الباغ کے بغورمطالعہ سے کیا جاسکتا ہے ۔۔اب الشرنعالے کی ذات عالی کیلئے GOD کہنے کی مزورت بنیں سی ALLAH کا لفظ کنزت سے نتعل ہے اسی طرح صلوٰۃ کو PRAYERS ذَكُونَ كُو CHARITY صوم كو PILGRIMAGE في PASTING كمِنا يَغْرِفُورُورُ ہوگیاہے (حدیبہ بے کہ نوننخب امریکی صدرحارج لبن نے اپنی ایک حالیہ نفریمیں یہ کہنے كيلة كرفلان كام آسان بهيس سخت محنت طلب اورصبر آزما ب لفظ جها د كااستعال الم تغير عن الم IT IS NO EASY JOB, IT IS A BIG "JIHAD" كرتي بوئي كما فاحنل مترجم ني اس نبديلي كومحس كمرنته وعبي اسلامي اصطلاحات كالبجيا استعال كياج بكن اس طود بركه اكترجگر بيلے انگريزی لفظ استعال كيا اسكے بعد بر كمبيط بي اصل عربی تفظ مى مكم دباء مثال كي طوربر بلا حظم و عصاحين SALATUL FARD ؟ HAJJ ، SALAT ، 19AMAH ، ADHAN وعبره اسلامي اصطلاحات كو بركمبت بس الكمام؛ اولان سے بہلے ان كے انگريزي منزاد فات ٥٨١٩٨٢ ١٩٨٧٤٨٥ JOURNEY OF JAIPRAYER & FIRST AND SECOND PRAYER GALL PILGRIMAGE استعال کے ہیں۔

بالماخال به كمستقبل فريسيس انگريزى ابل قلم كوجوا بوا فقيا دكونا و كاوه اسك

برعکس ہوگا، بین برکہ برمکیٹے درمیان آذانگریزی الفاظ کورکھا جائیگا اورعبارت بی مسل آنے والے الفاظ اسلامی وع بی ہوں گے اورآ گے جل کریہ اسلامی وعربی الفاظ ا کھنے مووف ہوجائمیں گے کہ ان کے تعارف کے لئے انگریزی الفاظ بین الفومیس کی مجھنے کی کوئی صرورت باتی نہیں رہے گی (انشاء الٹر)

جوکم الفرقان کے صفحات بین تخت نئی مطبوعات کے تفارف کے ملسلہ کے ازمر او اغاز سے فصود صرف ایک رسمی نبصرہ بہیں، بلکہ مطبوعات کے سمندر بریا ہم خوت کے جو برن سکھنے برن المحتری فرعام بر افران سکھنے بروجاتے بہ بالمحتری فرعام بر افران سکھنے برد برن سکھنے برج بنی تفرید ایسا کے تبریل فلا مورفان کے تبریل بنی فلا دوائی فلا دوفی سک اس ایم اس مطاب کا اس محلوم کم ایسا کے تبریل کا اس کے اس ایک اس محلوم مولات کے دون اس کے ایک مولات کی خوال سے معلوم مولا ہے کہنا باقی جو اسے ابنی ذبان کے تبریل کے خوال کے تبریل کے فاصل مرت کی ذبان سے منوانا بہتر معلوم مولا ہے کہنا باقی جو اسے ابنی ذبان کہنے کہا ہے فاصل مرت می ذبان سے منوانا بہتر معلوم مولا ہے کہنا باقی جو ایک مولات کے خوال میں اس کا اردو ترجہ فار بہن الفرقان کی خدمت بر بسنی کہنا ہوا ہے طور پر کھی ہے دون واستعماد کے بارے برجہنی حذبات اندازہ کرنا آسان ہوجا ہے گا۔

عرضرجم

العمد دلله وحده والصلوة والسلام على من لانى بعده المهرس و المهرس و المهرس و المهرس و المهرس و المركب و المهرس و المركب و المركب

نظر فی اور می می می می می می می می می از این الوالی می اور ا کا طرف سے خطوط طربی بی اور دونوں مو ترزدگوں نے مجھے معارف ای دی کی جائی ج کا انگریزی میں زجبہ کرنے کا حکم دیا ، میں اپنی می دو صلاحیت سے واقع تھا الکی جب برکام میرے میردگیا گیا تو میں کی بود گیا اور منام خدا کام کا آغاز کردیا ، میسے بہلے میں حوم میران میں مام رموا اورا التر تراک اور میں اور دہنما کی کی بھیک مانگ کر کا میکھا تروا کی میں ایکا ترمی کا اور اس مطرب ای دیا تا میں میں

کنا سیکیا تندائی حمل کار جمہ کیا اوراس طرح انگردشتر کام خرجی ہرگیا۔ چند میں بعد بعد صرت مولانا مخاتی مرفل کوکردشرای الانے ایر فو فدیوں نے آئے یہ دوفوانست کی کہ دہ کتاب کی ایک مدیث یا صابط تو رز کھی پڑتے ہیں اگر اور کا تاہے معاقب الدر فت مدید کا کہ دیم کا در میں کا کہ ساتھ تھی ہوتا تھی ہوتا تھی ہوتا تھی ہوتا تھی ہوتا تھی ہوتا

یرصانی اور کیرائے یا تھ بارگاہ خدا و ندی میں اٹھا کی آجاز لیکو جائے الفاظاوا کرنے ہوئے مبرے لیے دعائی، مجھ پیامی درس کی روحانی با نیز اسی تشریع اور آبرار تعلی کر اسے مباین کرنے کے لیے مبرے پاس الفاظ ہمیں ہیں مجھ فود ہمیں معلوم کر حس تت بس نے صدیب منزلین کاعربی تمن پڑھنا تذریب تھا تواس وقت برساختہ مبری آنکھوں سے السوکوں جاری ہو گھی تھے ہ

بہرحال الٹری ڈفٹن سے ترجہ لودا ہوا اور من فیمعنف کیا ہے ہوت ہولا تا عزشلور خانی دامت بکا ہم کا خدمت میں مودہ میج دیا دا کھوں نے یہ دکھو کر کرمی نے مومز امتر جم 'کے طور پر ای طرف سے کھا ہمیں کھا تھا دکیوں کومر بے خیال میں ان کر ڈیٹا میں امر دون ایس کھی کے ایک اس کا اس کا اس کا اس کا ایک اس کے افزات دی ایس کا ایک اس کھی کے فرایا کو اس کا اسکار کا انسان کا اس کا اس کا اسکار کا اس کا اسکار کا اسکار کا اسکار کے

مذ محص حصرت مولانا (الوائحس على ندوى) وامت بركابهم كه ذوابعير وننخرى لمىكه معارف الحديث جليتم كي زحمه كاكام آب كي ببردكيا كييآ م برأب كاوش نصيبي كاعلامت م السيمارت الحديث أن وير كنابون سيصابك بمجفون فيبرى زندكي يركبر بمنفون تفوط عيوارين فالمكرامكي الخوس ملديس في اس ملدكوانني اريرها ب كرالتركي تونن سيتن أورسند دولون نقربيًا مفظم ويحكيم من جي مي اسي يرصنا مو مجهنا ذائفة نصب مونام بعقبقت من ياكم من الكيمرت أنكيز طور برمفبدكذاب ما ورسلمانون ي مكابون مي حدد رح محترم ني . تحقزت مولانا محذ تنطورنعاني نهابت مخلص اورتفي مبدركان خدام ابكبري النكاخلاص كافوت ال كانام تصنيفات مرح بكني عوال كي برنفينيف إنزا فرس اورمهم محجوالشر كمخلص اورمتخب سيدوس ي تفنيفات كى تابال خصوصيت ب أب كواس كماب كے ترجم كے كام من معرفيد توجرا وركوت شعرت كرناجا بيئ احا ديث كے ساتھ مشغوليت مزات ودالشر كاعظيم تعمت في اورآب كونوب كام مرزين مقرس من كرنے كا موقع الله وروا على تورا

ایک عالم دیانی کاکسی کتاب کی زیمانی کا مترفت ایک ایسا خوادندی اقعام میری مرایک کونیس الکرتا : جب بھی میں وجا ہوں کر الشراف کے تھے اس بوری صلا کے توجہ کا کام
ہمر دا در مدید منورہ میں انجام دینے کی سعا دت بحقی ہے تو ہری فوقی کا کوئی انتہا
ہمیں دہتی بلک اس کتا ہے بچھ صوں کا زجہ نومی نے ہم می میں بیت الشرکے رو برو
ہمر دور اور میں بنوی میں روصة ۱ طهر کے قرب بمجھ کر کہا ہے ، بل بشہ بہ بھے برم ہرے ہور دکا
کا بہت بڑا انعام ہے ، میں اپنے الک کی اس نونی پھی اس کا خطر ادا کرتا ہوں کہ بھے باہ
دول الشرصا الشرطاب وہ می اس کام کو صرف ایک منصور بہدی ہما کے برابر المحقال
دولا الشرطال رامی نے بھی اس کام کو صرف ایک منصور بہدی ہما کے برابر المحقال
دولا کی ایم میرے ایم برخوال ہوا عمل اندا میں اصافہ ورا ہو کا امر میں دول کی اور آخوت
میں برکام میرے ایم برخوال ہوا عمل آخر ایم اس کام کی کھیل کے ماتھ ماتھ
میری زیدگی کی ایم عظیم ترین اور مقدس ترمی شعولیت کا سلسلہ بھی مقطع ہوگیا۔
میری زیدگی کی ایم عظیم ترین اور مقدس ترمی شعولیت کا سلسلہ بھی مقطع ہوگیا۔
اس کام کی میل در محقیقت مولانا نعانی اور تو والم نا ندوی کی دعاؤں اور توجہ بات کا صدر تہ ہے کی اس کو انتجابات کا صدر تہ ہے۔
میری زیدگی کی ایم عظا فر باعے۔
میری زیدگی کی ایم عظا فر باعے۔

بین جناب درنگ زیب فان فی (شیم انگرین ام القری درنی الم کمیم)
کامی بہت ممنون بون جنوبی مسودہ کو ازاول نا آخر حون کوت بڑھا اور بہتی مشور کے دیئے ،اس کام کے سلسلیس وفت کو فت کمیں ڈاکٹر سیری دالوجی کو فتا (شیم الگریزی ام القری اورجناب علی احمد تدوی صاحب (ربسرج اسکا ارشیم اسلی ام القری درنی بیری اسکا ارشیم اسلی المی در کو المالی المی الکر گذار ہوں۔
ام القری درنی بیری سیمی شورے ایساد با میں ان دونوں میزات کامی شکر گذار ہوں۔
می اس موقد برگیرے دی میز بات دکھنے والے اپنے ایک عربی فیج ان اسرت کا میں میرا با تف شالی ا

بهان تك ن اصولون اور شرا تظوا صطلاحات كاسوال بجلى يابندى سي في

ترجیدی به توان کی وخاصت کی تین کوئی خاص حزودت محوس بنیس کرنا نیس کے احادیث کے اردوز چیہ کو سلمنے دکھاہے جو مصنعت کتاب مولانا نوائی کا کیا ہوا ہے یا دہم کم حولانا نوائی نے احادیث کا تفظی ترجم کرنے کے بجائے کیس اور بامحا ورہ زبان میں ترجم کیا ہے اور یس نے بچا مصنعت کتاب کے اس وضاحتی ترجمہ کو انگریزی مین تقل کرنے کی کوشش کی ہے۔

بِنَ تَعلَىٰ اَنْ الْمَالِ وَ يَجِيدَ ہوئے مِن نَے ہی بہوجا ہی ہمیں تفاکرا حا دیت بوی کا کسی خدمت میں مجھے کہی شرکت میں ہوگی میں لینے الک کاکیسے تنکرا داکروں کہ الکالی اس جھے آسان سے اچانک امرام انتخاہ و درجمت برسنے لگنی ہے برسعا دت دفعہ مجھے نصب ہوگئی ۔۔ کائن کر مبرے پاس لینے الک کی تنکر گزاد کا کے مقالفا طہونے اللہ کی تنکر گزاد کا کے مقالفا طہونے اللہ تنظیم میا دیا جا مبری اس حقیم می کوشش کی فیضی نے ایک کی تنظیم کے اور مبری کو اللہ کی معاون فرانے والا ہے ۔ معاون فرانے والا ہے ۔

امبد به کرکن کے تعارف بین ناجیز تنجم ہ نگار نے جو کی ابنی طرف سے براہ رہ با اس اس کے معدان ڈاکٹ شاط صاحب کی زبانی عرف کہ اس کے اس سے اگر علم وعون اور ابنی اخلاص کے اس سے اگر علم وعون اور ابنی اخلاص کے اس خیر صافی تک ہوجا گئی تو اس کی بیدی محنت وصول ہوجا گئی ۔

کے اس خیر صافی تک ہوجا گئی تو اس کی بیدی محنت وصول ہوجا گئی ۔

مزور پڑھنی جا ہے اور زبا دہ سے زبا دہ لوگوں کو اس کتا کے مطالعہ کی ترفید جبی جا ہے ۔

مزور پڑھنی جا ہے اور زبا دہ سے زبا دہ لوگوں کو اس کتا کے مطالعہ کی ترفید جبی جا ہے ۔

محمدی مبال کی ان احد منتق ہے ۔

(س ۔ ن)

الكاتب الفرقال كفريلانهي إلى تريداني المريد الفرقال كفي فيدارنياع

ماہ مضان البارک کے موقع پر عام خریداروں کے لیے تصوی رعا

فرآن پاک حالیس باسے فاعدے ی حاظی ۵ اسطری 🐪 49٪ 19: يك سازيل ساك 19: معرك قرآن مجيد ع<u>عققة</u> ١٥ سطرى <u>8 مديمة</u> 36/: 27/2 20×26 Up 14 U 3. 53. . حزت شخ الهزولا أفي الماق عقة ما فعلى مدسولى مبلديد ين ويديد يه يه « <u>عَصْرَة</u> مِلانَاتُ عَمِينَ تَعْيِرِتُنَاهُ بِي الدِينَ بِيودَ في مرجم ولانا عانول م على ريخ ين مراطري ما يقديد ويد عرب تعانوی کلاب ساز ۱٬۵۵۸ برعظ معتفيرولانا تفسانوي بردد المطه ديلاشك الماتعنير. : 83 35/. » يارة م يار عدا تا عدف ير العكافاء (لانكنجو قاعده بدادي فردوا الفي مور - كالن ارسق ١٥٥ 36/- 20130 . 36/= تاسه يرناالقرآن فيد ١/٥٠ كلان ١/٥٠ 33/2 قامده بنعامل بلاشك تورد برج كلاب 36/0 " 24/: LE MA



ينزقره شاه أمعيل شهيد برمه	بحيق مجاعت جاعت اسلامی اور	اد و حولان خدمهوري
تقبايف ديج مقنفين	برطوی صفرات	اسلام يا هه ؟ ، ١٠/٠
-	بوارق الغيب ــــ ٢٨/١	وين ونتركيت زرطبع
ازمولانا سَيدا لوانحن سلى نددى	فيصلكن مناظره ودين	قرآن آپ کے کیا کہتا ہے ؟ - ۱۸۸
مجيمة بالم ول اناكسي الدين) برا	شاه معيل شهيدا ورمعاندي ابل بيت	معارَف أمحديث مكنل مجلد، جلدليار، ٢٠
تبليغ وين كسف إيك ام اصول . 1/6	کالالات نے رہ '	تذكره مجدد الف ثاني "
المندكره حفرت مي مولانا محديد سف المرام	مقيده علمفيب قرآن ومديث اور	مذكره فيددالف نمان " مرا مغوظات حزت مولاتا فمدالياس" . ٩
مذكره فسيخ الحديث	ارشا داستانسحابه كاروشني مين يرود	شیخ محدب مبدالو باب کے خلاف
شیخ مبردوم : ۱۶/۰ تاریخ میلاد -	تارياني كيون مسلمان نهي 9 -/١٠	پروپیگینده ۱۰/۰ ۱۰/۰
تاريخ ميلاو	قاديانية بر نور كرنيكاب مقارات ، درم	تقون کی ہے ؟ ۔۔۔ اللہ
(مولانا ميكرمبراكورمرزالوري)	كفرواسلامك صدوداورقاديانيت يراما	كريفيه كاحتيفت مسريه
ور بارنبوت ک ملحزی مولانات فاج می این آخ	مسكديات البني كاحتيت الهر	نانگ حقیقت .۔۔۔ ہا
برليدى فقنه كانيارت مولانا عدولا تشغلي	ایران انقلاب امام مینی اور شیعیت	برکات رمینان ی
انقلاب ارك اوراس كاسلاميت رهم	اددو برا۲ انگریزی روم	نازاورخطیه کی زبان
مولانگلیت ارسمن سمبلی -۱۰/	محینی اور اتناحشریہ کے بارے میں	آب مع کیے کریں ؟ برا برالدرا
دمنا علاقت سيحودث الدوكيك المراس	علما دکرام کا متفقہ فیصلہ ہے	آبان مج آرا منت تغریب مکی ۲۰/
أمين منوال سيم المعرضين ١٠٠٠	ازمولانانسم حدفريدى امردي	منت نفرون سن ۲۰٪
قرآن علاج مولانا اشرطي مقانوناً	_ · · · ,	آپ کون ہیں ہیں اور آ پی
معولات بوميه حصرت داكتر عبريحتي ١٧٥٠	تجليات ربانى يمخيص وزجرمكوبات	منزلکیاب ؟ ۔۔۔۔ مرح
مع وشام كادعان وكولفا عبد فنومياى ٥٠	مجددالف تاني مكل وصف ردد	قرب اللي ك دورائے مراو
احكام ناز مسترآن اورامان	وصلياتي شبال الدين سبردردي مرب	انائت دنده و المان ا
ين وارديس مي الحام الجوعد ال	- ذرك وامربال بالدال طفا روسام الما	مولانا ميسكاك سالقري فأ- ١٨/
18.		the second second second second second

اقيالكائل مساجدا دداسلام YA/. يوادارول كي مطبوعات أتخابات شلي موكة ايان وباديث 14. IA)-جندمواني بخرين 4/-اب بي صرت يع الحديث على معدد برها do/. ايان افروز وافعات كابا وقصة سازاودهی می مزیر غالب مبيتي مولانا دريادى 14/2 10/-شعالهندمكل طوفات سے سامل کے آذت كالكوندول كالمقص 44/-PP/2 کلیات شیل کاردان زندگ المائ تاريخ ك يى كما ييال to/. 17/-د کرونکر اکبرالدآبادی اسلای آری کہانیاں 4ps/-۴٠/-مقوش وقبال اسلای کیانیاں ٥/-44/_ To/-الدوالون كيسي قص چندمواکی گریس آسلامیات امك نهاية عجيف عبرناك واقعه . آواپ احكام اسلامقل كى نفارى ببترين كهانيال 9/-14/-بجان ك فسعق الانبياريمل ه مصيره آداب زندگ اسلام أورهجوك مجيات ٧/-4/0. اسلام كياركن بهتري تطيف آداب متعلين . مرب أداب المعلين ٥٠٠ ٢/٥٠ ٥/. 7/0. اندوالوں کے تھے آ داب القرآن 4/-٣/-حكامات صحاب 4/-11/-آداب المساجد تارتخ 7/0. ٣/-اسلام اورعرب تمدن اسلام کے سائے ہیں 10/: اموة الصالحين هختفر إلريح اسلام 40/-املای اخلاق قرآن دسنت کی دوی الیام برم ملکوکر رود برممونیه امزالاراض ٥/٥٠ امطاح المكين ازافادا مطلنا تعافظالما ميات أسلين مكل بجلدا طبطسى يرزوا 14/-" اریخ اسلام مکن به جلد كخزن اخلان Ma/-10/-"تا ريخ اندنس " تاميخ بت المقدس ا

ا دي والت من يمكن الص عليه تبلين بعباب ايك منالذكاجاب برها اصلات المعنفين وَدَوَرَهُ الْمُؤْنِ /١١ "ادية متعليد مكمل ا عظ جاعت ميني براعترامنات كجوفة بروا كارواك اياك وموعيت عراا صرت می یادگارتقریری ایرا "ا يِكِيَّا مِنْدِ Y-/-مختم تذكره فلفائ ما تندين برا حفرت ولاتااياس احانى دني ديورها تاريخ فرشت 14-/-" اينخاخلا 04/-نعناك اعال يتبينى نصالك يرهم ميينخيگ 4/-عزوات اسلام اچادانسلوم مکل به جلدیں ۔/۲۵۰ مندوستان کے اُسلاں می انوں کی خمی رماماری مکن سعے برم ۸ ارشارا للوك اکا برکا تقوی بندوشان کی برم مفترک سجا کها نیا ں كابركا سلوك واحسان مكل و احصه __رابات 'آ سالنجو پي 4/0. 1/40 بندستان کرمهروطی کا ایک مجلک ۴۴ انسان کا مل احكام النشاد do/-1/-انغاميسي مندشان کے مناب کرانوں کے عہدکے 0./-4/-بهجية القلوب جال القرآن تدفى كارناك مروا 17/-بهجبة الفلوب تاريخ مشائغ چشت راها ہنددستان کے مہدوملی کا فیجی نظام ہے۔ زينت القارى ٧/ مندوت ن كے سلطين عداء اور لگ تاليفات مختلح الامت do/-1/0. رحنيادالقرأة تزكيه واحسان ياتصوف سوك ٢٠/١ فوائدمكيه ك تعلقات يراكب نظر ١٨/٠ 1/0. ہندشا ق کے سلال حکوانوں کے منطرالتج يد خلامتهل تصداسيل 0/-٣/٥. سوك سيمان اول ودوم ررا، تو نی جو سے معزفة اكبخويد *y*-17/-مبروشا ن کی کہانی شربت وطربقت مراط متقة ٣/-مقين الجويد 10/-A/-مفتاح البخد بادی بادشا**ی** 14/rd/-٣/-نزمة القارى 1/0. 30/-17%. فيغللمبت 17/-بكة ينين جاعت كالالالك ربي مذكرة المحدثين مصداول يوم دوم بالم 4./-وين اسلام كم عليواد ١٧٠ ¥•/. مذكرة معلج الامت كمل ووجع بده م دی د خوت d/-لین فریک کے بنیا میں احول رہو تذكره موادنا تمراوس بنجاى ينزكزة المعتنفين تبليغ دمين ك سطة ايد اجماحول. وا

والدين كيحقت محاولاتحققيه تفيان كثيرمكل وجلد کا معان مین Mro-/-تغييرانغذا المكير اددو 1%-10/. دعائين اوراد وظالف تعنيربيان الغرآن 10% مديث وعلوم عديث الحزب الكسم عكى مترجم تغييرهادف القرآن 74-/-صبح وشام کی اتوره دعائی داد افعند کرد ابن ما بر **نتریف** 4% تقاديروخطيات يخ موره مترجم الابواب والترجم عرب مم ٥/_ اصلاحى تغرب بخارى شريف مترحم 40%. 4/-تجريبخارى امارًاغ زندگی ملبهات 1/to/-14/-مشكوة مترلف قرآنى دعاكين 17/-دعاتين تذخدى لتشريف اردوهمتل ٧/-تخفروكن دعائي ادراسلای آداب 0/-٨/-بىول انتىكى دھائيں خطسات مراس كلان 14/-درس تر مذی عکی اول پره دوبعه مسنون ومفتول دعائيل ٣/۵. طوي 0./-ريا من الصالحين عرب مسنون دمائيں الجليعا وللدي رياض الصالحين اردوزجم _/۵۶ مناجات عبول معزت تقانونگ بره 1/0. زادسفر مکل دوجه راره مزب ع مج مانسان باین ۱۸/۱ مناجات مقبول مولانا دربابادى مراء شاک زمکی معضالبوی بر۲ ملأناك مند عما فعا إتى بربم رد شرك وبدعت اورشعيت فيح معم شريف اردومكن 14. *ئى دنيالمركي بيى صافع*ما ف باتي*ى ب*ھا 1/0. آپودنیملکریں اصلاح المسلين - ١٣/ ا ور-/٥ المطعزت كادين حوق آپ تج کیے کیں ہ بعث كياب 1./0. 10/. آسان بح الشهاب الثاتب اسلام حتوق وفرائض ٣/٥٠ 11/-10/-برا دس کے حقوق ماطل شکین حج ا دماسک دعاش 1/0. ۲/-۲/-برمات عمر امدتعزیہ برعدت کی کانٹیں جا نوروں کے حقوق مج كيجندمثابهات ۴/-4-٣/-حقوق ابسيت ع ک باش د/-٣/-تغارف خهب شيعه ع ك شرى جنت حوق الدالدين 4/0. 7/-**W**-نواتناكا بكاديمو توريهاری نفامی حقيق العسلم ٨/-متوى روسي تعقيدكا المان كالذكيالا فالا مغرخياذ 4./-9/. متوتى والدين نعز زالامان ورد

	4			tend 1	
YA/-	فلغلے ما خدین	7/-	پىغىبرامنلموا خ	1/-	تنظير كم برديين
۵٠/٠	حيات مملح الامت	í-/-	. 1 -	14/-	
	مواغ عبدالقا دُرُماتُ إِ	40/-	يول إِنْ كَمْ كَاسِاسِت فارج	1/0-	
¢0/-	بيرت انمّد اربع		رمول اگرم کی سیاسی زندگ	1/0.	حسي
o /-	بيرت فديجة البكري	90/-	رسول جمت	,	معنزت مقانون أور الخضرت
7°	ميرت عبدالعن بنءوه		رسالتماب	4/-	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
7. ·	بیرت دنیب،رقیه، ام کا	4%-	رو باب سیرت طیبه	4/-	ئ پرون ہے ؟ خمینیت معرفامز کا ظیم نلنہ سراز
	بیرک ریب مدید به م میرت حضرت یوسف	r./-	سیرت فیبہ بیرت اتنبی (ملاشلہ)	1%-	دومجال
المارة /خام	میرانشادمتن میرانشادمتن	¥1/ .	میرت ، با <u>س</u> رمانیه) سکل مصیفیرما	% -	ديوند عبرياتک
67/ -				15/-	روجبد ت بيات دوشفناولقويرس
10/- کل ۱۳۰۰	سرالعمابیات میرت سیداحدشهید ^{می}	10%	ب به مجلد سیرت امنی مکل لابن میشام مرترم	11%-	روسی دسویری رمناخان ترجه وتغییرایک نظرم
	ميرت خلفاء راخدين ميرت خلفاء راخدين	,		17/-	رمانا نیت کا تنقیدی جائزه رمنانا نیت کا تنقیدی جائزه
		٨/٠	نه برو به میاد چربرو نماناته این واکه دار	192	زوردندر زوردندر
	ميرت عرب عبدالعزيز من يترهدان المحرط العزيز	% -	بى خاتم اوردين كال	11%-	
	سیرت مولاً نامحمرطی مونکی سه مرکزشنو ایس در مدان		بيرومواكخ	<i>y-</i>	شب برارت ناوی او با دور
/	سو انغ شيخ انحدث مولانا		1 .5	4./-	شریت یاجات پنرگزی
04/-	مهاجرین مکل احصے	04.	رهد ،	10/-	شهید کر بلا
4./-	مقام محود ولادت بوی	^/-		۲۰/-	شیعادرقرآن نه
9/-		40/.	اصحاب دمول .	4/-	صداقت نوسه
1%	ہمارے اسلات من	1/-	اصحاب کهف دیفاروق	% -	نخ متانی منتسری کردر تاریخ
% /-	با دئ الخسس	10/-	الفاردق	4-	تا گان ^چ سین کیما د کمانت • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
	عليم قرآني	14-	الغزال	7/0.	قرآن پغلام وہابک پیچا <u>ل</u>
	<u>-7/7</u>	44/-	امران امامدانی در مغاده د	y-	
17/-	تعليمالقرآن	10/-	أنام المقرالوطنيفه	1/0.	و اِنکون ہے مار ش
۲٠/-	نقه القرآن	10/.	المِي كَتُ بِصِحَابِهِ وَمَا بَعِينَ ر	7/0.	داینه اشید
ro/-	قاموس القرآن	17-	جباميان كى بهارآ كى .		ميرةالبئ
10/-	قرآن ایک نظری	44-	حياتسليمان خ		Years
20/-	معالدقرآن كم	6n/-		14/-	اً تحلیمول مدن
بأدى راها	مطالد قرآن كالمول وم	10/.	عات حضرت الما الدهنيف	00/-	المحاسير
The Sales	خليات وطب	m.	حيات! تصحابيكل .	17/-	البخاخاتم
17/ 2 4	الماليزال ١٥٠	4/-	حيات يجم الملت	Tay-	ويعبروالم
, promagion to the	t pro tradelia to the first to the figure		, r		And the state of the party of the state of t

:#·,		44		
مصباح اللفات مكتلمجلد	¥-/-	مسلمان يورت	4/-	بريثانيوسكا شرحى شاج
موت اوراس کے بعد	d	فقه وفتاوا	10/-	چلوں <i>ے ملاج</i> مل المشکلات
اوالبذغ	5'/-	اسلامی ف وز اول	n/- 0/-	ں، ہسمات دوا اور دعاے علاج
المسفر	Y•/-	امول الفلة	,	م معل مهمات
جنت ادردوزخ	84/-	امدادالفتا وكأمكن		شهر
مالات جهنم	اصے یارہ ۳	مدبوقي سأل مكل	11/_	، طب روحانی
فداكاجنت ا	ري ره	بوابرالفظ مكمل سوجا	10/-	لبنجوی
دوزخ كا كھنگا		دين دنيا	1%-	شکل کث
سفرآخت	1:/-	سيريركورث كافيعله	£/-	لذا اورجحت
مشيطاك كافريب	4%	عفرانفق		عورتوں کیلئے کتا
تركح حالات	ديدكل بر١٢٥	فتأدئ دادامسوم دب	<u>.</u>	
قيامت كامنظر	ry-	فنادى رشيديه	4/-	رت کی ایس
مرنے کبعدی ہوگا		فتادی مبلوی فرنگ مح	4-	مت مسلمک ائیں
موت کی یاد		مسلم پیشل لا اوراس کا	4/0-	نمی <i>ں نشوال</i> پن
موت كي حبرت الكردافيا	وياں	لغات ووكن	ro/-	هشتی زیور
ميدان حشر			ro/-	باتادب
مسائق	10/-	اردد عرب وکشنری	11/-	بهادزواتين اسلام
	4./-	قاموس القرآك	17/-	اک دستر نو ان ا
اتحادواملات کے شرعی مد		القامون كبديدا عرفي الد	4/0.	صن معاشرت مرد ان
احکام المیت مکرید و مقای نظامی	رب متوسط بره. نه		10/-	بیرت <i>حف</i> زت ماکش ^{ور} مانتدران
احکام اسلام علی کانظری	te/- 218.		4/-	داتین اوردین ک خدمت * در سداد
ادفاق الطبم	/	القامول الاصطلاق المجم الوسيعا	11%-	خزات اسلام دائفت
امکان اسلام اسلای قانمان درانت	10-/-	المنجد (عربي امدد)	4/0.	د بھر مِنیہ کا شاہی دسترخوان
اسرن انجواب اسرن انجواب	17·/- 6-/-	، بد رخرب الدر بیان السان	10/-	رحیده به دستروای بول امندگاما جزادیان
اصلاع انقلاب امت محل ا	مانز برده	ريوسي الات مين	4/-	ا دے اعرب عاصراویات مونت احدیدہ
سنى فرمكل الحص	iroy-	فيروز اللغات كلار	1%- 10/- U	رب ربیده مدوری مزوی مرددی سا
تعلمالاسلام مكحل محلد	11-1- b	يرويد موس	4/0.	الم ت كيا في كالحاب
ر او یک بس کسس یا آنا	,	الغات فيروزى	N/-	سانعين

•		*	,	
		44	*	,
فرقة والمارد ضامات اوكوالك مره	14/2		1/4/	يل ديزن دى كار شيوت كانا
قائت كسآن في الم	10/-	اكمالمواصط	17/0	مِدِيمَأَلُكُ تُرْكُا حَامَ .
عربي ادران كامل - راد	A-/-	تسهلي المواعنظ مكن	14-	جديدميديكل مسافل
منهاج العابدين _رم	1/-	تخب آفوال	1-/-	اصلاح الرموم
عباس الابرار ١٠/٠	11/2	عفوظات فقيالامت مكن ا		والمحكاظسف
مثابیر کانوی کلات ۱۰/۱	•	ومظب نظر	7/0	
مطالع طبا درمارا ایان سر،	,		1/4.	ہمنان اوراس کے روزے
معرات دكرامات رام		متفرقات	1/-	روزه می تنرمی دیشت
مندوستان اورنظام قفنا رره	17/0-	امتال عبرت	0/-	زكاة كالممت
برات الحكمت مراء	۳/-	اذالا الاوبام	٢/-	زکوه کی شرمی حیثیت
ناز	ro/-	أتخاب الهلاك	ألى يرة	مردوب اورجور توك كم تفعيل مسا
	4/-	ارد وخط وكما بت	1/0-	مسامل فبور
آ کینهٔ نا ز ابی نازی درست کیجے ۱۴/۰	ين -/٢	أب ابن بين كون كانام كماركم	10/-	مستكدالصال تحاب
اني ناذي درست يحج ١٨/٠	تم بر٣٥	اخلان امت اورم أوكمنه	٣/-	معاشرتىسائل
برکت ناز ۱/۵ برکت ناز ۱۳۵۸ کا طالقهٔ نماز ۱۳۵۸ فری ناز باتقوی ۱/۵۰ میری ناز ۱/۵۰ میری ناز	14/-	بعيرت ريب	11/-	نان نغفتم كالسسك
يول اكرهم كاطراقية نماذ ٢٥٠٠	41/- L	بابئ مجدحات كأبيدم	·	مكاتيب
شرعی ناز 'باتضویی ۵۰	0/-	بابرىمسجد		·····
-/ /-	10/-	- (m m	77-	اکا برے خطوط
المالية	4/-	تخيارت اوناسلام	10/-	تبرکات
نازی باش ۔ رم نازی برکش ۔ را	40/-	تبيس ابيس	4-	مفادمنات بمشيديه
عادی رئیں ۔/ا	14/-	جو سر علوم المشالعيه المرابع	W/-	مکاتب برشید به ایر ورشد برگر میدود
نازک ایمیت ۱۸۰۰	11/-	جهنزاک سان اعنت مرمر مرم مدته	44/-	سکاتیب بل مکن و مصے مرکز نیسز مرکز
نازی ایمیت اور انسانی دندگیراس کے افزات -/^	/	يسول اكرم كاه وفيسير	14.	محتوّات شیخ مکن مکوّات ماجدی مکن دوجله
رمری پراس سے اورات کرم نازی شری چنیت رب	7/0.	دلین صفر سائنس اوماسلام	,	محتوبات ماجرى مسل دوج. محتوبات مجدد الف تمال
ماری شرق میلیت نازمتر جم یک مهامکان - رم	7.	شام ق الخاصلة شيخ كارمضا ن	11/-	
, , , , ,	مراده	ین فارنسان شامنامه اسلام مکل ده		لمغوظات ونمواعظ
اطام عاد مرا		ت مهامه المعام عن راه شوری ی شری حشت	þ.	اً يُشْلِعُونات
ا تكام انصارة الم	57.	عادعی طری چیست عادع ب کاالمیہ	19/- 12/-	، پیدسوفات «اِحن المواهنط
النانانا المرار	17/- 14/2	ملمر فبديد كاجيخ	17/-	ا تُنْرِفُ المواطِيطُ

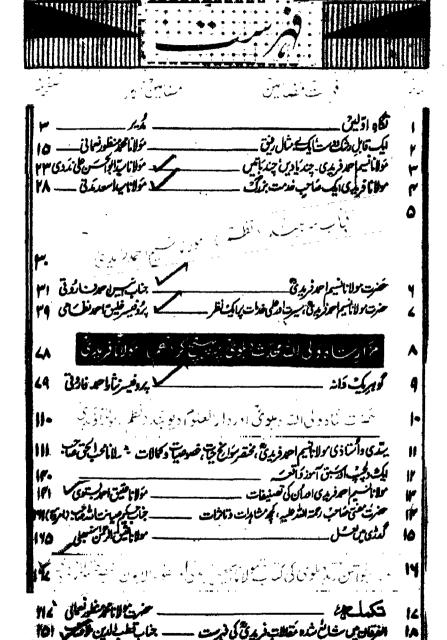


الل بدكاني

مَعْرَبَتِ عَلَا الْمُ سَعَانَ وَيَ الْمُعْرِفِي الْمُعْرِفِينَ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ

متلاظلة

مُديرالعنرفان



والشكالزم بالتحسبم

تكاه اوليس

ميل الرمان سجاريدوع

مولانانیم احرفردی مراب کے باندم بے مولانا کی خصبت اورائے جاہدا و کمالات پرنظر کی جائے تو یجوم کچر ہی جب کہ کی جن صالات میں بنکلا ہے اور مرانداز سے اس کل مک بہنچاہے اس سب کو دیکھتے ہوئے اسے مولانا کی کرامت اورائٹر تعمی خاص "نائیدونفرٹ کا فلمور کہنا ہمی شاید بیجانے ہوگا۔

چندا و قبل (۱۳ ردیم الاول قبیلی سدار کورشده کی صفرت بولا افریم کاده کا استرین کاده کا استرین کاده کا استرین کاده کا استرین کاده کا است کا استرین کاده کا کی بناور کا انداز کا کارون کا است کا استام کیا جائے و کا استرین کا استام کیا جائے و کا استرین کا استام کیا جائے و بین این دنوں سخت برای کے مرحلے سے گذر رہا تھا ، چنا کی جدب میں نے اپنا برجال والد فرم میں میں استرین کے ایم برائی و انداز کا تعرب ہے۔ فرا آبا اوراب یہ نمر انحد کر انداز آپ کے ہا تھیں ہے۔

الغرقان گذشته ۵ سال سے الحداثر سلسان فی بور با ب اس وصب ترمیغر کاشا بربی کی مشاز ابن کم ایسا بورس کے شائی فکر سالغرقان کا داس خال را بر ایک میں سوانا نریدی کا اس درج خصوصیت بدی ککد شتہ بچاش سال کی فائلوں بربت کم شاکستا بی بی بی بود و المالئے افا دات سے خالی بول سرسی طور بر تو دو ان الغرقان کے مالئے ترفیق المرفیق فدوا فرائی وہ اسکی کے ترفیق المرفیق المرفیق فرافزائی وہ اسکی کے ترفیق بربید الفرقان کا جا دی کھنا بربین کی فرافزائی کے مالئو قان کا جا دی کھنا بربین کی فرافزائی کے مالئو قان کا جا دی کھنا بربین کی فرافزائی کے مالئو قان کا جا دیا ہو المرفیق کی سے بربات زیم فرافزائی کے جو دا الفرقان بربر دیا جا اسکی افرائی کے میں المرفیق کے جو دا الفرقان بربر دیا جا ای کے سکی افرائی کے میں المرفیق کے دورائی کے دورائی کی سے بربات زیم فرائی کے جو دا الفرقان بربر دیا جا دی کے دورائی المرفی دا فرائی کے دورائی اورون کے دورائی المرفی دورائی کے دورائی کے دورائی کے دورائی کے دورائی کی سے بربات زیم فرائی کے دورائی کا خوال کے دورائی کا میال کے دورائی کے دورائی کی کے دورائی کے دورائی کا میالی کا دورائی کی کا دورائی کی کے دورائی کے دورائی کا دورائی کا دورائی کی کا دورائی کے دورائی کی دورائی کی کا دورائی کی کا دورائی کا دورائی کی کا دورائی کی کا دورائی کا دورائی کا دورائی کی کا دورائی کی کا دورائی کا دورائی کی کا دورائی کا دورائی کی کا دورائی کی کا دورائی کی کا دورائی کا دورائی کا دورائی کا دورائی کا دورائی کی کا دورائی کا دورائی کا دورائی کا دورائی کی کا دورائی کی کا دورائی کا ال كادام طلب كالمحافق اس مع وابني مولانا فريدى في والدا جدك نام البيت خطيس مجدد الفرقان كوس مكام البيت خطيس مجدد الفرقان كوس الكام المستعدد المستع

الفرقان كرمنان المجافرة برطواكرين العاص الله برجياتهما الموقان كرمنان المجافرة المراد الفرقان كرمنان المجافرة المراد الفرقان آب كاز مركا بي بندنه براد المجافرة الماسخ بلكة ب وصبت فرائيل آب كے بدر سمى يہ برج ميا المبري المرائي الم

اسكوسيس كي بين بيندواقعات كانذكره مزودى معلى بنونا تعاجوراتم الحرودة كم علم بنونا تعاجوراتم الحرودة كم علم بن المي يكي كي الجازت السروالد الميرى طرت المين المسكى ___ بموز السراح المي يواد المون كرشكل وفنول مي الميك دومر ي كامرا تقدوي اوراي ادوفاكي جروش إن معترات في زندگي بوراي الميدولان كار المدولان الميدولان المي

بېرنىكىس دل نے ركھ لى خىنىت جان كر

اوربهتر بوكران بانون كم سننه سنانه پراكنفاء كرنينه كى عادت سے اب نور كر كى جائے ا اوران فروالوں كے احوال وكوا تعت اورا وصاف واضلان كوبراه راست ديجيما جائے كم • ختنيده كے بود مانندديده " اور ۔ چي

ىز بويجد إن خرفه بيرسول كى ارا دست مونود كيداكو

بهرحال الفرقان اورصاحب الفرفان كيسا تفريخ صوص تعلق وبكاتكت مولانا فريدي كونني اس كيمني تظرولا نائي بادي الفرقان كيابك خاص نمرى اشاعت دل كا ايك ففرنى نفاضا اورادارهٔ الفرفان كي ذرة ابك فريمية كفا ـــ خاص كراس وجرسه محسنوں كرساتند وفاننواري مولانا كاخاص وصعت اورانكي زندگي كااہم بيغام عليہ البين بزرگوں كيا يك ايك موت كو آنكموں سے لگانے اورائك حالات ومواتح كي تدويات النا سيشنعت كا اتنا بلند موباري تحض فائم كركيا بواگر خداسك نذكو كانتون اسكان الاالحسال . من بيدا به فواس من دره برابر نوب كي باست بيس على جذاء الاحسان الاالحسال .

اب آیتجاس نمبرک فتلات پرایک اجایی نظر دلل بی جائے ! نمبرکا افتتاح والد ا جرحفرت مولانا محرضطور متانعاتی دامت برکانهم کے مغرف سے دلیئاس ادہ اور محقر سے صغون ہی مولانا فریری کے ساتھ نعلن کی محقر تاریخ نجی اگٹی ہے اور مولانا کے اوصاف و کمالات کا تذکرہ نجی نہایت ججے کے انداز سے آگیا ہے۔ اسکا بدی خدو مناصصرت مولانا مبدلوا تھی خواس محقر مصنون ایں حصون اس خاص نمبر کی ڈیئیت جنگ وقت میں ججابت تکھے تجھاس محتقر مصنون ایں حصوت مولانا موصوف

اس كے بعدآب والدما بعدكے نام مصرف مولانا بيدام معد دن هذا وارت بركاتهم كأابك كمنوب المحطفر أيس كم جس إب المحول في مخضرًا، بولانا فريد كاك بالديس ابنے احمآمات وما زّات نخرَ وماعت مِن بُولانا موصوف سے مولانا فریدی کی غایت موج مخلصار تعلن تغالبذا حرودى تفاكرالفرقان كے اس خاص نبرمي مولانا فريري كے باديب انكے تأكزات يمي تحفوظ بوجلت اسى بنأويرولانا موصوت سيميى دربو است كر كمي مولا آاس دوران ابكه طويل سفري نفظ ناهم الحنجيو في بعائى مولانا ارت دميان زير مجده كابتمام كى بدولت محرت ولانا اسعدميال مظلم كاطوت سيصرت والدما جدك نام ابك خطكى تكلى برولاً نا فريدي كے بالے بن ان كے احسامات واکٹرات بين بروفت وصول مِوكَةُ __مِم اسُبِنِ نَبِيتَ نَعَا ون كَمِلِيعُ مولانا ارتندمِبا *ل كَ*فاص طوريْز كُرُكُوا مِن الكيديد للدين وع بول مواخي مقيامين كاجس كالقادمولانا فريدئ تروم ك منع ادركان بنال بس احرفارونى صاحب مفتون كراكبات صسيرولانا فريدكام وكا كانتخصيت كالك جامع فاكرا تكمول كرما مقاحا لمد __اس كربورولا افريدي كربعا تخاورم أزمصنف وداننور بروفيسطين احرنظا ئ ولألك برادرزان ا معروت صاحب فلم واكرنا واحرفاروني اورمولا لكفادم فاص مولا نامح للي صا امرد وى كالمفعل مضاين بي ـــان جارون مضاين كي خصوصيت به م كريولذا ك المي خانداودشب وروزمان ورسندوا ومعاونين وخذام نے تكھ بس اوداس اجهام اور عوق ديزى سيركھ بي كدائكي بدولت كها جا مكن بے كداس تمبر بس مولانا فريدى كا تخييت ك منعلق كونى الهم ا ورفابل وكرسلونشد بنيس روكيا ،....ا دارة الفرقان الدويان

حزات كاته دل مخكر كذارب. أن موانخي مضامين كے بعد تين مصمون اور بي بين بي سے ايک جائے بتقل قلمي معادن اوربن أوعدو فاعتق احسوى صاحة فاستديم بسائفون ولا افريكا مروم كالمحضبت كنعلق لين كيزانزات بيان كرن كي بدرولا ما كي نصنيفات كاتعادت كايام _ اوردوسرامعنمون امروبه كيمعرون طبيب جاب ميانت الشرك كامرومهم يومولاناك قديم معالج معى تفاددابندائي زمانه طالطي برائم مدرميي-كسي تفس كم بالمي مي البير توكون كالننوادت ديباج مذ تأكر دمون مذارا دت مندا مكر اتن قريبي موں كدان سے سي جيزكا اخفاء حكن ندمؤا بل نظر كے نزد بك بڑى المسنت وكھا جــــاوراس اعتبارسي كم صاحب موصوت كامعتمون عبى كالدار مي ببت والأرا ودل تيسي خاص المبيت كالماسب. ادارة الفرقان حكيم مل موصوف كالمنون م. مضاين كاس المكانفتام برادنظم ولاناعتن الرحن سمعلى زيري كالك مضمون بركرا كبله جودراصل أسم مون كالبتدائ حصد بوالفول في اس مبركم في لكمفات وفاكبا تفاأورش مبوه مولانا كانصنيفات برمف لاتجره كرنا جلبت تق تبكن حب وه وقت كاندر كمل تربوسكا توالفون ك دك رصرف ده كمير وصرف في الديمانيم وا بوده مكم بيكن سيماني ماحب كالسلوب بخررابيا منفرد بوتام كريم لوكول كوده نا كمن مفرن بعي البا بمراور لكاكراً سي عبواني برطبيت كي طبي آياده بني مولى معمل کے اس تصریب بھائی صاحب ولانا فریدی کی بے تعنبی وسادگی کا نقشہ تعینیا ہے جہا ہے نزدیک آئی اصل خصوصیت تنی اوران کے سامے کمالات کا سرتم کھی ۔۔! ہم نے اس مضمون كوسي آنزم باس منبال سے ركھا ہے كردوسرى تفصيلات بى الجوكرولا افريكا ككرداد كے اس مركزى تقطرى طرف سے خفلت نہونے يا عبے بلكر فاردين كے دہن ما تك تفصيلات سع كذركر اسي ابك نقط برمزكز بوجائين ماكدابني شخفييت كي تغير كاطرت بجد نوج كرن والداسي مركزي تقطر في نعنى وسادكي اورنواض ومسكنت سيركام أكأ غاز كري ككتر عشق كاسم التركي بي عاوداً من كي بي _ اوراس كالجرسي بي _ .

اس كيدرك مولانا فريدى مروم كاليك فيرطبوع مضون الانظافر أيس كم

بهرور بالترو بالمدول ولعا عدب تبت الت برجريدة عالم دو ام يا

مولانا فريدى خرى باروالدا برسي فرائش كانتى كرده الحاس مقالي كولفولا المروض ويركي المعالي المروض ويركي المعالى المروض ويركي المن والدا جدا براس وهوج ويركي في المن المن ميدا بو الدا جدا براس المعرف ويركي في المن كان ميان ميدا بو الدا جدا براس والدا جدا براس والدا جدا براس والدا جدا براس والدا جدا براس والدون ويركي ويال ميدا المولات والمعيلي المن بالما والمحدون بوالمعيلي المن كالمرد ورادى بو مضايات كالموات كالموت مضايات كالموات كالموت من المن كالموات كالموت مضايات كالموت المنا والموات كالموت من المن كالموات كالموت المنا والموات كالموت المنا والموات كالموت المنا والمنا والمنا المن المنا المن المنا والمنا وا

محمقا المرمين خاص كي بدنكما كرز برعنوان طاسط فرالين كروه اورولانا فريدى كامقالاس من مرمين خاص كي بين اور طابخ و تدير كما جاسلنا هي كرصفرت شاه البيل تهيد كرم الله المعلم المرمين خاص كي بين المراب ال

سَبِ آخِينِ الفرقان مِن ثَالِعُ ثَده مولانا فريدِ عليالرهم كے مضابِ مُن مقالا كور الله مُن مقالا كور الله مُن مقالا كور الله فرست بيش كائل بناكم مولاناكے افادات كاجو شرا دالفرقان بو ___ به فرست الفرقان اور صاحب الفرقان كے ایک بندائی بناب فطب الدین المقالة مرتب كر كيم بي محص بيلي وه بم سكے شكر سے مستق بن الشرتعالے المفيس الله في مطافرا عد

بلانته صمزت مولانا فربدی بدد انته مصنیحه رئیبرلانخ برا ورسلطان انقلم تھے، وہ کیا بلحاظ تصنیعت اورکیا بحیثبت نالبعث وندوین اورکیا از دوئے مقالز مگاری ایک کا بہاب لبندہا ہے محقق ومبصر تنے انعول نے مولا باکیلانی کے بالیے ہیں بہو مکھا تھاکہ :۔

وه بی ایچ ، دی دی نظی آب اس راه کے تنظ امیدواروں کو انھوٹ کامیاب بنایا ہے اور الی شاہراه فائم فرادی ہے کمبیدان تعبق میں ایک فہین طالب علم آب ان کامزنی کرسے اور اسلات کی تنابوں تاریخ سا افتاد کروں کے بجر ذھار سے علم وحکمت کے موتی تکال سکے بیچ اپر چھٹے تو پی ، ایچ ، دی بننا آشان ہے ۔ مناظراص بننا شکل"۔

آج به مات و دولانا فریری برون برف صادن آنی ماهوں نے بلامبالغر سکو ول مفلے تکھا وران میں ضلادا دہم برت اور علی فنی کا وش کا بورا ابورا بوت دیا ، نصعن صدی سے زیادہ عرصے تک ان کا دریائے علم دیمقیق مجلاتی مقالات اور کرال فدا

تعنيفات كانتكل مي خب خب يواني اورج لاني دكها ماريا الطيخون حكرى كل كاريان سيمن علم وتحقيق من مازه بها ديراً كنبس بيروك انكه مقالات وتورسي رسف يع بن ان كيام و السي مثال في هزورت بنين كن و لوك مرسري مطالع كي عادي بن اودافسوس بے کہ اکثرین الحبیس کی ہے ۔ ان کی ضرمت میں مولانا کے مطالعہ وقفیق کا ایک نوندمین کردبایهان برصروری معلوم مواب. الفرقان كرى دالمية الأيمبر (عيام) من ولانا مناظرات كبلان كالكفيل مفالشائع بوانفا بو ولا ما كيلاني كى وفات بعدائى يادين شائع بولي الفرقان كے خاص نمر (المنطاع) من مولانا فريد كافي نخيص ونهم يركي ساله دوياره شالح مواتعاً أس مصنون رابى بمبرس ولانا فريدى ففنية اكبري صنعلن ايابسي بات كي طرف اشاره كيا به وخاص اس فنند كيون لف عنا حر ملكه اكبرك بود فل سلطنت كيري كابتداي تبديلي كالباب أورانهنشاه بهانكري تخصبت اوراس شبت طرزعل بيخدكرتي والوسم يع زنان راه كاحيتيت ركفتى م يواس دورك بالوين خاد مأن اسلام في مها مكر سر ورك بالوين خار مان اسلام في مها مكر من كو م رفيف اورجادة من يراس كے فدم جانے كى كوئشوش كے ملسله مي إختيا كما تھا ذبل كى سطرون بس بم مولانا فريدي كى وه بورى متعلقه عبارت التفيقر زمطالعه وتحقيق كه ايك بنورن كي طور رئيش كرايدي بيريسي مولانا ني ارقام فرايا تغا: _ "الوالفضل اوفضى بددونون بعائى در باراكبرى يرجها فني بوق تني ان برا دل الذكرمبنتي اوراعلى منصب ارتها، دوسراً لمك نشواء اورمسكم شاہزادگان ____علوم عقلیہ کا دونوں پرلورالورا اثر تھا_ تقلی علوم سے بهره ودكانه هي اس كانتجريه بواكه لبني ما توسا ته دومروك عقار كلي تباه كرنے كى كوشش كا دوابس اسكيم دربا واكبري ميں نبار كي ص ساما مكا نام وشان بى مطاع __ بىج برجيم كودبن الهى كاكنويز "بيدولول بَعَانُ مِن عَقِيدً اللهِ الدواكبريان دوانون في اينامكر جايا تفا _____ مرضين مال إلوالفضل كي قُتْل كي وجر مكفية تومي بكين ايك وه خاص وجرس كوفود جهائكر قرايية قلم سنزك من العام يورا الله الله اور تلف كا بات م كوفي كرات وتت وكرج البرى كاليد كرية

ابكديفاد ومتم كرزك في زمعلوم كم صفحت سيداس مصر كومذون كروياي وه فريم مي مرسر الناحت العلم بري كرتب خاني مع متعاداً إلى الموا ايك ويرم فلى نزك كانسخد وفر الفرقان بي مطالع كدف كيلي فل تعالدرية مِن في اسى وقت لين دل مي نوط كرائفي إس وفت قلي نزك تومير عداميغ بس 4- "نذكره فاتخان ملك بهن سرقلئ تعنزك كالمقنمون لقل كرا مون مكن بالفاظم كيدنفاوت مولكي فهوم بالكل ومي ب. دركنا ليكربروا فعات فودبرتكا منتهو جانگرنے اپنی فود وشت تزکیم مکھا نزك جانگيري نام دانشت ي كاردكه بي كيم بالعضل ساس وجرسي اومن ازابوالفضل روكردان بدي ازآيك نفاكس فيرع باب راكر كورجاي دربرانه مالى بدرم داا زراقتهم باندآ مي والمنفقيم سيهما دباتها. انذكرةً فَانخان بندس نفص لسنة جواكثر ومنتز تنك بي سي انؤدي . . زمانیکه تهربار برواغ بگامی بوداز حسن دلنے بس اکرما دیشاه چراغ سی تناهزاده مرزاسليم تنكرزنجي كنثيد تفاشا بزاده لم (جما تكريس اس كي ناچانى مۇگىمى . ناجاتى زباده براهي فواكبرن الوالفصل كودكن سيمنونه كيلي بالما وه وباس مع ابل دعبال اقامت كزيس تفا الوالغضل فيطدى مس ليغ الماني والي چوڑے اور فود بکروتنہا جل بڑا۔ جانگرووكيدوى اس سارنجده تفاسد اجاموق إتفايا فَنْ كُلِكُمُ مُصُوبِكُمُ نَعْلِياً وه وجِه كِيانِجْسِ ٩ ـ سيَّ،آگه رکیش بود اول بيكرالوالفصل برخريب فيا. دوم الكرفيرادرس بيراند سالى دومری وجریتی کرامالغضل نے بالميخ آورد كرم بكفت قرآن اكركو برمايي بي بي يرماي في ذكلم دبانى است اززيان دكول كرزان عمل مان بسب ال دمل معاصل الطرطيروم كالحلام

ہے۔ (نعود الشر)

بر کیا ہما __ ابرا معمل گرابیار کے داستے کہ مانا دانا مالدب سے جہا گیرکا خرتا مازش کرکے مثل کردادیا __ فود ہما نگرنے تابیخ مثل ابرالعنصل برکائی۔

يَن (عا زَجَا لَكُرُورِ مِلَا الْمُطِيدُ عُمِر اللهِ اللهُ اللهُ السُّرُ عَلَى اللهُ السُّرُ عَلَى اللهُ السُّر نام راغي كا ط ويا .

رباعی کا مرمی ببلاوت (ب) کا ک رایسی خاصی آین مکل آتی ہے۔)
ب خدا کی طرف سے بات کفئی کر وہ جہا گر ہوا یام ننا ہزا دگی میں کبالینی ملطنت کی گردون ایس جانگر کے دل داغ کے کسی ملطنت کی محالیم بریسی شروع فرسال کا دور در داخ کے کسی صور للطنت کی خابس می لی جو در گر کا گر بیل فی الحاد وزر در در کا آل میں صور للطنت کی خابس می لی جو در گر بیل فی الحاد وزر در المحادث کی خابس می کا عدد ہے کہ اس بڑے بب کور بنا ہے صلحت المحاد در جو بیل کی اس محقیقت کو اینے اندر محفوظ در کھا۔

جس كاروشي من معلومات كالهميت كي الصيم ان كالنواز واكثر بالكل درست الماران

تفا --- اوربی باتنهام دخفین کے میدان من کا مبابی کی بنیا دی شرطیس ہیں۔
اس بات کو میں طول اس سے دے رہا ہوں کہ ہم بڑھے بڑھانے والوں کے فلم وہم میں
آج ہوسطیت نظر آرہی ہے بننچ ہے اس مرسری بن اورصافتی انداز کا جرہا اے بورے وجو پر
چھاکیلہے اورس سے ہما دامطالوکا انداز بھی بہت زیادہ منا تزمولہ بیتا نخیم جکے پڑھتے
ہیں نہامیت مرسری انداز سے پڑھنے ہیں۔ اوراسی لے ہما داکنز مطالوحات ہوجا اے ب

ے آئیں بخفور کے دن نٹروع میں بانکلف عادت ڈالنی ہوگی بھر کو طبیعت اسی رنگ میں رنگ میں کا گئی ہے۔ میں رنگ جائے گی۔ اب جب بات بھر ہی گئی ہے مولانا کے ضاص اوضاً و کمالات کی آد بہزنے کاسی سیات

مب مولا مای شخصیت کے ان کمالات کی طرف بھی کچھ اشارہ ہوجا میں جوان علی کمالات می عظیم ترمین اور من سے اپنے کوکسی نہ کسی درجہ میں آدامشتر کرنے کا معالمہ ہم از کم خدمت دہن کی ملے میں نے سے تعدیم میں علق میں اور میں آدامشتر کرنے کا معالمہ ہم از کم خدمت دہن کی

طرت منوب ہم جیسے تو کوں کیاۓ ہفل کا ہمیں زمن کا بلکے قرص عین کا درجہ رکھناہے ۔۔۔ براا نارہ مولانا کے روحانی کمالات کی طرف ہے۔

مبریج کهناموں کراس نمبر کے طفیل دو این مینے کی وصحبت مولانا کی وفات کے بعد انکے ماتھ دیا ہوں کہ انکے وفات کے بعد انکے مالات و کوا اُلف کلم میں آتھے تو اپنی نے نظری و با فدری وہبت رونا آیا اور بڑی خدت سے احساس ہوا کہ کافن مولانا کے بایے بس یہ اننی انکی زندگی ہی

علم برام المراق و مل كران و المستن كان الدان ل ما كان المحيب ما دول مولي المراق و المراق الم

مولانا فربین آفید بند کیلی میم سے جدا ہو گئے کین بد دنباس دور فیط الرجال میں بالکن خالی بنیں ہے اور بہا را برصغر نونستان یادہ بی فوش نصیب ہے ۔۔الشر کے جو بندے بہاں آج میں کاش و کیست کی دوکا نیں لگائے میٹے ہیں ان کو قریب سے (اور وہ میں دیدہ میروی) دیکھنے کی مرورت کا اندار کے کہ بہیں ان بندگان خداکی قدر کے اوران سے فائرہ اٹھانے کی صرورت کا کما صف اصاس ہوجائے ۔۔۔۔۔۔ آبین۔

بساب دفنوی بج سے ہما ما آئے اس گذارش کے ساتھ کرجب آپ ولا افریکر کھ حبت سے فیص باب ہو تیے ہوں آور وح فریدی سے اس عابن و مسکین کا سلام کمدیجے گا اور ہے کہ آب کے الفرقان کا بہ خارم بہت مشرمندہ ہے کہ آب تا باب ثمان آپ کا تذکرہ و تفارف نہیں ہمین کہا جا سکا۔ گزاس کا عذریہ ہے کہ ہے بے دمزی لے بھیرت ہے تیرے رہے کہا جائے بوہم رتبہ ہو تر اوہی ترساوصا ف بہجائے

البنتنسلیاس سے بوئی ہے کہ اس مالی نیجن باغیا کوں سے پھولوں کرو خالالا کر گلائے سجا لیے ان میں منگی گوم پڑناس اور صاحب بھیرت بھی ہیں۔۔۔۔ بس اب دعاہیی ہے کہ ہے

تری دحمت سے المی پائیں برنگ تبول بھول کچدمیں تے ہے ہیں ایکے دامن کیاج

the state state states



قریم ۱۲ – ۲۳ سال پیلی بات من امویه ضلی در آباد کے مدرسال در بیلی است المویه خیام درا ، بر نظری طور پرکم آبینواقع الموی اس اسلال است فیام درا ، بر نظری طور پرکم آبینواقع المول اس استان اس استان المول استان المون المو

مک ی خلیم دری کرکے دارالعلی داربرجلے گئے، وہی ایفوں نے دور اصرب سے فرافت صاصلى السك بدرع إدب اورمفولات منطق وفلسفه كابي كنا مي مي مع مع الما الم بودورهٔ مدرت سے بہلے بنیں بڑھی جاسکی تقیں دارالعلم داوبندہی بن تھے۔ عصابہ کا اغاز تھا کردیل کے مدرسہ اشفا فیر کے صدر مرس مولا ارون علی من سلطانبورى كانتفال موكيا ، مدرسه عمهتم صاحب الكي حكم كمى صاصب تفركيليم اس عاج نسے منورہ کیا ، میں نے مولانا نبم احرفر پرلی کے بارے میں شورہ دیا ، انھوں نے مجسسے كماكرآب بى أن كوالد يجيم من في دلومند مولا اكوضط الكما يا دا تا ب كرم في اس من بهم مكهد بانفاكه مدرسهم دورة صربت برصة والعطله عيم بن اس ليح صدر مرس كي مِينْيِت سِهُاري شرلين ازنى كارلب آبِ بني كوبرِّها في بوتكَ اوريا دا تنا **ج**كوْب في برهي مكهدياكه مجهاميد بهكرآب انشاء التزكاميابي كساته به خدمت انجام فيمكيسك الفول فيبرا وه خط اينے (اوراس عاجر كے تھی) شفیق تزین انتا ذ حضرت مولا مااع اور صاحب رحمة الشرعلبكو وكعلاكرمشوره جابا ما محصرت مولاناعلبه الرحمتر ني فرماً إكراك آب فودًا یط جلیے، کھ تر دد یا تل من کیے، مولانانے بربوری بات محمولکمدی اور لکما انناءالشرفلان ابع كرآب كيهان بهونج جاؤن كارجنانجروة تشرفف كرافي مراح مدرسانشفافبه كرمهنم صاحب كواطلاع دبدى وه خود اكرولا ماكوليف سائف له كي ا اورط مواكر فى الحال مولا اكا قيام مريدي باس مي كاسدا وداس طرح من تعاد كا آغاز امر دبه بربر النفاوة فرسى تعلق ملكر فا قت بن بدل كيا. جيباكمبن في ولا اكولكه بانها ، دورة صرب كاكتابون من سي الكالمراهي اور صدیب کی دوایک اورکنا بوس کے درس کی میں ذمہ داری مولانا کو مینی بڑی بلاسنبرسى فوش تسمى كقى كه دارالعلوم دادبندس فراغت كے بعدسلسلة تدريس كے آغاز ہی میں بخاری منرلف وعنرہ کنیب صربہ بڑھانے کا اکو موقعہ الما الظاہرے المسلط ا كون دبرىن كرنى بلائى تلى - مرساط فا فيه من نجارى مثر لعب كى كوئى مثر**ح أمير ا** في حینه نفاق کربر نے اس سال علامہ بررالدین عبی کی منزے بخاری معدہ انعا می تخریج منى ويبي ملدون من جبب كراش زا ندين صرب آنام من ابل علم واقعت بن كم الدى مرتفي كى برمنرح مبهت بى مبلوط م مولانا في درس بجارى مَرْقُ مُن مع إوافا مُدّ

الفایا الرسیم الم الم می الم می اس عربی بهت بی نیمت اور الاع تقریب الشایا الشراط نی الم عربی بهت بی نیمت اور الاع تقریب الشراط نی الم عربی بهت بی خوت و بهت عطافرائی می الشراط نی الم و تن و بهت عطافرائی می الم و قت ارام کرتے الاوقت کنا بول کے مطالع اور درسی موروت رہا۔

یہی مال تھا جب الفرقان کا مجدد العت تانی می برشاق ہوا تھا بولا نافر بدی مرحم جو مبرے ما تھ بی تقیم تھے اندر بی می شولیت کے باوجود اسکی ترتیب و نبادی میں برابر مرے می اور معاون برب المفول نے اس مرسی کے ام موالات میں سے تھا العت میں سے تھا اس میں برابر می مقالات میں سے تھا جس میں ہورت کے تنا میں ضلفاء برا کی میں ورقف میں نا در معاون الم میں الم

مناسب على بوتا ہے كه اس مقاله كے آغاذ ميں جهتم يدى نوط مولا تا كے الكھا تھا، وہ يہاں نقل كرديا جا ہے الكرمن كوام لا تطافر اليمي :-

جسطر بعل مدرضت بهاناها آب اسى طرح شاگردسه استاذ اورم ریستری کے حالات و کمالات کا مجمع مح اندازه بروجا آب بالفاظ دگرشاگدد و مرید لینے استاذد بریک آلمینه بوتے برجی بی ایک خطاد خال مشا مشافظ آجاتے ہیں اسی اصول پر قرآن بجید نے صفرت خاتم الاجیا وصلا اللہ علید کم کی دسالت و صداقت کے ثبوت میں آپ کے کلانے و میشر شدین اپنی ما مرام وشوان النظيم الجعين كا والدواعال و مح البطوات الم مِنْ كيام و عمد رسول الله والذين معم أشداوعلى الكف اد رجماء بينهم زلهم ركما سبدًا بينغون فضلًا من الله ووضوانًا سبما هم في وجوههم من أثر السجود - (الآية)

بہرمال دل نے بہ فیملاکیا کرصفرت شخ سرمندی کے ضلفا ہے متعلق کے ملک اور قوت تا فیری واس میں صفرت شخ کے ملک کا تعلق کی دائد اور ہو سے میں اسان کے کا اور ہے تھے تا ورج تیفت واضح ہوجائے کہ میں انسان کے درلیدات نفوس کے اندرا بان وعمل کی اننی میک کا بہٹ اور نور وال ان کی انبی میک بریا ہوگئی وہ خود کس فدر برنور و باکمال ہوگا ؟

الفرفان من مولانا فريدى عليه الرحمة كاير ببلام صنمون تقا، اس كے بي قا اُقتا اُكر من مولانا فريدى عليه الرحمة كاير ببلام صنمون تقا، اس كے بي تقام كار ہے ہوتے رہے جمعوں نے بلات الفرفان كے مزاج كے عين مطابن اسكے بينا م كوف اور اسكى جوفوں كوم صنبوط كرنے اور مقبولان بارگا واللى كا ذوج ات كو تعين عين برا الهم كردا را داكيا ۔ كى ذوج ات كو تعين عين برا الهم كردا را داكيا ۔

آه بهان به المعادية كابى دل بن تفاضا به رسخ التكابخيال به كولا تا فريري أو فرا المستح على والمعن التعليم المستح المعن المستح المعن المعنى والمعنى والمعنى والمعنى المستح المعنى والمعنى والمعنى والمعنى المعنى المع

مولانا كافاص مجوب موضوح تعالم مربا في صفرت مجدوالعن الى قدى مرؤ المن كراب كدكو ابن كالروشائع ، مصليين امن كا تذكره الن كالموائع بيات اورا بان از وز كمتو بات و طفوطات (جعموا فالمي ذبان مربي) عمدها حرك ار دوخوال المانول كيليم ساده وليس اور دكش و دلنشين اردوز بان بن تمقل كركم مرتب كرنا __ اس سلسلس وه جمهو كلفة تغييها تكراس عاج كالفازه عالم كالمراده عالم اورامت محربه كى ضرمت بى كى نبت سو كلفة تقاور فاص رصاء اجرافوت كى طلب اورامت محربه كى ضرمت بى كى نبت سو كلفة تقاور فاص بات يربخى كرسب سربيلي فودان كا فليسليم اس سرمين اورائز بيا نها، الكافول وللهيت اورقلي كيفيت كا الرساع المربي الموالي الموالي المربي المربي

ناظرین کوام کو بعدام کرکے جرت ہوگی کداد حرقریا بندگاہ سال سے ملائلی بنائی بالکل ختم ہوگی کھنا تو درکنا وا کہ سطرخود بڑھ می نہیں سکتے تھے ۔ سکن اسکے با دی دمطالعدا ورکن مرفق میں معام مال کام جاری رہا ۔۔ دوسروں سے پڑھواکر سنتے ، بران کامطالعد تقا ورخود اول کردوسروں کے تعرید تھنیدے تھی ۔۔ ہم جبوں کے لیم آن کا برحال بڑائی سبتی آموز ہے۔ تصنیعت تھی ۔۔ ہم جبوں کے لیم آن کا برحال بڑائی سبتی آموز ہے۔

 7.

جامت کے ام سے مودن برگیا ہے اکو گرافلی اصعدبانی تعلق تھا، مزاج ونطرت کے كاظ سيبهنندي فطيم اورخل تفع الكين اس عابوكا ذانى نخربه بحكران لمين اوارول مأي بس لنف عيرمه ولي حماس يفع كرائي خلات بيسنناان كيليم افابل بردانست بوجا أيفا پون تومهینه بی سے انکی زندگی ما دہ ویز بیابنر تھی کیکن فریٹیا بنیدرہ بیال سے محلہ کی سيريكوابنامتنقل سكن بنابيا تغاروه ايك ورولبش صفست ففرأنه زندكي كذاله فيوال اكترزين اورشائى يرسوني والداس طرح كمصاحب درس وإفناء اورصاحبهم وصاحب نفانبه عالم دبن فقصية بمي بيلم واكرت تفرين كالذكروم كالدمي بطيق لي مولانا فريدي على الرحمنك الوال اورا وصاوا خلاف كم السيس ديجر حمرات ك مفاين بربهت كيولكما جاجكام برعابر الحراصالات بهت زياده نزاز والنوس ليك توبه م كرس زماز من ده بريلي من ميرب سائد مفيم تف اس وقت (كلى عرب كري لكريمياً مقى مجع بإدب مِن في ان دنون ان سے انكى شادى كے سلسلىمى بات كى، تواكھوں فيكها ك اصل بات به بے کرمبرے دو بھائی السبی دماعی حالت میں بس کہ وہ اپنے بجوں کی دو گائیس كريطة انكابل وعيال كى مكن ضرمت بي إين دمة الركمي ب اكرم ودكم ديدا وس كالواكي چه ضرمت نرکسکوں گا به بات جوانی کے زماندی مے وہ لینے اس جہدیر زندگی بعر فَالْمُ لِهِ اورصرت لِينِ معذور مِها يُول كري فرمت كى خاطر لورى زند كى جُردي كداردى الشركرواس زمانهم البهاا بناوالبي قرباني اخص الخواص مندكان خدابي ك بسكابات بساويدوسراوافدوم جربرونك احرنظاي ماصفاب مضمون بس مكها بي كما كور ملم كور بورسى مرس والقيم مولانا سيدا جماكر آبادى مروم تنجير وبنبات كمصريف المعول جا باكروانا فريدى إبروتك كم إم نغبدس واست بوجائيل يطيطود فود الركيط تخريك كالرحب ثولانا فيمندن كاذيره فيرفطن إحرنفا ي صاحب كو واسله باكري وشن كى (جرولانام وم كرنها بت عزيز حقيقى بعالي بي الكيري ولا إلي كماج الكوشطوريس فرايا سيفح منافي بمكر والماكى زندكي ويشاعرت اورغرب كي دندكي دي بيلجادوامروبر كيجن مرسول بريعا إوبان المي تؤاهبس يجبي يعيش السفري بيئ ألَيْهِ لا أَالبِرَا بَادِي كَيْ بِشَكِسْ كُوتِولَ كُلِيجَ لواس عابوكا خيال ميكروباب أن كاختابره ياخ چھيورو ييشسے كم نەبخوا .

بدوافر بالصقد ولاناك تفاكى بلندى اوريم بنول برائط انبازاد وطويمت كي دبل لكن به عام واس ماسية انتها في منازم كرمبر عدما تعانية تري نعلى كم بالموجعي اثناؤه مخيد الكاذكرينس فراياء فيحد فالخنهلي دفعه بونسطلن احرنظامي فلأكراس صفواتي معلم مواجوا بمنم مِن ثَنَا لَ عُرُيمُن مِ كَرَرُّضُ أَن أَي فِيرَعِونَي الهمية مجسوس يُركيك بكن يتام أَي رُندكي في أ دوسر حالات زباده أكلي إس باسط متناثر مواكر وكراس افعد سراكي المزدخامي عليمت اوفع يسندي كأبنز مليا تخطالسلي كمعى المكوم رصيفي قريي فين ودوست يمجى طاهزنهن كيابم ريي نزديك بهت منفل نماذيب اوكر بيفيلي موزي ركفنا اوراسي طرح ذكرونلا وسيبي عبا وأي كترت اسان اسكرا اس نطاغ م ابنے ایسے حالل ور کمال کا اِس رجہ اضاء بہین شکل جبرت انگیز اورسو یا رزنک کے خابل اوراس لا أن م كرالله تعالا سياس كي نوفيق ما تكي حاطم ملسلة مكوك طريقبت مي مولانا فريدي على الرحمة ني بيلي فضر مولانات ون احرمرني وحمة المر علبه سيمبت كافن اور مترم وقرح في لفن فرائي والدكاروان فالمعول بدان بها صفر مولانا حافيفاع والوحمن المروي وحمة الترعلي كصحبتوش بعي استفاده كبانعاد وصفرنا وتوي جمة الترعلية تباكرد الوستة جأجي لداد الشرطف قدرس وكي خطبفه وي أزنف بصفه من وعند الشرعلية وصال كي توزيخ الحرب يصف مولانا محددكريا بهابير مرنى ومنة الشرعكب سعبت كانجد بدكي بصفرت يخ في الكوامية وفعلاف يخ بمح مرفرا وفرايا. حصرت مولايا برنى دحمنة الشرعليرصرت مولانا كنكوسي وحذالشرعليه كيضليفه ومجا وتحفيضرت مولاناها فظاعبدالهمن امرويي وجمة الترعكب كيجي مصرت كنكوي وحنة الترعكب سيصورين ألف مِن لمذاور صحبت سے استفادہ کی سوادت مال تھی اور شیخ الحدیث صفرت بولانا محدد کریا رحمت الشرعلبر بھی برکے اسط مصفرت گنگوہی رحمۃ الشرعلیہ ہی سے ضلیفہ ومجاز تھے الغرص ابن بنون واسطون سے ولا با فریدی علیالرحمہ کو حضرت گنگیری دحمہ الشرعلبہ منچیوسی نسبت ممالیتی۔ اسعاج كالدازه بكرمولا افريرى علبارحمة نقواء اوفتوك من فتركيكوي فوالمترمورة كندم بندم نف النصوص نبيت كالرفقاكروفات كيديل (جدياك المحيقام فأدوكا بالنام) ولأطفاه والم فرا المصر كناوى تشرلف التي بب إطابر بمكرية وحانى شابرويها) خطدان لمتمرطمالم بيعاج مولانا فريدى عليار حمتك ابل فايدان اوراكم فاس فدا س اس من بربية ومرابا دم مناب كأن خاص طلاي كا وكيمن دومري مفاين أكله والآلى ترفين عدك أسهرون كالتح جريد الكافية وبتاها الديان ورمان

آنوس برعاجزرافن سطور اینداس فضور کا اعزات کرانجی مزدری بیسا گزیرا بالله
مالیند بری کی نین بهارسال رفاقت ،خطوک این کے سلسل دلیط اوراکٹر سالوں بی
ایک درود فر الا قات کے باوجود ، تین کو الا اکے بلندیقام کو بنین بیان سکا ، وہ ترقی بی سے
پی اس عاجز کا دوریجی کیواسی طرح کا رہا ، لیکن انکے اس دنیا سے جا ایک کو بدا حساس
بواکہ وہ بہت بڑے تھے بن ان سے بہت بھوا تھا ، مجھ ان کے ساتھ اس طرح کا نعلن
بواکہ وہ بہت بڑے تھے بن ان سے بہت بھوا تھا ، مجھ ان کے ساتھ اس طرح کا نعلن
موالے کو باقی ان و فراس کے لئے زبادہ سے زبادہ و و کا گاہ تا کہ اور ترقی کے بدا برقی کی اور برقی کے بدا برقی کے بدا برقی کے بدا برقی کی موافق کے بدا برقی کی کو برقی کے بدا برقی کو برقی کے بدا برقی کی کو برقی کو برقی کی کو برقی کو



رو دِرفته باز آید که نابد <u>نشجه از مجاز آید ک</u>ه نا بد دكردانام وازآبركنايد برآمدود كاراب فقرك (أفيال) مِنْ يَكِي سرزين مَنْ ص كوابك بالت تطرمون في أكالتر الأُمْ م كما بهاور جبال ابرسة فأبد في و في قوم إني اصلى خط وخال كما تقدا وركوني دين ابني اصلى رفع ، مجع تعليم أورا ميازاك سالفوعت كما تقابيس را، الترتعك تيمسلمانون كرداخله وبعد سكر بردورين البيه داسخ اتعلم بمنودطيع اورصاحب عزيميت علماعي دماني ببدا كة حجفون في أسلام كوكتاب وسننت في نعليم أورنشرلجين السلامي كي تحفيظ اورطن المثلم وابيغ مخصوص عفائرا وردعوت اورابغ ملى اورتهذب كتشخص كساته مافى رسخ كمنظ صروجد کا وراس من وه بری صدیک کامیاب بوعد

ما فظین شرفیت اور ملی امت کا پیلسله دروین صدی می نیاده نایان تظرآتا ب جراب كسيس زباده حرودت منى اوراس على سلطين كى ماك ووما كما فواند لبكن صاحب م اور مالك نظم فريال والم ملكت كي الفرس آكمي تقي حبكوبا ورواياكما تعا بهردين ما دى كاعرا كيهزار رُتَنَ بهو ئى ہے اورابُ قت آگباہے كه بنی اُنْ کی مجر تہنشا أَمَّى الكَيْنَ عَيْ وبن مُني تشريعيت اورن الطام زندك كا أفاذك من اس فرس كروه ك مِصْلِ وَبَشِوا صَمْرَت شِخُ احِرَبِن شِخ عِبدالاحدام مِندى (م ١٠٣٠ هـ) تقابى كوابل نظر في بجاطور پریجددالف آنی کاخطاب یا ورص کوالسی فبولیت عامر حال موثی کرد بعنب

له كمنوب علام برسليان بروى وبنام داخم سطور-

كالفعيل كيان المنظيرة أبيك دعوت وعزيت كاصرجها ومخص بربرت صرت مجدّد العن مَا في وازراتم ومقدمة تبرت ميوا حرفته يدا الفلم صرف علامريد سبَّا فاندوى و

انظرام ای کا قام تقام بن گیا، انکی اور انگرزند این گای مرتب انگلیمی می اندر می این ایک این انداز انداز این اندر کرد بد خواجری مراحی جدا به این این انداز ای ده پیلے قرا نرواسی بهتر اور احترام دین ویشر فی به این اور برتر تقا، اور بوسلسله ایک ای دین (اکبر) سی ترق به اتفا ده بری این اور ترق این دین از شهفتاه می الدین اور تک ذیب) به ده بری برای این اور تک ای دین اور شهفتاه می الدین اور تک ذیب) به ما کرفتنی بوای برای می وین واحل اور میشر دور ترق نے سادس المناه الواسندین رحین افزار شدین اور ترای کا ما بی خطاب دیا بی دیا به دیا بی دیا

این کندر از طلائے بالیات این حادثام افعاب است زانر کے تغیراور نے تفاضوں کے مطابق اس نی اور نبتی سلسلہ نے مضاطب تزیویت کے مائذ الناصب سرنویت مکاکم کی اپنے ذمہ لیا۔ قرآن مجیدی یا قاعد تدریس فوہم

ك علام على طنطاوى تناى تقيم عباز، ما حب تعانيف كثيرة. كه ما منظم وولاناب دناظر إس ما حباكيل في كانفالة الفرقان بكر مجرّد تميرس.

۲۹ کے ایڈا زفرد مولانا نئیم احرصاحب فریدنی تفقی جفوں نے اپنی بیدی و تعمال کا اعدادی ضرادا على وتخريرى صلاحيتين إس وضوع كيار ونف كردس اوراسكواينا اوالصفا يحدونا بناليا، بامالذكياماكننه (اور محماس ذان تخريب) كفائدان محددى اورفائدان ولا اللهيك ملسلم براركم كحقيق اوظى اطبيان اوراركني تنوت كي صرورت بونى توايس سيسب نباده رسماني حاصل بونى مولاناتے تجلبات بانی (۱-۲) مكنوً بات نوام محدمعه والم تذكره حصرت فواجه بافي بالشرح خلفاء وصاحزادگان تذكره صفرت نناه اساعيل شهد وفير تَالِعُ لَكِيهِ مِنْ اللَّهِ الْفَ مُعلقوں كِلِيعٌ وانفيب بهم بيونيا كَياور بهت السِيم تقدين اور سرمند سرمند و سرمند و سرمند و سرمند و سرمند و سرماند و س مجبين كياء جن وصخم كمابوس كيرهض كافرصت بالهمت بنبير الفي الحصرات سي وانفت كرايا النوس انفون ليخصرت نناه ولى الترصيع كحران ممتو بالشيح مزنب كرنيا ووثبات كرني كالهنام كياتها وحدراكا دكم مخطوطات ونوادرك ذخيره بس مرفون تعي أبرحه نناه ولى الشرصاحة كيرياسي مكنوبات مرتبط فاصل كرامي مؤرخ بهنديروفيه خطس احرصا نظامی کی بافت و دربافت اورزنیب می می ایکی رنها می شامی اسانی الفرقات کے ان دِّوْفا بِل فدرا ورِسْ فيمت خصوص مروب بي مي بوحصرت مجد دالعت ما في مُحصرت م ولى الشرصاحات اورحصال فنهدرين كى بادعب بكل كفي ورحيفون في صخيم اور مفعالة عقل تصنبفات كافائم مفائي كاوران بحوى بوئى دانيانون كويركمكر با دولا الوزنازه كرداء ان فراس داستن كرداعها عربيدا كام كلم ازخال اس قصم مارسدا ان كالمبيا دى اورمركزى صدر إن اوراك مؤثر اوريراز معلوات مقالات فيلكى فدروقيمت بب اصافركيك ان كوان دولون السلون اور تبندوننان كي آنوى دوركى اصلای ویدبدی با یخ کا دائرة المعارف (انسائیکلوسٹریا) کہناصیح ہوگا، اوران کی وفات سے و خلابر را ہوگیا ہے موجدہ نسل کے ذہنی وجیان اور ضاص طرح کے علی دو كيمين نظراس كالمربوذا مشكل نظران ناب وافي سطور في ابن تفرير من جوان كى وفات کی اُطلاع باکردارانعلی ندوه انعلماء کے حکسہ بنگی تنی اور شیب بیشی اُنفاق سے ان کے نا مورا وزفا بل فخرخوا برزاره برونسي خلب احدصاحب نظامي تقي موجود تعصيح كما تعاكم ١٠٠٠ كى سيك برك فصوصيت ان كأعلى دون اورهم مي أنكى فنائيت معلم س اتكورسى نعلن تفاج كيملى كوباني سعمونا معاعلى اشتغال ركيف والد نصيبعت

۲۷ د تخین کاکام کرنے والے بہت ال جامب کے، مگرایے لوگ بوعلم میں فناہوں، علم جرکا ذون بى بنيس ملك دالفرين جيكا بواعلم بى ان كے لئے غذا، دوا، شفاسب كجيد بوء ده مولاناتسم احرفریدی <u>کنمه</u> "

رائم نے اس مفالیب بولانا مروم کی دوسری دینی وعلمی وروحانی خصوصیات اسکے إخلاق ونشائل دون عبادت العلق بالشراو دسلسله وطربي بررونشي والني كومشن فهي كى كەرمىدىنى كەرنى بىلوۇل كوروشن كرنے كے لئے متعدد مضامين اس تمرم بىلے سے موج دہوں گے ، را نم نے صرف ایک ہی اتبازی وصف برروشی الالنے کی کوششش کی ہے اوروه ملت اسلامبهمنديه كمحنبن نيع دورك مانيون اورائم دعوت وعزيميت كے حالات وخیالات سے گہری وا نغیت اور باخیری اوران كی اثراعت كا جذب اور اس کاسی محدد ہے جس میں (لینے ناقص علم میں) کمنز ہی کوئی ان کامہیم ومشر کیب العلم عندالله.

اس عزبت كدة اسلام بس خداك جن بركزيره بندون ني دين عجازي كي ميح زجاني اور نمائندگی کی اور بھر عن کی ساع جلیلہ نے اس کو اپنی بیٹیز خصوصیا کے ساتھ باتی رہے كالوقعددياءان كعصالات ان كى دعوت كى اشاعت كى كوستسش كويمى دين عيارى كى نبست سنم عاز"كا بك حجونكاكها جاسة معلم نهيس السيدوج برور حجو يك اس سرزمن گردوغا ركوجلد حاصل ہونے رئیں گے بانہیں ؟ مولانامروم كى وقت كويشخر بوهن كاب سه

ون ہوتا ہے تولین مروا فکر عشق ے کر دلیے ماتی بیصدامبرے بعد

مولانا فريدى أبك صاحب فدمت بركث

(صحرت مولانا محدِ تظور نعانی کے نام مولانا موصوف کے نازہ مکنوب سے افوذ) محدوم ومحترم زاوالٹر شرفکم اسلام علیکم ورحمتہ الٹرویکات

اسم میم در میرای کرای بخرون بصرت مولا با فریدی دهمه الشرک تعلق سے مولا با خداکر میرای گرای بخرون بصرت مولا با فریدی دهمه الشرک تعلق سے مولا با

فریری نمبر کی اشاعت کی مسرت آگیس اطلاع سے بی روشی ہوگی ، مولا نا مروم اپنے گوناگوں صفات ومحاسن کی بناء پراس کے واقعی شخن بی کرا کی بادگار کے طور پر

رمائل وجوا مُركنبر كالبن بهر المنامة الفرقان كرسا فقرقوان كافترى وخصوصى والطرففاء اس ليداسكي جانب سيربين قدى اوربيل بركل ب

بنده کویو کر نخر برد مقالات نگاری سے کئی خاص مناسبت بہیں ہے اور نکڑت منافل وہوم کاراسکی ذصت فیقے میں کہی کوشہ انہائی میں بھی کہی تھا بڑھا جائے اس لئے بولانا مرح م کے بارے میں معلومات کے باوی در درست کوئی تفصیلی صفون کمی بی اس لئے بولانا مرح م کے بارے میں معلومات کے باوی در درست کوئی تفصیلی صفون کمی بی ابنا رہے میں دین کہ معذرت کرکے خام وی بارے بی اس کی بھی اجا ذہ بہیں دین کہ معذرت کو کا اور خواس بنده و تقییل کم میں محتزت مولانا مرح م کے بارے بی اپنے کھنا اُزات میں دفار کر بابیوں فراکرے وفت بر آپ کو برخور مول کی برائی اس کا بھی بھی بھی بھی مول اور خواس کی مول کے ساتھ میں انہا کہ کے ساتھ ہو ساتھ ہو ساتھ کو ساتھ کو ساتھ ہو ساتھ ہو ساتھ ہو ساتھ کی ساری دمائی وفت کو میں کو ساتھ کی ساری دمائی دمائی ہو تھی دوق اور اس سلسلے میں آئی غیر محمد کی سرگرمیا کی اسے مولانا مرح م کے جذب دروں کی برکت با بالفا طدیگر سلسلے میں آئی غیر محمد کی سرگرمیا کی اسے مولانا مرح م کے جذب دروں کی برکت با بالفا طدیگر سلسلے میں آئی غیر محمد کی سرگرمیا کی اسے مولانا مرح م کے جذب دروں کی برکت با بالفا طدیگر سلسلے میں آئی غیر محمد کی سرگرمیا کی اسے مولانا مرح م کے جذب دروں کی برکت با بالفا طدیگر سلسلے میں آئی غیر محمد کی سرگرمیا کی اسے مولانا مرح م کے جذب دروں کی برکت با بالفا طدیگر سلسلے میں آئی غیر محمد کی سرگرمیا کی اسے مولانا مرح م کے جذب دروں کی برکت با بالفا طدیگر سلسلے میں آئی غیر محمد کی سرگرمیا کی اسے مولانا مرح م کے جذب دروں کی برکت با بالفا طور گرامیت ہی سے میں میں تو دروں کی برکت با بالفا طور گرامیت ہی سے تو میں میں کو درون اس دونوں صفحات کی کیک جو گرامیت ہی سے میں میں میں میں کو درون کی میں کو درون کی کی میں گرامیت ہی سرکر میں کو درون کی درون کی درون کی میں کو درون کی کو درون کی کو درون کی کو درون کی کی میں گرامیت ہی کی سرکر میں کو درون کی درون کی درون کی درون کی درون کی کو درون کو درون کی کو درون کو درون کی کو درون کو درون کی کو درون کو درون کو درون کی کو درون کی کو درون کو درون کی کو درون کو درون کو درون

۲۹ دورِاغتنارم بنشِن سخن اور حکی کی شفنت سے کم جیرت انگیز بنہیں ہے ۔

مرحم اببنے احسانی شناغل اورعلمی تحقیقی مرکز میوں کے ساتھ ملی وسماجی کا موسے بھی برى دنجيبي وكفف تفوجعية علمامي بندمه انعيس وأنها مذنعلق تفااس كاكثر بروكرامون بن صعف ببری اورآ تکھوں سے معذوری کے باوجو دنہایت ذون وسوق کے برائے آمٹر کیا إو المرتف اوردائ ومتودول بس بعراد وتصريبت من مولانام وم كم تخلصا مرداد كادكنان جعبة كويرا وصلهاناتها.

بنده كيماته ذاني طورريمي مولانا مروم كاتعلن عبرمعولي تفاكتزن امراص صد سے بڑھی ہوئی نفاہست اوراس برمز پر آنکھوں سے معذوری نیکن اس کے باوجود درمغا المباكك كم اخرعشوس داوبند صروركشرلف لانحاوكم ازكم نين روزقيام كمركزاوي تخداورذكى محلسون سنزك بونفظ

اس وقت نام نوبا دنهیں ہے سکن کسی فابلِ اعما داورصا حب سبت بزرگ سے برانعاكمولانا فربيياس دوركماحب خدمت بزرگ بي مولاناك احوال

ومفالا ت بعی اس بأن كی نامبر كرنے بن والتراعلم بالصواب. این تا تر بر کردونكارى این تا ترب بر کردونكارى این تا ترب بر کردونكارى

كى دنيانين ظلى يدا م كريام مكر الحان ونصوف و اور روح النبت كالميدان مي ايك بهنرىن مركى اور رمز شناس مرمند سيے خالى ہو گياہے ۔

بزارون سأل زكس ابنى تيافدى پرونى ب

برطئ مشكل سيهونا بيحين بي دبيره وربيدا

مولا ئالىعدىدنى بقلم حبيب الرحمل قاسي ۵۱/۱۱/۹۰۱۱۱۹

أفتاب سريند

بعائب براك وبرطر فللمت فالمت تتفى بساطهن ديرجب شرك برعت كي حكومت في النوال دبروجرن بسميم فياداب كي صورت اولاسطلت وينعا كركت بالكاعود الوكرة وعروم كى ليد د هومك في تركيف علانبرروافض وض كالقين كرتف مغيم مرس كمير لمت بياتي يالى جلال لدين اكرنے مفی طرح دين أورداني يزال اسلاميان بتركظش بيجيا أنكفى عُصن فننول كى شور ئارى كاك كالك كالكائي كا عرض خاندان سالك محدد كاصدا آئ خرائ بكك يعبرين فاامؤ فت الكوائي ضلال كامثاني والاستنتكا مؤيدتها ي ديمي وه كيسا، الف ماني كامير د تفا ففابه فنكان نصوف كالشيخت كالحدد ففا ترليين كاطرلقت كالخيفت كالحدثفا تفنيه كاعوم فافوى كورك كسركما مارى ترسي عاد مرح معابه كركامارى كيا اسلام كوآبيزش برعات سي طاهر تحدمص كموكيا ظابر نصانيف أوركمنومات اجباء تترلعت كأ افاديت كابن كامغرت ساوازمانه وه كمنوبات تزايع كم وحكمت كاحزار بي ده متوبات نقط نقط حيكا فالدنبر وہ کمنومات ہر رسطرحن کی سلک گوہرہے معارب وه كرجن كوش كيعارت وجدب آئے م*ن ده دوانی رو دکتگاهی سینژ* جيين كروا بناب روى ومرفسدى ليورب مرريمتني بإصراع يشخ مرمزري دبا در الفين ونقوى برمردملما لوك عَكُم وہمواراہلِ دین *وا یا ل* كُو كياحبدوم بمعادت كحدم فحدده عزاؤك برها باكمة نوحيه خالص كفروالون كو حجازوم مروشام وروم بلكرما داعاتم تفا ذصرت بهندونها النفا دائره أنى ولاميط برابی دوج فرساانشارابل ملت م البي بمرس معراك يردى صرورت م آبى بعبيد يما دونى سطوت كاكونى ربه البي بعبير يريع سنن أحدماكوناً دمبر فريري كى دعا فريم منت فنبول بوجام وہی اگلی می رونق دین کی پیمرلوط کوآئے

حضرالحاج مولانافتي نسيم آحرفريري رحة الترعليه ولادت

آبِ تمبراله المرام (موافق والمسلم جري) من ابنے جدی مکان واقع محلی النہا المرام میں اللہ المرام المرام میں اللہ المرام میں اللہ میں المرام میں اللہ میں اللہ میں المرام میں میں المرام میں

ابتدائي عليم وترسب

میں مغنی بیا من آلدین انصل ک**ر بچا کے میلانا میلی** الدین ناخرکتب خانہ فالبیٹروانی کے والدامد) اورحزت والمامني فرشي محدث شراب كاباق والعالم ويد صرت قارى عبدالحن كي يحك فأكر وصرت مولانا قارى صفط الرحن يراب وعيده سے بڑھی لے اور میں مصرت مولان احریلی مفرال موری کے صلفہ درس فران میں ين أه مترك ده كرت ما مل كى الاجود كاز ار وقيام مي ايك جاعت كي ساتد والطري إنبال سيمي طاقات كاورالفول فيحا ويدمزل مي اس جاميت س تقريبًا أيك كفش كم تفتكوكى بهرآب لاجورس داوبندوابس آع اورادب كاكماب منتبى بحالمة استرمولقا وراس فساته ما تدمغتل الووص وعبره عومن كى كنابس والمعين بولانا حكيم عرعرقامى دادبندى سعطب كاكتاب شرح أتباب بعى يرطى وأكليمال مقولات كي تما من يرصف كالواده تماليكن درميان سال بمعترت مولانا محزمتكورنواني زيرعدتم كالبام سعمدر مرس كاجشيت سيبليك مدس اشفاقيه سي معلن موكك اوروال تقريبًا جارمال مك كمتب صربيث مصوصًا بخارى سريب كادرس دياباس زلم ني رساله الغرقان بريي سيمي تعلق بدامه المساوي يرافقن خاكى حالات سے بورم كور باي كى الما زمت توك كردى العددم عوب ب جائ مجدام وبرس مرس فرد عقر دود على مدرسها عامي ام ديم مي ١٠٠ مال مك ديس وتدليب كي فرائض بخو بي انجام ديئ جعزت مولاناع بداكة وس ابن صفرت مولاناحا فطاع مرازم ن صديقي مفسر امروي كالمعديد كالمساري وفات إجاف كي بعد صفرت ولانا وزيري صدر مدرس كي جهد عيكام كم فقرب اور يسلسان م- والمال بيلي كريات وإسك والمرين نعل المام كالريش مام کابراب نہوسکا بھادت فاہری سے معذود ہوجائے بعد مدر مباس میمامروم كاعزازى ضدمت انجام دى أتوجر كمي يحاجين والنهيدي طالبان عم كوبرابر عراي وفارى كادرس دين دي فتوى نوكسي اورهم فراتفن في خدات بعي ما دم ايخ انجام دین بهرسال رصب مح مهيني مي طلبا و كومؤ فحالهم مالك محادري دينامولا مربع تعا. ويهواوس اجات الربه كالمين جاحت كامري برعموات كقل

۱۳۲۰ نا ز مصرحام مسیرماکزنبین جاعت کی تشکیل دیلیم فر لمتے تھے اور بیوشا ووایس بونا ہمیشہ کامعول رہا۔

بيعت وارادت

تقیم ہندکے بدشخ الاسلام صفرت مولا نامیر بین احد منی وسے افع براسطا کر بیب نواب ما جربین خاص مناسن بھلی کے فارم کے ڈیرے بی بہ بعث ہوئے ہفتر مولانا بدنی اس وقت و بال شراعی رکھنے تھے ، صفرت بدنی رحمۃ الشرطیہ کے وصال کیا۔ ہرسال رمع نان المبادک کے آخو عشرے بی سہار نبور بہونچ کر حضرت شخ الحدیث سے الماقات کرنامعوالات بی سے تھا اصفرت شخ الحدیث نے اجازت و فطافت سے بھی مرفراز فرایا۔ آب کو صفرت مولانا فنج کھر بواتی (فیلے حصرت آنا مجدالقادرول فیلونی) اور صفرت مانظ مقبول میں میں افراد صفر مولانا محدالیاس کا دھلوئی) سے جمال جات کے المورٹ کے کہا اس المجدال وقال المورٹ کے المورٹ کے المورٹ کے المورٹ کے المورٹ کے المورٹ کی المورٹ کے المورٹ کی المورٹ کی المورٹ کے المورٹ کے کھراپ اپنے مرشد ذا و دول معال تھی۔ اکٹر لوگ آب سے معیت ہونے کیلئے اصراد کرنے تھے گرآپ اپنے مرشد ذا و دول

خصأكل

آپادائل عربی سے نبی سر بیت وسنت، پابن موم وصلوة ، نیک صلح به بی بابن موم وصلوة ، نیک صلح به بی بابن موم وست تھے طبیعت می عاجزی اجہا بہ بین و فرد تنی بخلوص و مروت ابنا دوسلوک ، نشفقت و ترقم بنیاوت فلا مسادی کی کمین و فرد تنی بخلوص و مروت ابنا دوسلوک ، نشفقت و ترقم بنیاوت فلا مساد و ترقم بنیاوت میں بیٹ نظر نبی کرے بیٹے بوٹ کی براے اور آئی ہوئی ہو تیاں بین لیتے بنتے و رائے میں بیٹ نظر نبی کرے بیٹے بوٹ کے اور آئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی کر اس میں کا غذکا لکھا ہواکوئی بُرزہ بڑا ہوا طلا ہوا ور آپ نے ادب سے اس کو المطاکر کسی میں کا غذکا لکھا ہواکوئی بُرزہ بڑا ہوا طلا ہوا ور آپ نے ادب سے اس کو المطاکر کسی بنیا ہوئی ورہے وں کا متوق تنا جنگ کے دور جان فذا ہیں بالکل مرفود بنہ بن تعین کھی اور جیا بیٹی جیزوں کا متوق تنا جنگی اور جاول زیا دہ بالکل مرفود بنہ بن تعین کھی اور جیا بیٹی جیزوں کا متوق تنا جنگی اور جاول زیا دہ بالکل مرفود بنہ بن تعین کھی اور جیا بیٹی جیزوں کا متوق تنا جنگی اور جاول زیا دہ بالکل مرفود بنہ بن تعین کھی اور جیا بیٹی جیزوں کا متوق تنا جنگی اور جاول زیا دہ بالکل مرفود بنہ بن تعین کھی اور جیا بیٹی جیزوں کا متوق تنا جنگی کی اور جاول زیا دہ بالکل مرفود بنہ بن تعین کھی اور جیا بیٹی جیزوں کا متوق تنا جنگی کی اور جاول کی بالکل مرفود بنہ بن تعین کھی اور جیا بیٹی جیزوں کا متوق تنا جنگی کی اور جاول کی بالکل مرفود کی کا متوق تنا جنگی کی اور جاول کی بالکل مرفود کی کا متوق تنا جنگی کی کا دو جاول کی کا متوق تنا جاول کی کا متوق کی کی کی کا دور جاول کی کا متوق کی کا دور جاول کی کا متوق کی کا دور جاول کی کا دور جاول کی کا دور جاول کی کی کا دور جاول کی کی کی کا دور جاول کی کا دور کی کا دور جاول کی کا دور کی کا دور

۳۵ پند مقدا دراکٹریپی غذا استعال فراتے تھے جن کربہان کی آواضع بھی اس کھانے سے ہوتی متی۔

آب گار فی قبل می گرای آرنی کا بیشر حصر این دو میدوب و و فلوب ای الدی کا بیشر حصر این دو برای و و و ای این دو برای بیما می این دو برای بیما می این دو برای بیما می این دو برای این دو برای این دو برای این دو بیما می اور تمام عمر شرک و تیج دی حالت می برای این دی سی گذاری . آب کی زندگی کے میل و تها دویت اور علم دین کی خدمت کے بطح و قفت ہوگئے تھے . آپ کی اور می زندگی ایک خطم می ایر دین کی ذندگی می اید جی در بارت ترین ترفین سے می شرف برای دی در بارت ترین ترفین سے می شرف برای دی در بارت ترین ترفین سے می شرف برای در بارت ترین کی ذندگی ایک می در بارت ترین کی در بارت ترین کی در بارت ترین کی در بارت ترین کی در در بارت ترین کی در بارک کی تا کار بارت ترین کی در بارت ترین کی در بارت ترین کی در بارک کار کی در بارک کی در ب

أب محمولات

آپایک عالم باعل تھے آپ کے تام ترممولات ذیر گی شراعیت وسنت کے عین مطابق تھے ہم وقت با وصور سخ اور نا رہج گان با جاعت اداکر نے تھے اشکار کی ابنی میں برادم کر تہ ہم وقت با وصور سخ اور نا رہج گان با جاعت اداکر نے تھے ارشوائی ہا بنی مسید میں احتکات بمولات میں سے تھے۔ نا ور آپر برائی گارت کرتے تھے۔ رمضان البارک کے دوزوں کے علاوہ ہم ارشیال ایم عوف اور آپر با عاشورہ کے دوزے رکھنا ہم شمول دیا دوزان بعد نماز فیج اور بور با نفاد اور دودد دود شراعت کی تب بی اسی میں دوزان بعد نا تر بی اسی میں میں میں کھی تھے ہم میں اور اسی میں دورات کا زبادہ تروقت مطالعہ اوران کی حفاظ ت کا برائی ایک اور ایک اوران کی حفاظ ت کا برائی ایک اوران کی حفاظ ت کا برائی الکی ایک کے دوران کی دوران کی موالی میں کا دوران کی حفاظ ت کا برائی ایک کے دوران کی دوران کی دوران کی حفاظ ت کا برائی الکی نے دوران کی دو

مبع سے ران کے کہ آمراور برون تہر کے میکڑ وں افراد لینے معالمات ہشکات اور سائل لے کرآپ کی خدمت میں حاضر ہونے اور آپ ان کی باتوں کوخندہ دوئی اور ہمردی کے ماتھ بغور منتے اور ان کونہ ایت احتیا جادا حتد ال کے ماتھ مجے وصائب مثورے سے نواز تے تھے ۔اکٹر مردورت دعاکراتے کی غرض سے حاصر ہوتے اور معنوں کے لئے پانی پڑھواکر نے جاتے اور الشر تعالمے النے بیس شفاد بتا تھا۔ با دیج د احراد کے

آب کاندرسوری کی معلاجت خداد دینی طبیعت موزون اورد بن رسایا یا است اندرسوری کی ایک کالام بهایت میان در این ایسا ایسان ایسان این کالام بهایت میان به ایسان ایسان کالام بهایت میان کافات ایسان کالام بهایت میان کافات ایسان کالان کار کار کالان کالان کالان کالان کار کالان کالان کار کالان کالان کار کار کار

ذول نصيبت والبث

تصنیف و نالیف آپ کاسے واشغار جات تھا بچاس مال سے زائد عصے کہ بختلف موضوعات رعلی تحقیق مضاین فلیندکے اس وصیل کڑو میشز مضاین دمالدالفرقان کلمنومیں شائے ہوئے۔ آپ کا اسلوب نگارش مفرد تھا اور

آب ايك ما موزادب وانتاويردا زيم . آب كومويث فقر الفيرز ايخ الصون علم رجال علم إنساب اوظم نعت مي نهايت وسيع معلما الينس، آب بهنزي يترجم ووُلف تع بزرگوں کے متوبات وللفوظات کی تخیص اور ترتیب و شروین کا خاص مل تعاممام س الم ربانى محدد العث الى كارجد بداود وكردنى اللهي كرمز شاس كف تعليآت رباني كمتوبات متقوميه سفرتامكم حازا تذكر ومصرت واجراني بالنام داوى وصابات شخ شهاب الدين مهروردي تذكره شاه محراسكيل شهدا كمتبع الفرقان ب طِي بوكرشاخ بريكي بن جندكما بن زيرطين بن الحصالا وو كمتوبات اكارداد بن فرائمة أشميه، كمتوبات صفرت شاه ولى الشمورت دلوي، كمنوبات ببالعلساء (معزت مولانا احرَّس محرت امرديني وعَيْره كمَّا بن عَيْ السي في إدراً الرب كموياً كامرد كويندا ودفرائد قاسمه طبع بويكي بس يفيه كتابين زرطي بب علاده اذب أيب نے مختلف اوفاً ت بن جو مضامین نخر مرکئے اُن کی نعداد میں کئی نونک بہونچے ى المهيم بن صدر جمبور ببندني آب كوفارس كى منداع وازا ورانعاكم سيمي أواذانعا. خ الموت اوروفات مَشْبِ إِن مَن الله يعلان كالسلام وع موا الدى حالت بي وخيان المبارك ع بدر روزير كصاوز زاجي برهيس رمضان المبارك برباس مرزبخا آيا اورع كرب كروري محوس و فرقي اوريوري أكاملسان روع بوكرا أبل من والدسخت علالت بعدرون عن بو اوركيف معولات مطأبن ونت كذار في لله اس دوران إذا في على جاري راكه وركي م بعد معرم من عود كرآما سيف مركترت لمغم فيف لكا ورجوارت فالمربوكي جب إيماني علاج سيفائد نهوانوداکمری الی فترون کیا گیا والمرنے دم جگرا در کردوں کی کرودی تحریکی من ، اهد زائر علاج كياكيا مركوني خاص فائره نهين موا عنعت وتقامت اس درج براه كمي كرمانك بركروث بدلنامج شكل تعالية لينطيع أجاعت نمازا داكر في تع مع سے ثام ككبكرة ول عقيدت مندعيا وت كليط أتفي فأولاك الاست كفتكوا ودصافي كرز كف بوش وحاس آخروفت كب دوست يخطع دوداًن علالت كما بريم كانس اورخطوطكا جاريمي الماكل استرعلالت وانتقال سعور مون يبطي وكتاب ولانا

محبائ صاحب برمعواكرسي ووكلانا محتقاتهم الوقري كي كاب قبلهما المقي

انتقال كي دن الكي عند بيلي ولا نانحب الحق صاحب فرا إكرمولا التكوي تشرلف المصلف _ أيكواين موت كالفين موكيا تفايضا في دوران علالت أبك ن فرا يكر محص الهما مات مورجين اورس اب جار إمون. وفاريك الياطبعي وكيرسكون تحسوس موارس براواش الكلف وكا بر کی می واقع الله و ال إش كالبدرفع حاجب بيلة الحف كوفرا بإنفنس احرفتاها وماص فيلتك سيبيج [الرَرْقَصْاء حاجتً فالحَ أَلَا عَلَى إِرْ مِهِتَ زَيادَه بَا بَي سِيطِها رَت كَي اور مَلْيَكُ بِرِلْبِكُ كَّهُ ورُّابي صنعت ونقابهت كي وجرسابك بلكا قلى دوره بوااور دي خفر ديج نهابت آسانى كى ساتفروح يروازكركى ___ رحمه الله رحمة واسعة آپ كادمال دربي الاول بساريجري مطابق ١٠ راكتوبرشي ارورشنب بونت مربكم يجاس منطقتي من بوايضرو فات جلهي دوردور كيفيراكي امروبه اور السكيمضانا كي وكري ورجون آفي مرادآباد رام بورمنسل اورديلي وعزوسيكي است حصرات على ره اوردلى سرآ كي عزيز دا قارب في المروم بهوري كي في المرين برابل امروب في را عون وفرون كا مطابره كيا وكون كي نظر تعداداس وتعريق كار كوجائ مسجد كتقرستان برون كماجلي عزيز واقارب آب كوخاندكى فبرستان بي فن كرزاً جابته تق اس معلط من بارباز كرار بوئي مالاً توحفرت مولاً ما يداسور مدنى ويدي بم ك متوييه سأب ومجد عله مجنزا لتهبير سك أبك مجري من دفن كرنا طع يا يا بدزا ذه تأويزار با بزاراد كوكا بجوم يمانو محفزت ولانابراسور مني زبتيهم في جام مجدين ازجاره إطا جنازه جائ مجديد فنهركم اندرم ونابوا مفن مك باكراح بين ١٥ ـ ٢ مراوسوكوارون او عقدت منوس كاليك رهام تعا، اوروزي اورم وزار وقطار بوني موعد تفرات تف بكرون الكن مولايين روك من مركون بري مكرون وكالمروي كالمرابط كالترب وكرمالين من يرأب كالمرفين لل الله علاب الله تواد وجعل الجنة متواد أبك جُوَّابِ: حِصْرَت مِعلانا فريديُّ كَي وفات م سرون بيلواك معاصفي فواب م كيماك طالبطونكا أيكب كمي ميزي لاس كرداعه الفوى دريافت كالركباجيز وهو المعدم اس طالع لد نجل الماكراك من كغوليا عهم اس كولاش كريه بر"



حصرت مولانا نیم احد فردگ مرب اموں تھے۔ میرے ددمیانی اور ننہائی دونوں سلط
دوسری بیشت میں ایک ہوجات ہیں ۔ اموں صاحب کے داوا دمولوی بشراحم صاحب مرہ م
فی کلکٹر) میرے پر دادا (منٹی ارشاد کل صاحب مرہ م تحسیدار) کے حقیق جوٹ بھائی تھے
اوران کی ساری تعلیم د تربیت ان پی کنٹر ان ان میں ہوئی تھی ، ہما ہے خاندان میں علم ہے دمی باور
دین سے تعلق کی دوایت بہت قدیم ہے ۔ ہندوت ان میں اس خاندان روایت کے آفری ترجان
مامول میم احمد صاحب فرید گئے ، بلک بقول " ا فباد آزاد مبند" (کلکت مورفد ۲ راکم ورشد الله امور سے افری کے سلیلے ک
قوام دہ ہے آخری جید مالم تھے ، جن کے انتقال ہے اس تاری تھیے کے ملار دین کے سلیلے ک
آفری کولی بھی ختر ہوگی کے بہی نہیں بلکہ امروب سے صورت مواقع اس والا محرق ہوگی ، اور دیجے تھی دیکھیے
کا جومل لہ حصرت مولانا حرص محدث ہوگی ، اور دیکھیے ہی دیکھیے
کا جومل لہ حصرت مولانا احران محدث ہوگی ، اور دیکھیے ہی دیکھیے
ایک تاری عبد آنکھوں سے ادھیل ہوگی ۔

تراچہ آگی کدمواا دغوب ایں تورسشید چرگنخ ہائے سعادت زیان جاں آ مد!

پاکتان یس باری فائدانی روایات کے آخری این ، واکر بربان احدماحب فاردتی منافظ بی و اندتی ویت توجیتی سلارے منافظ بی و اندتی ویت توجیتی سلارے

سله صنرت جدد ماویت پران کاکاب" مجدد کا نظریهٔ توجد انجدد میاه ناز کومز ب معلق علی دولتناس کران کی پہلی احدموژ کوشش حق اور ایستے موقوع پرست کی جاتی ہے ۔ وہ اموں نسسیم احد صاحبت کے بچاز ادبحافی ہیں ۔

اس من كفرواندوه كانداده كوك كرسك ب جن كوابيضايك بزرك كرسائد ارتحال بي رسيس و بك خواند كرسك مائد ارتحال بي رسيس و بك خواند براية ول كروايت كفائد براية ول كرواية وكراك والماؤدك والمادة براية ول

بهرانگ انجن حیرت نظر بودند کنوں بریردهٔ دل داغبلت فامانشد

نیکن جناب بحرّم مولانا محدِّمنظورنعانی صاحب زادم دهٔ کے حکم کی تعیل میں برمضمون میر ر قلم کرر باہوں ، اورا پی علی ب بیشیامتی سے ڈرتا ہوں کہ اس کا می کیسے اداکر یا وُں گا۔



مرود فری تن درگ اخلاق کے اس اصول کی جین جاگی تصویر تی ۔۔۔
خالطوالناس با خلاق کے اس اصول کی جین جاگی تصویر تی ۔۔۔
یں سب آدمیوں سے شروشنکو ہو، اوراعال میں سب سے ختا 2 ۔ اصب کے باس اس کے طرز زند اللہ اس کے انداز گفتگو سب میں سادگ تی، لیکن الن کے عادات واطوار میں الن کی فرو بات کی ادار میں اس کی مقادمی ہوئے ہم جیا شمنی سے کا مقلت بچارتی تی ۔ اورا میں احوس ہوتا تقالی دائیان ہم اس سے ہوتے ہوئے ہم جیا شہیں ۔ طر

جب ان کے اُتھال کی خردھلو آئی توب جناب بحرم مولانا سیدابو انسی کلی فروی صاب زاد مجد ہ کے پاس ندوی موجود تھا۔ یہ اندونها کے خرس کروہ کچر دیرے نے پاسک خامون ہو گئے ، مجراکے تعزیق جلسے بلایا ، مجے بر امراد اپنے قریب جنایا اور مولانا فریدگا سے اپنے دیریئے تعلقات کا ذکر کسنے کے بعد نہایت دو مجرے افراز میں ان کی خصوصیا ہے بیان کھی جس سے بہران کی شخصیت کی مکای مکی نہیں۔ فرالی ہ 1

د دو فاتانسیم احد فریدی کی ستے بڑی محصوصیت ان کاهلی ذوق اور هر اسیس ان کی فنائیت ہے ۔ علم ہے ان کو و کہ تعنی مقابی بیل کو پائی سے ہوتا ہے ۔ علی اشتقال رکھنے والے ، تصنیف و تالیف کرنے والے بہت سے مل جائی سے لیکن ایسے وگ جو علم میں فنا ہوں ، علم جس کا ذوق نہیں بلکہ ذائقہ بن چکاہے ، علم ہی ان سے لے فذا ، دوا ، شفا سب کھے ہو دہ مولانا نسیم احد فریدی تھے ۔

فریدی صاحب مرحم کی دوسری ام خصوصیت آن کی سادگ اتوافی ، فرقنی اور اخلاق م سه سولانا مرحم اتن سادگی سے رہتے تھے کہ اجنبی آدمی اکمنیں دیکھ کہ باسک مہی کھرسکتا تھا کہ دوکو کی برطب عالم ومصنف ہیں ۔ ہٹخف سے بہت توافع ا دراخلاق سے مضر ہے ،

جب مولانان فرمایاک وه مارس اسلام کی سیرے وکر دارکا نونہ تھ " توجیح موس ہوا مذابع تعلق میں میں زار کے میں میں

كرخاندان تفاق سے قطع نظر م م اي كھوديا ہے عظم

اک دحویِی کمی آ**ن اسکما ہ**

طبیت منبطا در آل بهت تنا الیکن و در قول پر اپنے پر قالدنہ پاسکت تنے اور ضعہ میں بہر ہا ہے تنے اور ضعہ میں بہر ہات تنے ۔ اگرکسی کو شراعت کی کھی ہے ہوئ کر شاہوئ بات ، یکسی کو علی مارائد کے طلبار کے ساتھ مقارت ہے بیش استے دیکھتے تو خدکو قالویں نار کے بات تھے ۔ اس سلسلہ بیل نواب وقارا علک مرحد کا واقد اکثر بیان کرت تھے کومولانا سیرسلیان ناروکا سندہ ہوہ کا جا میں ماہلوں کا ایک معاومت کے کون کی چیشت ہے اس سے مطافر وہ استے تو فواب مناصب جواس وقع سلالوں

ما میں اسٹان میں اسٹانیدت کے ساتھ کا ماہ کا ماہ کا ماہ کا ماہ کی اسٹان کو کہ اسٹے اور کی مہان کو مواد کر مسئل کا کہ اسٹے اور کی مہان کو مواد کر نے کے مبدوالیں ہوئے ۔ وہ یہ توقع کر سے تھے کہ الن م کی بات تو اظہار نارائٹی کرتے ۔ وہ ان طلبار کو دین زندگی کا میں اسٹون کھتے تھے کہ الن میں کو جہے شہر ووسات میں دنی شعار قائم ہیں ۔

محفظ کو کومی بحث یا مجاولہ کارنگ اختیار کرنے نہیں دیتے تے دوسرے کے جذبات کا حرّام کرتے ہوئے نہایت نری سے بات کی وضاحت کستے ہے۔ اود کھڑ دوسرے کو اپنا ہم خیال بنا لیتے تھے۔ اکثر ایسا محسوس ہواکہ ان کاعمل اس قرآنی بدایت پر رہتا تھا۔

أُدُهُ إِنْ سَبِيْلِ دَمَّ لِمَصْعِلِ لَحِيكُمُ وَلَا لَمُ كَلِيدًا لِمُسْتَدَّةَ وَجَادِلُهُ مُرْبِ إِلَّا يَ

يىن سى نى راه فداك طرف حكت اورايكى نعيمت كى سائق بلاك اورجت

كروان ساي وايق ع جسب اجيا مو -

ا مخول نے تبینی جا عنوں کے ساتھ دھب تک بنیائی نے ساتھ دیا سلسل بجب معذور ہو گئے توکھی کی تام قری اصلات کے ایک ایک گا دُوں کا دورہ کیا تھا۔ اورجن لوگوں نے ان جا عموں میں ان کے ساتھ سفر کے ہیں ان کا بیان ہے کہ وہ اپنے سیدھ ساوھ انداز سے دل کوموہ لیے تھے۔ اکثر دیہات کے لوگ ان کے پاس آئے ، عقیدت سے ملتے اوروہ نہایت جمت سے ان کی میز بانی کرتے ہے لیک کی ان کی میز بانی کرتے تھے لیکن کی

ایانیں ہداک کو گ فریب آدی آیا ہوا ورائٹوں نے اپنے کھانے یں اس کو شرکی نکیا ہو- دیہات کے دوگوں یں ان کی مقرولیت کا اندازہ ان کے اُستال پر جوا - اس ک خربی کی طرع میں گئی ، اور دور ۔ ور دور سے مال گاڑیوں 'ایکوں' تانگوں پر سوار دیہات کوگ ان کے جنازے میں شرکت کے خ مع مدید کے در

حقیقت یہ بے کجب انسان کے سوچے ، کہنے اود عل کرنے یں ہم آم کی پیدا ہوجات ہے۔ اوداس کے نا ہر وباطن کا فرق مٹ جا آہے تواس کی زندگی یں ایک تعناطیسی قوت بیدا ہوجات ہے اور یہ کیفیت ہی جو دلانا فریدی کیس بیدا ہوگی تھی ۔ جناب محرّم مولانا قامنی زین العابدین مصر مجاد نے اپنے تعویت نامیں مکھا تھا ہ

م یوں توحدت مولانا کوجو کوئی تقوری دیر کے سے بھی برت لیتا تھا اسے محوس ہوتا تھا کہ سے محص برت کیتا تھا اسے محوس ہوتا تھا کہ میں ہوتا تھا کہ اسک سے اوران کی سیرت سے ایان افروزمنا فراس کی نگا ہوں میں بھرنے سکھتھ ہ

میری والده مرومدکوان سے اوران کومیری والدیسے بڑی مجت تھی۔ اگر کچو دول

تین سال ہوئے جب والدے موم کا کل گڑھویں اُتقال ہوا۔ اتفاقی بات کی کہ اس وقت ہی وہ بہاں موجود تے ۔ بینائ باسک جائے گئی ۔ سہارے سے بیلے تھے ۔ اوھر میں بال باک جائے گئی ۔ سہارے سے بیٹ گئے اور بوسر دیکر میں بال نے آخری سانس لیا 'اوھ وہ بے تا باند اکٹے کہا ہے گئے ۔ میری بال کی طرح تھیں " ان کی آٹھوں میں تورڈٹن کی برس سے شہیں دہ تھی کہنے تھے ۔ میکن اس وقت ان کی آٹھوں کا اندھ راد وسرے مجی دیکھے تھے ۔

انداز مرکم تی تقی "نیم جندا إ بدوه ال او آدم الله علی و وه بانک اس مرح انکار کرست جید کولگانی ال سے نخرے کرتا ہے - ناراض ہوجات اور کہتے "یں امرد مرجار امول لیکن وہ دوا بلائے بغیر دسٹی تعیں - اس انکاروامراری محبت کے کتے معصوم جذبات بنہاں تھ ؛ علا "اں قدح لبشکست واک ساتی نائد

مولانا فرید کی پوری زندگی می مدوجهدی زندگی حرات تک (جبتک میالی نے ساتھ دیا) مطالعہ میں معروف رہت ، کا بھی ہاتھ ہے زهبتی ۔ اکر لیس کریٹے تے ، اس میں نید آجال ، کا ب سینے پر دہتی ۔ جس جگہ جاتے وہاں کے کتب خانوں کو دینیے کے بی ب میں اور جے تھے ۔ انٹر تعالی نے حافظ بہت اچھا عطافہ مایا تھا ۔ جر بڑھتے تے فیموں کمی کوشے میں محفظ ہو جا تا تھا ۔ ذکروں ، انساب ، تاریخ و دجال پروسین نظر می اوراس خصوصیت میں مواج ایک نہالی بزرگ مروم سی میرش می ماحب و فوی ندولی اوراس خصوصیت میں مواج ایک نہالی بزرگ مروم سی میرش می ماحب و فوی ندولی اوراس خصوصیت کا دخیرہ ایک اس معلمات کا دخیرہ ایک احتیار کردیا تھا کہ متعدد تھے مانسان علی تھانیف وجود می آسکی تھیں ، وہ بعدات الیسامی میں اوراس معلمات کا دخیرہ ایک اس معلمات کا دخیرہ ایک ایک میں دور دیں آسکی تھیں ، وہ بعدات

را برکت خانوں کا حال معلوم کرتے دہتے ۔ بود بندوستان میں کہیں جاتے تو مجے تعفیل کے سختے کہ اس مغرب کیا کتا ہیں نفارے گذرہی اس سلسلہ میں ان کے وذھوط کے کچے جھے یہاں بیش کرناچا ہتا ہوں ۔ ان کے حلی خاتی کا جوت اس سے بہتر کہیں نہیں ل سکتا ۔ (بے طولانی اقتباس معذرت کے ساتھ بیش کیا جاتا ہے)

٩ ارتوال المكرم ساهدة مطابق ١٠ رمادي سلامه الم كو بحي لندن الحيقة من و "بيت دول ك بعد تقار اخطاء مرني كالباروري كو محافقا ١٥٠٠ مارية كول كيا - يراد كربيت فوش بول - تام مالات معلوم بوت ... كابوك بارك ي جو محلب اس كورٍ ها - مركت فالد مع معلى مزورى يا دواشت سطحة دمنا للك اكرمعنمون ك فكل موماك تواجعلب .بعدكوبهت سى عرورى باتی رہ جاتی ہی ۔ جن کتابوں کو تہے سکھاہے ان میں سے مندرجہ ذیل کتابیں شائع موجى، ي : شرح موب البحر : يدرانس صرت شاه ولى الله كالمكى مولى ب أور حوائع کے نام سے میرے یاس موجودہ اور شایر تھارے یاس محل ہے مطيع احرى والى يستقيميمتى - رساله وسوالات وجوابات يدوو فوا رسك بی حرت شاہ رفیع الدین دہویؓ کے میندرسائل کے ساتھ شائع ہو گھے تھے میدین ے بوکتاب بیں المایا متااس میں پررسا ہے معدد بھررسائل کے ہیں ، رسالہ لمطالف اس كى شروع كى عبارت غورك دېكنا ايى محرت شاه دل الله كارسالد ما مو جن كانام الطاف القدس ب جلطالف يرب -اس ك دياج س الخول ف كابر فرمايليك كدرطانف كاحرمت انوين صوفياء كوفاص وريعطا فرماياكياب . منزی وا مرباق با فاقعیب می سے یاس ب عرب تعیدہ <u> خاد حری معدم منبی کس کی ب ب ،ای کو وزرے بر منا - فالباکہ شاہ </u> رفي الدين كارساله منهوكا

كيت بالى الشركم مستقي عبي عبد الكاكديك بالثائع بول يالبين

مرت واجه جدا ندون هاد هدف کم مالات بدکال مولات ار دیں محے میں اور اس میں اپنے ایک دمانے می الی کا والدویا ہے کہ تعقیل سے س سفاس س سطے ہیں ۔ صاحب اساری فواج تورد کے مرید باظامی ہیں ۔ مغوظات واجروربت مكن ب سيكال ك تلمت تفعيل عدي بوت بول جن كونقل كراياكي مويا اسراريتي جوهالات وطفوظات ودرج بي ان كونقل كرييا بو - اسراريي شيخ س كفتاكي كرهفوظ كو شروع كياب الروبال بمي يي طرز ب تواسرار یکا اقتباس ب - مالات وطفوظات کوامر باقی با منر از برة القالمت من بهت مفيل سي اكرزبرة القامات بمقابل وسع توكولينا واكراس ي موجود مرو الوم ودان مالات وطغوظات كامكس ليناجا سية . معوظات واجهاتی با فرو وام کورد کے قرے ہیں وہ بمی نقل کرایے مائیں یاان کامکس ے یا باے رمگزوام ورو کی عرصوت وام باتی باشر کی وفات کے رقت کو اُ كياره بارهسال كى بوگ روام باق با فند كم ميح مالات ملاوه اسراديد احد زوانقا كيبال نبي طة وبال يرتذكرة المشاكع طالفه عاجى رفيح الدي مرادة بادى م عیال رکمناا دکسی قیمت برمی عس ماصل بواس کا مکس سے لینا ۔ ایک کتاب القول مجل فی وکوالول مصرت شاه ول انترکی سوالخ عرب ، وه شاه محد عاثق بيلى شف مكى ہے ۔ كتب فائه كاكورى ميں اس كا ايك فكوسے - اگر و با س ہو تواس كالمكس بي ديا روال بزركان بندك خطوط وان مح المرك مح مي يد كلي مول مك) ان كو مزور ديمة على يقيفايه وغيره ومن ل مسكا كا

مكى كونكما بوتواس كاعكس بى معامينا

حفزت دولانا حفظ الزعل صاحب کوان کی کامیا ب کااور مزارج پری کا خط بیم بریا بوگا ، . . . ب ایک خطا و رسکول گا ج تغییل بوگا » خود حیدر آباد کا سفر کیا تو ۲۵ روب المرجب مصصصیه ۴ مطابق ۸ را کتوبر <u>۱۹۷۹</u> و کو

ور ازالة القناع عن وجره الساع "مولانا نورا فنرب مقيم الدين بجر إيونى موم ك مصنعذ ب د فرست يس ال ك وطن كا نام ب نهي د شبه بواكديم بالإل والد كونه بي الإلى والد كونه بي الدين بي كا كما ب نكل د

صرت شاہ مبدال ذاق جمنی اوی گی موائع جات خرالبیان کا ایک سخدی ال اس می محد الاش می مرت ملفاری فہرست نقل کول ہے

وارُة المعارف كود يجيف كئے ۔ وہاں واكر مبدالمد ماں ناخر وارُة المعارف كود كي المقالمات اللہ الم وارُة المعارف سے لما قات ہوئی ۔ نو والا سلام صاحب نے واكر صاحب سے میراتعار ف كر استے ہوئے كہاكہ يہ بروفيہ خليق احرفظامی كے ماموں ہيں ۔ واكر صاحب نے بچر تو بہت فاطرتواض فرمائی ۔

..... (مكوبات شاهول المدرك متعنق أكنده كهولكا) 4

یسب تعفیلات اس وقت تکمی تقیں جب اس سے بیلے عید آباد ہی سے ایک خط یں سکھ چکے تھے کہ " وقت نہیں ہے اور نظر می کام نہیں دیں گ

رام در جات ہیں تو وہاں مجی کتب فانوک میں کم ہوجاتے ہیں۔ مکھتے ہیں ہ مو دہاں قاضی شہر کا کتب فاند دیکھنے میں دن مجھ زیادہ لگ کے ۔ بھر مجی تام کتب فاند زریجے سکا ۔ ابھی پندرہ دن اور رہتا تب پورے کتب فانے کی سر ہوتی ۔ ملفوظات صحرت شاہ پر شطاری میٹری آئے کچے اجز ا ہیں جو ایک ملائی مریدے مرتب کے ہیں ۔ یک تاب مقاری نظرے مجی گذری ہے ۔ میاں اکر م صاحب ۔ اقتباس المانوار کی ایک کتاب منا ہے اسکی میں اور ایک رسال حالاً شیخ تانی الدین منبل میں ، ال کے واما درسید محمود امروہوی در اکن محد د انسٹ منا اروب كالما ـ اس كى بهت تلاش كل يس غريخ تا كالدين نبل پرج مقاله كل به الدين نبل پرج مقاله كل به اس كات بي است م ب اس وقت په رساله ل جاياتو كچه اورزيا ده معلومات ل جاتي يس حصوت شاه پير ميرش چرا يك مقاله ركيخ كالراده كر را بول اد

کتابوں کی کے سلدی ایک واقعہ یاداگی میرے پر وادام وم کا نہایت افل علی کتب فا عقا ماس کی بیشترکت بیں تلف ہوئیں ان کے بعد ہو مجاد سیخنے کے لئے طبا تا تھا پیر واپس کرنے کانام نہ لیتا تھا بر میں لئے بعد جب بہت سے لوگ پاکستان جانے سیج تو انھوں نے بعن کتابی مجھ واپس کردیں یولوی محود احد عبامی مرحم نے مجی اجاد اللّٰ فیار کا ایک قدیم فلی اسیخ جو مجمی واداصا جب مرحم سے مستعاری تھا ، ماموں صاحب کو دیا کہ بھے بہو نجادی ہے ماموں صاحب نے بھے واپس کی تو فر مایا موجیب بات ہے کہ وادا ارشاد علی صاحب کی تعفی ما ہم کتابی مقارے پاس ایس ایس مجلہ سے واپس آرمی ہیں کہ ان کی بازیافت کی کوئی اسید دمتی میں میں اس جلے کے متعلق موجیا ہوں تو بجیب کیفیت طاری ہو جاتی ہے ۔

ماموں صاحب نے اپنے دوحانی شاغل کی جلک کمبی کی کو نہیں دیکھنے دی ۔ ج کا خیال کا اور کا مرشادی کے حام ہیں خیال کا اور کا مرشادی کے حام ہی

مالات وسوائخ

اک تم روکی تی موده می خوش ب

فاذان مولانان ما حرصاحب صرت بابا فریر بخشک کا ولادی تھے ۔ اورام وہم کے منہور فریدی فاندان سے تعلق رکھتے تھے ۔ بابا صاحب کے فرزند شخ مالدین منہوری کے افلات امروب آگئے تھے ۔ بابا صاحب کے فرزند شخ مالار کو سلطان فیروز شاہ تغلق نے نواع امروب میں جائیردی تی ۔ بیال ایک پورے کلایں یہ فاندان آباد تھا۔ اس تغلق نے نواع امروب میں جائیردی تی ۔ بیال ایک پورے کلایں یہ فاندان آباد تھا۔ اس محل کا نام محلہ شخ زاد کا ن تھا ، اوراب محل محبر الله تام سے مشہور ہے ۔ میں قدی تعلق کی مختل اللہ میں ہے۔ اس قدی تعلق کی مختل اللہ میں ہے۔ اس قدی تعلق کی میں ہے۔ اس قدی تعلق کی

بناپر باباصاحب اورقطب مامی کیمیت سے برکات امروبری بارس فاغال میں موز یا بی بہوں کے بہوت کے بہوت سے برکات امروبری بارس فاغال میں موز یا بی بین مناوی فل کا دیا ہے ، درسی مامروبری تے ، یک معنول مطبوعہ بنامہ مناوی کا درسی ہے اور مکا ہے :

"ان بركات كم متندمون كايك برى دليل يمى ب كد كذشته - ، سوسال سے ايك بى فائدان بى محفوظ اركى دہنے كى باد جود در بھى النيں عام مثرت دى كى باد جود در بھى النيں عام شرت دى كى باد در دان كر ديے سے كوك منفعت حاصل كر سے كى كوئ منفعت حاصل كر سے كى كوئ منفعت حاصل كر سے كى كوئ منفعت حاصل كر سے كى اولاد نے ان سب تركات كو ايك نہايت بوريز ، قيم قا ور مقدس سرايد مجور محفوظ دكھا ہے "

عرا وروق فی مناق اس فاندان کا استیازی وصف تقا مولان فریدی کے دادا ، مولوی بیشی احد مولوی بیشی احد مولوی استیازی ماحب موم سے انگریزی ملازمت کا سلسله شروع ہوا - بیشی احد ماحب کی عرا سال می جب ان کے والد کا انتقال ہوا - ان کی ساری تعلیم و تربیت منتی ارشاد علی موم نے کی اوران کی دینی اورا تحسل اق تربیت کے فروک بیل بشیر النق افران کی میں بھائی افادیت کی بنا پر ایک زمان میں موسا میں بھائی امروم اختار کی میں اوران کی میں میں موسا میں میں اوران کی زندگی میں دین مذبات کی ہینے کا رفر مائی ری ۔ " تاریخ امروم میں محسا ہے ،

"بشراحرصاحب صوبہ نجاب کے محکم نہری ڈی مجرای دہے۔..
ابتدا منان من ڈی ککٹر تھے۔ پابند ذہب وقع شردیت تھے، مکام بالادست
سے عرض کیاکہ مقدمات میں سودک ڈگری دینا پڑتی ہے۔ جوا ہے معقدات مذہبی
ک دو سے جائز نہیں مجمتا۔ میرا شادلہ محکزا نہاری کر دیا جائے۔ محکام نے
سمجایاکہ اس محکم میں چار سورو ہے ابوار سے ذیادہ ترقی نہوسے گی اور موجودہ
مورت میں نوسورو ہے ہوار تک مشاہرہ پانے کی توقع ہے۔ محکوا مخول نے
مرتخواہ برقائع رہنا منظور کیا مگر سودک ڈکری دئی تبول ندی "

رمارچیارم، هیتی الانساب مسمده) مولانانسیم احدمها حب کے داد الاانتقال ۱۹۱۵م میں بوانقا ساس سے ایک ال قبل ان کے والد مولوی میں احمد صاحب کا استال ہوگیا تھا۔ وادا پہنے ہی ہے جائداد

الم بنامہ کر بھے تھے اس طرح مولوی حین احمد صاحب کی اولاد جا ندادے تو محروم نہ

مولی سیکوں زمینداری کے مسائل نے ان کے ایک بیٹے تسلیم احمد صاحب مرحوم رمو لانا

مولی انیم احمد صاحب کا مزاع ہی نہ تھا کہ دو زینداری کے مسائل کو دیکھ کی ۔ اوحر

مان نہ زمینداری کا برا املکہ تھا۔ ویسات یں افغات کی اور سلمان کا شتکاروں

مرح م کو زمینداری کا برا املکہ تھا۔ ویسات یں با فات تھا کہ ووالی کے مقال کی کا تھا کہ وہ الن پر کا بادیاں بسائل تھیں۔ جاٹ کا مشتکاروں سے ایسے عمرہ تعلقات تھے کہ وہ الن پر جان شارکہ تے ۔ جب دیسات جات کا کشتکاروں کے بچوں کے لئے معمال کی وائی الی میں اس تھ ہوتیں۔

ووان ک دھنیلی تصویر و میں دوراغ پراب تک دود ہے ہ ان ک ماں دہمیار فاقون موحد) نے جیم می احدصا حب موح (امروب کے مفود

دتے کہ بکپ کا سائر سرے الاقیا۔ایک خطاس می ہے ہیں:

جوی اور می اور می اور می اور می این می این کی پرورش بری مجت سے وور می این کی پرورش بری مجت سے کی دور می این کا این می موان کا کار قبت ابنا کی این موان افرید کا کی رقبت ابنا کی این موان افرید کا کی رقبت ابنا کی سے علوم دنید کی طوت می بینانچ این کے لئے اس کی مہولیس فرام کی ابنا کی معلم من مال ہے کہ مولان اور می شامل کا می مناب کا می مولان اور می شامل کو سے تعلیم ماصل کرنے کے بعد مولان اور می الل اسکول میں داخل ہو کے اور تین مال بعد مال کرنے کے بعد مولان اور می الل کا اسکول میں داخل ہو کے اور تین مال بعد مذل یاس کرنے کے بعد مولان اور می کا اسکول میں داخل ہوگے اور تین مال بعد مذل یاس کرنے کے بعد مولان اور می کا اسکول میں داخل ہوگا کی مال بعد مولوں کا اسکول میں داخل ہوگا کی مال بعد مولوں کا اسکول میں داخل ہوگا کی مال بعد مولوں کا اسکول میں داخل ہوگا کی مال بعد مولوں کے اسکول میں داخل ہوگا کی میں مولوں کے اسکول کی میں مولوں کے اسکول میں داخل ہوگا کی میں مولوں کی میں مولوں کے اسکول میں مولوں کی مولوں کی مولوں کی میں مولوں کی میں مولوں کی میں مولوں کی مولوں کی میں مولوں کی م

خشی اور آشی کالی کی تیاری مدسد نورالمدارس امروبدی کی ۔ فاری بی خاص بوربر خشی مبدالرب نمکیت مروم سے استفادہ کیا ۔ وہ فاری کے مشہورمسا حب کال استاد سے اعلوں نے فارسی زبان اورادب کا سے مذات پیداکیا ۔

اور مسنی قابلت کامتان ہاس کئے۔

مروسه واوالعلوم حييني عربي مردى مدوسه واوالعلوم حييني عربي مردى حيني عرب محلوله امروس مي فارى يراهاك بيرع باتعليم كاطان متوجر بوك ـ

مروام ملی عربی جامع می اسلیمی علیمی علیمی ایندا مدرساسلامیدی بر جامع مسجد امروبه می بوت کی بنا پر بهند علوم و فید امروبه می بوت کی بنا پر بهند علوم و فید کامرکزد با بسے اور مبدونتان کے بعض شہورعلا ریباں کے درس و تدرس سے استعلق رہے ہیں ۔ مولانا فریدی نے مولانا سیدر معنا حسن مرحم) داما د و برا در زادہ مولانا الارس معنا وله محدث اور دیگر طوم متعا وله ما مسلسکے ۔ مولانا ما فظ حبدالرحمان صاحب مسدیق مقد امر و بوت سے قدوری پڑی ۔ ماموبہ میں بھینا دی اور تر مذی شرکی میں بھینا دی اور تر مذی شرکین کے بڑھ کو دیو بند چھے ہے۔

واوالعسلوم ولونيدس والعملم ولوندس والانزيان ومهمديث إما

معیان ان کاماتلا مولانا مین احد فی مولانا عزاد کی امیان بدامه زمین ، مفق مختی است امن مفتی مفق مفتی مفتی مفتی مفتی دیا من الدین ا نعنل کراهی اور فق موشی آتے تیجد کی تعلیم مولانا قاری مختلا ارحل پرتا بکتامی سے ماصل کی ۔ وہ قاری عبدار حل می کے شاکر دیے

ويوندكى فصائف مولانا فردى كى دي مزاع كوتقويت مال بوئى اوراس كارتك بخشه بوكيا _ الخول نے مولانا مذك كى درس مديث كانقش بڑسے كيف وسرورك علايي اكم مضمون على چين كيا ہے ليے ديونبدكى زندگ كے ير شب وروز بهيندان ك وہون و دل يرجيات رہے ۔

مولانا تقالوی کی فرمت می حاصری دید بندتیام کرنانی ایک بار

مولانااشر ضلی مقانوی کی خدمت میں مامزی کاموقع ملادد طالب علم ادرسا تقریمے ۔ مولانا تقانوی کے مزاع اور قواعد کے متفلق وہ ن بیکے تھے جب خدمت میں مامز ہوئے ، مولاناً نے روحی کون ہو ؟ ۔ مولانا فریدی کے شامت موریانہ جائے۔

نے پوچپ کون ہو؟ - مولانا فریدگ نے نہایت مود بانہ جواب دیا ، ہم ویو نند کے طابعلم ہیں - آپ سے مٹنے کئے آئے ہیں - دودن قیام کاارادہ ہے " ____ پیمن واب ہیں - آپ سے بندہ ہے اپنے ہیں - دودن قیام کاارادہ ہے " ____ پیمن واب

سَ كرمولانا من اوى بهت وش بعث اور فرايا له الب علوف كايم الداد بونا جا سيتے بير دودن سلسل اي عنايات سے نوازت رہے گفتگو كی تفصيل ومن بي نہيں ہي

مولاً نااحمل فسرلا موری است است است مولانا احد علی مغران اوری کے حلقہ ورس قرآن میں استان اللہ میں استان م

عے حلقہ ورک فران ہیں ۔ اور تن مبینے تک شریک درس رہے۔ زخصت کرتے وقت انفوں نے سند بم عطب تی عل

له معن تأمال مية كافيخ الاسلام بمر - "مذكره حورت مولانا سير مين احدوثي مكتر مدني ، كوج الوالد المعاد من ١٠١٠ - ١٠١٠ -

نه مولاتا احدی منسر کا تعل ۲۲ رفودی ۱۲ ۱۹ م کوبوا سان ک تدئی سرگرمیوں سکے بوستان خانوادہ مولانا احرالی کا اوجب اعتراف اور ۲۹ م ۱۹ ۱۹ م

یں مامزی کا موقع می ملا۔ تقریبُ الیک مگفت جا دیدمز ال میں ان سے تعتگوری ۔اس تعتگو ك تفسيل اب ومن معوظ نبي سين يه يادب كه وه علامه اقبال كى دي بعيرت اور دی مذبه کا ذکر مهیند برای عقیدت سے کرتے تھے ۔ اوران سے ما قات کا گہراا تران کے دك اور دماغ يربوا تقا ـ

دلوندواليى لاہورسے پیردلونیدوایس آئے ، اورادب کی کت بس بنی منبی عاست بهستبديعلقه اوراس ك سائقه سائقه نفتات آمروض وغره برهيس - الكفيب ال معقولات كى كتابى يرصيخ اداده تفا اليكن درميان ساك بيس مولان محدمنظور نعانى صصب نے برلی کے مدرم انتفاقیہ میان کاتعلق صدرمدرس کی چشیت سے کرادیا اور وہ برلی مطلق آئے

مولانا فريري كى دين فكركوجسلاا كرديو بندي مى توبري ك تيام سعان كى تصنيف وتاليف كى زندگى كا باضابط كم آغاز ہوا ۔ اب يس مولانانعب فى ك مجلت كوبيت برادف تما . "الفرقان "ك مجدوالف ثان مبري كفية من ، « اوارة الغرقان ف جس وقت مجد دالف ثال منر بكان كر يزيع كى اور جب بداماده عزم كر درجي آيا ،اس وقت حن اتفاق ك بي برني آيكا تقا اوراس منبری تیارنی تک میرا قیام دفتر "الفرقان" بی میدرا مدر الفرقان الله ن محکومی اس برم سعود "ین شرکت کی دعوت دی " (من ۲۱۸) يول تومتغرق صنوا ناك يروه معنايين مختلف دسائل بب سحتة رئے تھے بيكين الفرقا ے میدوالعن ثانی منبری ان کامصنمون " نذکرہ ملفائے میدوالعن ثانی رص ۲۲۲ یا۲) مدرت ك طرف سے اس بات كا اعلان تقاكه اب اس كامصنف اين سارى وينى اور كلى ملاحیتوں کو حصرت محبروالف ثاني اوران کے سلسدے بزرگوں نے مالات وتعلیات كالميتن وتدوي ب مرف ون كربيكا!

برفی کھے عصر قیام کے بعدوہ اپنے وطن امروب والیں کھے ۔اودبیاں مدرسجالا مجد

شيمنىك بونگئے۔

دادام دوم سے استفادہ میں دادام دوم اور کے میاسی نظامی ہے مالم تھے ، مام شق مغربی کریساں عبورہ صل تھا، مولانا احرصن محدث امروہ وگا ان کو * بھائی ،، کہتے تھے ، اوران کی عالمانہ بھیرت کے قائل تھے فطر آگم آمیز تھے ، سارا وقت مطالعہ میں صرف مو تا تھا ۔ اموں صاحب جب بھی میر تھے آتے تھنٹوں ای کی صحبت میں وقت گزارتے بختلفت موضوعات بان کی لئے معلم کرتے ، کما بول کے کی محبت میں وقت گزارتے بختلفت موضوعات بان کی لئے معلم کرتے ، کما بول کے

له عن دني مارس كاتعلى سال شوال سي شروع مورشع الن برحم عداب -

دُهِ النَّهُ وران لگ جلت، ان الا قانون نے الم ایک فاندان روایت می کرمانی کرنے کا جذبران میں بیدا کردیا تھا۔ وہ خاندان بزرگوں کے مالات بھی کہی وال جیسی کے ساتھ دریافت کرنے تھے، دا دا صاحب کا انتقال سین ہوائیں میرائی میں موا، اس کے بعد جب بھی میرائی آت کہ انتقال سین ہوائیں می کے بعد جب بھی میرائی آت کے بعد جب بھی میرائی میں اور کوئی خاص کتب خانہ نہ ہونے کے باعث وہ بیشتروقت گوری ان کتابول کے مطالع میں گزار تے تھے، مولانا اعزاز علیم ماصب کی ایک وہاں تشروقت گوری ان کتابول کے مطالع میں استب تھے، مولانا اکثر وہاں تشریف لا تھے اور دوران قیام ہالے غروس میں استب تھے، مولانا اکثر وہاں تشریف لا تھے تھے اور کھی وہ ان میں میں میں رستب تھے، مولانا اکثر وہاں تشریف لا تھے تھے اور کھی وہاں تھی وہاں تھی وہاں تھی ہولانا قاصی زین ادھا بدین سے ادصاصب زاد کردہ سے کے ذمانہ میں مبنی میں سیکھی تھے سے کہ داکھ ملا قاتیں رستی تھیں۔ اوران کے دسالہ میں مدکے لا مضمون میں محقق تھے

صوت موانا محالیا س کے زما نسے بہت بھی جا بھٹ میں موان امید در سعت جسک زما نہ سے متنائم بھوا تا محد در سعت جسک زما نہ سے متنائم بھوا تھا ، اوران سے بہناہ تعلق اور حقیدت بدیا ہوئی تھے۔ افغرقال اس معرب سے مروث کیا تھا۔ میں ان کے مبدیات کی ایک دنیا سم ہے گئے ہے گ

سکھتے ہیں۔
« مجے کیس سال سے صفرت مولانا مروم سے ایک گون تعلق اور دبط تھا
وہ اپنے اخلاق عالیہ کے تقاضے سے احترکا جُرااکرام فرلمتے بھے جس سے بعض
ادقات اپنی جملی اور کم چیشیتی کے میشی نظر مجھے شرمندگی محسوس ہوتی تھی "
دوں عام)

حضرت مولانا محد نوسف سے اپنے تعلقات کی تفصیل انھوں نے بھری کیفیت کے ساتھ بیان کی ہے ، امروبہ اور نواح امروبہ کے دیہات میں اُن کی تبلیغی سرگرمیوں کی موقع پراس کی تفصیل بیان کی جاگئی ماکھ پرانس کی تفصیل بیان کی جاگئی ماکھ پرانس کی تفصیل بیان تعامی حصد لیا تعام اور نمودونماکٹس سے گریزاں سے تھے ۔ اور نمودونماکٹس سے گریزاں سے تھے ۔

بچول کی دنی تعلیم بر زور اس ماحت این جامتی دورول اور داره و کی میسول میں بچول کی درول اور داره و کی میسول میں بچول کی دنی تعسیم بربہت زور دیتے تھے ، ان کاخیال تھا کہ اگراس مون سے بے توجی برق کی توسلمانوں کی دنی زندگی کا آر دبو د بجرجا بیگا، فرماتے تھے کہ

(اشاحت فاص بيادگا بروانا محدوست متر هي اوا م م ۲۸)

٦١ بچوں کو دنیا دی تعلیم کے دھندوں میں اس طرح الجعادیا گیاہے کہ ان کو تر این پاک تعليم كم لئ الريك كيا تووه اس ك فكرمند تق كمبي نمازد وزه سے ب توجي نباغ تگے پانسین معلیم مواکدوہ نمازروندہ پابندی سے وہاں کرتا ہے تو بہت خوش بعث اوردعائين دين - قيام امريكيك ذمانين اس كومعلوم بواكه صررت على ميا صاحب أنكمول كعلاج كے كئے آئے ہوئے ہیں ، اس نے بسیتال جا كرمولانا ہے طاحتِ ت کی اورمزاج پرسی، اور پرسبِ تفصیل ما موں صِماحب کو میکھ کرمنی ، وہ تود مولانا کی خربت معلوم کرنے کے لئے بے جین تھے ، خط پاکر بہت نوش ہوئے ، اور كهاك الكروني تغليم يمح بوجائ تواخلاق خود بخود درست موجلت بير مامول مِنْ حب میری دی عذراسلِمها دجواب یونیوسی میں ریڈرسے) کو دینی رسائل مراہر سيج رست تم ،اورج على كُرُه وتشريف لات تواس طرح نحسوال كرت جس سى اندازه موسط کاس نے وہ رسائل غور سے پڑھے میں یا نہیں کمیرا سب سے مجوفا الركا فرحان سلمهٔ واكسفورد يونيوس مي اسلامك سنوركاد الركترسي اس كه و ال كام اورتقريكَ متعلق مامول صاحب في ندوه بي سناكركولاناهلي ميال صاحب زادي و كانگران اورسر ريتى ميں وه مركز كام كررہا ہے توبہت خش ہوئے ،اور تحقيق كى كم نازروزه اورتكا وت كلام پاك ى يا بندى كاكيا حال ي جب معلوم مواكه اس كي پابندی کرتاہے تو بہت خوش ہوئے ۔ فرحان سسان کوسوری کے وقت انھنے ين سين عليدى وم سع برى د قت بوقى على اس نے بتا ياكه اس كا انتظام يكياج كرلندن سع فم الحطم الدحن قاورى دفرز ندمولانا ما يرحن قاورى) اس كو میح وقت پریلی فون کرتے ہیں ، اورجب تک وہ پوری طرح سیدار نہ ہوجائے ۔ لينفون مي ركت وبهت دعائي دي ادركها كه بابر مكون بي جاينو الم بجول كم تعن سب سے براخطوري رہا ہے كہيں دين سے دورن بوجائيں ، محد سے اكي بارفروا ياكه الشين اس معاطري تمبني نوش نتمت بنا باب كه ماشاء النتراولاد وبمارح گوردایی کوردای بری پیت اور سرخاری کے عالم یں اچا تک ہوگئ تی ۔ وہاں کی کینیات کو میان کی کاری بری پینے سے ، اس کو ملائ ہو ایک کی کینیات کو میان کاری کے میان کاری کاری براحتیاطی سے توڑویا تو کئ دن اس کا ملال رہا ۔ انفوں نے اپنا سفزامر توہیں کھا سکون کا کوروائی سے وقت مولانا رفیج الدین مراداً بادگا کا سفزار بری مرادا بری مراداً بادگا کا سفزار بری مراداً بادگا کا بری مراداً بادگا کا سفزار بری مراداً بادگا کا بری ب

امروم میں مافظ محد مبدالرؤت ما حب رؤف امرو ہوئ شق رسول میں ابخا مرتا ک میں منہور تنے فقید کام بڑا پر سوزا در پر تائیٹر ہوتا تھا ، بولانا فریدی کے امرار پرائفوں سے ابن سوائح چات جس میں سفاج کی روئدا و بھی شاہل ہے شائع کی ڈائین زبان سے وہائے استعالی وائدال دو دو در وں سے او کی روئدا دی بڑی دلی جا اور انہماک سے سنتہ ستے ، تین اکفوں نے اپنی دائدال مجمع فیس سنانی یس ظاہری تفصیلات تک گفتگو کو محدود رکھتے تنے ۔ جب بس نے جے کے ہیں ؟ جانے کا ادا دہ کیا تو الفوں نے ومشق میں سے پاس مولانا نعالی کی کتاب آپ تے کیے کویں ؟ "

فتوول کاکا ۔ ان کے دور ملم اور تب دین ہے باعث لوگ بڑی تعداد میں ان سے فتو وُں کے میں ان سے فتو وُں کے میں ہوئے کے روزانہ اخبار " آزاد ہن " ککست میں کھا ہے:
مککست میں کھا ہے:

" امروسیه کنمام سلمان دین اور دنیوی معاملات میں ان کوآخری جج مانتے سے اوران ہی کی تو کی پرلاکھوں روپے کے خرج سے جامع مجد اوراس سے ملحقہ عماد توں کی مجدید دوسی بھی ہوئ "(4 ہراکتورشششاہ) اس نویت کا ازاوراس انداز کا اعرام مرف انڈ کی دین ہے جس کے دسیمے ان کے

ا مہاں پرفالیاً فاصل صفون نگار سے مہوا ہے بولانا قریبی نے ابناسفرنام زیادت و مین کے مفوان سے مفال اور اور اور ا مغذان سے کلمانفا جوالفرقان کی جلد عالم بس پاننے نسطوں میں نتائے ہوا تھا۔ (ا دارہ) مع یہ سفرنار الفقیان کی خاص انشاعت سے طور پر "ہندستناں کا سیجی پہلاسفرنار جاز" سے نام سے شوال سندسی ایم پس شائع ہوا تھا۔ ۱۳ کردادگ معنبولمی اورسیت ک دلنوازی کا رفرمانتی ۔

مدرجم وربير كاطرف مع اعراف اعراف المنظلين مدرجم وربيه ند فارس كى سند اعراف مال امداد تاحيات عنايت فرمال كيكن

اس امعادسے ان کی زندگی متوکلان نتا ن مس فرق نہیں آیا۔

رومانی نسین معنو مولاناصین اجد ما حب مدنی وراندم وره سے الذو تفائی ، بعد کورومانی نبت بعی بیدا ہوگئے۔ تقیہ بندے بدیا اللم پرباسطے و بید اپنے فراب ساجع کی خان جلی کے فارم سے دیری سیس کورت مدنی سے بیت ہوئے اپنے شخص سے ان کو یو عقیدت اور مجت بقی ، اس کا اندازہ ان کی گفت کو سے ہوتا تھا۔ ان کا فالم اسے ہی آنکھوں میں ایک جمک بیدا ہوجاتی مقی ۔ اپنے ابتدائی زماز میں مجھولانا مدی سے کوئی عقیت نمیں ان کے مالات سے مختلف اوقات میں ان کے حالات کو اکف بیان کے ، اور بتا یا کہ مولانا مدنی عنی مناسخ مقد میں کے راحت کی مناسخ مقد میں کے در میں ان کی بڑی عن سے پراسوگئی ۔ بعد کو صورت مدنی میں مقالی مائل پر خطور کتا بت بھی ہوئے۔ جب الم اللہ بی ہوئے۔ جب الم اللہ بی میں ارمند قد کر سے کا مائل پر خطور کتا بت بھی ہوئے۔ جب الم اللہ بی میں رمند قد کر سے کھا ۔۔

ما تم بی ۱ ۔ عضفات کالیک مخفر مقالہ کھ دوس س لینے تاخرات کااظہار کردو ۔ تمہارے نام جوصورت کے خطوط آئے ان کا پس منظر بی بیان کردیا جائے او بہتر ہے ، یاان کی کسی فولی یا خصوصیت کو ظاہر کرنے کے بیے چند صفحات محکم دو۔۔۔۔اس میں کے صفحات محکم دو۔۔۔۔اس

یس نے حبب بناطویل مقالیہ قوموں کی تقدیر دہ مرددر دلیں سیمناریں پیش کیا تو دہ موددر دلیں سیمناریں پیش کیا تو دہ مودد سے داند ہوگا دہ جہ المقالہ المجاس حقیقت کا موال کو خاصل میں کی ایمیت کا امریک ماموں سامیک ہی سیمیرے اندر پراکیا تقابہ موال ماموں سامیک ہی سیمیرے اندر پراکیا تقابہ موالی ماموں سامیک ہی ایمیت کا امریک ماموں سامیک ہی میں ماموں سامیک ہی مور المدا کون نے صورت سے الحدیث کا انامور کیا

دلوبند، بیملت اورسهار بیروسی مقر مولانا فرین کامعول تفاکرسال بیس ایک بار دیو بند، سهار بیراور بولت صفر در جات سے دان کی روحان اور علی زندگی کے یہ سزیم سے تقے دیمان بروخ کو ایک بی قوا نائ محسوس کرتے سے دعوما یہ سفرا ور مفان الله الله میں ہوتے ہے محمد شاغ الدین صاحب نے اپنے تعزیت نامیس تکنا تھا:

مرحم موصوف میر بے عزید خان پر قدم رنج ذما کر بڑا کوم فرما یک ہے ۔

مرحم می کہ تشریف آوری پر م سب اہل بیلت بڑے مسرور ہوئے ۔

ادر معنان المبارک می توفاص طورسے ہم ان کیا مدے منسط رہتے ۔

ادر معنان المبارک می توفاص طورسے ہم ان کیا مدے منسط رہتے ۔

ادر معنان المبارک می توفاص طورسے ہم ان کیا مدے منسط رہتے ۔

ادر معنان المبارک می توفاص طور ہے تعارف فردزاں ہوجا تا۔ اب دہ بیں ان کیا ن نصیب ہوں گی ،،

نوش ہوتے تھے۔

شاه دلی و منت مقیدت کی بنابرا موں نے اس تریۃ الصالحین سیس ایک ایک مجکہ کو دیکا تقاد شاه ما می بنابرا موں نے اس کے رہائش مکان میور، خاندانی قرستان مرحکہ ما سے مار اشاه ولی اور اللہ اس اور جہم کر اس اور جہم کر اس کے کر محکمت تو معلت میں رہ کر کاروان رفت ہے نقوش تاش کے مقال

بصارت کی مروری وری اور بالا خرم مروری بینائی بدائش کروری ورای و رای کوبت کم نظائها مقارست کی مروری و رای کوبت کم نظائها مقال سند که نظائها مقال مطالعت مروری بیدا کردی در است که بینائی به است که نظائه و که ایا اور علاج بینا و است مینائی سے ستقلام و مهوجانالیک بین بروا عرب شخص کا اور هنا بچه و نا مطالعت بود کا ب الفق سے والغوں کے بس فیطاور ایس کا زرائش ہے میں کے تقور سے بھی روح کا ب الفق سے والغوں کے بس فیطاور میں کرائی میں ماندانه کا نا الله کا نا کہ بین فواب صدر یا رجنگ مروم کی کا ب دعلمائی کیفیت رای کی بارخیال ایک لاف کا نا کو کریمی فواب صدر یا رجنگ مروم کی کا ب دعلمائی کیفیت رای کری بارخیال ایک لاف

آخری علالت اوروصال مولانا فرین صاحب کویدادی خار ہوا۔ یونان دوا
سے طبیعت روباصلاح ہوگئ کین پر بیز سبب توجی برق مرمن بعرعود کرآیا۔اس
سی روزے رکے ،اورحسب معمول دیو بند ، بیعلت ، سیار بورے سفر بی کے ۔ سی
انگستان سے ایک طویل علالت کے بعد واپس آیا تقا۔ نکھا کہ لاکھ لاکھ تشکر ہے کہ بتم
فریت سے دائیس آئے۔ تہیں دیکھ علی کھ طاآ ہوں ۔ میں نے نکھا کہ دسم ذراب ہو جائے جہ سمز کر رہا تقاور ہو تا
ہوجائے جہ سمز کی ہو دی سا دول سے اکر اصلاح اور اصنا نے ہوسک ۔ دہ نو دی اس کو اتا ہو تا
سند کے لیا ہے جہ بن تھے۔ اس دوران سی خطوط آئے سے ، جن میں مولا تا ہو تا
مدران سے خطوط کو مرتب کرنے کی الملاح می اور جعن تعمید است طلب قرال تھیں۔
مدران سے خطوط کو مرتب کرنے کی الملاح می اور جعن تعمید است طلب قرال تھیں۔
میں سم کا شاید ہو جی میں میں جو اور کی الملاح می کہ طبعت نیادہ تحراب ہو تھی۔

ين إمروبر مونما لوحالت وكارك ول يمث يكارينك بدبدمن وحزكت بلط تق بار سيمك باش كي مسرة والدس سرالاد كاركاك ننو تقار و صاكاب وس ف بتلا فرماياه میں اسے بر مواکر سنون کا، اسے محور جانا۔ میں نے دہیں رکھدیاا ورحرت میں رم کیا کہ ایک طرف روح سکوات سے تا طری ہے دوسری طرف دل دو اع طالب ملک ترجیتویہ ين إكمة اكبر، علم الساوال فاكاداب كال كي يكف كوسع كا إ چوہیں کھٹے ہی ہیں گذرنے پائے تھے کہ ان کاروع مالک حقیق کے حا بهوي كن امره بديساس خرس ايك بمرام ي كيادادر دروديوار عصماكن كى المكده كاروز ماتم اس كه مولت عالم چون موت عالم است امرو ز فروم ادرووزت لولا والعدمك محدث كم جنازوسي امروجهمي نؤاب وكامالملك بی فاید بی اسے آدی ہوں ۔ دن کرنے پر بہت بھٹ و کرار ہوئ بعض لوگ جامع مجد یں دنن کرناچا ہے سے جہاں امنوں نے درس دئے ہتے ، کچھ لوگ معرسے کے جس مبعد مي وه رستے ستے و بار وفن كيا جائے۔ جناب محترم مولانااسدد مدنى صاحب زا وكرم أسن فانمان سجدي دفن كرف كامتوره ويا اوراس يركوكون فعل كيا عموالم مع بعرب ہوئے داوں نے زبان مال سے یہ کہتے ہوئ ان کے جمد باک کوسیر دخال کیا۔ اے خاک بیرہ خاطر مہاں گھردار ای درمیم ماست که در برکت بده ا تصاينف أورمي حدمات كية ين كما دابن العلاس كس في بي كاكرادى كوكب كم عاصل كرا بيابيك فرمايا: مادامت الميؤة تحسن به یعی جبتک حیات مہر بان رہے۔ مولانا فریڈی کا یمی حال رہا وہ فنانی سے اور آخری وم تک طاب علما نہم توکرتے رہے۔

عرض مُنتوں ک شور پر وسری آک ریگ لائ تی

یس نے براد کر بیجیا، یہ مورکس کا ہے۔ کی سوچ کس براگے، جب س نے بتایاک خود ہور د ما دی براد ک نظر سے دیا گیا ہے تو ہس پڑے اور فرمایا: بہت سے جگہ استعال کیا ہے۔ بجب کا ایک واقعہ میلاں بیان کے بغیر نہیں رہ سکتا۔ اندوں صاحب کی ایک غزل متی جس کا مقطع تقاع فریدی ٹیوں گل دبیل کا سود اسریس ہے رپوری غزل یا دہیں) جس نے قریبی کی میگ دیا آور اپنی بڑی بہن کی معرفت پوری غزل تہذیب نشواں میں افتاعت کے بیے بھیے دی کہ میرے چو لے بھائی کی تعنیف ہے۔ و باس سے والیس آگئی کریکی بڑک آدمی کا کا معدم ہوتا ہے۔ بھرید واقعہ ماموں صاحب کو سایا۔ ہنتے ہتے دو اس کے

يمعا اورحقيقت يدب كراكريس ابن ياخ مس منابوس ك فهرست بناوس توادي بالبر الفرقان كامحدوالعن فالتكفراك موكات وأس ك بدر تقيق ك اوسا بس ساسفة تي دير الكن مجدّد صاحب على مركما بميت كاحساس الفرقان مزير الى فداليا تقاء مولانا وٰیدک کیمسٹنی جہد دستی کے مرکزُومور دو مقے ۱۱) مشارخ سسلسلەمجەدىيە (۷) کابردارانعلوم دیوبت، ان کی ساری تعباینف اسی محدر پرگردش کرتی ہیں۔ برچیٹیت معنف ان کی تصو یتی که بری محنت سے موادحت کرتے تھے۔ ان کا یقین تھاکہ ظ تقشش ہیں سب ناتمام خون *مگرے بنیر* حب كونى مومنوح بيش نظر بوتا توسوت جاهمة اسى مي مشغول كريت و وجو كو تفقيق اس کے پینے وید مطالعہ اور کے انداز کھیقی کا وش ہوتی تھے۔ یودام صنوان جنب ایس اند جذب کرلیے تھے ،حب قلم الٹاتے تھے یہی سبب ہے کہ ان کی عبارت پر اوركيفيت عموس و تى يتى -تحيينق ميباركانى اومنيا متعاراس كايجها ندازه يبلح آبادى كى مولا ناآزاوك كمانئ بران كے تبصرے سعمو تاہے۔ نخيص در ترجے میں کال حاصل مقارته مبداس وقبت یک مکن نہیں جب تك زبان وبان براورى قدرت نهر،اورتلفيس كاكام مرف ويخف كرسكتاب جسف بورد مباحث كوجذب رليا بوادرفكرى اعتبارست اس برايو راعبور ركمتا بو -مولانا فریدی کاخیال تھاکہ اکا برملت کی فرکوموام تک بہنمانے اوراس سے مثبت فاكرماصل كرف سعيد مكوّبات اوملفوظات براز باوكام كعزورت ب الغودسف كتفيى مكتوبات محجيف درياخت كاوران كورونتناس كرايا حفرت فاهولي الدد باوي كم مكوة بات كالملى منخه جاند بومنسك بموريس مولانام تفي هن مروم ككتب فاذس دريا نت كما اورفود يافيعل ما ياكداس كيرسياس محتوبات تم ايدت كرو، ندمي بحوّات من ايدت كرون كاروه جي كوني في يز دريا نت كرت تولوس یں فرآ کے مطاع کرتے۔

۴۹ مکتوبلعت شاهد لی اعتر کے معلادہ انفوں نے معرت مولانا محدقا ہم نافوتو کی جمولانا المحدقا ہم نافوتو کی جمولانا المحدث المروبوک و میٹر ہم سے محتوبات جم سے محتوبات جمہ محادث میں تاریخی اور دیتی الم بیت سے محادث مداور دیا ہے۔

اکا بردیو بند سے حالات کی تلاش و تحقیق پریمی مولاتا ویدی کے کافی وقت ہون کیا تقا۔ مولانا قاصی زین العابدین صاحب سجاد میر مٹی زاد کرمۂ اکیبنے مکتوب کرامی میں کھھتہ ہیں،

> سی کیلے دنوں داوبندی شیخ المتراکا ڈمی نے اکا بر داوبندی نادرو نایاب تالیفات کوجد بدانداز پر ایڈٹ کرنے کا فیصلہ کیا ، وجب وگوسے اس کام کو انجام دیا ،ان کی رہنائی اوران کے کام برنوا باق کے بلے سب کی تکامیں مطرت مولانا ہی پر انقیس اورمولانالم جم نے میں بطیب خاطراس ذمدداری کو جول فرمایا »

دیوبندگ تاریخ ،اس کے اکابر کی دین ، ملی فکرمات اوردوحان بھی ہے ، بد بو نظران کی می فتان کو اس کے اکابر کی دین ، ملی فکرمات اوردوحان بھی ہے ، نظران کی می فتان گفتار کو دیکئے وواس معلومات کالوجو آہنے اور لیے نظر ندا سے تھے ، بلکہ یہ سب بکوان کے علم کا جزاوران کی شخصیت کا حصد بن گیا مقار انفوں وارالعلوم کومرف اپن مادر درسگاہ بی بنیام بھا، بلکہ اس کوابن زندگی کا ایک حصد بنالیا تقاجس سے ان بن اجاء دین کے جذبات برورشس یا تھے ہے۔

حملات راني ين موات مردات تأن كار مراور في صرت بدومام ك يمتوبات كويون توعري ، تركى اور اردويس بيش كرن كاكوشش ك كمك سع ، يكن شايد كان کوشش اتن مؤر نہیں ہوئی جتی حرالیات ربان میں میاحث کوعام ذہاں کی مجرسے بالاترا<u>ال</u> ان کوشال کرنے کی کوشش نہیں کی حب طرح مفیدمطالب دمیا مٹ کو محنت سے اخذ کرکے دل کش انداز میں بیش کی کیا ہے اس نے محد دسامت کی فکراوران کے عظیم انتاان کارناموں كومجية مي فقيدالتال تعدمت الخام دى ہے۔ يەمكى بات مخلف اوقات يس" الغرقال" میں فعائع ہوتے رہے تھے ، سلطانہ ایس کتابی شکل میں کتب خانہ" العزقان " سے دو ملدوں میں میں جدے۔ بلاخوف ترد بدکہاجا سکتا ہے کہ الغرفان " کے کچیروالف ثالی " بنبر " اورمولا ناوزیک کن حجلیات ربانی " نے حفرت مجدوصا حب کے کلام و بیام کویس طرح موام وخواص کے بہونمایات وہ ہمیشداحسان مندی کے سابھ یادر کھاجا کے گا۔ مولا تانعان زادہ مجدہ نے اس کے متعلق تکھاہے: " انفوں نے بائکل اسی انداز برجواس ماجزی آرزومتی ، محتوبات

مے تینوں دفیہ وس کی تلخیص و ترجمہ کا کام انجام دیا۔اس حقیقت کے اظبارتك ذره برابمهى توامنع اوركسنفسي نييل عدك أكريس وديكام كرتاقة بركز الساب كرسكناء الله تعالى في مولانا فريدى كو إليسكا موك كا خاص مىلاميت تخشى بيدي دص پ،

مكتوبات تواجر محد معوم يمكوبات واجرم دعوم كمكتوبات كين جموعون وسيلة السعاده، ورة الله ماور محقوبات معموميه مي معايي ينه واري مكت الغرقان نے كتا بى صورت دس شائع كيا۔ اس تاليف سے بہلى بار توام ومحد معمل كاصلابت ككر، جتهدا أكار نامون اوردين بصيرت كاندازه بوا فقت ندى سلسلب الريح من يكاب بن قيت امنانه بد بكريفيفت يدب كرمجه دمام يكام كالمكا ان بى مكوَّ بات من نغراً تلب فواج ما من غييدان مكل كويكوكر: بی اور برزیسی سے ایک فاص کال بم بہ بجائے ہیں ہ اصلاح و تربیت کالیک زبردست اصول بیان و مادیا ہے۔ مولاناو بدی نے فواجہ میرمعسوم کی فکرکو کیسنہ کی طرح روشی کر کے بہاں بیش کردیا ہے۔ مجددی فٹکر کے بہوستہ کوجس طرح الفوں نے واضح کیا ہے وہ ان بھاحفتہ ہے۔

خلفا عمیدوما ویک فلفا دمیدوما وی بردوان از بدی نے مجددالان فار میروما و تعلق فرس میردماب تقلیم میردماب تقلیم میردماب کے خلفا کا میں میردماب کے خلفا کا مال ستند آخذ کی دون میں جین کرنے کی کوشش کی کئی ہے ۔ اگر مالات مسافد کرتے و دو خلفا دمید دما وی برمنعمل اوربعیہ سے افزوز کا ب کھ سکتے تقے ، س سلم کا بین می وفود تقا۔ وفرد کا ب کھ سکتے تقے ، س سلم کا بین می دونون تقا۔

شاه علم علی صاحب فناه علام بی صاحب بین زادی نقبندی سلا کے مینالات برگ شاد کے جاتے ہے۔ ان کی خاتعا ہیں اسلامی مالک کے شرح شرح شرے وک کئے ستے۔ ان کی خاتعا ہیں اسلامی مالک کے شرح شرح کے ستے۔ مولانا وزیدی محت سے جمع کے ستے۔ مولانا وزیدی شرح نے معتالیں جی برخ معتالیں جی ان خات کی شائع ہوئے بیش کردیا ہے۔ بیتر کا فلا اس کے خلفا ای برا انفرقان کی شائع ہوئے بیش کردیا ہے۔ بیتر کا فلا ایل دل کے نام سے ان کے خلفا ای برا مام مام تذکرہ ترتیب دیا۔ والعرقان ستی التی ہوئی و برا الله ماری العرق ان کا بی شکی بی شائع ہوئی ہے۔ والعرف اب برجو عد شائع ہوگیا ہے۔ بیسی اوار الفرقان کا بی شکی بی شائع ہوگیا ہے۔ والعرف الله ماری الفرقان کے ایک بھی ایک ہوئی ہے۔ والعرف اب برجو عد شائع ہوگیا ہے۔ والدوقان ک

شاه و لیاد در الوی اوران کے اخلاف بریقی کا ما در قان ایک شاه دل مند منبر مسولا تا وزدی نے ایک نفو مزاد شاه دل استر برمج کر سکی می بس سے ان کے جذبات مقیدت کا ایماده دورات میں ہے میرے پیش نظامیویے ہے بڑم محدث کی میں میں اور کا میں اور اس کی شوکت کی اور اس کی شوکت کی باد آئ ہیں! وہ در میں یاد کا ستان کے کیا ہیں! وہ در میں یاد کا ستان کے کیا ہیں ا

مولانا عبدالقیوم مظاہری کی تعنیف الامام نتاہ ولی ادیڈ محد ف دلوی کے پیش تعظم ری مکھتہ ہیں و

یں تکھتے ہیں ا معزت شاہ صاحب نے قرآن مجید کی بابرکت آیات نیسنے رحمۃ للعالمین معزت محرمصطلے صلی انٹرعلیدد لم کی تعلیات ، اور آپ کے انساینت اوا زارفتادات و فرودات کی رفتی میں وہ لاکھل بین فرمایا ہے ، جس برعل بیرا ہوکر تمام و نیا کا مجلا ہو سکتا ہے وہ فاہ خلق اور فاہ عام کے سلسلہ ہیں ان کے عدید میں فلم سے جومعنا میں برآ مد ہوئے ہیں ان کی ومناحت کی جائے اوران برعمل کا سایہ والا جائے تو

ممی غلط نظام اور باطل ازم کو بنینے کا موتع ندسلے " انغوں نے شاہ ولی امٹرد ہاؤی شکے مکتوبات کو بڑی محنت سے جمع کیا ہے لیتین ہے وہ مجومہ جلد شائع ہوکر ساسنے ایمائے کا اوراس سے فکر دلٹن کو بھنے ہیں مدو یلے گئی ۔

. خاه ولی اطندادران کے خاندان کے سسلسلمیں ان کے معنامیں جوخاص طور پر

مطالعہ کے تمایل ہیں ، مندرجہ دیل ہیں: معالمہ میں میں میں میں اس

(۱) حصرت شاه الدسيد من محدوابط مصرت شاه ولى المنكرد بلوي اور ال كه خاندان سي» ("العرقان" ابريل دمن جون هيد الماري) دو من من من من الماري الم

دم، شراج الهندحفرت شاه عبدالعزماذى من وبلوگ " " الع قال، " مر مر مده ، ربسماله الهمسل «

ا كا برد الويل اكا برداه بند برمولانا فريدي ترجومهنامين شاع كديس و في وري برمبن بي اورمزه رتسب كه ال كوايك جكدكتابي تشكل بن لاياجائي بالحفوص مندرم مصناتين

" الغرقان "أكست ستمبر المعلاد دن آفاريس المند دم، محصرت مولانا نوتوی کی شاعری" « دارالعلوم" ربیع انتان سانساره رس، حصرت نانوتوى اورحفرت كم يشخ المندك غيرمطيوع خطوط "دارالعلوم" ذى الجرس الم وم أحصرت مولانا ورسن صاحب سيساع ۱۳ عليم « دارانعلوم" ربيع الأدل ماشوال محدث امرو ہوی" اهي معزت مولاناعي الرحن صاف امرو اوي دارالعلى سلكسليم

2) حصرت يتيخ الاسلام مولانا مين امدمدني رجك و دمنو ب كراى الران كايس منظر

عضى الأسلام _ حيات واراك

مولانا احدحسن محدث امروہوئ كے مكتوبات كواليئ آخرى علالت كے زماندہ مرتب کیا ہے۔ ادرا مید ہے کہ جلد وہ تجہوعہ شائع ہوجائے گا۔ ان کے معنا میں میں یابخ ديوبتدا وراكا برديو بندك متعلق بيش بها معلومات بحرى موى بي بعض كت مانون ى نشاندى كى كى ب جال اس سلىكا موادى كا بدياك دو بندكاكون طالب لم ان معنا ين كونغوا بدارنيس كرسكما - بكدحقيقت يدسي كمتحقيق كاكام ان بي خطوط برا ماری رکعنا بوگا جب کمیس دیوبندک مفعل میسوط دوستند تاریخ بکی جاسی سے ۔

فراك فاستمير حصرت مولا نامحد قاسم نا نوتوي كے يزمطبوعه معنا بين كا يرمومه

ا مغوں نے شاہلیوں ادارہ ادبیات دل سے شائع کیا جیب اتفاق مقاکر رجم و وحزت نا فوتوی کے دمال کے تغیبک سوسال بعدشائیتن کے باتھ سر دیونیا مولانا فریدی کے اس رمن مرجاح مقدمه مكا اومكوب البهرك منظرمالات بمي ورج كال فالمكامير كاية الدنسخة العاكوما مى مسيدم والفن يعلادُ دى يمك كت ما نسه ملا تعار اس ميں بعض اہم سائل ميں پر حضرت نا فوتوى فئے گفت مكو فرما فا سب رفع تعاون بين الحديث والغرآك بمحينق مال وام ، وغره سيتعلق بير ـ ممت ِنا ذکی اہمیت کوسب سے پہنے مولانا ذیدی ؓنے ہی اس **طرح واضح کیل**سے و .. حصزت او توی کی تمام مطبوعات کا ذیغره ان محکتب خاندس موجود ب، من مي وه اوليش مي بيرجن كا دجود بهت كم بخاف مِن يا ياجا الهي دمس) مولانا وزیدی کو موزت نا و توی کی تصایف سرفرمول شغف اوران کی نوات سے بہ پناہ محقیدت میں اوران کے حالات بڑی ول جسپی کے سابھ سنایا کرتے متے وال مح بہت سے اِشعار بھی یاد تھے۔ بہت موتع سے بڑھتے تھے اور ساری مفت کو ين شكفتكي اورمان بيداكر ديت مع مولانا بيرمدا دمرنناه قيفرما حب في جب مفرت نا تو توی ک شامری بران کامقاله دارانعلوم میں شائع کیا تفاقو تکھا تھا: ٠٠ برادر مولانافريدي كمتعلق أكريس بيكون كدان كرزند كى متعنا صفات وخصوصیات کی ما سب تواس میں کسی نتاع اندیا خطیمان ما لغيراد خل نهي بروكارا بن شكل ومورت، اور ظاهري المدار و اطوار کے لماظ سے وہ مجذوب صفت انسان ہیں جنوں کے درس وتدلس تبليني ماست اورقوى كاموسك يليخودكو وقف كردياب لكين كيود يراك سے گفت كو كيم تومعلوم ہوگا دين دوا نت كيم ميزه زاريس جابجا شعردادب بملم دفيتل اورفكر دنظر سحايي سدا بهارمیول بس کھلے ہوئے ہیں جن کی دنگارنگی ، تازگی اورد کھ كل چين كوب ساخة ابن طرف كمينيت سه ؟ (واراتعلوم، ديسم الفان المالي عسي

سفر المدرج شاور في الدين اراق الدين الدين

فلحیص می میارت مولانا دری کو تنیفی میں خاص مهارت می ریمیجری گرد مطابع اورمطالب برعبور کا - انفوں نے مولانا مناظرات کیلان سے مقالم الف ٹائ یا بزاره دوم کا سردیدی کا رنامہ کا جس طرح ''افا دات کیلان نمبر'' میں خلاصہ کیا ہے وہ لائی سائٹ ہے - رجولان مے 1 افرقان)

ميرى تقيم وتبيت يس سيست بولها تقواد امروم كا نقاوهم وبعيرت كاليك

الله الموق المراق الموسات الله المالات المالات الله المستفاده كالقادان كم بعد سس المحفول المناوي المن

" بروکینے خلیق احد کظامی نے تاریخ دلقدوف، سوائے و تذکرہ کی سیکڑوں کتا اور کے میار برحت الا مکا سیکڑوں کتا ہے ا سیکڑوں کتا اوں کا مطالعہ کرکے تحقیق و تدقیق کے میار برحت الا مکا جائے کر بڑی محنت وجہ تجو کے ساتھ سلسلہ متنارکے ہندک اس بہل کڑی کو بیٹن کیا ہے "

اس رہو ہو میں میری اور کتابوں پر بھی اپن رائے ظاہر کی ہے۔ان کی ہتا فرالی فراہ کی دشوار اور کو آسان کیا اور محنت و تلاش سے جذبے کو ترقی دی۔ ھر

رسول المنوصلى المنرطير ولم منهوروعلب جوكتب مديث مي مروى به:

24 | 4 | 1 | 4 |

ا ماندایه زنده رکوسکین ک مالت بی اورموت دسے سکین ک حالت میں اور سکینوں ک جمامت یں میراحترفرما!

الله حاحیی مسکیت واسستن مسکیت ولعفسرت ف (مسسسرة المساکین -

اس عاجزی نظری مولانافریدی ان بندگان خدایس دی جغیب کو دیگه کر اس دعائے نبوی کے تفلاسکین کامطلب محد میں امائے بلکر اس دعائے نبوی کے تفلاسکین کامطلب محد میں امائے بلکر اس کا ایک نور ساھنے آجا تاہے ہم (ص ح) اب مولانافرید کی آبنے رب کے جوار رحمت میں بہنچ میکے ہیں ہے خواں میں ان ان ان ان ان کا از کہ می برسسی میں کے تو دیدی بحر خیسال نماند میرد کہ آبنے تو دیدی بحر خیسال نماند

مَزارشاه وكي الشري شيخير

از_مولانانبم احرصا حب فريرى فادوتى امروي

دل رياس وسرجيم گرمال كيك آيا بو^ل عقيدت كبشال نفاز المحال كيكرابو م النيط ول ك جدكايا ل كيكرام و بن ليضر رنيزاما والصلا الكير آمارو نصوص كملتان دكلتا لكيكرابول خزاں کے دورس ارگلتاں لیے آیا ہو بحرالشرتناع دين ابال ليكرآيا بول اسى خام ل كوزيدا مال كيكي آيا مول من أن نغام المستفي الرال يكي أيابو مين فبرشنخ رانشكون كالومال كيرآيا بو مزادشي يكيكيا مي سامال فيكرآيا و س ال نيائے مدارتاں كيا آبار

فريرتى مين نهيس آيا مون ننها مرفدسته بر دعا بائے فراواں ذوق بنہاں کيے آيا موں

مَّنَ لَكُ مَضَرَمَوُلا النِّيمِ إِهَا فَوَيْدِينِي كَوْمُ اللهُ عَلِيهُ

خاندان اورنسب

مسلمانان مبندگی روحانی تقافت کی تا بیخ بم صفرت با با فریدالدین مودگیخ مشکر علبالرحمة کی شخصیت الشرکی نشا بروا برسے ایک نشانی تھی، ان کی اولاد اور خلفا و کی تبلیعی اورا صلاحی کوششوں کے آثارا آج بھی برصغر کے ہرکوتے میں دیکھے جاسکتے ہیں با باصاحب کے بانچ صاحبرا فیے تھے : شیخ نصرالدین نصرالٹر '' پینے شہاب الدین'' ۔ شیخ بدوالدین بلیان شیخ نظام الدین شمیر اور خواج بحد معقور ہے ۔

و کھے فردند شخ نظام الدین شہیدکے باہے ہیں فدیم ما خذکہتے ہیں کہ باماصا مرابا خان اللہ خان کے ایک میں فدیم میں کہ باماصا مرابا خان کے بائے میں المدر کے نظام الدیم میں میں میں ہوت تھے اور اپنی شخاعت کے سبیت سیر در زنانی کہلاتے تھے۔ با باصاحب کی خدمت میں ہمیت کشتار خرمی تھے اور اُسی کے اور اُسی کشتار خرمی تھے اور اُسی کہ دیتے تھے اور اُسی کہ دیتے تھے اور اُسی کشتار خرمی تھے در اُسی کے در اُسی کشتار خرمی تھے کہ در اُس کی کہ در اُسی کے در اُسی کی کشتار خرمی تھے کہ در اُسی کے در اُسی کے در اُسی کے در اُسی کی کشتار خرمی تھے کہ در اُسی کی کشتار خرمی کے در اُسی کی کشتار خرمی کے در اُسی کی کشتار خرمی کے در اُسی کی کہ در اُسی کی کشتار خرمی کے در اُسی کی کشتار خرمی کے در اُسی کی کہ در اُسی کی کشتار خرمی کے در اُسی کی کشتار خرمی کے در اُسی کی کشتار خرمی کے در اُسی کے در اُسی کے در اُسی کی کشتار کی کشتار کی کہ در اُسی کی کشتار خرمی کے در اُسی کی کشتار کے در اُسی کشتار کی کشتار کر کشتار کی کشتار

رنجيهة مروت تقدوه نهايت ذبن ونطبن اورمعالم فهم كفي

صخرت نظام الدین کے بادے میں دھ دوایات ہیں وایک تو ہے اہج دھی ہوگات اور در ایک تو ہے کہ اج دھی ہوگئے، بعد کو رسنگروں) کا حلم ہوا، اِنعوں نے بڑی بے حکم کے معنا لم کیا اور اور تے ہوئے خمیر موقع کے ابد کو اُن کی لاش میدان جنگ میں بہت المان کی گئی، نہیں لی۔ دو سری روایت بہم کہ وہ قلوم رسنگری اور موجدہ موائی ادھولیوں واجستھان) کو فتح کہتے ہوئے سنہ یہ ہے کہتے (سنگری) اور دہیں قلعے کے اندران کا مزار ہے، بدروایت زیادہ ترین صحت ہے۔

صفرت نظام الدين نهاي دو الجابي في المالية الدين المرون بواجه المالية المرون بواجه المالية المرون بواجه المالية المرف المواجه المالية المرف المواجه المالية المرف المواجه المربية المربية المالية المربية المر

ما بى محدول المراجعة المراجعة

· 1

مولوی ابنراحم فربی کے بالے و کھے تخیق الانساب لے کھاہے:

- طبی ابنراحم موبی بنا کے محکم نہری ڈیٹی بحد طریب ہے بعد معلی مقد ما تنے محکم منز بنی کلر سنے ،

- حکومت سے دوم زنہ قلعت وانعام پایا۔ ابتداء صلی بی طبی کلر سنے ،

یا بند مذہب و بنی مزدوبت تھے محکم پالا دست سے من کیا کہ نقد ان بی مند کا در کو کہ کہ کار محت ان محکم کے ایک مخت ان محکم انہا دیں کردیا جائے بیکام نے محمل کاراس محکم میں جا رسو در محکم کا وربوج دہ حورت بی فوسوروب روب یا ہواز تک شاہرہ پانے کا موقع ہے۔ گرانموں نے کم تخواہ پر قانع رہا منظور کیا گرسود کی دار کی دبنی قبول نے کی وقیق الانساب صیدی)

مولوی بنبراحد کی اولاد بین زوج اولی سے ایک فرزند مولوی بین احد بنا اورزوج برم نانبر سے مولوی حن احر جنین احراطفیل احرا و رمولوی شیراحد موجے ۔

مولوئ مین احمدی عرز باده نه مهوائی آن کی تعلیم لا مهور کیها ولبور اور پنجا کی دوسری تنهرون برس بولی تفی پیرام دیمه میں اپنی زمینداری کا انتظام سنیمال نیا تھا ایک بارموسم سرایس کھوڑ ہے کی سواری کرکے گاڈن سے آئے نوڈ بل نمونیا ہوگیا، اسی میں واصل بحق ہوئے بولوی شبن احدم حوم کے جا ربیٹے اور دوسیٹیاں تقیس تجسین احد بنیلیم احزا بولد ادر نیم احر - سارہ خانون اور سیدہ خانون ۔

یی تنبیرے ییے حصرت مولانا مفتی نیم احدفریدی قدس السّرمر والعربیمی تنبیر السّرمر والعربیمی تنبیر احددانم اکترون کے دالدما جد (منوفی می جنوری ۱۹۹۷) بین اوربیدہ خاتون (متوفیہ ۵ راکست ۱۹۹۷) بر دفیسر خلیق احرنظامی کی دالدہ ما جدہ بین درصها الله دمیت داسعته ۔

تفيال

مولانافردی کانمفیال سلمصرت ناه اکن بروشی علیار حمد سے مناہ ده معرف علی المردی کا نفیال ست کے خلیف کف آپ کا سلسلہ طریقت می محرت با افرد عاد الدین فیل ست کے خلیف کف آپ کا سلسلہ طریقت می محرت با افرد عَ نَظُر علیه الرحمة مَکَ فَهِمَ مُونِلُهُ وه آگره سے آگرام وہم می روفق افروز می معیقہ مُلَّامِدِ العَادد برالِ فَ صَاحِبُ خَبِ التَّادِيُ أَن سَ عَهِ اددا كَى بَدَكَ كَا ذَكُواكِ الفَاظِ بِسُ كِنَا عِنْ شَاه ابْنَ كَالْنَقَال ١٨٥٥ هـ - ١٥٥ و مِن مِحاام وبِهُ بِحِد عَلَاثَ كَرْبِ أَنْ كَارُوصَهُ عِنَ السي بِي وَه خَانُولَ مِنْ وَالْ عِصِ مِن صَحَرَت وَقَالَ مِدِي كَ والدِين اور داد انبر دومر عمرى م افرادِ خانَك آموده بِي -

صرت نما ه ابن بری گان ایکی بید میوں سے بی ان ان بی خشاه احری اولاد من برے نای طبیب اورعلماء می گردے میں ۔ ریاست صدر آباد کے پہلے افسر الاطباء محکم احرسوراسی شاخ سے تھے اسی خاندان میں ایک قبل القدر شخصیت حکم نما الله کی تھی ان کے جارفرز در در شیخ می اسی خاندان میں ہم می خاص اور فورانحس ہم کم ابیج س کے قائن فرز در حکم ریر طفیل حس تھے ہوا ہوان ظرصوی کے نام تب معنا میں مکم احراض حضرت والانیا ہم المحرس حضرت والدیا ہم المحرس حضرت والانیا ہم المحرس حضرت والانیا ہم المحرس حضرت والدیا ہم المحرس حصرت والدیا ہم المحرس حساس حصرت والدیا ہم المحرس حصرت والدیا ہم میں محرس حصرت والدیا ہم میں محرس حصرت والدیا ہم میں محرس حصرت والدیا ہم میں حصرت والدیا ہم میں محرس میں محرس

مولانا فریدی کے والد ما جرکا انتقال ۱۹۱۲ء میں ہوگیا تھا، اس تت مولانا فریدی کی عرتین سال سے زیادہ مذتھی۔

ولادت

معری می کمت بی بس بوقی عنی مانی صاحبہ نے نازید دادی کے ماتھ ماتھ ما میں ماحبہ نے نازید دادی کے ماتھ ماتھ ماحبہ اور خاص ماحبہ نے نازید دادی کے ماتھ ماتھ ماحبہ نے نازید کے ایک کا نا انجیس کے با دان سے کھا بھی ہی میں حقیق مطالعہ بیدا ہوا آوا نعیس کے کنٹ خالے سے جند کا میں کھیں جن میں صفرت مولا نا نا و توی کی موائے عری ہی تھی و صفرت مولا نا تھی تھی ہے ۔ دیو زالا طباء اور جند دیکہ طبی اور ادبی کا بی ہی تھی ہی اندو تو کا کہ انہیں ہی دی تھیں اندو تو کہ کا جن ہی تھیں اندو تو کہ کا جن ہی دی تو کہ انداز کی کا جن ہی تھیں اندو تو کہ دی انداز کی کا جن ہی دی تو کہ کا در مقصود جلد ۔ دی 19 مورون

بحین بی میرکھبل کے طور پر ایک بارا تھوں نے اپنے ماموں زاد بھائی سلطان اس ما حیکے ساتھ انگیش کو انتقا۔ اور اس بی بارگئے تھے تو بہ خیال کیا کہ بیٹیم ہوں اور فلس ہو اسلطا احد کے باپ موجود ہیں اور کھاتے ہیئے آدمی ہیں اس لئے مجھے زیادہ و وسٹ ہیں ہے، طبیعت بہت رہے ہوئے ہی سے فقر و مسکنت عاجزی اور انکسار سریا ہوگیا تھا۔

حلیم ایر در سرمجا «انشنزال» هر داک درمه قددلددادم دنشار ژارمامومک

امروبه کے محلہ دانشمندان بن ایک مدرسر نورالمدارس تھا، ٹرل پاس کو لیکے بعد (۱۹۱۶ء) دہاں جا نائشندان بن ایک مدرسر نورالمدارس تھا، ٹرل پاس کو اور آخا آقا اس مدرسہ بن بڑھ کہ اور اس آقا ہے اس مدرسہ بن بڑھ کہ اور اس آقا ہے تعلق اور اس کے ا

بالكل ابترائي دور (١٩٢٧-١٩٢١م) كي خيد التعاريمي أس وقت ولا ناكاهر١١٠ه

مال سے زیادہ نریمنی ہے

مدم سری بی کوکراک می آن کی براد کی کوکراک کونها نافیند تعب که که کاک نافی نیز افراط امر به تنافیک نظالم که دیا ای جان جان فیف غزار اید کاک کورکتے بریامی ننام میلی کومی دکھا جانیا کچھ فربریاں فیف

يادِجانا ل كرواعيش ع بي كالني ما في تادمول إلى المالي المالي الماليين

اسى ذاخى ايك صاحب تى بدارت كيب تقيمن كى بياقت فادى زبان واوب بس بهت الجيل تقى كمبى رباست سروبى (داج شعان) بس الازم تنع أن سے فادسى كى كى نابس بڑھينس اور شاعرى بس بھى متورہ كيا الندوں نے تخلص بدل كا فريدى كرديا. فادسى كى تعلىم سے فراعت كے بعد مولانا فريدى نے بچھ دنوں مدرس تا عرب محل جاتم ہم ب درس بھى دبا ، بچر مدرس اسلام يوب بر بياس مسى امروب بين واضلے نے با، بهاں اتحاسات و بس مولانا بردرضا حن (براور زادہ مولانا احرض محدث امروبى) مولانا انوادا لمحق عباسى اور حافظ عبد الرحمن صدیقی تھے، بہ بضا دى اور تریدی كے امروب بیں بڑھ كو فراخت كے لئے دوب درشر لفیت لے كئے دوب بدیس اس كے اماتذ دی ہے ۔۔ ا بی بین الاملام مولانا حسین احرب نی ۔۔

۴. بیخ الادب نولانا عزازعلی امروبوی. ۱۷. مولانا میاں اصغرحیین دیوبتری. مم. مولانا مفتی محربهول بھاگلیوری. ۱۸. مدانا مفتر، ۱۵. الرین افضاط طبعی

٥ ـ مولانامفتى رياص الدين انضل كردهي .

۳- مولانامغتی محرشف دارندی: ۵- مولانا محدا برایم لمیادی. ۵- قاری حفظ از حمل برناب گراهی.

مولانافریدی نے کتاب کمتوبات اکار کے مقدے میں لکھلے ، مرافیام تعلیم سلسلے میں دارالعلم کے اندرسنہ ۵ معدسے ۵ معدک رہا "(مدف)

اسی ڈانے سی چدطلب کے ساتھ صفرت مولانا انٹرٹ علی تھانی کی ضرمت ہم کی بہدیجے تقے مولانا تھانوی مبدیت دعیرہ کے لئے کسی طالب کم کی توصلہ افراق ہندس کرتے تھے اس لئے ان طالب کلوں کھی جلدی رخصت کردیا تھا ۔

لاہور کے زمانہ و قیام میں نتاع مشرق علام اقبال سے بھی ملاقات کا ورب لاہور سے داویند آگئے۔ داویند کے بین کرنے تھے کرضوصی بحل صرت ہولانا صدر اللہ بھی اسامت و آن سے بحیت کرنے تھے کرضوصی بحل نااع ازعلی صب المحدث محدث مولانا اعزاز علی اور میاں اصغر حب صفاف کے اوفراتے صاحب کی معمل نصابی میں دات بھی مولانا فریدی نے اپنے قلم سے صاحب کے اوفراتے کے دواس کیلئے ایک ہمزو کی آبوت ہمارا نے دیا کرتے تھے۔ آن کی نالیف نفخ العرب کی طباعت بھی مولانا فریدی نے دہلی اگرانی میں کرائی تھی۔ کی طباعت بھی مولانا فریدی نے دہلی آگرا ہی گرانی میں کرائی تھی۔

ينخ الادب بولانا اعزاز على كأخط

۱۳۵۷ه - ۱۹۳۸ بی دارانولی داویزرسے مندفراعنت ماصل کی آفیج الادب مولانا عزاد علی صاحبے مولانا فریدی کویرخوا تھا :۔ عزيز كرم جمّا ب مولى في المحرم الحب المروموى زيرت معاليكم پس از سلام منون ـ آپ على دبني عرب سے فاسخ بو بيكم من اور حفق ب آپ دارالعلوم سے رخصت بول كئ بناءً عليه برا دل جا بنا ہے كہ من آپ كے متحل النج اللم الأود تاكر الكر كى ادائے كاكوئى كام آپ كے مبرد بونواس كے كا دكوں كو آپ كے تعلق مجے انداز ہ كرنے كامور قربلے ـ

عربیم، بوکم آب امروسکی اشدے میں اور بہی وطن میر المبی می اس افید کا ان کی سالوں آب کے حرکات وسکنات تصیبا کام میں تھی صوبات دفتار و گفتار پر اور رکھ المرائی میں کار میں کار اس کے مرکزات وسکنات تصیبا کام میں حدالت کے مرکز الشرکہ بنا المرائی میں کار اس کی اور فوش اس کی موقع نہیں ہے۔ آب نے مذفقط تحصیل کم میں حدات کا تحلی کیا، بلکہ سا دگی اور فوش اخلاق سے اس طرح براستری کہ اسا تذہ دادا تعلیٰ داور میں تصوصا بہت اربا دہ فوش رہا بھی کو نقین ہے کہ آب میں کار المرائی کار المرائی کار المرائی کار المرائی کار المرائی کار المرائی کی دور المرائی کی المرائی کی دور کی دور کی کی دور کی دور کی دور کی کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی کی دور کی

بررسی در اگر بور کرفاد در ملک آب کوعرد دا زعطا قر اکر علی اشاعت کی محلعها نافین دے اور اپنی مرضیات میں معروت رکھے ۔

محداع ازعلی عُقْرله مدرس دادانعلوم دلوبند ومتحن درج مولوی فاصل صوبه پنجاج وصوئه آسام

ے پر دکی طرح کی آمانش کی طرحت **اسکو آگا کہ ذکی**جا بکہ نشدگی کی واحق میں اسٹنوں سے انھوں نے اپنا دختہ ہمینٹہ کے لئے الیسائن تقطع کولیا تھاکا لباب آمانش سے انھیں تکیعہ محسوس ہوتی تھی ۔

مرسدا تنفافيه برملي مي

برك بهابئول كي ضرمت

کی فعل کو الآیت و نظیمیت کے اعلاقین ما نعظ تک ہونیا نے کیلئے کافی ہوسکا ہے۔

مب ان کا انتقال ہوا آو ہو لا افریدی علی گراہ میں پرو نیس خلی نظامی کے گھر پہنے ایک ن

صبح کی نما ذکے بعد کہنے گئے میں امر وہد ابھی جا وُں گا نظامی صاصبے کہا کہ گا وی آجا ہے وہ

آپ کو اسین نک بر برنیا ہے گئی فرایا ہمین تکیل اجر مجھے سائٹ کل بر بھا کو اسین برنی اور کے جاری

میزیان کو ناگوار کھی ہوا ہوگا کہ براسی صدر کے اور عملت بن تکلیف اُٹھا تے ہوئے جاری

ہن مگر اُن کے جانے کے بعدام وہد سے شلیفون آباکہ تحسین احمد صابح المنقال ہوگیا ہے۔

بن با گیا کہ مولا نافریدی آج ہی روانہ ہوئے میں ایس مرد ہری والدہ بڑے بھائی کی وجر

سروں سے لیپ کو کون کی طرح رفے فر ما باکر نے تھے کہ میری والدہ بڑے بھائی کی وجر

سروں سے لیپ کو کون کی طرح رفے فر ما باکر نے تھے کہ میری والدہ بڑے بھائی کی وجر
سروں سے لیپ کو کون کی طرح رفے فر ما باکر نے تھے کہ میری والدہ بڑے بھائی کی وجر
سروں میں نیس کو نام کون کی طرح رفی فر میں اور برموجی تھنیں کہ ان کی زندگی کیسے گر دے گ

مررسه برملي سے استعفا

مريسه جامع مسيرام وبهبيس

طلبه سے اوراسلامی مارس سے النجیس جو نعلن نھا اُسے نے نکلف عشق کہاجامکن ع ماال جام کی نہایت فدرا ورعزت کرنے تھے اور اُسے ہر آرام ہیج نجائے کی سی کرتے تھے، اپنے سانھ کھا ناکھلاتے جامے بلاتے صربے کہ اطباع اُن کے لئے کوئی تخیرہ یا شرب سب کر میری قرامنول کے وقت بوطان ملم موجد دونا ایک نوداک کی کھی حکھا دیتے تھے شعبان آب مالاندائتان سے پہلے طلبہ کومجد بس اصافی درس دیتے تھے اور یہ برمول عول رہا، تمام شائی مندوشان کے دبنی مادس اور مکا ترب سفراء کے لئے اُن کی سجد ایک میڈکوارٹر بی ہوئی تھی میرمرسے کوفود میں عطیہ دیتے تھے اور تہرکے ذی استعطاعت حصرات سے می دلاتے

تقمرت أتح أوسط مع بزارون روبيه دوسرت مارس بهي بطورعطيب ونخيا تعا

منصب إفناء

مررسه جامع مسجدين حببة مك درس ببتريب افتاء كامنصب بعي أبح ياس نفاأ جنخ فتؤ كطلب كي حاف تع سب كابواب انتهائي مزم واحتياط كرسا تعاور مزورت موز کی گی کتابیں دیجه کراور فور و فکر کرکے لکھنے نفے ان کا صاب ایجھا نفااس اے فرائعن كاكام مجى وبى إنجام فينت تقيتهرا ورمضافات كسب لوك ان كفنوسي كابهت إخراً كرنے تنف اس لئے كرسب جاننے تنف بر بانفس كي لوث اور كھرے انسان م كسى سے لكى بیٹ ہنیں رکھنے شایرکسی ہائی کورٹ کے جج نے بھی انسے مقدمات کا فیصلہ مذکرا ہوگا کھننے مقدات وما ال مولا ما فريدى في مبدى جائى يرم فيكر نشاديث دولون فران الشف موسے کف در دہاں آنے تھے مولانا فریڈی پہلے ایک و ملانے اس کی بوری کنھا ایسی فیجرا ور دلمى سينة جيب أنفين أس كرمانه أورى بمدردى م كيراس دخصن كركر دومر فرکن کو ملاتے اوراس سے تھی ساری کنھا سنتے تھے وولوں کے بیا نوں اورٹیونوں کی روشی مِنْ مُظْلِ كَلْ صِيقت واصِع بوجانى على اوران كونيط عمومًا دولون فران خوش دى سے بنول كريت تفي فدا جائے كئے كورائفوں نے بسا فيئے، كننے سلمانوں كوعدالت براھستنے سيجابا اوركنف خاندالون كايراني عداونون كومهيشك ليع دفن كرادباء امرومه تسعوام س أكياف طلاح منى كراجها وينصله اب سيريم كورث بس موكا اوراس مع مرادمولانا فربديكى عدالت بونى تفي امرومه بببت سعلما وموعيي اوراين ايني بداني ميرسك كادنا مصنفردمي كرمولانا فربدي كي نظير لمنا دستوارم أبك نوبركه ومصرف قلم كَ وصى بنيس تعامى وعلى وعظ بعي بنيس كرنے كف سرايا بوكت وعل تفيا ورائي معندوى كربا وجود الب اي كورد ، من جله جائے تھے، جمال كوئى مانا بيند مركب كا،

۹۱. ادروام کے ہولیتے میں آن کی مقبولیت بکسال بنی ۔ بالکل بے بڑھے لکھ گوادا ورکندہ ناتراش کوکوں سے بھی وہ اس طرح لمنے تھے کہ اپنے علم وففنل با بزرگ یا منہرت باکسی اور طرح کی برزی کا اظہار کیا شائر کھی نہزا تھا۔

بے نفیسی اورسادگی

مولانا فريدي لينعنى اورفنا بُيت كي يخ نصوير تھے. بياس من ، كھانے مينے مي ، كى چيزىكى عطرت كالتكلف يا امتمام ندنها أكثر حرف كرتا اورتهبندين بها نتمرا ورديبا ك كشت برصله جائے كفے در داك كرن اوراك باجا مراك وي اوراك جري كيل أُن كَى كُلُ كَاكْنَاتِ كُلِّي . بهاس إكثر موزدهي لكَّالباكر في تقانفيس اس سعزمِن وهي ایک دوجوڑے کیرے سی کو سی دینی تھیں اگران کے باس و باس ہو داس لائن ہو تاکم دى فلهدن اورجل مائے تو نا جوڑاكس عرورت مندكو عمر اكسى طالب علم كودے دينے تي أن كرما أن من الساكوني بكس با صندون فرنها بيم كرون كالمندون مك ماسك بومندون تف أن مريمي كاغذاوركمابي ركمي مولي تفين انسان كويعذم كاحزودت كم ليع ببيون النباء دوكادمي أنك سايان بي مذكوي بزن نفا، ذبسنز متماً، بس وصواورطهارت كمائي دولو في تصحيحلي دان كوا تفركر وصور كرته وروضت كفي بمركم ذكر وشفل مو انها ، مجر كى نما ذك بعد نفورى ديرك الم موجان تنع المركم كي تربيب ناشنه كرنے تھے عمومًا باسی روٹی کھالیتے تھے کہی سکٹ اورجائے با زارسے منگا کم نوديمي النته كرني اورحا حزالو فت حصرات كي منيا فت يمي أسي معيروجاني عني مسيد كاجِنًا في بى أن كالستر تفا كرميون بن فرنش كوباني وال رسمن والكرم ما ما تفاجا وا سُ أَكِ لَكُمْ الْبِيحِيلِلِينَ نِهِ أَبِي جِوْلًا سَاكًا وَكُنِّيهِ تَفَاوُسَ بِمِردُ هُ وَلَيْفِ رَضِيعًا فالعن تؤكد

صحرت نظام الدبن اوليا و في فرايا كر مجه بسلمي دنياجي كيف كاعنت نهمتى الديم مياني وغنت نهمتى المعقود الديم مي الديم الديم المين المي

ته اس فالعن زك المفهوم مولانا فريكا كو د كور مي اسكا تفاده و كور مرد و تفريد كالمي برحالها كريمي في الريد في حكوات كالمي برحالها كريمي من كالمي والمالها كريمي من كالمي وقت فا قرم و حا اتفاء اوركرير كريمي ال بال كركا عمل التفاقي وقت فا قرم و حا اتفاء الوركرير كريمي ال بال كركا عمل التفاقي في خري المي من المعالم المي المن الموافي و كي المي الموافي المي من المراكبة المي الموافي و كلا المي من المراكبة المي الموافي المي الموافي المي الموافي المي المي الموافي الموافي الموافي المي الموافي المي الموافي المي الموافي المي الموافي المي الموافي الموافي

۱۹۳ میر میر کرداند اور از ایر میر کرداند کر

كنابول سيعشق

علے کے ایک بچے کو جمیم تفااور د مائی طور پر ماؤت پر تنک تھی کہ کا بوں کو ضائع کرتا تھا، مولانا فریدی تجب لینے گھر میں طہارت کیلئے باکسی اور صرورت سے داخل ہونے قریبہ اس کے بیاری کے بیٹے وہ پاؤں جیکے سے گھر میں آکر ندیم ہوجا تا تھا اور کنا بیں اُٹھا کہ جی ہا اور ہا اور کا اور کا اور کا اور کی ان اور کا اور کی ان اور کا اور کی ان اور کی اور کی ان اور کی اور کی ان اور کی ان اور کی ان کی اور کی ان کا اور کی جا دیا ہے ہوا ہوگا اس کے اور کی اس کے بیاری کا انداز و بھی ہوں کا مواد کی اور کی اور کی کا اور کی کا مور کا مور کا در کا اس کے بروا است کر لینے تھے کہ وہ موروں اس کے بروا است کر لینے تھے کہ وہ موروں اس کے بروا است کر لینے تھے کہ وہ موروں کے اور در میں ہے۔

انٹی طرح انھوں نے اپنی کا ہیں دور دس کو پڑھنے کے دیں توہوں کو کوس نے داہیں نرکیس گروہ کسی بھی مومنوع برکام کرنے والوں کی ہرطرح امراد کرنے تھے اور لینے پاس جی مواد ہم ترا مختسا، وہ اُس کے حوالے کر دیتے تھے۔

مطالعهكننيه

حب مک بنیائی فی ساته دبا وه عنائی ناز کے بدلائین مربانے رکھ کواس کی تدمیم رفتی میں دیز ک مطالعہ کیا کرتے تھے اس بہت بنیائی کم وربوئی کی انفس رقون کو ات کو آئی تھا اوراس کا سب بر کرجین بی غذا بھر لورنہیں کی وٹامن نے کی کورہ کی وات کو لائین یا ٹارچ باتھ بی کرجلا کرنے تھے ۔ ایک آؤین لوگوں کور آؤیدہ آتا ہے آن کا آبریش کولا اوروہ کا کا بریش کولا اور بہت زبادہ احتباطی مرورت پڑتی ہے دوسے مولا نا ناز نہیں جو کہ تھے میں میں ماراد وران فون انکھوں کی طوت برجانا ہے آبریش کے بعد بیات عت محربے کمرا تھوں نے اس کی بھی پروانہیں کی اور حسب مول اپنے رب کے صفور یہ بات عت محربے کمرا تھوں نے اس کی بھی پروانہیں کی اور حسب مول اپنے رب کے صفور یہ بیات عت محربے کمرا تھوں نے اس کی بھی پروانہیں کی اور حسب مول اپنے رب کے صفور یہ بی بیارے یہ کہ ڈوکر نے سختی سے من کردیا تھاکہ وہ کھونہ برجا جس وہ کا ایک بادہ کھا در آبریش فرا بہ جائے گئا ایک بادہ کھا

۱۹۹۰ کیاکر مدمیا در کے آندر بچبب کرار ارج کی مردسے کوئی کتاب پڑھ ہے تھے الیے میں معلا ہیا ہے۔
میاکا میاب مختاب مولانا فریدی کے انتقال بردا دالعلی ندوۃ العلما حک تو بی علیے میں تقویر
کرتے ہوجے صفرت مولانا میں البحد اللے میں ندوی مدخلانے بالکل میچ فرایا تفاکہ مولانا فریکا
کرعلم سے وہی نعلق تفاج مجبلی کویانی سے ہوتا ہے "

كنابول ككفوج

أن مرتفین کا ماده فطری نفا، ہر بات کی کھیے توب کرنے تھے اور کی افغا کی کفیری خوب کرنے تھے اور کی افغا کی خفی ک تفیق کرنے میلوں کا سفر کرنے جا جاتے تھے۔ انحفوں الرائی واقعبوں اور دہ ہاتوں کے کنب فانوں اور دانی ذخیرں کو کھی کھنگال ڈالا نفا، اور انسی جگہ سے کہ آب کال کرلا تھے ، جہاں مان گمان کھی نہ ہونا نفا میر کھی، موانہ کھتولی، بھلا و دہ ، نافونہ ہنگوہ ہمائی واب را میر استراب بھلا و دہ ، نافونہ ہنگوہ ہمائی وہ کہ اور استراب کے المائے ہمائی کھی اس کی مادہ و لے دہا شخصیت کو دیکھ کومت اور میں میں موجود و المحمد کا اس میں دیکھنے ناکہ کھی آن کی سا دہ و لے دہا شخصیت کو دیکھ کومت اور میں میں دیکھنے ناکہ کھی آن کی سا دہ و لے دہا شخصیت کو دیکھ کومت اور میں میں میں دیکھنے اور میں میں دیکھنے دہا تھے موان فاصی شہر کا فذیم اور فیا ہی اور دیکھنے اور دیکھنے کے دہا تھے موان کی جا ہماں دے دیتے تھے اور دیکھنے کو دیکھنے کو دیکھنے کے دہا تھے موان کی جا ہماں دیکھنے کے دہا تھے موان کی کا ذکر میں میکھے مطالعہ کرتے دہتے تھے اور دیکھنے کے دہا تھے موان کی کا ذکر میں میکھی مطالعہ کرتے دہتے تھے اور دیکھنے کے دہا تھی مطالعہ کرتے دہتے تھے اور دیکھنے کو دہنے کھی اور دیکھنے کے دہا تھے موان کی کھی مطالعہ کرتے دہتے تھے ۔ اور دیکھنے کے دہا تھے مطالعہ کرتے دہتے تھے اور دیکھنے کے دہا تھے موان کی کھی مطالعہ کرتے دہتے تھے ۔ اور دیکھنے کے دہا تھے میکھنے کے دہا تھے کہا تھے کہا کہ کہا تھے کہا کہ کہا تھے کہا تھے کہا کہا کہ کہا تھے کہ دو اس کے دو اس کے دیکھی کے دو اس کے دیکھی کے دو اس کے دیکھی کے دو اس کے دیا تھے کہا تھے کہ تھے کہا تھے کہا تھے کہا تھے کہا تھے کہا تھے کہا تھے کہ تھے کہا تھے کہا تھے کہا تھے

كمتوبات شاه ولى السرد بلوي

قائباء ١٩ و كا تصريح باند بورك الك نبية فيها ري جا براد كا مج حصر فيدايا الناي به ١٩ و كا تصريح بدايا الناي بولا افريدي أس سر فنه كيلة بها مراد كثر الله وقت ولا فافريدي أس سر فنه كيلة بها مراد كري الله ولا فافريدي أس سر فنه كاكتب خاند ديميا السي مي ليك فلي كتاب في المراد وكي الشرد بوي كي منه ومحلوط تعيم والمحمودات الناه ولي الشرد بوي كي منه ومحلوط تعيم والمحتمون المحمودات المحمود المحمو

كوفى دوسرانسخة ما مال معلوم بنيس ب حولانا فريدي في اس قيت تواس كامطالد كياوي نوط مرسری طور ریافتی بھرمولانا جاندلوری کے انتقال کے بعد لکے لائن فرزندنے بیسنی ملانافريكا المريمة وكالمنقل كرف كبيف ويابية درا بدخط اور فشوش معى تفااس باصة اورمي نقل كرنے كيليء بهت محنت كى حزورت كنى مولا نافرىدى مردسے سے آگر فلرى كا ذك بعداية كوس بندموكر زموس معظف كقراو داستقل كباكر في معت كي كاموم كفا العد مريكي تخيفا بجونه تها مواتمى وبال كذرنه كرتى تمى كريه ونبا وما فيهاس يرخراس كم ا كما يك لفظ وضحت كرما لذ تكفي من محد يست كف اوراتنا بسينه أمّا تفاكم مي و مكر مي ترموجانى عتى جهال ميفيرون تف اسطح الفول يبوده إدا تعل كيا اس مي وضلوط بامى موصوعات بريق وه مع اردونرجه برونسر طلن احرنطاني كودے ديے حفوں نے اپنے مقدرة والتي كرنا لفوالفيس شاه ولى انظر دلموي تخرباسي مكتوبات كي الم المعيداي، بانی کمنوبات چارسوسے زائر وہ بن جوعلی و دبنی موصوعات برم بن بھار سے معدود و لیے با وجودمولانا فريدي في الخصيس بإصواكراكب الكي تفط منا بالمارو وكري في المري المراكب الكي الماري معن كي بعرابكانهاب ليس وولكفترز حدا لاكراباتام كمتوك ميم ك حالات جي كرك كمعدادا منتوبات بسجوليسيروافع آئي من كانشريج كي مزورت عنى أن بريواسي مكمواج و يعب بار جلد ل کامواد موگیا۔ اسکی طباعیت وارتاعت کے لئے حکم عبد المبدو (میدو) سے بات بول فی بعدون در المعدل الماعت كاذمرابا تفاكركسي ذكري وج سے اس بن ما خرموتي دي اوروا ما فريدي كالخوفية ككاركس تأكاصرت رسى توبي تنى كروه ان مكتوبات كوكنا بي صورت برجيا إما دیجه لینند بگرخ د فرطنے تھے کہ انسان کی ہرخ ایمش پوری بنیں **بواکرتی ۔ اب ای خطو کم ک**و تُنَاثَعُ كُلِنَ كَا دَمِدُ إِرى اس مَا جِيرِيرَ يَرِي عِنَ الشِّرْفِلِي وَفِينَ عِطَافِرِ الْحَكَمِيدَ كَا اسَ أَوْى وَابِسُ كَاكِمِيلُ كَا وَرِنْدِ بِنَ مَكُول - وَعَاهُو عَلَى آدَلُه بِعِيزِيْرُ.

تصومي موصوعات

صرنت شاہ ولی اللہ دہلوگا اوراک کے خاندان کے باکمال صرات ہمی مولاتا زید کوخصی کی بیافت تعالوراس موضوح پر بین کام اعتمال کے بدی مع بر صفرت میں موسود کی اور کی نے نہیں کیا۔ اُن کے اختصاصی موضعات تھا کا بدید بر موضورت میں موسود کا اُن

۹۹ اعدان کے ناموراخلات معزت شاہ دِلی الشرد الوگا وران کا خاندان جعزت شاہ المعيل يثبري اوجعزت ميداح شهار ادراكي تحرك جهاد بمطالعه وتقتبن مي بولاً ما فريدى ك على اسفار سيمال ووالمي عبر معولى قوت حافظ كوتمي برادخل تضاء أن كيرس ومحاس اور وَّتِ مَا فَظُمَ الْوَى لَحَدَكُ دُرُسِتُ مِن أَن سِي طَيْكِكُ بِزَادِهِ لِ انسان آنے تھے دوسر منبوت بدى بدى جاعتين آنى تقين بعض صرات مال دوسال كى بعد ملت تھ مركمال بريخًا كرولانا مرت السلام عليكم سن كرآواز سينبيان لينت تفيه بهي ما دربا فت فراليته اور نام سيم والترفي السيرز يادة فين كي صرورت ثنا ذسي بني آني تقى لعمل كما بيل منول وسيكم مي رهي تفيل ممر طافظ من يحفوظ تفاكر أس كم الكهائ الكرا والفول كسي مات كانذكره والواراليون كيوالي سيكمام في الني داني ووكناب يرهي عنى عن كلك السي فربهات بنب ع نهايت ميق لهي من قراياه "اب يعرد تجينا" ديجها أن واتني أس من وي مكما تفاج بولاً ما في فرايا تفاكيمي لي سيم في مس دودان مطالع تولس مي مكمت دين تق ولي ميرون برند الح كاغدول بمعود ابن مطالع بس الكي نظرماً لل كالوشيات يربهت كم و المالي المراكم الله العرب الله المالي المناطق المالية المراطق المرادية المراطقة المراطقة المراطقة المراطقة المراطقة المراطة المراطقة مجر المنظم المنظم المنطق المنط **اخلاق مأن ك**وبالبي بالوب كوم سعوام من فتنه بأغلط بني بردا بوصرت بمي كوين كظ مصرت نناه ولى الشرد بلوي كركمتوبات من تصول في تعمل عبارون كاترجه بركم وهيور دیکران باقوں کوعام ہیں بھیں گے

عفائدا ورسلك

این مقائداودسکی ده ایدی طرح علیائے داویند کے بیرونتے، گرفقائد مرکی کا ایک میں ایک کا ایک کی بات ذکہتے تھے، ایس کی کی میں البتہ اگر کوئی نی العنہ مسلک کا آدی وام میں فقتہ معیداً ما تفاؤ میں کی حلیاً میں کی حلیاً میں کی حلیاً میں کی حلیاً میں کی کے اس میں کام کے لئے سفری شقینی کھی قوب انتقالے تھے ۔
میرے نا ما میں میں کے مدرسہ سے بی فراخت کی مدرسا صل کی تھی گریسی سائلیں میں فراخت کی مدرسا صل کی تھی گریسی سائلیں

دواخلات رکھتے ہے، مولا تا فریری دو دو بہر کو کھا تاکھانے آئے ہے کہ می ناناصاف کے

اس اکر معطات اور کسی اختلافی منظر پر کفتگو خروج کے دیتے بولا نا فریری اُریکی بھوا خراکی کے کہ می ناقا موج کر گئے ہوں المراز بھی خالی اور کا کہ کہ کا اور کا خرائی کے مولا نا فریدی کے کہ کی در ہ کھو کی کا اظہار نہیں کیا، نہا بت ادب اور احراکی سے اُل اور کی کا اظہار نہیں کیا، نہا بت ادب اور احراکی سے اُل اور کی کا اظہار نہیں کیا، نہا بت اور کے بولا نافر دی گئے کہ بولا بافریدی کے بولا نافر دی گئے ہوا کہ بات کی فار سے برا ہو گیا ہے اس کی فار سے برا ہو گیا ہے اس کی فار سے در اور افساعی جو بر برا ہو گیا ہے اس کی فار سے در اور ان طاعی جو برب کو خاص طور برنا ور دوے کر کہتے تھے ۔)

ایک در ارام اور افساعی جو برب کو خاص طور برنا ور دے کر کہتے تھے ۔)

مولانا فریدی مبرے اکثر مقابمن بڑھواکر منتے تھے اور اُن بی کوئی لفظ بھی اگریا دہست ہونا تواسے بادر کھنے تھے الماقات ہونے پواسکی طرف توجہ دلانے تھے اجعض مضام بن میں کوئی بات مرتج اکے عقا ٹرکے خلاف ہوتی تھی گرائس بڑھی بچھ سے مواخذہ ہنیں کیا ہم بھی بھی اتنی کستاخی کرنا تھا کہ ان سے اختلاف کرکے اپنی دہلیں ہیں کرنا تو بہت بجستے مسکراکر منت تے رہتے تھے۔

علماع دلوبندس تعلق

انغال سيجندا منتز تنهرك المكرب صاحب كي عادت بلغ آئے اور كوبياسى
گفتگورند به اس بن انفول نے جب العلماء كي بياسى كودار بيخت الفاظ بن مكن جن كا كولا فريدى يه برداشت بنس كرست تھ كوائے سامتے كوئى علماء داو بندى ہجا برمت كي الوقت بها كوئي علماء داو بندى ہجا الموكيا بالموقت برائم كائے من برائم برخ كئي، اور دل و دماغ برا تنا او جو الرائم المرائم المولا المرائم بي كو دوموں كے مقائد الرسل كا اتنا الر بنس لينا جا بي كودوموں كے مقائد اور سلك كا اتنا الر بنس لينا جا بي المرائم و المرائم من كوئى زمان الربنس الماج المرائم كا المرائم ا

ائی وج سے بعد العلماء کو امروبہ اور اسکاس پاس علاق ال می بیشتہ بہت نقوت ماصل بی اس کا برکام بڑی مکن ملامعیاں فشانی سے کرنے کے اسی طرح تبلین جاعت کے وه نهایت مرقم فقال او بخلص کارکن تھے۔ یہ واوسے وفات کم آخریا ۱۲ سالا مرجاحت
سے بکروں جا حیش بنا بناکر دور و نزدیک بھیجے تھے اور اکثر فد بھی جاتے تھے انحول آجوالی بی
دبن کا جی بنا ہوں در دبر براکر دیا تھا اور بھیرت یہ ہے کہ آجوان خاص طور پر اگریزی مالاس کے
تعلم یافتہ آجوان اکی طرت بہت تھنے تھے اور بیخوں بہا ہی طاقات میں گرویدہ بوجا آتھا۔
انھوں نے بہت کا رحمی کو آبا و کرایا بھیو کے جو نے دیہات میں جہاں جدر تھی ہی تو اگر کے اور ہے ہیں مدادس السیمین جو لا فا فریدی کے قائم کے
اور جہ بہت کا میابی کے ما تو جل اور بات دل میں بیوست ہوجاتی تھی۔
علیت کا بوجہ الکل نہ ہوتا تھا، اور بات دل میں بیوست ہوجاتی تھی۔

معولات

مولانا فریدی کے محدولات فوروزم و کے تھے فہ ہجدکے وقت شرق ہو نے تھا در آ کو گیارہ بارہ بجد کہ کو گئ کی اسکا سلام اسلام القاء گر ذکر یا تبیع و فہرہ وہ کی کے سامنے فہر سے تھے مراقہ بھی کرتے تھے آلیہ بارس کی حروث کی اسکے مہاں گیا میری آواز سن کر دروانہ کھول دیا ہیں نے دیکھا کہ ان کا چہرہ تھا دہا تھا اور آ کھیں ہر ف گیا میری آواز سن کر دروانہ کھول دیا ہیں نے دیکھا کہ ان کا چہرہ تھا دہا تھا اور آ کھیں ہیں ہر فیا کہ کہ سے ایک باتھی ہوگئے اور بھین پر گیا کہ آکی کشف کی کیفیت ہی ہا ہے با میں اسکی ہوئی کے کہ وہ کے گئے اور بھین پر گیا کہ آکی کشف کی کیفیت ہی ہا ہے با دروی ہوئی ہوگئے اور بھین ہوگیا کہ آکی کہ دو کو گی دلا اللہ با وروی آدی کو زنن با جماحہ باطن انسان ہی عام آدی کا سا برتا و کہ کھتے تھے ہزادوں آدی کو زن اللہ اور بیکھان سے دعا کہ ان ایک کی کے دیدیا اور بیکھان سے دعا کہ الے انہوں آدی کو زن سے دعا کہ الے انہوں کہ کہ کے دیدیا اور بیکھان سے دعا کہ النے انہوں کہ کہ کے دیدیا كرف في الركون البي كيفيت بمونى مقى صلى كام ودون مولوله المحادة كالموقع الركون الركون المركون المركون

گفتهٔ اوگفت نم التر بو د گرچه از صلقوم عبدالتر بو د

فدرت الشرمنهاب نے اپنی سوائے عمری میں تکھاہے :۔۔ وفکار وروز ازاد کیام اروک نے میں فروز سے کی رام

اگرهادت با نا ذکا عبا به کسی دنبوی عرص سرتیا جامی بلداس ارادے سے کیا جائے کہ جنکا من افعال ما کہ کا صدار ہونے گئے آو دی شقت ہر مرفعل کی معاون و دوگا دم جائے گی اور اموخ کا مل کاراسندوا ہوجائے گیا ہوں شقت ہر مرفعل کی محت اور خاکا مل کاراسندوا ہوجائے گیا ہمی استفامت سے بڑی کرامت ہے بہ بالشرقع لئے کی جمت اور خاکا ما بہروقت جیا بار بہنا ہے۔ ایسے لوگ شجاب الداوات ہونے ہر ان کا اور دہ جی دعا ہوتی ہے کہ کہ کہ کا دائرہ محت ممثل کو مقرکے برابر موگیا ہوتا ہے اس لئے انکی دعا بس کے اور انکی کا جی تروی مروک کے ہوتی ہر بی دوس خانم کی فضل دارد ہوتا ہے اپنی ذات کیا ہوتی محت ایک دعا و دی اور انکی کا مرد محدوم کی دعا و دی ہوتی ہے وہ من خانم کی ہوتی ہے " (شہاب نامہ مدا المی لا ہور محدوم)

دع*ا كااس*لوب

مولانا فریدی کے پاس اگرکوئی شخص آ تا اورٹنلاکسے فقودالخرکے طنے کا دعاکونے کو کہنا فواس کا حال پرچھتے دہتے اس سے اوری ہم بدی اور دل جی کا افجارکرنے کرفیا کپ ہوا ، کیوں گیا چکیاں جا سکتا ہے ؟ اس طن کی بائیں کرنے کرنے اُس سے درمیا والی کرجیتے : " ایجسا ک الشرد کارم حب و فقض آجامی قریم می برا اس بی دعا پرگی جرون ما) مین کراند کها جا تله اسکود تعان اگری کے مجامی آد بل مبالند آیک پوری کناب تیار در کنی جرگرولا نا فریدی کوافضائے حال کا اتنا شدیدا جهام تھا کہ ان ابوال وکیفیات کو میخض جرمی ہیں مسکنا تھا جس کوکوئی تجلی نظر آگئی وہ پھران کا دل وجان سے تعقیدت مند کروجا ناتھا۔

بفنة وارمعولات

مالابذمعولات

معول به تعاکدرمب اوانعبان می جامع محدکے طلبہ کودوں ہے کوامتحان کی تباد کراتے تھے دمغان میں چند دو ذکیلے کوامید رجاتے اور قاصی منہ کرکھنٹ خاتے میں مطالع کرتے وہاں سے آگرمیر کھ داو بزر مجالت مجھلا و دہ دعیرہ اطراعت کا مفرکہ نے اورائنوی معشرے میں مہت جے جاتے تھے بہاں بچنے الحدیث موالی کھر ذکر یا علیا اوحت کی فدمت میں دمیتہ جے الحدیث اُسے بہت مجت فراتے تھے۔ دستر خواں بھیا آؤسسے بہلے

برطبق برغنولبت

مولانا فریدی اگردست بعیت قبول کرنے تو تقنیا انکے لاکھوں مرید ہوئے سالانہ کریا قریہ جارک کی اصلاع انکے کرویدہ تھے سہری ہویا دیمیاتی، عالم ہویا جا ہی مدرساور جا سے تعلق رکھنے والا ہویا کا کے اور اور ہوگی کا ڈائید کا جمہویا اور ہوگیا کہ میشرک ان کا ایمان ہو با اہل ہوئے ہ جوان ہویا ہے، اُن کے عشاق ہو طیقے میں اور ہر حکیم ہوجو دیکھا اس کا ہیں تھی اندازہ نہ تھا کہ بڑلوں ہوائیں حکومت کر ہم میں کچھا ترازہ ہو آئوان کے جنائے کا حیار کو نے ایمان کے ایمان کے کہا تھے ہو اور ایا ہے لوگ و مروں کے مہانے جل کو کی ہوئے ہوتے ہوتے اور ایا ہے لوگ و مروں کے مہانے ہوتا کل اور ایا ہے لوگ و مروں کے مہانے جل کو کی ہوئے جو توں کے ڈھیر لگا دیگر کے گئے تھے۔ گیاوہ بھراسے ہیں نہیں سکا متہر میں جگر جگر چھوٹے ہوئے جو توں کے ڈھیر لگا دیگر کے گئے تھے۔

حج بربت الترشرليب

.1-1

صخرت ما فظ مناس تهديمليد الرحمة كا حال نظم بواج السعولا فا فريري بي كان فيدوا فت كيات المرائق من المرائق المر

صدرجهوريه سيستداننباز

حكومت مندعري وفارس كالكارزكوت اغبازدنني ماس كماته مايع بزار روببربالاننبشن مين احات لني مرباب س بزار موكمي عي مولانا فريري تعلمي مرت كوديجة بوت ادريجال كرك كران كاب كوئي دربيراً مرنى كوي نس مع بهانون كا اورطلبكا سلسله روزا فرودع ببن إنفين فوقط كالمفتك بمي بنس لكني وي اعثماني بينيوسي حبدرآ بادكے والسَّ جانسلرسے اُن كا نام حكومت كو عجوا بالودا مكے تصاحبكم عدالحيد صاحب لكموايا بضائجه ١٨١ ويسان كوريندانيا ذالكي بمرتجع بهت انديش تفاكر وه اسے تبول كرنے سے انكاركردي كے جن انفان سے أسى مال مولانا محددال حسى دوى كولمبى ريند الى تقى من قدان كالواله دبا أوليف دوسر يصفرات سي كهلوا بالمولا ناكس نبول کریس وزار نظیم سے کلٹر مراد آبا دے نام برفند آباکہ مولانا فریدی کو جا کرمبارکباد دوكر المصبر مندانتبازنلي مع كلكرني بيلي امروبه سلى ايس دى ايم كيفيجا، وه بيسويج كر آيا بوگاك ويان شادبانے بج رہے بوتگے اور شھائيان بات دي بورنگي در مجانوميدكي بران خِيالٌ برابك درولش منها مواب اورديد متقدين مب مول عن مي ، أس في بڑی گرم وشی سے مبارکیا دِ دی مگریہاں نوابھی ہی زیرغورتھا کراسے نبول تھی کریں ہیں وه بركتا مواكياك الفيس أوكولى فوسى بيس مولى موتى ميرے ول بي بعد كور خال أباكر بهارى لأكعوب رويتي كى زميندارى فتم بوكى اوراس كيم باند كورانون كيمول بك كُنْ بهايد ديد يكاون والون فررين قيصة كربيا اورد وبيكر كافلمي أمول كا باي مي كورو بي نيلام بوكيا اب الرحكومية على فدات كي صاب كي ف ساب واعدوروا كيه منارب موسكنا عاضرى شان كريد دن عربي القافا ولانا فريدى كانبان فود والع اورفرا إكم من اس ويرا الدباغ كامما وصر مجدايات.

إبوان صدريس

مولانافريرى كى أيك كرامت

مِن دنوں ملک بس ایرصنی نا فدیقی اورس بندی کا بنگارگرم تھا۔ امروبہ بس علی مدرسرکا ایک طالب کم کی ایسے بہت سے واقعات ہو چکے تھے گراس طالب علم کا پروا تو ہولا تاکے علم بس آبا تو یصین ہوگئے۔ ایسے حالات بس آئی بعوک بندہوجاتی تئی اوری کئی دن کھا نانہ یس کھا تے تھے، قررامہا دینود دوانہ ہوئے اورصرت ججے الحدیث مولانا محر ذکر باصاصہ علی الرحمت سے دعا کی درخواست کی۔ داوی کا بران ہے کہ وہ بہت دین کے صفرت شیخ کے ماتھ جج سے میں بندیدے اور جب برآ مربوئے قواد می آئی و سے ترکتی بس دعا کو اگر امروبہ واپس آئے می مولانا قرمہ بی تے تھے بدعا کا سے ترکتی بس دعا کو اکر امروبہ واپس آئے مولانا قرمہ بی تے تھے بی کے لئے بدد عاکما کو تاکلہ زبان سے ہمیں مکا لا بہت بین نے اور حب برآ مربوئے قواد می آئی ہے۔ اس في كوبس بردهاند دون محرت في ساقات كوبدايك ن امود به بي فالم من الم يرئ كي فدن من من الم يرئ كي فدن من الم يرئ كي فدن من الم يرئ كي فدن الم يرئ كي فدن الم يرئ كي فدن الم يرئ كي فدن الم يرئ الم يرئ كي فدن الم يرئ الم يرئ كي في الم يرئ ا

جلال فاروفي كالبك افغه

ا كَيْم مِهم كَيا وراك إِن صِلاكِ بِعِرْ سِه خذا جائد كياد كها يكل الس في دوباره الربولا أكم الما أكم المراد المر

آب بارائفس وفی کتاب کی اس کا حال دولانا الوائس زید فارد فی وضام کھا اور
محصر قراباً اسم دیمینا مولانا زیدمیاں اس کتاب کی وج سے امر دہنہ کا کئیں گے ہی دول کے
بعدمولانا زیدمیاں نے فاحی سے احسین صنای موقت مجھے بغام بھو اباکہ بل موجہ جا باجابتنا
ہوں جنا بنے بارنج طے گئی مولانا زیرمیاں فاحی سے اجسین صنا اور بہ خاکسار موٹر سے امروبہ
گئے مولانا زیدمیاں کے اکلو نے جوال مرک صنا دائے ڈاکٹر محرا اوالفضل فاوتی ڈرائیو کر دم تھے
تریدمیاں کی کھنٹے امر و ہم بس رہے اور اس کتا ہے اپنے مفید مطلب فتیا ساست صال کے۔
اسکے باوجود کر دولانا فریدی کو اپنا حال جھیانے کا زیر دست انہام تھا، ایسے میا واقعات کو جسے میا جائے واقعی میں جائے ہوئے ہوئے کا میں جائے ہوئے کا میں جائے ہوئے کی جسے میں جائے ہوئے کی کئی حیث میں ہوئے گئے واقعی میں جائے ہوئے کی میں جائے ہوئے کی میں جائے ہوئے کی میں ہوئے گئے ہوئے کی میں جائے ہوئے گئے ہوئے کی میں جائے ہوئے گئے ہوئے کی میں جائے گئے ہوئے کی میں جو باع کے۔

أخرى زمانه

رمضان البادك ٨٠٠١٥٥٥ - ١٩٩٥مل هون في الناس مولات فروخ وحب عاد المسادك مراد المبادك ٨٠٠١٥٥ و المراد المراد

الم المراب المرابي المرابي المرابي المرابي المن المرابي المن المرابي المرابي

مولی فقی مقود کھے اگست بس نونبا بر کیا اور پیلسله خاصاطوبل رہا اسکی دج سے وہ مادا پر وکرام موخ کردیا اور بعد کو اندازہ بر الداکر میں ملک سے باہر طاحا آنو آخو وقت بر مولا نافرید جا کی خد سے زوارہ جانا عسی آن تکر ہوا ننبیٹا و ہو خبر لکم میں اسے بھی مولا نافرید بی کی کرامن ہی جسا ہوں۔ و ایات

٣ ربيج الاول ١٣٠٩ ه مطابق ١٨ راكنوبر ١٨ ١٤ ومنكل يضيح مبحكره ٢٢ من بيم مخطر المنظم والمنظم والمنظم والمنظم والمنظم والمنظم المنظم المن

مَن شَنْ عَدَدُ وَلَدَ مَنْ فَلِيدَ فَلَيَهُ الْمُعَدَّ فَعَلِيدَ كَنَ الْمُعَلَّالِهُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِ (اب تفال الدبرس كاجی جائے مرحائے ، مجھے تو تفاری جدائی كابی دھو كالگاہوا تفا) مجھے دہی میں ہوانو بجے یہ دلوز خرطی اور فورًا موڑسے رواز ہوگیا ۔ اُس دن گوہ منظیر کے باس نوجیندی المبہرس بیٹری سے اُرگی تفی اس لئے دہلی سے جانے والی بلیں بنرفض موالا آئے انتقال کی خرز ریڈ او سے آئی ذکری اجرار باعقبدت منداس جرح امرد میں بہری کے گئے جسے موالا ناکے دہلی کے طاوہ قرف جوار کے دیہائے ہزار باعقبدت منداس جرح امرد میں بہری کے گئے جسے موالا ناکے انتقال کی خرک فرشتے نے بولک کی ہوئی طول آدی فویدت کا دیداد کے اور فائی جرح کی مان کالی به گفته دی بزادست باده افران نادجان بری کرت کا درخان کی شایدت کرنے در اور کا درخان کی شایدت کرنے در اور کا کا درخان کا درخان کی کا درخان کی کا درخان کی کا درخان کارگان کا درخان کارگان کا درخان کا

تزفين

ان کی ندفین کے مشکر بریمی کھا اختلات ہوا ہواس وقت برا انا ہونگوارملی
ہونا تفالیکن اب جب اس کی یا داتی ہے تو ابسا معلی ہونا ہے کہ وہ بھی ان کی بحو بہت
کے آخی مظاہر کے اعبی انتظام تھا میری بر رافے تھی کہ انجیس صخرت ننا ہو براہادی
علیہ الرحمہ کی درگا ہیں صفرت نشا ہ بحد الباری کے باس د قن کیا جائے کہ فرکہ جولوں
ان کے سلسلۂ طراحیہ سے مشافح اور صزت ننا ہ بحد الباری ہصرت بدعبد الرحم فاطمی
نہمید بالاکوٹ کے دوئد تھے میرا خیال تھا کہ دولانا فریدی کے وارث کی جینیت سے
نہمید بالاکوٹ کے دوئد تھے میرا خیال تھا کہ دولانا فریدی کے وارث کی جینیت سے
بہت سے صفرات جن میں مولانا سے فریبی و بنی تعلق رکھنے والے بھی تھے چاہتے تھے کہ دولانا کی
بہت سے صفرات جن میں مولانا سے فریبی و بنی تعلق رکھنے والے بھی تھے چاہتے تھے کہ دولانا کی
بہت سے صفرات جن میں مولانا سے فریبی و بنی تعلق رکھنے والے بھی تھے چاہتے تھے کہ دولانا کی اسے میں مولد تو ایسا آیا کہ کی دول گھر میں سے دیا گھر میں البین المحلی المول کے اس میں ہو بلکہ ایک مرحلہ تو ایسا آیا کہ کی دول گھر میں سے دیا گھر ایک المحل کے اس میں ہو بلکہ ایک مرحلہ تو ایسا آیا کہ کی دول گھر میں ہو بلکہ ایک مرحلہ تو ایسا آیا کہ کی دول گھر میں سے دیا گھر ایک مرحلہ تو ایسا آیا کہ کی دول گھر میں ہو بلکہ ایک مرحلہ تو ایسا آیا کہ کی دول گھر میں ہو بلکہ ایک مرحلہ تو ایسا آیا کہ کی دول گھر کی اسے میں درکھ کے دول کے دول کے دول کی کھر میں ہوئی کی دول کے دول کی کھر دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کی کھر میں ہوئی کی کھر کی دول کے دول کی کھر دی کے دول کے دول کی کھر کے دول کی کو دول کے دول ک

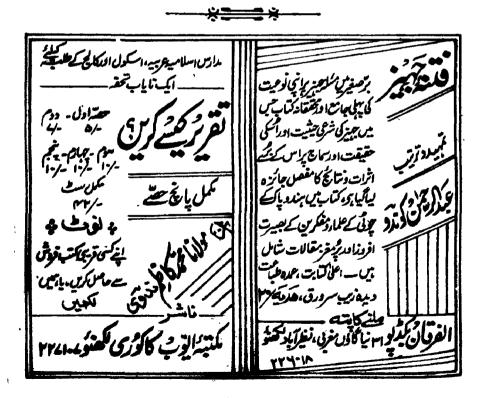
مولا نافريدي كاليب خواب

ابى بزارون بانس تلصفى بن مرصفات ى تك دامانى كاخيال دامن كبرى

انشاءالشرولانافردی کی سوانع عرب بهت سی صروری تفصیلات اور حالوں کے ساتفشائع کرانے کا اوا دہ ہے اس لئے کہ اُن کی جبسی جامع کمالات بہتی روز دور بیدانہیں ہوتی بفول تبرے

مت بهلهم جانوبيرام فلک برول نب خاک کے بردے سے انسان سکتے ہم

اورمولانا فریدی نے نوانسی باکبرہ شالی اورمجا ہدات سے بھرلورزندگی گزادی میکر ایک تعزیبی جلسے بن نقر کرنے ہوئے میں نے کہا تھا ان کا بہروب بھرنا بھی آسان نہیں کوئی شخص اگر نقل کرنے کے تھی مولانا فریدی بننا جائے تو کا میاب تہوسکے گا "الشراف الے ان کے مراتب بلند کرے اپنی ضاص دھتوں سے مالا مال فرا مے اور ہمیں نوفیق دے کہ ان کے نام کواور کا م کوزندہ دکھ سکیس _____ آبین



مضرت نناه ولى الشرد بلوى اورار العلم داويند

از_مولاناتشماحدفريدئ

جب رکھی نباد منجا نہ بطور یا دگار بوعرفوتنا ين ازل كشف قطارا ندوقطار ابنی وسعی مطال*ن لیگیام را* ده نوار بادؤمغرب كمتوالون كالواع المخار بيارجانس سمط كرابيم باده وار يخصوصيت يبان برفردس ماتنكار "باخدا ديوانه باش وبا محدمون يبادً" ايغ ميانه كارونق اينے زيدوں كابها تبراستقبل زر امنى سيرهكونان دورس ساع ليه كاكردس الودنها بندي بزم ولي حى بدواصرادكا بيريمي اس مرائة للت كاجرمرانة وبجوراس وبهل حانات فلب وكو أورس معودكرف اعضداأن كمر

م فی دلی صنوں نے بارمن داویند يعيدونه ماغزمها يحطيبه كاجوا قاسم فو محدود الويد في لنطرها خم كرخم آج بني ماني كالمثيم خاص كما البرد بكيم الصين أفات استكدے كادھى 4 وكفي جام مثرلعيت دركف منواق فن" اس كيم برواد كوبرمغان كاحكم ب كاش بلي ساتى دبى لاي كاكر كيمنا ترادورهام دورجين سرمي تبرته باآبى صفرتك باتى يديد يمكده اس کا ہربرابنط بن نایخ ماضی تبت لمهندى أكرج غلس ونا داري و کتار صدر لی مرحوم کا تی بسیاد سن كا كونشس سيطل مدومهما أي مي

آ فريرى توسى بوساغ مكف بنابدوش طالب بوش عل برما قي ايربب اد

اله حصزت نُناه ولى التُنمِحدث والوى م

المالية المالية المحافظة المحا

ولادت

آب کی ولادت باسعادت شنبراللهای موانن دمضان المبارک مستلیم کولینے آبائی مکان وافع محلی بخترانشہبرامروہ حسلت مراد آبا دمیں ہوئی۔

تغليم وزربب

آنے علی دبی گھرانے یں بروات بائی جان قدیم روایات اور بانی قدید کا احراً دائی متعالور خلوص محبت دواداری کا برعالم تفاکر حیوائی برشفقت اور دو مرس کے ریح دم میں ترکی بوناعبا دت کا درجہ رکھنا تھا۔ آپ کا گھرانہ سادگی بنیک صوم وصلفتی بابدی لوردینی ضرات کے لئے مشہور تفاد اس مگھرانے میں سواج مان علم فوضل جاتے۔

مجبي تتي بى آب كى برادر زادر دار خارا حرضا فارونى اودى امرزادر بروسيطن امر صاحب نظای صابحان نفائیت موجود من آب کے داد اکے داد دیزدگ مولو کا درا علی فريدئ في ابني يعد في بمال مولوي ديلي لبشر احرفا روق ميك تعليم وترسب خدكي اورمنور كتنب نعينيف كبس جن مرابنير المدائخي ابشراك نصاعي البشرالانشاء اورمصدرإنشا وارشأ مشهوريس __ آپ كى نرست برآپ كى والده ماحده اورمامون كېم مبرعلى احرصاص رصنوی مروم می خاص توجریها آب بجین بی سے نهایت ذکی دہیں فطیب اور نبال علم دیسر سرا تفيراً بي ويم عري كرما تعلق بل كورسك و تي يحسي نديني السير كم ان الداورا ول من بروش بانكالارى ننوبهاكراب كامراج بجين بي سخيره اورد بىدما آن سي بيلي فرآن نزلون ناظره حافظ قارى رئيس احرفتا مرقوم امرومي إكتاني المتوفى ١٨ ح وتاش فاعدً ١١ ردمضان المبارك المساح سي يرمضا انزل تعليم كلي وأثرى اسكول مب دا قَل كِياكِيا آبِ بِرائرًى كِي السّاوْسَيْ سِيم احْرُصَا المروبي مروم تصحبي لتفويس آبيج بعينه إينه درجين انباذي كامرابى اورخرافيه رباضي بهارت حال كي آب اسكول مِن بَهِينَد النَّيْرُ رِبِينَ تِهَ بِرَائِرُى درجات إس كرنے كے تعد دل اسكول في داخلوا جا آب اددو بهندی انگرنزی بس انتیازی نمبروپ سے کا مباب بونے سے۔ أبك فارسى دان في وفي شرازى كايتعراكي سائت يرصا اورمطلب على كباسه من كه بالثم عقل كل دل أولا مراز المراد المراجع المات المراجع ا بى شعر-نورالدارس بى داخلى كاسبب بنا بها كانى عدالر منافكى سك فارسى كے اننا دَيْقے وائلي نگراني تين آنے منتی منتی کامل اُغلی قابليت مولوي مولوی فائل كامخانات اعلى مروسك ساته ياس كيع بنام امتحانات مير واو الطفر ترمين وع له تعلیم کے بعدمولوی ارتشادعی صاحبے آپ کو الما زمت دلوائی بخطفر گرور جنگ اوراسالا مع تعكم انهاديس ويلى كلوي كه آب ١٨ مال سفار مر بغانب زيري موسائل كاي من طبيع الم تفي قيام التاد معيط حدرآبا ددكن برمجدال والى بى صاحب كله ولى بلي المسكة والعن الحافية كله نشى عدال من منا فتكيب مديئ ولدنه يركي ما حب صديقى ملها ، مخدى عين محال موج

كرمكن تقدم مغي ومواء كوانتفال موا

111

اسى دوران آئي مررسه والالعلوم جلبهم وبهرب فارسى كى ندري خدمات انجام دين ادرساتهمى مولانا الوادائ صاحب صديفي رسي بدانة النوريطي بسط المعرج عندانعلم كاذا عظيم الشان اجلاس امروكهم بمربوا جس بهروشان كي شرالتعدا علماء و مثابه برفتر كب بوعد اس إجلاس مي آب دبلي كنبط تف اورملس مضا من ابن مركب بوتے تھے ان تام مراحل کولے کرنیکے بعد مردمہ سلامیجا بع مسی امروم می اخلاکیا بهار آین حصرت مولا ما میدرصاحبین رصوی امروپی محصرت مولا با الوارالخی میجام مفن فرآن حضرت مولاناها فنطع بوالرحمل المروسي تسفيني مديب فقراورد كم علوم منداوله كالخصبل كي بربات كفي فابل ذكري كراب في علم فراتصن حصرت مولاناانوارالي عاسى امروي سيصرف ابك دن من صاصل كبا يتجنا وي النزكية اوزتر مرى منزلين يربي ك بدر نوال اله الماه على من نعلم دارالعلوم دادبند تبنيج بجيسنان علوم د براس و بهى صب سابن بينها رفعا ، شيخ الاسلالم حصرت مولاً ناسيرسين المحديد في قورالترم قده مندصدارت برجلوه أفروزا ورحصرت مولانا قارى محدطيب فاسمى فدس مره مهنتم نطا نبزاسبرا بطانشع الهند حضرت مولانا محدوض محدث دلومبندئ كے ديگر يا كمال **الازو** اِس گُلْش كَى أَبِارى كريم كُف تفسير برين ، فقه ، اصول فقدا وزمام بي علي عقير ونفليه كادرس فيرب غفي المف فن السكلين فاسى ورينيرى كي عجب روحالى فضا تغيى شنخ الاسلام يحكي علاوه يشنخ الادف الففه حصرت مولانا أعز ازعلى امروبي مصرت مولانا سبراصغرطيين محدث دبوبندئ مصرت بوكا بالمفني محرسهول بيفا كلبوري حصرت مولانا محدا برامهم بلبا وتخصصرت مولاً ناعبدالسميع صاحب د**لوبندي خاص** طورسے فابل ذکر میں ۔ آپ نے شخ الإسلام سے بخاری منراعت اور تی فرات المال يرطهى بهصرت ينبخ الأدب والفقه تسيشأل نزيزي بإهمى اورتصزت مولانا مسبك بواصكى صفاد ولا مامين الدين صناح بري صدر مرين مريم بين المجبر في في الفيطر استقبال يولا عجم طِ**فِبِلَ من الِعالْمُطْرِقِينِي امري مرو**م نے بڑھا اس اجلاس مِن ل آزادی مندکا رزومِن بہ انفاق م باس بواتعا . عله آب فرات محكر دا وافعلى داوين والتي تسييليس في دا دادا على او ونطيط إو تروك فاسبى ركيمانقاجت إبنديه فأود إبتدا ورداداتكم داوبتدكوهما فواسب كمانفادياي إا

۱۱۴ مغرصیبن محدث دادِمنِدی سے الوداؤد نشرلیب پڑھی ان امباق بس اما تنبہ کی تقریو ك لكيف كاخاص ابنام كيذيب نزنرى مب ولانا مرنى كي تغرم إودشا كلم م شخ الادر والففه كى نفرير كيمسودك آب ككنب خانه بس موجد به بكاش كربه دونون على جابراً بمى منعة تنهوديرة جائبس يصرت مولانا سراصغر حبين صاحب ورس الوداؤد كي تقرير كے بارے میں مولانا کا ایک صنون الفرفان السب الش<u>اکا میں بع</u>نوان مختضرد میں الوداؤد سرلين كي خرج كليان وفيطون من تنالع موجيكا بم ملم مشرليب علام محدام البجيم ماحب بليا وي سير برهي و المع من دوره من مدرت سي فراعت هال كي اصلي اعد الفريبا وراه دورال مريدة من العام دارانعلوم من رااسي دوران أسادالقراء فارى حفظ الرحل صاحبٌ بِزَنَا بِ كُوفِقَى لِينْ بِيوبِ إِلَي كَنْ شَنَ كَى مِصْرَت محرسهولُ مِعاكِلِيورَى صدر الافتاء اورمولا نامفني رباص الدين افضل كره هيئ مصرت مولا نامفتي محد شفيع دلونبري مابن مفتى اعظم بإكسان سے افتاء میں مہارت حال كى اسكے ساتھ ہى بننے الادب والفقر مولانا اعزاز على فيستنبي معاسر سيدمعلفه اودمفتاح العروص يرمصين علامه مليادي مصلم النبوت وضغ لمويح بعي رجعي ا ورمولا ناحكيم محرع صابح والمي داوبندي الميميم سے طب بن ترح اباب بڑھی ۔۔۔۔ بلا <u>19 میں بن</u>ے النفیج صرت مولا **نا احمالی لا بول** سے دور الفبرر وصفی کیلے لام و زنشرلوب کے مار صف کے را تع نفسبری کا ت بھی فلمندفراتے كي وصرت مفسر لا بوري كاب ورس العبر فرآن علماء وطلبه كيلي سما م من تم مو ما تفاكلا مور قبام کے زانمیں ولا مافرری علام اقبال سے بھی ملے نیز اسی زمانہ میں مولا ناکا ایک معمون رسالہ الج لام وركي شاره ما بن ماري السهواء من اسلام من طلب علم ك فضيلت والهمبت عَلَم دِبِن كَى تَصِيلِ واشاحت مِسْمَان كاندبي فريضِه بُ كِيعنوان سِي نشاكُ ہوا۔

اسانده کا دب وا صرام آپ اینے اسانده کاکس فدرا دف احترام فرطانے تنے بہان تک که اسانده کی اولاد اہل خاندان کامھی کتنا احترام ہمائے حصرت کو کمخ ظ خاطر دہنا تھا،اس کا ندازہ ایک فند

له ولا از بيك كرامانه و مرود حكيم صلى بي جات بن الترتواك آب كي عرس بركت عطا فرائي آبين كه صرت لا بود كاتف اس موقع برسينسل سد و خط فرا في في شروطا فرا لي ـ

سري بي بوسكند بوراقم الحود ف كاحِثم ديد بي فيتى عزيز المرماح عزيز امروبوى المتوتى المساج تناعرى من مولاناك اتناد تفريز صاحب محط مراسرت بكك كا حله منعقد بهوا بولانا بعي وبإل يرويقه بطير مناشرلف تعي ليركي لبكر لكن استنج ويهور في وبن قرب كي مسيدين علے كئي جب عزيز صاحب كومعلوم براكر مفتى تسبم احرصة فريدي عرب بي نواب وبالتشرلف لي كي الساد كم كو ديجية اي مولانا وراكم المراكم ليكن انتاذك ادبى وجرسة آني صليه بي نقر رنيبي كأنظير جليه كاطرت سواصرارية را مراب به فرات به كرم سانقرر زبوسك كي اس السار من انك دون كالنوازه اس وانعسيمي نكايا ماسكنا عجابم لوكون كواستا دكمرم براك ذوق وسوق س ساباكر تريض آب فرلمن عظ كرنفسر جميرايون بس ببلسلرآ دادى بندجمعية اطفال كا حله منعقد مواجس امروب سے ب العلماء حصرت مولاناب واحرصن محدث امروبی کے بوني زسر احدود فأراح رمني حلستن منركت كيله كئ جصرت مولانا طهور على وولا مافريق كاسا تذهب سفظي كومولوم بوالودولون بجون كوابنه كمعر ليك اورابل خانس فرما يكم ببير التادك إدتي اوربرى مرت كاظهار فرايا أوردو لون مخدم وادول ساغوبرى شفقت واحرام كامعالمه فرما بالورز فصت كرني ونت دونون بجون كوباغ بإنج روبية نزرانه بين كياب صرب في صلف اس واقعه كوسيان فراكر فرا اكر في تعيميان يب يزركون كاطريقي - إ!

تدريبي مشغولبت

المبى آب كا نبام دارالعلوم دلوبندى تقاكر مربلى سي صفرت تولانا محرنطور نوانى دامت بركاتهم كالبوادر بنج الفق صفرت تولانا اعرفط النقاب دامت بركاتهم كالبوادر بنج الله دفي الموارث كالقرم بي روبيها إواد برموا. مررسه انتقاق بربي كي خدمت كيليم بربي بينج كي جهال آب كالقرم بي روبيها إواد برموا. بيل مال صدر مرك البين منظون منزلين الوداد كوشر ليب اود دبكرك بين برمير دوم كي منزلين منال مدر مرك الدب البين المرت كالمورث كاعبده تفويص بواراب آب بجارى منزلين بلم منزلين ترفي من الفق بولا المبيدالم منزلين كادرس ويق لكرف بخارى منزلين كيليم في الدب الفق بولا المبيدالم المنظم ا

تصوصبت درس

آپچیوٹی سے چیوٹی تابیمی مطالعہ کرتے بڑھانے کے عادی تھے الوداؤد مشرلیب بڑھانے کے لئے بدل المجہود اکٹر زیر مطالعہ رمنی تھی۔ آج کل عمواً بڑی کا بیں بڑھاتے وقت جھوٹی کنا بیں بڑھانا کسرشان مجھا جا نا ہے لیکن آپ فارسی کی پہلی میزان منتعیب تبسیر المینندی، صفوۃ المصادر حتی کو تعلیم الاسلام وعبرہ بھی بڑی خوشری سے آل تھا بڑھانے تھے آپ کا طرز تعلیم ابسا تھا کہ کتاب کا مفہوم طلبہ کے ذہن ہیں راستے ہوجا آتھا۔

ببعث وسكوك

آب ہم فی تت جذب الہی میں سرخارہ تھے منٹروع ہی سے اکا ہرومشام کے کا مجد ہو سے سنفید ہے لیئے بھرجب اصلاح و بجنگی کے لئے مرنشد کا مل کی حزودت محسوس ہوگی آؤ حضرت بننے الاسلام مولانات میں اجد مدنی میں سیست ہوگئے جب محضرت کا قصر بھیرانو دروڈسعود ہوا اور نواب ماجر میں ولدنوا عاشن حبین کی درخواست برائے مزوم ہی ا اکنودالانز دانظم ہورا سٹر بھی کنٹرلف کے گاس مفرم بھنرت مولانا فلم در کی بھیرانو ہی

اجازت وخلانت

ر<u>ے پیا</u>صفرت ولانانتے تحریبوانی خلیفه صخرت ولاناعبدالقادر وائیوں گائے آپ کواجا زت ہوبت دی پیرننج الحدیب صخرت مولانا محرد کریا بہا جرر دیر نے **اجا آپ** دی بعدہ حافظ مقبول حبین حقا گنگوہی تم دہلوی خلیفہ مصرت مولانا محمدا بیاس کا نرطاقی زخر فی خلافت بھیجا۔

ان تمام صرّات کی اجازت کے با دجود لوج کنفری آئے برت الحکسی ایک فرد کومی بعیت نہیں فرایا اگر کوئی بہت اصرار کر تا تو دوسرے شائع کی طرت رجوع کرنے کا مشورہ دیریتے تھے بلک معض او فات خود ہے جا کرمی بعیت کراجیتے تھے۔

علمی تخفین و خواورانهاک آیلی سائل کی ملوات بی بالکل عادموس نبین فراته تقر ایک بایها نیور

يرمسزت ولاناعد إنس فتع الحديث مطابرعلوم سدوفتر مظا برعلوم كأسجدين كهاكآب في معلوات كن من المعول في كما أنعى ملى كي خوا الكرأب كرك يرها عربول كا، جائج صحكونا شندح بداح وكران في كران كي كرف يرتشر لعين كي والمطالك الك كي ليك مديث كوص أب كوي أشكال تها بحلواكر مرمواً إجب لوري طي نسلي وهي في موتني ومولانا محرونس صاحب كالنكريه إداكياا ورفر بأيكدآب كي وج سع برحديث الرابي على على الكل كوروجاني كف اكثرومينز سفرعلى تعين مى كالمسلم بوليك بعلاودومتعدد مرتبه جانا بواان على الشارس تارك اوقات بس تازاور باقى مروقت مطالعة علاده اوركوني كام بى نهين بونا تفاتني بنجدك ونت يقى تحقين ومطالعين مرد دميته بقيرا وركنابين يزهواكر سننته تقريحا للرطه كاسفرنعي اكثر مؤنا تحفاا ورده منحاتكمي تحقين كياع مولانانورالحس واشرصاحي كنب فاندس ليف ذون كي جيزب فوبالان كرته على آي ي تحقيقي كاوش كالنوازه لكاني كي ليدًا يك اقتركاني ب شأه عبرالفادر صاحب محدث دملوئ كي ترجمة فرآن سيآيت وصوك نرجبس باؤل وهوني كالغط كى انناعىرى نے عدت كرديا بے مولا اكواسكى جنون وع الوكى، مذجا نے ترجيہ كے كلتے سنخ مولا مانے دیکھے یا وس وصو نے کالفظ سی سخد میں بی مل ویا تھا، کافی مگ دواور بہت ع ن رنزی کے بوزوجہ کا ایک فلم ننے ہوسالہ کا ان گیاجب کوبھم امنہ انجبیب صاحبہ کی فرانش برلکما گیاتها واس براند وصو کاج نرجم کیا ہے وہ بالکل صح ہے اس ہمارے موِلانا فوسَى سے باغ باغ ہوگئے اور بار بار اس جرانی کا اطہار فرما یاکہ کنتی ہوسی ما ذمن

مولانا زبدالوانحس فارونی دہلوی نے حصرت مولانا شاہ محدا سماعیل نہیددہادی كاكتأب نقونة الابان كرايدي عجيب وعزب خبالات كالطها داين الكركتاب ببكرا الع بناء كرمولا ما توب كم اسكرج اب كي فكرم وقت وامنكر دوكئ فرات تق كام كاجاب دبنا مرورع دعاكروكرالله نعلك اسكام كوبا فيميل كديميني وي اسكى وجرس بهت زبا وكالمفطرب فيجبن ليمي اس كسليم كند برصنعت ومعذوري كم با وجرد لا براور (مظی بینالید) کانتفریمی فرایا و اس کے کتب خاندیں بہت تلاش کے بعدا کی کھی کتاب

لمەيخطەط يومخ تزآك ذى انحبيخالايم

آزادلائبری بم بعض مزوری جیزدن کامطالع کیا ۔ اسی طرح شنخ البندر صن مولانا تحدد صن محدث داویندی برایک نفاله مکھنا نفا، تواصر کوما تفریح رد بلی نشرلیب کے کے جامعہ ملیہ کی لائبر بری میں اجبا تر آبنہ مجنودا ور ہمرام کے فائبلوں کو بڑھواکر سنا، باربار ماکید فرانے ہے کہ بھی مل جائے اسکو جھواڑنا مہیں ذرجہ کو نے جاؤ بڑی عرف ریزی اور تحقیق کے بعد مقالہ تیا رہوا ہے۔

ظه مِعناظره ۱۵ رح ن الشهار شاخ می بوادد ۲۰ رج ن الناکو ابل کی کامیا یک کماند خم بوااس مناظره بر بولا تا حا مددخاخان بر بادی بحی اکا برد بوبند کے ما تعد شرکی تھے۔

برمقال معي آثار كفنين كي بولكها به مفاله تخفظ حم نبوت كاجلاس ب داويندس راها فيالوررمالة وارالعلم" من مقالات كيمجوعم بنائع بوجيكام -اسى طرح يشخ الاسلام حضرت مولانا بيجينن احددن ويرمفا له تكفيا تفا انواسكي نبارى من كنا بون كالناركاديا كنام برط صواكرسنة جاني وروط كراني جاني مصرت تشخ الاسلام كى عيرمطبوع تخريرون كورا من دكه كرمفاله تبار فرما يا، يرسب اس وقت كى بأنبىءميكرم إبون جكه نؤد تكهف برصف سراوج ففدان بصارت ظاهرى بالكل مدود مو حکے تھے بلکرمفریمی دوسروں کو ساتھ لے کر فرطاتے تھے ۔۔۔ کھنڈ کا جب بھی سقر ہوا مزورى مشاغل سے فرصت بانے ہى ندوة العلماء ككنب خاند من ما بينيني ، اظركست أ مولانا بدرمجدم نفخاصا حب سے آپ کے اچھے مراسم نفے مولانا لیتے یا س بی کرشی پر جھاتے تغورى كفتكورونى اسك دوان سرفران ومولاناأك بهان فلان فلان كما مرين ولانا وحرامي الماش كرمين والبالين إلى بس بس كنا بن كالى جانب مولا ما برك دون وزون سے وہ پر کتاب سننا منروع کردینے آخری سفر مکھنو تح<u>یم 19 ائر میں ہوانو حصرت ثناہ ولی</u> الت ى دن داوى دنے کچھ مكتوب البيم كے صالات نروه كے كنت خاند كى كنابو لائر سف الماش كائے نَّا يِغُ كَشَمِيرَا يِغِ بِنِياً بِ لدرد بِكُرْ تُوارِعِ سے نوٹ كرنے ہے مطلوب كے حاصل ہونے بر بهت فوش مونے كرجو شوق بها لابام وه إورا مور باع الكم تنبه ولانا مرسب ننج العلوم كلاؤ کھی کے مالان حلسہ من انشر لعب لے گئے جلسہ سے فراعت کے بعد مدرمہ کے لنب فانه لمن بنج كے و مان فلى اور طبوء كا بون كوكار سفتے كي كا بون كے دخروس فصبركا وهي كا تأبيخ مكل آئ مهمم مراسس قراباكمد ليجيع بداب كفصبه كالابخاب له اس مقالر کے آخذ حب ذبل میں (۱) مکتوبات ببدالعلماء صفرت محدث امرد محالم اراله انقاسم داد مبدر۳) دمال دادانعلوم داو بند (۴) د برئه سکندری (۵) دافع ابلاء (۳) مسندم مزوري مباحد رامپوري (٤) صجفة مجوب وينره . كه بينفالسمينار فيخ الاسلام منعقده دبلى ١٨ روار مارچ شيم ايكوپوها كيا جيكه ماخيد

عه بنقاله بمیناد بیخ الاسلام منقده دبلی ۱۰ (۱۹ ما رچ شه ۱۹ کوپی ما کیا جیکے اخذ مندرج ذبل بس (۱) نفش جان (۲) کمتو بات شیخ الاسلام (۳) تذکرهٔ مشائح دبوبسد (۱۲) صنوبی الاسلام کے جبرت انگیزوا قعات (۵) نین الاسلام کامی برمطبوع کمتوب (۲) امیران الله وغیره. سله مولانا بدنیم الدین صاحب ۔

ا۱۱۱ پیرتفوژی دبرکے بدابونکو رمیالی کی کمآب نہیب مال گئے۔ اسے دیکی کومبہت فون موفي اوراس كناك بالدين فرا بكر بابا فريدالدين كنج شكره كاعفنده وبي ب وتهديب ميدير زا إكر بالمصاحب في صرت نظام الدين اولياً كواس تاب كالجي درس دباہے۔ اس کاب کی جبی ازنسے تھی اس کوئے کوامروہ مرکعے اور برصوارسا أخزراننبن واكر ناراح رصاحب فاروني فراياس بالأناراحرم فخمير وهي ٤؛ ان كاجواب في مرك كرفر ما ياكراس كماب كو صرور و بجنا ما ما صاحب كا و بي عقيد ب و المندس الوشكورسالمي في تكهل "

دمالدالفرقان جبآ ناتوش بوجلتك فهرست مضابين سنني كي بعدفر النے كه يولانا نعانی دامنت برکانهم کادرس فرآن اورمعادت ايحديث بامولاناک کوفي جي نفينيع أكمى وسناؤي وسكرفران يباعده تفسراور صربت كانشرى ك بمرمولا نانعانى كودعا. دینے رہنے کرالسرنوا کے مولانا کی عمر س برکت دے - (آین)

اسى طرح حبُ مولانا على مبا*ب كَيْ كَنَّا كِ*نْ تَوْبِهِت خِنْ بِونْ **غِرِولانا كِي كَنَابِوس ك**و براء ذون وسون سينة اورطر دكارش برداد جنة اور فرلم في كسيان الشركيا عده كناب ميميم أنه جانه والدابل علم مصرات توهمي ان دولوں بركوں كي نصيبهات كى طروت توج دلاتے۔

جب استفتاع آنالواس عجاب كي فكرموني فتا وي دارالعلم، فأوي اسعدب قلی، فنا وی سہولیہ، کفایت المفنی اورد وسرے فناوی سفتے، اوری طرح اطبنالا بوجانا، نب اس طبواب کی والے ص سے تنفنی مطمئن بوجائے مولانا کی تخرید س كهين جول نهب بونا نفااكر بمرجبي عزورت محسوس بوتي تودا والعلوم دلومندا مررس مظاهرعلوم مهادينو مكاطرت وتوع فركمة افسوس كرآب فتاوى مرتب مهوسك بمضرام ديجفذ بخف كمهاير حصرت مولانا فريدى كولين اكابرومشائح كاكنابون اوران كمتويات وملفوظات اورائ كى سبرت وسوالح سكنيا شغف رستا عظاء اوروہ ان چیزوں کوئنی فدر کی نگاہ سے دیجھنے تھے اور مرفز فت آئی اشاعت کی تنی فکر عله مولقرولانامغنى سورالشرائم إدى -

له برکماپ عماحقا پیرپ ہے ۔ سمہ مولاتامفتی محرسہول ہما کلبوری ۔

۱۲۲ انجیس دین تغیی بچانچ کم مصرت نا نوتوی کی کسی غیرمطبوعه مخور کی اشاعت کابیرا ا انها با تو فراید فاسمیه نامی صفرت نا نوتوی کی پیرمطبوط مضایس کا مجوعه و شره اور تک طبع بنس موانشا بعلا و ده سے لاکراسکوطبع کرا یا اور اس برکسول صفحه کا مقدمه لکمه الکِلکِد نفطی تحقیق کرکے برکنا بہ طبع ہوئی دو حکرت تھا دہی جاکرانسکوا صفرسے فلم زدکرا باجب

وة فلم زدم در مركب السيان بوا .

محودی داوی کانجرد بو برزه برجم خوت حاجی ایرا دان مهاج کی جمعفرت تناه علافی مجددی داوی مهاج مدر به حضرت مولانا محدقالهم المؤلئ حصرت کنگوسی جمعفرت مولانا محد بین می افونوی جمعفرت مولانا شاه رفیع الدین فنمانی داد بندی بحصرت شیخ الهند تر حصرت مفتی عزیز الرحمان عنمانی داد بندی محصرت مولانا ان و بنایی ففانوی اورد بگرجند حصرات کے مکتوبات ہیں جواجلاس صدر مالہ سے پہلے طبع جس برع برخصے تنفی انھیں اس کی

له ان مضامین کومولاتا حافظ حاجی پر تکوع برالغنی پیمال ددی کے مرتب قرایا اور فراید فاسمیہ نام دکھا کله پر کم قومات دفتری فوالحق حماتی داویندی مرح م نواسته قطیع لم صفرت محافظ اثناء دنیج الدین فترانی دارندی می این بهنم دادالعلی داوین برسے لے۔ او تکونرت پڑنے الا دھے افتار مولا الموران کی اور ان کے اور کا تعداد شد بدفار من کراجلاس سی بیلی برطی این الشرکار اکرد با جلاس صدر الدی برای الشرکار اکرد با جلاس صدر الدی برد مرتب در ان النبیم احد فریدی امروی الفار کری سے قرر الیک شخر کے کرائی خدمت بس حافر ہا خرشی کی کوئی انتہا نہ دی ہا فی میں مجان خان جا نہیں لیٹے ہوئے تھے، فرط مسرت سے الحکر بیٹھ کئے کا ب انکھوں سے لگائی اور فریان کے بیان تم نے سفری قبیت وصول کردی بھر فرا اجند نسنے اور ہے آؤ۔

مطالعه

مطالعد آب كى معطفى قفائقى كثرت مطالعدى وجرسے آب كى كردن غرير بركم كاتھى اودائى بنا پرلىمارت طاہرى مائى دى تقى اسكى ایک طاہری دجر برجمی تقی كرآب اكروں بيند كرددنوں بائقوں میں كتاب كے مطالع فرما باكر نے تھے اور غالباً برعمول ادب كى وجر سے بنا يا تھا۔

عام اصلاح وضرمت دبن كى فكراوراسك لي جدوجهر

ان اعلى على تحقيقى فدمات كم سائفة أب اقامت دبن اجباء سنت تزويج نزلوبت تعجيم عقائد اصلاح اعال واخلان اورامت كيموى خدمت كاطرت بي إدى لوج اورامت كيموى خدمت كاطرت بي إدى لوج اوراس كم اعتبار الماس كم اعتبار واخلان اورامت كيموى خدمت كاطرت بي الماس كم اعتبار المنظم ا

پندگیر خاص بجو بھی گھی گئی۔ موض ہوکی پنظام ہے بھا کام کامی تبلی احتاحات برما ہے جامعت کے اصول کے مطابق چھ تبریبان فرایار کے تھ

انباعسنت

برگر بمیرد آنکددلش زنده مندر بخش نبت است برجریده عالم دوام ما

آب كا درى زندگا اتباع رسول صلى الشرعليه وللم من كذرى برمعالم بي سنت كا غيال رنبانها، كها ناببيت ، الفنا منطها بجنا بهزا، سونا جاكنا - بات جيت ول برازع من برمعالم بي سنت كالهنها مرتبانها آخر و قت شك بول و برازك و قت بالی سربه من كا استعمال صرور فرات تقریم رفع حاجت كوشها دیا فررا فرا بالولي لادً، مرتبه علالت كه ذرا فرم احقر نے نظر مر رفع حاجت كوشها دیا فررا فرا بالولي لادً، جلند من نكاه بنجي اوراب المعلى موليا خاكر آب كوسي البي دعوت من سركي بونا بوا آو ابنارو مال نبي بجها با اور كها نے بيا گارا ب كوسي البي دعوت من سركي بونا بوا آو ابنارو مال نبي بجها با اور كها نے بيا گارا ب

اخلاق

آب اخلان صنه سفنصف تخفے برایک کا بڑا اعزاز واکرام فراتے اور خذی بنیانی سے بہتری آلے تخصی سے بہتری آلے خطری الله کا ان کا تفاکر صن کے کھی سے سے ذیا دہ محبت ہے۔ اصفر کو آب سے اکسی سال کی فری تعلق دیا۔ آب لینے اخلاق کر بازی بہتری فروانے لگاتو وات کے تقریباً محب است حرب لینے والد کے انتقال کی خبر برگھ جانے لگاتو وات کے تقریباً محب من امروب اسٹین تک بہترانے کے بیانی تشریب ہے کہ میں میں امروب نے فرایا کہ مجھے فریت میں کا انتقاء والدہ اجدہ کا تشاری کے ایک سے تحریف والدہ اجدہ کی تشاری کے لئے ایک امری دلینے وست ممالک سے تحریف والدہ اجدہ اللہ اللہ فی معانیت فرایا بعض صفات بر

اعتذال ونوازن

م کورکوراند مرد در کر با تانیفتی جرصین اندر با انهی دون حصرت نفانی کوخابی دیکهاکدآب اس خرکور هدیمی اورانکی انتخابی دون حصرت نفانی کوخاب بین دیکهاکدآب اس خرکور هدیمی اورانکی کشتری که بی فراید می به استخابی مهمات المتحدی کودبلی سے منگاکرد بکیانی بربی بی می از بی کافتی سے منگاکرد بکیانی دور الاثری آیا که داران می دور الاثری آیا که ان دونول می سیمی برب حدیثین با سے بیمان الیس مدر الدی بدی ناخ فیکوار ان دونول می سیمی برب حدیثین با سے بیمان الیس مدر ان جب کوئی خص آب کی ای الا کوئی فیلی الدی کوئی خوال دوران جب کوئی خص آب کی الوال دوران جب کوئی خص آب کی الوال دوران جب کوئی خص آب کی

را عمادم كرنا جا به الخفا نداك منديات سداد فا برم و كرفر الكرت من كريس مرت منودی مک سائفہون ما کرشوری کی صفیت فائم دے ۔ ورد مصرت قادی محرطیب ماصب وظلا كي منعلن برجينا جا سنة بوروه فاسم العلوم والمعارف كي النام جنوں نے دارابعلی کواصا طروسری سے سکال کرایشیا اور اور پر مک بہنجا دیا۔ ان کی وه جينيت بركرائلي لياس ساله خد مات برايك اجلاس منعقد مونا جابعة بمرى تمنا مرفاري طبيب منا دارالعلوك اندرداض موجا بسيس اوركس كونس جاناً صلح رائے كياء أيك و فدك ساتھ أب نے داوبندكا سفريھى كيا تھا _____ آب دوسروں كے اخلاق كے بعن فدردان تھے برا نا خطال على فيام دارالعلوم داوبرك دوران خام صن نظای دہوی مرح مے ایک مناظرہ ساع بالمزام بر برا ہو اس الد منادی من شائع مونار با آمز نظای صاصبے ہتے بار دال دیے نظامی صا مروم سنسلى فن جواب ندبن بطرانو الكيراب مريد في خطاكه ها مراحب بي أيكام دريون آب كي بات سرآ كلمون بركم آب آمروبه وال كابواب نهومكافام ماصبروم فاس خطومي سينادي بن شاف كرديا اس يراب فراياكرة خطكوتنات بنس كرنا الركوني أوربير بونا نواسكوابي مريدى سي مكالى دنيا"

تودداري

آپ کی طبیعت نهایت خددار واقع بولی می حی مراروں میں سے مون دونن نے ناظرین کے مامنے میں کئے تھا ہے ہیں۔

رور و مرائد المسلط كياخ دارالعلوم دلوبند جانے كئے نواب صاحب طعنه دباكم مياں وہاں زكاۃ خرات كى روٹياں كھا و كے آپ كى خوددار طبيعت براسكا بہت اثر ہواا ور طے كياكہ تھے دارالعلوم دلوبند حرورجا ناہے اور دارالعلوم كا كھانا نہيں كھانا ہے جنانچہ دارالعلوم دلوبند بہنچے شنخ الا دجے الفقر ہے ہاس امتحان اخل ہوا كھانے كا كمبر آبا گرآب نے دارالعلوم كا كھانا منظور ندكيا آب ہوشل وال سے بمن روبيہ ما ہوا دبر دونوں وقت كا كھانا طے ہواجس ميں بہطے ہواكدرو في اورسالن ہوگا

۱۲۷ بیکن مالن حرف نمک مرب کا ساده به مگا، گئی اورمصا مح کچه بنس به دگا، آپ کیچها بنبیرا حد صاحب فاردتی (والدما جدافتخارا حرفارویی) ساکن لامورجن کافیام اسی زمانه سے لاہو ب*ِن غااتكومعلوم ہوانوہر*ماہ بانے روبہ <u>بھیجنے لگے جس سے آپٹین</u> روبہ ہو**ل والے ویفرق** اور ما فی دوروبیه میں لفتہ نام صرور مات *اوری کرتے تیسے سال حضرت علام تغیراح،* غَانَ اللَّهِ عَلَيْ وَرَثُن بَخَارَى كَانْفِرِينَ فَلَ كَرِينَ فَلَ كَلَّهُ أَبِ وَمَقْرَكِياصِ كَا اجِت فَي وَهُ لَكُ نى جرد (٨٨ ميسيه) مقرر كي مقى آب رأت كو تو در م كے سامنے لائشن كى روشنى مس مونسرى ے درخت نے بنچ نفل کرنے تھے جب آب کوبراً مرنی ہونے مکی نولینے چان بیرا حرکھافا مُنی كولكه بهيجاكه اب آب ايناعطبه زبهبجاكرس كيونكرس اب و كفيل بوگيا أول. ما - قبام دارالعلوم كرز الحين ايك كرند ايك ما يخام اورايك تنكي تقي هج ك دن نكي بين لين اوردونوں كبرات دهو لينتر تھے. يا عجاب تھے برسے بعث ما ما تا تھا، اسكوسي لينتريخ ما رماد كريجيني اورسك سي تصطف برنه به نه موكيا تفا. ايك ن دفتري فواكل ص مروم امك جوز الاعداوركها اسكوفول كرايع آب فرما بالمحصر ورت بنس ماور بورا والس كرديا بعد كومعلوم مواكر بيضا حضرت شاه رفيح الدين عنما في محرفوا سمي إفرايا كرنف تف كر مجه امن نبرك كودابس بنس كرنا تهابد دونون وا فق متفرد مرنيدا مقرب بيان فرماعے۔

شفقت بخل بردباري

کے ہولا ناجدالوجیوصاصفیجیوری نے ڈابھسل سے اس تفریری پہلی جلد دیں بخاری کے نام سے نزائ کوادی ہے موصو و پھنرت علامین براحوثما نی ہے کتا کردہیں ۔ گرابطا القطا وکامعا لمدنها تھا۔۔۔ تخل کا ایک واقعہ سنتے جائے مبرے عزیز ووست مولانا تعلیم عطا الرحمٰن صاحب ساکن موضع گرا بیرمانی تحصیل تفاکر دوارہ ہوکہ حضر کے تذبہ شاگر دوں برسے ہیں اگلی درخاست برائی شادی بین نشر بعین نے گئے ارکا بیان ہے مئی کا مہینہ تھا سخت گری تھی بادسمور کے جھو تھے نبر تھے باتھ کوس کے فاصلے پر بارات جانی تی راستہ فام دستوارگذار تھا صحرت بارتا ہے دوہ ہر کور تھ بین دوطالب موں کے ہمراہ دوانہ ہوئے درفع بان کی کم عقلی کی وجرسے دان کہ بھوئے کر استہ کے برین ایس کے دوہ بر استہ کے برین استہ کے مرزل تھی رفتہ بان کو انتا مروب ہے تو سن کر نے باکہ اس نے تو ہمیں داستہ کے بریت فوش مراج تھا بھی ہوئے دیکھ بان کو دانہ کے بریت فوش کے دوہ بریت فوش مرکا ہے کہ برین کے دوہ برین کی بریت فوش کر ایک ہوئے دیکھ بریت فوش کر ایک ہوئے دیکھ بریت فوش کر ایک ہوئے دیکھ بریت ہوئے۔ بریکھ بریت ہوئے۔ اس طرز عمل برسب ہی آوگ بہت مرافع ہوئے۔ اس طرز عمل برسب ہی آوگ بہت

آپ انتهائی سادگی بهند متواضع ، منکسرالمزاج اور برستم کے تکلف سے بے نیاز تھے ، فوراک بیاس بر بھی صدور حرسا دگی تھی ، بیاس اببااسنعال فریائے تھے کہ نو وارد کو بہلی ملافات بیں بیقین بھی ساز تا تھا کہ بروی مولانا نیم احرفر بدی بین بیشتہ باسی روٹی امتعال و بیرون بهند بر بهیشہ باسی روٹی امتعال فریائے ہوئے سادگی کے متعلق نو قلم جرات کر نصو پر کیسے چینجوں ، جن کوگوں نے انھیس دیکھا تھا انکونو سجھا نیکھ فرورت بہبر کا ورحقوں نے بیس دیکھا، کم از کم میرے لئے ان کو شجھا نا اور بھی دلا فات کو اور بھی دلا نا بہت دستوار ہے بس بیجھ لیے کہ کا بڑا نہ تھا دور تھی دلاج ب ملافات کو اور تھی بیٹر کو بیٹ شندر و جران سے اور انھیس تنک رہے کہ میں درسے اور تھی تن کر میں بہر ہے ہوئی ان بہت اور انھیس تنک رہے کہ میں درسے قرام کا میں بہر ہے بیٹ میں بیکھر جو بیا ساز گھی کو اس بھی بھی ہوئے ۔

نفوی وئر دِنفوی اوراخیا مائے باب میں آپ ی حالت کا زیازہ اس سے نگایا جاسکتا ہے کہ مجد کے شن کمرے میں آبکی کتابیں رہتی تھیں اگرچہ وہ کمرہ ایک صاحب خیرتے آپ ہی کے

سخاوت

عدبل بهت ما فيست فطات في كرماتم ديگران وگدائي و النائيكم النائيكم النائيكم النائيكم النائيكم النائيكم النائيكم النائيكم و معرف النائيكم و معرف النائيكم و معرف و معرف و معرف و معرف النائيكم و معرف النائيكم

عزن ربول ورفت فلب

مولاناك دل كوالشرنعل في حوسورد كرارديا تفا، اوربيد براس ريول كيواك

۱۳۰۰ بودک دین عنی مولاتا اکثراس جبانے میں کا بیاب پہتے تھے ، لیکن میکا میں ایسا ہوتا کوضیا کے بدحن أوض جات اورا تكمول سالة سوون كاسلاب بيوث يرناءا وراك كاجنس كط لكبنس ابيابي أبك واقعمن فدمت ما أبك ن أبك صاحب لعمروات كايره الأكر د إس مي اكم صنون ولانا مناظرات كيلاني وكالعاص كاعنوان نفيا فيستيس منه سركبته بوكداسلام نلوارك زورك كيبلا في فرا يكرسنا ومجب ولاناليف رنگ يرآتي باوران كافلم جوش بساتنا في توعيب رنگ دكھا نام اور بات مي بات كلى ب سیمت این روندس و یا برخت قائم مواومان تخت کی حکمتر کھیا یا كيا والمسجدم والم جونير عي والم جراء كالمراكة الم دريان ع دامر مي آيس عزيد بي آيم وولون كرمائية أيك معالمه عي عجب درماري. سلاطين كيني شابى دربارتها، في عنى على مكلم تها، لديس في مجلاد تق مخنب تفي كرزني الكرات ميضمت ته اصبط تفا قالون تفاسد مولوى كيته بس مدرمه تفاكه درس تفاء قضاتها فصنيف تقي البف هي محراب هي بمنبرتفا_. صوفی کہنے ہیں جانفا ہ تھی کر دعالمفی بھا دیمنی بھو کک تھی، ور دیماً، وظیقہ تھیا، ذكرتها اشغل تما انحنت رجله الهاركريهي ابكاء تعاوجد تفاه حال تعاكشف تعا كامت بفي نقرتفا، فا فه تها، زبرتها، فناعت تفي ____ بس بهان كه ساتهاك مولاناک آنگیس بهربیس رونے رفتے بیکیاں بندھ گئیں، سجان الشرسجان الشرک صدائیں بندھ گئیں، سجان الشرک دربعد صدائیں بانکہ مال سامولانا برطاری ہو گیا اور بہت دیربعد مولاناً كى طبيعت معمول يرا ي

مفنولبت وجامببت

اننی اخلاق کریاد کا بتیج نھاکہ آپ کی سجد میں ہروقت آنے جانے والے لوگوں کا نانتا بندھا رہنا تھا ہم لوگ ورد بجھے کر استار کم می میج پریم کورط بنی تہتی ہے آپ بھتی ہی تھے اور فاصی انقضا ہ (جیعیہ حبیش) بھی ۔ صبح جر کے بعد تھے رات بک لوگوں کی آ مرکا سلسلہ رہنا تھا جس میں شہر کے بھی ہوتے میرون سنہر کے بھی میرا یک اپنے اپنے میاکل ہشتی کرنا پرشخص کو شلی بجش جو اب ملنا ، دہنی ہویا دنیوی میاسی ہویا معامشی آئی ہی معالق

نا زنخاانساً ببت کوم به ده انسان تخا تاج کی خواہش نرتھی ہے تا پی کاملیطان تھا

سفرجج

سفرچ سے تعلق جندوا قعات ہوآپ کے فیق سفر اسطرحامی علاؤالدین تھا کا

ذبان سے قود سنے ان کابیان ؟ ۔۔۔۔ ایج ملا ایک میں صورت کے ہمراہ جج کی ساتہ
نصب ہوئی سفرس میں انکی ضرمت کیا کرتا ہو دمیری خبرگیری وواحت رمانی بی بی از ان میں ہروانت اپنے قریب ہی بھاتے جب ہما وا قا فلم بھی اطبیت رہنی اللہ ان اور است میں ہم ہوئے اور ایک معلم صاحب میں انکی موٹے اور ایک معلم صاحب میں ہم ہوئی کر ایک والم کے اور ایک معلم عبدوالرحمن والے کے اور ایک معلم عبدوالرحمن والے کے اور ایک میں ہم ہوئی کر ایک میں ہم ہوئی کر ہیں ہم ہوئی کے ہوئی کر ہیں ہم ہوئی کر ہیں کہ میں ہوئی کر ہوئی ک

شرب يعليس آي الكيمين فراديا وويهان كم مود كراب ك اودآب كبراي ر برر مفرج کے اوالی نام اخراجات میرے دمرم یا یکنی آنے تبول سربا البطیش معما فرخانه بينج ابناتيام عام حاجبون كم ساته وكفا حالا كد فتطبن ما فرفاند في أب ع فيام كالكُ بندولست كرناجا با كرا مع تطورنه فرما يا مولانا جيب الرمن منا اعظمى سے لمئے تشریعی نے کئے توانھوں نے بھی الگ سے نیام کا بٹروبست کرنا جا إلین مولاناً فيمغدرت كردى بيبان بردن وات آب طف والولكا نا نتا بزرها والما تفااور برخض زباده سيرزباده آب كى داحت رسانى كأمننى موناليكن آب فرطنة كرميان إلفطك والورك الموكربكتي من فريوا مزادتا بي آب سافرخا مدين لم في كام مي بوابرانا دينرر كميمي جاعتون كى روانكى كى دعاكر في كميى بيان فرمانتے تو كميمى كام كرتے والوں كو بمن مشوروں سے فواز تے عجیب کیفیبت رہی یا مبیورٹ کے صروری فواعد سے فالی موكراً بن فا فله بزرگاه روانه بواجها زمين سوار موسي جهاز مبريمي لمنے والوں كايرانظ بعير رمتى عام حاجى سے كے كيلماء كك الماقات كيلئے كذبرا و كين نبلينى كام مركب كى منتغوکیت برابرجاری رہی ۔ ۸ دن جہاز کاسفر رہا آتھ جو بردن جرم کی نبدرگا برجها زننگرانداز بواجمعه كانما دسا فرخانه كى سىدى اداكى دومسرے دن كم عظمه مېنج بَبِنَ التَّرْشُرلِفِ بِسِ حاحرى بوئى، طَواف سے فارغ ہوكر درمصول تبرہ پنجے پشخ معیم ی دروانے کے اندر فدم رکھا زمزی منا لیک کوسخی میں آہے جمط کئے بہت زباد تولين كاذآبي فرايام كي فابل مول زمزى صلف فرمايام بسب جانتا مول كررى مِن ل ہے۔ رہند منورہ میں ایک امرکن سے طاقات ہوئی ایفوں نے درخواست کی کیے آب مبر برسائدام كي المي آفي الكارفراد بالفول في كهاكد اكراب ظور فهور أي أوشاه مودي مرفان كراؤل كأفرا كرمبرك ساته مجبوري بيم مبرك يومه الأمجدوب صفت مِن اَکی خرگری مبرے ذمر بے ۔ اِسکے لعدوہ مالیس ہوگئے ۔ ہومین متر لفین کے البوول كيمنعلق فرا إكران سيرودا لي نوجيت ندكري الكابها مي اوري بي كانبير ال ليري الكاهرمت كري ___ مريد منوره مي ايك دن بارين بولي توكيفيت

مومها بدل گیجب گنبدخفرا پر بارش کی بوندین پژارسی تغین توآب گنبدخفرا کے نیچے پہنچے اسکی بوندیں اپنے مردیویں اورمیرے مردیمی کا الیس -

اسفاد

کرت شاغل ومعندوری بنیا گی کے با وجود آکے بناراسفار تنعدد مقاات ہوئے جو اکثر و مبتیز علی تفیق و جو آگے با وجود آکے با قات دینی بجالس میں شرکت کی عرض سے بوتے تھے مسجد فررسہ کا سک بنیا در کھنے کیا آب کو مرکو کیا جا آ تھا بلا فرق قریب و بعید بر حکی بطیب خاطر تشریب بالے تھے جرت ایک مقر (سفر مرمند) کے مقر احوال اس مقر بھی کی ذبائی ناظری کی خدمت میں بست کے وہن مولا ناحافظ قاری محدالیا س میر بھی کی ذبائی ناظری کی خدمت میں بیش کے جاربے ہیں ۔

سفرسرب

الارصفان المبادك المصلاه من كوند البي المرد المسيم ولا يهي اور مدر الواني من الفرنان واقع محله واللي من قارى بحول المن تقال بهان فيام يا من كوند المي الفرنان واقع محله واللي بحث من قارى بحول المن تقال بهان فيام يا من كوند المي المرك المرك المرك المرك والمحكم والمال المن المناور والمور المي المنطق المحلف المناور المن المناور المن المناور ال

ال كي علاده أب مع متعدد اسفار مندر مرد بل مفامات كيموع .

اجمبرشرای دالراآبا دیجنور بلندشهر بربلی بمبئی بهلت بهلاگذده بخانههون شاکردداده بعانسته جلال آباد بجن پوچنجها زچاند پوریس پوریج برآبا دی ورج دبلی داویند دام پید داشی بلی ردولی داکی برمهندشیمل بهاد بود بیتا پورشرای بر کاچور کاکوری کا دهله بخلیم بخصولی گلائهی گلایه به معانی گنگوه و لاهر پوریکه توجود آبا منطق گرینه مود لود میرشد میران پور نافرته بخیب آباد - با پیرو و بره و

آبِ جِالَ الكِيمُ وَن فسر محدث القِيم إفتى اللَّيْ المقول القول الله تقا

آدديرى طردن ادبب وانشام يرداز فصاحت وبلاحت كابرا ورقا دوالكلام شاح بعى نفي امروبه كيمشهودمز احبرتناع مولانام لطان التحقيقاتها آزام وبوى مروم أيسالية كلام بِيتُوده لِنَبْتَ تِعَ جِكُهُ دونُون مُصرَات مِن إِنهَ إِنهُ امْنَا دول كَيْ فَالْمِيت كَي بالصين تَعْفَاهُ تك كوري مناظره مه يكاتفا وافسوس كربي يمفوظ فريس كيك جب دولول معترات لمنة نوليسي طنة كرميسيم على كوري المراجي المراجية المراقص مروم كالشاد يولانا جبيدا ومقا انن كاظمي اورآك التادنسنى ويراح والمتاعزي المنوني الكالم نفي المروبه بى وومرك منهورنعت كوتناع اسطرحانط عبرالرؤث صارؤت كوجب إبنه داوان كاصلاح كا صرورت مِن آئی تو باکستان کولانا آف منا کاظمی کوضا لکھاکہ آب میرے دلوان کی اصلاح ذادي آفن صاحب جابًا كماكري دورد بارس مول بهاس ساصلاح ممن بني آپ امردبهاي باصلاح كوالس أواجها باوراك كلام كاصلاح مولا ماسيم احترها فريكا كريكة بن اوركونى نهيس آبي تفيس سے اصلاح كرائيس بينا بخدر و تصنف لين كلا كا الل آبے کوافی جھڑت نے آنے کا م کو بالاستیعاب دری توجیسے سااور بہایت کوروفون کے مالات اور بہایت کوروفون کے مالات استان میں کا تعالی میں اور کا در کو تر در جمت برتقون میں میں استان میں کا در لكمى - بون نواكب من شاعري كي نمام اصاب بدفندرت دكھنے تھے بسكن آپكے خاص فرآج دميلان نعت ومنا قب كي طرف تفاجب آب نعت وضقيت كہتے توعشق دميول صلح السر علبه ولم اور حبیصحابین شغرق برجاتے ۔ رئیس احد میس امر دہوی نے آپ کی نعت کوئی کے بالے میں بانکل می کہلے ہ

نعت كونى بس وه لينه وفت كاحمان تفاس شان والون كے مقابل وه برا زي تنان تفا

اسنجابت دعاا ورصفاع ياطن

ہم خدام کوبار بارصرت مولاناکی دعاؤں کی مقبولیت اور فراست وا بانی کا بخرب او مائی کا بخرب او مائی کا بخرب او مائی کا بخرب او مائی کا بخرب کے مدعا کے طالبوں کوابیا اطبیان دلا چین تھے ہیں۔

له بالدرات در مرد الناسم احرفردی کامتادشی و ناحرم احد تر ام و بری کامتاد منطر خوادی تعدد کی استادا میرمنال که مندی تفری آمیر که مندی کشار دیداد را میکومندی نے خلام احد برائی معتمی امروجوی کے تاکرد تفد سے آپ کا انتقال ۱۱ ریم برد ۱۹ انتخال ۱۷ ریم برد ۱۹ اوجود ۲۳۹ آپ کو اِلکل اطبیان بوکراب ابی بوگا۔

اسطرحاجی علاء الدین مقارم دیدی اورحاجی جیل احرصا ساکن بانس کیوی ان دوانی صفرات کے اوکے سخت بیار مردی بہان مک کرنا امیدی بوگئی به دوان ان مفرائی نفت اوقات میں دعاء صحت کی درخواست کے رحاصر ہوئے آئے دوان بہی سے قربا یا موعدہ کرد ان میں سے ایک ان وعلم دین بڑھا وگے ! دونوں نے وعدہ کیا، بس فرایا، جا ڈیا ۔۔۔۔ ان میں سے ایک مالد مرحکم میں اور کی سازم سے دام وسیس زنتھ لمدیں ۔

عالم ہونیکے ہمیں آوراک جائع مسجدام وہر میں زنبعلیم ہیں ۔ اسی سلسلہ میں آبک وافغہ رکھی فابل ذکر ہے کہ طاعہ قائم میں حب آب کو صدر جہوریہ مندك بالنفون الوارط مل فوالوارد للفك دوسرك دن واكثر ننا راحد فاروفى صاحك اینے بھا فی انعیں احرفاروفی میں تو (بیددونوں مولا یا کے مینیے ہیں) امروم اطلاع نے دیاکہ بياميان آج امروبه مين يهم واوريم آس وص كباكدات بى امروب نشرلف يجأس فرایا ابنور کروں گابیکن بھر واکٹر صاصیے مکان دانع شلہ باؤس سے روانہونے کے بعد واستدين فربا باكراك امروبه جانا فهنس بيءاتي نو مرستمس العلق شابهره من فهرس كل امروبه جلين كے جنائج البالي موا، الكے روزجب امرد مربہ بي تومعلوم مواكرائے التنفيال كملة دونون مرسول (جام مسجدوج له) كاسانذه وطلبه اورابل شركترتولاد مِن المُنتِن بِسِنجِينِهِ اورادا ده به نفاكة جلوس كانتكل من مولا ناكولے جا بیں گے مُلّم اس الميلين ايك اوربه واقعربياني كادل جابتاني كراكست شيم واقعرس اجانكر محه سافراً الرهم خطيعاء من في عرض كباحضرت أبطنبل من اس حال من أب وجود كم نهس جاؤن كا فرأيا تم يطر جاؤس كون النارم إسه ٥ دن ك بدر حكم قراياتم جاجاة لس اب کوئی جاره ندنها بروگرم بنالبا، اور ۱۹ راگست کوروا مگی کے وقت جب تصنی طاقات كيلة حاصر بوالوفرا بالمحرانا نهيس سيضرب سيرمي كي بفرنح دوران معنون كابيمله باريار ذبهن مي كردن كرنار إلىكن طلب مجعين نه آمكا بروكست مه وأنكر وطن ببنيا ١١ راكست كاصبح كوبهار كم مجدا صلاع من فيامت خرد أدارًا اس ونت آب الشادياد آيا م گهرانا نهيس سب خرنت سے رہي گئے" ___ جنائجيس اس ونت آب الشادياد آيا م گهرانا نهيس سب خرنت سے رہي گئے" ___ بالكل برسكون ربا جكه كمرك بانى أفرا وبهت يرانيا أن تنف يس سن كهذا تفاكم موادً بنين انشاء الشركيونين بُوگا؟ كوياآب كى دورس نكابس ديكوري تفين كراكريراب

ہم گیانو بھر ۲۔ من کے بعد بریشان ہو کرجائیگا۔ اس مم کے بے نشاروا فعات ہم جکو کھنے کیلئے کانی وقت درکا رہے۔۔۔۔ اور بور شفائی معالات اور دوام دکروطاعت کی نعمت آپ کو حاصل بھی اس کے ہوئے بوٹ ان ابوال کا ہونا ڈرہ برار نوب بختر نہیں۔

علالت ورحلت

ات دن ذرزرین اوگر چلے جاتیں بہیں علوم نہ خاک تا شد کیا ہے شبان مساره سرآب كى علالت تتروع بو كى بخار رمين لكا حكيم شعبه بخرمن حكيم صبانة الشرصاحب امروبوى كاعلاج متروع بوا بوصوت آب كے مزاج تنیاس لیے خاص تنق بكين بشنيت ابزدي اس بار" مرض بطعة أكيا بون جون دواكي " علالت كم حالت **بركا** صبام دمضان المبارك اوزيراويج كاخاص ابتهام ربا بجبلت دبوبندا ورسها دنبوركاسم بهى بدا ،صنعت برهنا را اسكم با وجود معولات بن كوئى فرق ندايا،آب كوابنى رحلت كا يقنن بوكيا تفا اشارة خدام سے فرائعی دينے تھے سكن اشاكے السے تھے كہ بعد رحلت سجوب آئے بوش واس اخری ک فائم رہے آخری ایام مریکی منفذبن کی آمرکا سلسلہ برابرجاری رہا با وجد معالیج کی ہدائیت کے اس برکنطرول نربوسکا نو دِحضرت بارباديني ارشاد فرات تف بهال لوگ عفيدت سے آئے ہي آئے دوير كياكس كے " ماه صفرس واكررى علاج تنروع مواليكن كوئي افا فدنه مواركرف وحكرما وف معينهم بلغم كالضّاع بوكبا نفاماه صفرك آخرمي باربار عنسنى كيكيفيت طارى برجاني عنى افا نديراً بِ اكْثر دربا نت فرياتي كيا رتبع الاول *نثروع موكي*ا و **جال في من بلن**ا ' آب فاروش بوجات بهرهال جب آب استفسار برع من كياكيا ربيع الاول شرفي بوكم ا تونيره بيكيداطبنان والبساط كيآتارنظ كيه مربيع الاول المنتفائير مرا كتوريسون بروز منكل ضيح كے وقت استغرافى كيفيت كے بعد خدام سے قرباً إِ بصرت كُلْكُومِي تَشْرِلِين لاث تھے بلاکے بن کچھد بربور بشاب کی حاجت ہونی مجھا اگیا اتنے بس با ہرسے دروازه كفيكم فيا في آواز آئ آن وا إكبرويم كتيب ا وريوملدى فها ري فاع موركسيك كم اورآخ كاروه معرى مركيك إيمين تق ده نبيج اوراكنون في اس سوق لقا كرسا تعواس دارفاني كوالودلم كها بوخاصان خلاك فأص علامت اود

مثان ايردى كى بالنارم ب. برمادته منعيد ونف فرييد . آپ انتقال مُركل كى خرامروبه، مضافات إمروب، مرادآباد، دادبند ميرك دلى دعيره دورد ودنقابات كالسي تنزي سيميلي كدويم وكماك يمي مد تفاعلا فزراسس سانخ وصليمه كأكيفيت كالنزازه اس سي لكلينة كرالا فيدمسلك بي نهيس ملكرالا فيعفريك المت الثيركة تمام بازار تكلجنت بنديد كي بهان ك كرتام مركارى وعير مركارى أوالي امكول وكالج، د فأنز سي كرمنصفي تخصيل كيمين فعليل كمدى كي انس روز عجيب وكاعالم يها فنهرمي ساطا جعا يا مواتفا بركس تأكسل داس مغيئ تفاكر بالسكى مبوب زيب الماع كم أوكئ بواس روزام وبهمس برم روزن فورد وكلان عكبين وسوكوارتفا بهرامك فودكوا بهارا ولتم مجدر باتحا بور تعريض وكاكياعشاءى نازك بعدجات معجدام وبهر والمعرف محلانا مداسعد منى مطلئ ني ما زخاره وهائى ما زخاره من نقر تباغين ، جالعين برادكا بحق تعابرنا يخ امروبه كالبرشال مجمع تفاكراس سفنل كسي يجنا فدي اتناعي بنين مكها كيا جنازه كودابس محاجهند النهبدي ببارنا نعابوجامع مسجد سيجذرنك كامسافت يريخ كتبن تجع كي كثرت كي وجر مسيح كا ندها لكان كبلير أبك وتسرير يرفوناً بشرنا تها جنازه ولوس كاشكل مب ذكركرنا بواام وبهر كخنكف محلون اور استون سي كذرنا بوانقرب الجهفة مس مواجهندان مبربهنيا فرعاج نافانهد كاسجدك درواني كينفل مجريس نيا مكاكئ بيت كرسائة جلوس ككرت كالنوازه اس سولكاي ككذركاه كرتام جوابوں برج نوں اورصلوں کے دھیم کے دیکھ گئے کرت الدام کی وج سے مجا ایر سِينكُلُّ كَمَا تُونَكُلُ كِيا ــــــــــــمِى البهي بروار والدون كَيلِيُ وَبِا لِمُرْنَا بِفامسجد كا دواره اندرسي بندكرد يأكبا بكركوك بوانه وإر دبوارس بجا ندكراندركم كأنمح بعركم بالآخو ذاكثر ظارا حدمتا فاردني فيموقع كانزاكت كومسوس كرفي بوع عجس كومنت سأجت وضعت كبا اس ريم كيدكم إدا كردن كي دسواري كم منه جو في مجدورًا و اكثر فنادا حد منا فاروتي في إواز طبندا علان كيار بهارى طرف سے قبر مي آنا رف كي سي كواجا زت بهين مواقع مولانا محبائي صاحب نفيس احرصا وإحن امبرها اودولا فاعطاء الرحن فتناك اس يج محورم كيا،اس موقع براحس اميرها كافرانى مجى قابل ذكري كالنول في إين الرسواة كوبقية بن سائقيوں كيسروكرديا أورآب لين ايثاركا اعلان كركي عجم كيسرواه موكف

۱۳۹ احقر لے اپنے دولوں سائمتیوں کی مدسے دات کو دمٹ مجکر جالیس منسط براس فوات م علم وحکمت وگنجینی معرفیت کومپروز حمت کر دیا۔ دے منتز ادللہ دے منتز واسعتر ۔ لقول حكم مومن خال تومن دبكوئ سه

وست ببرا واجل سب مروبا بوكة ففرودس فضل وبمزولطف وكم علم وكل

ہمزیں براحقرتام فارٹین کرام سے درخواست کرناہے کہ وہ ہم سب خدام و نلا فرہ کے لیے عمو گاا وراس فاکسار کے لیے خصوصی دعا ڈن کا اہتمام فرائی کولئوں ہیں مرتے دم مک اپنے شفیق وحسن اتنا ذومری کے نقش فدم پرچلنے دستے کی توفیق عطافراف اوربرطرح كافتنداورا كالمنسيهارى حفاظت فراك .



أبك لجبب ورمق أموزوافغه

دہلی بونیورٹی کے ڈاکٹرمعنیت الدین فریک ایک بارحضرت شاہ ابن برونی محموم من ىنركت كىلية امروبه لنشرلف كي عابيا بات تحقيق كالمائي كالمنفي ولانا فريدي سي كمنه كا براانتيبان تهاعرس كوبورخانقاه ببالفون فيمنفنني شاعرك كاصدارت فراكي ادرابي ده ننقيت يزمعي جرولانا فريدي كرحبيب كراشعا رنيضين كفي اسى دوران يرمولا فااسجان تنعفلي رمر بارتینده) جنداحا کے ہما و تشراف الاسے اوگوں نے تباک سے آیئے والانا محکوردوائی كَي ا ور مولانا اسماق ايك طرف منظم كية كوه كالى نتوانى ا ورسفيد لوبي مريكوس تفع احتر لكابوا ترمنى بو ئى سرول مى دارهى أونسم برلب خروخال _مغيث خوا كذر بمي أتفيس د بجها تفا مره لا النبم اح فريدي كو_اسليم غلط فنى بركى شاعرة تم بون يرص فقاه سع بابر تكل ومنبت يم في خولاناً من معلى سيخدا بنانعارت كرابا بولا لمن فوشَ اخلا في سرّ اجها اليما المركرمما في مُهامِعِيثُ مُعَالَحُ مِنْ أَيَّاكُ مِن مِنْ عَاصِرُهُوا تَعَالَكُمْ ... "مولانالوك" البيحالَب نَظ " أب كو أمغيثُ مَنا كُلْفِدِكَ بِرَكِي كُنْ كُولْنَا مُعَلِّيعِ أَنَّ كِيدُتُومِنْ بِغِرِاهَا زَنْفِينِ لِيَظِينِ ... "اس يرمولانا امحاق توسوالبدتان بكرمنيت مناكامند وكيف ككر قرب كفراء بوعظم كلب على معان غلط بنى بعاب كُواون فهم الكاكريون ببولا السحان سنبعلى بن معنبة حمل بيرخب بوص بعرين لمن ككي كريم على حرف الناخانقا من داخل موساور وكون آية مولاً كمرك استفيال كما في فنفورس أكي خدمال سردارهم بالكرد كيما، ماك نقية من كيونتارنا وفي صلى كانبابت آئي من فيرجا بهاوسكة بن شارص عجيات الكه دن منب صفالة الحروث بمراه ولا ما فريق لمن عمرة معنالي كي نيج بي مولاً ما الدير يول بايكمولى وونبى المحفظ درونيا نداندا دين كور كالم المان المان كالمان كالمان مينت من بيدراك بركي كرانيم ونيس ولا أنبم احزري _! مولا أني فالى فالى فالمن الديم على كالبى الفيس اندانه تفا اور يعرشار فاوفى إورظين احرنطاى كي والدسم الكي دبهن كيروون بعلاما زيبكاكا إكتنعلق صاف فرايرتكوه فاكتبارها تعابونين كاطره مكافي يديكا تعابي وال كاعظمت الخيانطرمي اورنياده فريكني كياوه فالمهما جالوا والموضي مخاون فكأون كأكيل برار بوارات دي كيونيا أي ادتراه كابواتها (اخود ارمضون جناب في يرف طفي وزي منا امروبه)

مولا نامنیم احرصا فریدی مرحم کے نام اور کام سے واتفیت بابنا مرالفرقان ہی خرری بھی ہوئی۔ زمانہ طالب علی ہی سے جبد دو سرے لی رسالوں کے ساتھ بابنا مرالفرقان کا بابندی سے مطالعہ کرنے کی کوششن کرنا۔ الفرقان کے بہرشارہ میں مولانا مرحم کاکئی مضمو مازدر تشریک انتاعت بونا الفرقان میں مولانا مرحم اس بابندی کے مانعہ کھنے کرقار میں کے ذہبوں بی الفرقان اور مولانا نسیم احد فریدی مرحم لازم ملزم کی جینیت رکھنے نظم الناب سے ایک کے تصور سے قرار دو سرے کا تصور ایمن نا مولانا کا مشمستہ اور شائستہ فلم علماء دشائح کی نذکرہ نوبسی اور انکے ملفوظات و مکنوبات کے ترجمہ پلخیص کے لئے وقعت تنا السلوب نخر مربر الماحد، سنجیدہ لیکن ادبی حلاوت و کھلا و اسائے ہوئے تخریج بہت نظم السلوب نخر مربر الماحد، سنجیدہ لیکن ادبی حلاوت و کھلا و اسائے ہوئے کے تربیب سند کے کھن در ماحد کی مول کی طرح کے مصابحہ کے کھن در میں انترائے والی ۔ اور نیم سند کے کھن در میں انترائے والی ۔ اور نیم سند کے کھن در میں انترائے والی ۔ اور نیم سند کے کھن در میں انترائیا کے والی ۔ اور نیم سند کے کھن در میں انترائی کے والی ۔ اور نیم سند کے کھن در میں انترائی کے والی ۔ اور نیم سند کے کھن در میں انترائی کے والی ۔ اور نیم سند کے کھن در میں انترائی کے والی ۔ اور نیم سند کے کھن در میں انترائی کے والی ۔ اور نیم سند کے کھن در میں انترائی کے والی ۔ اور نیم سند کے کھن در میں کا در انترائی کے والی ۔ اور نیم سند کے کھن در میں انترائی کے والی ۔ اور نیم سند کے کھن در میں انترائی کے والی ۔ اور نیم سند کے کھن در میں انترائی کے والی ۔ اور نیم سند کے کھن در میں انترائی کو در کی کا تھوں کے در کھن کا در کا کھندائی کے در کھندائی کے در کا کے در کر کو کی کو در کا کھندائی کے در کھندائی کے در کھندائی کے در کھندائی کے در کھندائی کو در کا کھندائی کے در کر کی کھندائی کے در کھندائی کے در کھندائی کے در کھندائی کے در کھندائی کو در کھندائی کے در کھندائ

نئی سنل کو بزرگان بیشین، علماء دبین اوراکا برطرنقبت کے علیم و معارف فیوخ ا افادات سے روشناس کرائے بیں بولا نائیم احد فریدی مرحوم کا بڑا حصر ہے انھونی صفرت محددالفت نائی اورائے صاحر اور نواج میں اس کی شال بہت کم ملے گئی تجلیات ربائی ا جس کا بیابی کے ساتھ کی ہے اردو نراج میں اس کی شال بہت کم ملے گئی تجلیات ربائی ا ادر مکتوبات خواج محدمعصوم مرسم نری کا اول سے آخر تک مطالعہ کیے گہیں ہوں ترجہ بن کا اسلام بیت کا میں بونے لگنا ہے کہ یہ مکا نبیب اصلاً اردو زبان ہی اسلام بیتے کہ تھے ترجیب اصل فارسی مکتوبات کا فراورا اور افراق فرسی فالم ہے ۔

میں میں بیتے کہ تھے ترجیب اصل فارسی مکتوبات کا فراورا اور افراق فرسی فالم ہے ۔

میں میں بیتے کہ تھے ترجیب اصل فارسی مکتوبات کا فراوسات

مولا امرحم سے غائرات وا تقبت اور عقبمت دورطالب علی ہی سے دہی کمبکن

مولانات احرفریدی کی زندگی کا فریس مطالعه کرنے والے شہادت دیں گے کہ بدت کی کا فریس کے کہ بدت کی کا بار کوم اس طبقہ کے ایک فرد تنظیمی کی نذکرہ نگاری بس الحق کے زندگی کا ایک برا احتیار کی کا ایک برا احتیار کی کا ایک اون اوات و فرمودات سے پہلے اپنی زندگی متوارت اس کے بعددوسروں کیا ہے وہ ایک درولین صفت قضراند زندگی گزار وال اکر اکر ایک بالی مالی کی بالی مالی کی اور ایک درولین صفت قضراند زندگی گزار والے ای اکر زمین اور قبالی بربولے والے اس طرح کے صاحب درس وافنا وا درصاص فیلم دصاحب نمین اور قبالی بربولے اور ایک مراحب درس وافنا وا درصاص فیلم دصاحب نمین ایک ناز کرہ کی گزار در ایک بربولے ہوا کرتے تھے بین کا نذکرہ کی گزار در ایک بربولے ہوا کرتے تھے بین کا نذکرہ کی گزار در ایک بربولے ہوا کرتے تھے بین کا نذکرہ کی گزار در ایک بربولی بربولی بربولیے ہوا کرتے تھے بین کا نذکرہ کی گزار در ایک بربولی بربولیے ہوا کرتے تھے بین کا نذکرہ کی گزار در ایک بربولی بربولی بربولی بربولی بربولی بربولی بربولی بربولی بربولی کی کا در ایک کی کا در ایک کا در

نواضع اوربينفسي

مولانانسم احمد فریدی مروم بے انتہا منواضی اور بے نفس انسان تھے فضل کیال سے آراسنہ ہونیکے با وجود ہرخص سے بیٹے نیاک ، عبت اورسادگی سے طبتے تھے 'اکمی زیرگا بین محلفات کا خانہ باکل نہیں تھا، علماء اورا بل دین محرجے فررواں تھے ۔ بس اپنے آپ کو انکے نشاکردوں کی صف بر بھی جگہ پانیکے قابل نہیں جتنا کیکن امرد ہم بیں جب بھی انکی خدمت بس حاصری کی سعادت نصیب بھوٹی تو انھوں تے صدد رہے۔

INT اعزان واكرام كاموا لمدفرايا وه يركوشس كرن كرير توس ذالقه اودلد يدغذامهان كو كفلأمين اورايغ مصروت تزين اوقان بس سيضاصه وقت بم حبيول كي دلداري كيا فايع كرني الكي تحلس بري باكيزه معلوماً وفرا اور بيطف بعد في تقي جب بعي ان سع ملاقا مولی انعونے علماء ومشارع ، علوم وبنیدہی کی بات جیت کی علمی اور دبنی موحوعات کا کے گردائی گفتگو دائر رہنی کیسی معاصر کا نسکوہ ونشکا بہت کرتے نہ لائعی یا نیس کرتے زند شاهج كيصحيت اودمشارخ بيشع كيصالات اوزناليفات كيمطالع سرالكأ أينزع دل مصفی ومجلی میریکا تھا۔ انکی زندگی ومآانامن المتنکلفین '(مین کلف کرنوالو^ل مِنْ بَعِينِ بِهِونِ) كاسجانمونه ففي وه مشارع كى رسوم وطوا برسے بالكل آزاد تھ ال گفتگوشے دوران مجمی براساس نہیں ہواکہ ایفوں نے اپنی سطح می طبیعے مجھ می ملند سمجهی بو، بشری بے سانفنگی اور نے تکلفی ان کی گفتگر مربکفی، ان کاطلب کم کا ذون آخر تك جوان را الفول في تحقيق ولاش كاسى منزل برفيام ببس كبا بكريم آخرى کے نگ نلاش و بچکا سفر جاری رکھااور کم کے دفیق فی کھی کر آبرار موتی اہل علم کے سامنے میں کر آبرار موتی اہل علم کے سامنے میں کرنے دیے۔ سامنے میں کرنے دیے۔ سامنے میں کا اگر اندہ فور دیا جراس طرح تقش کے کیمی فرامون نہیں ہوسکتا۔ مرادآبادين قيام كاز ماني بسرابك باردور وكيلي امروبه أتكى ضرمت بس حا فرموا مولا النيم احد فريدى مرحم كرابك اورمعا صرح اب معي بقيد حيات بي و معي تشريع بالكير تفي جمعك روز امروبهري جامع معجدين بدواً فعد مين آباكه مولانا فريدي مروم تبليني اجماع اورج بعدك بعدتنلبني جاعنون كوروائه كرفيس بهصرمصروت كف انكرمعاهم بزدك كوبهاصاب بمواكه مولانامروم مجع نظرانداذكريهم ببراوربان جببت كيالة وتت نهين فايع كريدين اجانك جائع مجدين مولانا مرح م تريز دون معقدين ك مح مي مولانام روم براس طي برسے كرسا رائح مشمشد دره كيا اور براك كولے بناه عَصِراً بِالبَين فِي دَمُولًا مَا نَسِم احْدَفريدِي مِهِم بِراسِ مَا ذِبِبِا طَرْمُ لَى كَاكَوْ فَي دَعَلَ بَين بوااتى زبان مع كوئى بمى حنت لفط نهين كالمكروه تفند المح من مندوت كرفيه ما و ابى دى سنولىيت كائنديش كەندىد اس واقعد قى مىدىنى مورى طور بينا تركيا اور

بن نے موں کیا کرمونا مرحم اس معط سے گذر میکے ہیں جب انسان اپنی وات کیا ہ

خاياون بونائ. على فنايبت

مولانات المرفريدى مروم كالكراوصف الحالمي فنائين هي علم تخفين ان كا ذون ومزلج بن جبا تفاعلى اشتغال ركف والم نصيف وتفين كرف والد بهت ل حائم كا بكن البيد وكر علم بن فنا بون علم ان كا ذوق بي نهي بلكر ذائقة عبى بن جبكا بوجيب ال كرافيراك لم حين فران ابواليد وك بكيون بركف حاصكة من اكربيوس صدى فنا في الالم افرادى مخفر تربن نهرست بنا في جائد واس من مولانا مروم كا نام هر ورثنا مل بوكا أفرى عرس منيا في سربا لكل معذور مروج في في مرابط على المرفق عنى مفرد مدى كرافوى الحديد المرابط على المرابط المرابط على المرابط المرابط على المرابط المرابط على المرابط الم

مولانا فريدي كأصنبفي سفر

ام ملتون میں ایک دھم میا دی تھی۔ احظرے قلب پریمی اسکے گہرے نقوش فائم ہوئے کا بندگان دین کے موارخ اور صالات مرتب کرنے کا شوق پیلے ہی سے تھا اب اس ذون ہیں اور اما ذہو گیا ۔" (تجلیات ریانی یہ اصوح) اور اما ذہو گیا ۔" (تجلیات ریانی یہ اصوح)

مولاتانیم احدفریدی مرحوم کی تقریباً تمام نصنبفات پیلے ماہنا مرا**بغرفان می** تسطوادشائ ہوئیں بچرانفین شطوں کوکتا ہوں کی تشکل میں تشیفانہ الفرق**ان نے ثنائع** کردیا۔ آئٹندہ صفحات میں آب مولا نانیم احدفر بدی مرحوم کی تصانیفت کا **منفرتفات** وتذکرہ طاخط کریگ سے میں سے ان تصانیفت کی انہمبت وا فا دہت کا اندازہ ہوگا۔

تجليات ربابي

مولانالنيم احدفريدي مرحوم كاست ابم على كارنا ميصرت مجددالف ما في والتر عليه كاكتوبات كالخيص اور نرجه المح كتنب خانه الفرقان سيخبليات رباني كام سے دو حلدوں میں شالع موا، كنوبات عجددالف تانى كى اہميت اورا فا وبت محلح بالنهس، محدد ما حبك كنوات في اصلاح ويديد كا وكارنا مرائام دباع اس كانظير پين كرنامشكل ماسكنوبان من نصوت واحسان تعبر باطن تميزى باطل بهاد في سبيل الشراورا قامت دين احيا عصنت كاوه سامان موج ديك ص فی گذشته نین میا رصد کون س است محدید کی دہنا کی کاکام انجام دیا ، محدد ملک بركموبات علوم ومعارف كالخزينه أوردعوت واصلاح كالبكبهترين سرايبي بمكنومات ندبان وبيان كاعتبار سيمجى بلاعت كينن زبن معارم ويدرازن أبن انكى انزآ زىنى بى اگرا كى طرف حصرت مجدد صابى دوجا بنبت ، توت باطن جذر و روب كابر المصدع تودوسري طرف عن بيان اور سح الكيز طرين اداك ان كمنوبات كانا شرس عيرمعولى اصافه كرديا بهاوريهكنوبات إددل خيزد بردل ريزد كاكال صدان بن كي بن ان منويات كازعبه ولخيص كوئى آسان كام بنيس تقااس ك بف دَاجم بيليمي شائع بوعي كنان كافاديت إدراث أفرين بهت كدوي. معدماصكمت بات كاكار ب زجر وسي شخص كرسكنا تعاص أي حيداوي ي عدريد بالصحالة (١) وه خود صاحب باطن ا ودنيليغ واصلاح كم حذبي سع

کالیک براصه البے مفامن پرشتل نے جے سکون طریقیت کے بلندمفا ان کے کرفرالے اور من نصوت کی اصطلاحات جانے والے ہی مجد سکتے ہیں بولانا فریدی مرفع نے اس طرح کے مکانیٹ مضامین کو صفرت کر دیا اور تجلیات رہائی میں انفیس مکانیٹ کو شام شام دلوں میں انباع مشروبیت کا جذب بدار مسلما فوں کے دلوں میں انباع مشروبیت کا جذب بدار مسلما فرائے۔ الشراد داس کے دمول صلے الشرعليہ ولم کی عجبت مبدول میں بدید کرسکے۔

کوبات ام رانی کا ترجہ الخص کلیات رائی کے ام سے کنب خاندالفرقان نے دوجلدوں بیں شائع کیا۔ دونوں جلدیں بڑے سائز پرٹیائے گائیں جلداول کے صفحات ۲۵۲ اورجلدد کے صفحات ۱۹۵ بہر جلداول کے نتروع میں مولانا قریدی مرحم کے قلم سے البین صفحات بریجیلا ہوا مقدمہ ہے جو خدا بی جگر خاصے کا جنے کا مقدمہ براحد خدند خصرت محدد الفت مانی کے مختر حالات وسوائے تحر مرکم فی کے بعد کو ات ام ربانی کالبمیت وافادیت برروشی دانی می اس کے بعرصرت مجدد

ماحد المراكة دريم وجديد فاقرين كاجائزه ليام. "نجليات رباني سي بندكان فداكوبهت فائره بهنجا، اس كنا كاردو جانف دايي

مهم بهجابیات ربای سے بندگان حدالوبہت قائرہ بہجا، اس کی جارد و بھیے دائی نسل کارمشتہ حصرت مجدد نُصاحب بوڑ دیا اور ننگ نسل کوا بہان ومعرفت کے ایک شفا میٹنے مک مہنجا دیا۔

كتوبات نواج محرمعصوم سرميدي

حضرت عبددالف الى دحمة الشرعليه كي صاحبراك عُروة الوثقي صفرت بواجه محدده والمن عن المراح عن المراح والمن المحدده والمن عن المراح والمن المحدد والمن عمر والمن المراح والمنان مكانب المن المراح والمنان مكانب المن المراح والمنان المراح والمراح والمراح والمراح والمراح والمراح والمراح والمراح والمراح والمرح والمراح وال

فلدون بن بن جمئو ات معصومه کے نام سے معروف بن . مولانالنم احرفر بدی مرحم کو بڑی شدت سے اس بات کا اصاص تھا کہ ہوت ا من فارسی کی فلیم فعلم کا رواج ختم برجانے کی وجہ سے ہماری نئی نسل اپنے احنی سے کٹی جارہی ہے مشارع ہند کے کمتوبات ولمفوظات وافادات جھوں نے صداون مک تعمیر سرت توکیر باطن کا کا زنامہ انجام دیا ہے تی نسل کی دسترس سے باہر موقے جائے ہیں ۔۔۔ اس اصاص نے رافعیں آلادہ کیا کہ بزرگوں کے ان خر افوں کو اودو زبان میں

نتقل کرمن ماکد آنے والی نسلیس ان بے بہانتو الوں سے محروم نہو جائیں۔ « مکتوبات خواج محرمتصوم مرمندی سے میں نفظ میں مبیب نالیف و ترجمہ مبان

مكتوبات محتوم كود مرى جلاقا مطالع برق سي بها كيا _ اسكود كيوكر برع دل بربرداه يرقوت كم ما تعرب المحاكم العامى وروحاني والبرات كا ترجم بونا جا بطرا التربي ما تعرب علياكروه معنا بن وملك وموف كراد يج مقامات ساحل والمقرب اورجن كرمي كيام ال صرات كمقامات اورا كي خاص اصطلاحات واقفيت

مرودی برا کوون کرکے تخیص کے طور پر سکام انجام دیا جائے " مسلاسے مولانا فريدى مرحم كي قلم سيمكنوبات مصوميكا ترجم ولخيص مابنا مرالفرتان مِن طوارثان مؤماراً أرباب تطراورا صحاب ل قالم بهت لبيندكيا ، كيم كنت أما الفرقان نے اسے کنا بی شکل میں شاکع کیا جھٹرے شاہ عبدالفادر صفا کرائے پوری نے اس ترجبه ولخيص كوبهت بيند فرما يا وونقر بيًا دس باره مرنبه اس ترجمه كوساً. ترحمه كاهبوليت كانذكره كرنف بوال المي فبوليت كاجودا زمولانا فريرى مراي نے آغاز کنا ب میں لکھا ہے وہ بھی اسمی بے نفسی المہیت اور فنائیت کا مظریم، لکھے ہی منظا ہر بے كرمضائين ميرے بہيں تھے اس عادت كائل كے تھے جس في حقر ني دُالف الْ کے بعد ملکت اسلامیہ ی باک ڈورلینے ما تھ بر معنی ایکنی، اور سے اپنی لیوری نر مرکبی الشراور ورول كيعشق مي گذاري تفي است كام كن نا تبرنے اگر نرجه من تعي ابنا رنگ دكھا باز به صاحب کلام کا کمال مے مبرانہیں ۔۔ البنت مبرے صعبی برسعادت مفدر تھی کہ ایک خاص اندازیس ان گرامی مکنوبات کواینی زبان برمین کرون سیبر بریند ناأبل ترجان بول أبكن اس بينا زار مول كمرزج بكا وقات بس صاحب كمتوبات سے بك كوندربطاقا بم كركے كھور في اخذ فيومن وبركات كرارا، اگر ج بنهدست اوركواه عل موں تکین ایک شیخ کا ن کی روحانیت کے دسترخوان سے اس زلدرمائی برشکرصا ترجمبر والخبص کے علادہ مولانا فریدی مروم نے ایک اہم کام برکباکہ کنا بے آغاد میں صاحب مکنوبات فواج محد معصوم صاحب کی مخضر سوائے جیات شامل کردی دوررا على اوْتِحْتُنَى كام بْرِكِياكُرِما تُوْسِدَ وَالْحُرِكُولِ لِيهِم كِيْخَفُرِيا مُفْصَلِ حالات مُذَكِوهُ وَلَأَكُم كلمستندكما لوں سے مزنب كرے فٹ نوٹ كے طور پریشائل كتا ب كرديے۔ ترجبهب مليس روان اوري ايري إيري لياري كياب من كهين ترجدين كالمكااص **بھی ہمیں بونامحسوس ہوناہے کہ بیمنو بات اصلاً اردو ہی میں توریخ کے اگر** مضمو^ن ک طوالت کا توت ندمقانون کینے بہاں میں کے مہلتے۔ كتب خاندالفرقان مكعتوك كنوات واجهرمصوم مرمندى كام ساس

ترجمه وهنيس كواوسطكا إلى سائر من شائع كيا صفحات كي تعداد . سب.

حفرت مجدد العن ما في كي بيروم شرصرت تواجه بانى بالترسي تخصيت شائخ اسلام كه زرب سلط كالب الهم كوى من مجدد العن ثاني توفاجه باتى بالترسيكية وجر افتحار بي بي الكي علاوه مجى منعدد ملند فاست ، نا برنخ ساز شخصيات صرت فواجه كر دامن سے والبست رم بربا ورصفرت فواجه كى كيميا از صحبتو نے ان كو تزكر جراصان كے ملند مراتب برفائز كيا .

الفرفان مجددالف نالى نمركيك مجدد صاحب خلفاء كم موضع يرمولانالنبم احد زبدى مرحوم زمسوط مفالولكها _ أس مفاكر كياع مطالعدا وزنبارى كي دوران ولانامرهم ے دل مں تُندت سے بدد اعبد المعراكة صفرت مجدد العن المائي بسر ومرت د فواجر باني بالسّرة كالتخصيت اوران كربلند بأبيكا رنامون كمسلط من تقللًا يكتم بيكمي جاف تذكرو فواجمانی بالطرم مولانا مرحوم کاسی نواہش کا بیکر دجودی ہے ۔ بیکنا مجتو سطارا کُرُ کے ۱۲۸ صفحات بھیلی ہوئی کے فہرست مضابین کے بعد بایخ صفحات بی الفرقال کے بالى مولانا محاضطور نفاني دامت بركائهم كالم سكنابكا تعارف م صفحه وسيحفزت فاحريانى بالترك انذكره منروع موناك بندركره صفيه سريتم بوجاناك ايك بعد '' بحرولابت کے دوآبدار ونی <u>نے ای</u> ایم کلاں ونواج منرد ''کے عوان سے **معتر خاج** ك دومبيل الفدرصا صرادكان تواجع بدالتروتوام عبب التركاد كرضر مان دونون صاحزادوں کا تذکرہ صفحہ ۲ کی کھیل ہولے _ اسے بعدولانا فریدی مروم نے " بزم خاج بزد کی ایک محبلک کے عنوان سے خواج بزد کے ایک ما در بخط ملفوظات کا زحمہ وانتخاب بیش کبایے _مولانا مرحم نے ملفوظات فواج فردگا بیلمی درمال کتب خانہ اصغیر جدراً بادس وصونده علاء اسي كاتزم وانتخاب إددوز بان بس ترب فرايات برم الأاجن واجن وكالبه جلك صفيه مرجم برجم بوجانى عاصفيه ٥ مست صرت فواجرانى بالتر كِنْبِن المورفِلفاء (١) لمع العارفين لشخ تاج الدين على (١) بواج ما الدين (٣) الأدادد بالأكانذكره شروع بمناتب اوركناب الغين مزات كي وكرمز رجيت اوجاتی ہے۔

دین بولانا نیم احدفریدی مرحم کی مذکره تکاری او مانشاه بردازی کابهتری مرحم کی مذکره تکاری او مانشاه بردازی کابهتری مرحم کی مذکره تکاری اور طرز تحقیق و تصنیعت کی ایک جملک اس کی ای تحقیق می کار تصانیعت کی طرح اس کمناب کی اشات کی سیادت بی کننب خاندالفرقان کے مصدمین آئی۔

تذكره حصرت شاه آمعيل شهيار

مولاناننیم احدفریدی مرفوم کا زیر تذکره رساله اجداؤ جناب بولا المحرفطونهایی دامت برکانه کی کتاب شاه استیال در معاندین ابل برعت کے الزامت کے ایک دامت برکانه کی کتاب شاہ بورس اسے کتب خانه الفرقان نے مستقل درساله کی صودت بی شارع کردیا ہے خضر ہوئے کے با وجود بررساله نشاه صاحب کے سوانی بہلو بربہت صادی ہے۔ یہ درسالہ جھوٹے سائز کے ہم د صفحات پڑشتن ہے۔

وصاباحضرت شخ شهاب الدبين شهروردي

مولانانبم احرفریدی مرحم کایدانیا زُنقاکه وه علماء و شاطح کے افاقا والمفظا البی حکم و ساطح کے افاقا والمفظا البی حکم وں سے صاصل کر لینے جہاں ان جزوں کے ملنے کی بدطا ہرصال ابدی جمی ہیں ہوتی بزرگوں کے صالحات ملفوظات و مکتوبات کی خلاش میں الفول خری میں الفول جمی الفول کے اور ایس ملائل و میں مار بارضلی مطفر گر کے قدیم ترین قصر مجلت بہنچایا کا کنف خان فیصل الاسلام بجلت میں الفیل حصرت شیخ شہاب الدین مہروددی کے وصالیا کا الم جمید و معالیا کا الم جمید

اها علوط كانكل مي السيخ شهاب الديبة مهروددئ كالخفيت المام كيا مقاط قامت بنس آي فعوف كمشود السائر سلام ودديك بالى اقد عوادت المحادثيني بلد بايرتا كي مصنف بهي النكي ذبان قلم سنظيموئ وصايا بن الرافز نني كى بو تان بوگاه و محملة بيان بنب سولانا نسم احد فريبى مرحم في ان گران قدروها يكا ترجم وانتخاب اددو زبان بن مزنب كرك ما منا مرا لفرقان بن بالا قدافا منا كرا با بورس وصا يكايد ترجم وانتخاب كما بي صورت بن كنت فان الفرقان في افاده عام كيك تاخي كرديا و بركاب يجود في كما بي سائر كرم صفحات يونش به و

فرائذفاسميبه

فرانگرفاسمیرصزت مولانامحدفاسم نانوتوی کی مطبوع مضاین کاایک ناددمجویم چهومولانانیم احرفر بدی مرحوم کی جدوج دسے ان کے مقدمہ و نوارف کے ساتھ اوارہ ا دبیات دہلی سے گلی فاسم جان دہلی سے نشائع ہوا۔

جبوده به به برسر به مراب دای سناگ بوا.

ادبیات دای گی قاسم جان دای سناگ بوا.

مسیل مواد خلی برگای ایک فایم آبادی به بولانا برعبدالغی منا بیلاودی بریم بهلاودی محسیل مواد خلی برگای ایک فایم آبادی به بولانا برعبدالغی ماصع حفرت مولانا محد قال موایم خفرت مولانا محد قال ایم فایم خفرت امردی کی نام موایم فقی ایم و موایم خوایم و محد تاکونا محد و مولانا محد قال محد قال محد قال محد قال محد المعد و مولانا محد و مولانات محدد و مولانات

امهیت وافادیت بروشی دان اور کمتو با بیم می خضر حالات دست کئے۔

می تونی در ای خاصمیہ کو منظر مام پر لانے کے سلط میں تولانا فریدی مرحم نے ہوگا و دو کی

اسکی قدر و قبیت ایک طبعر ادتصنبفت سے کم نہیں ۔ اگر مولانا مرحم کواس کنا ب کا دشات

می تونی دمتی توضو اجانے علوم کا بہتر مبند اہل علم کے سائنے آبھی یا تا یا نہیں واوراس

واحد شن کی مضاطب بروسی باتی یا نہیں ۔ فرائد فاسمی علماء کوام کے لیے گوانما بہ

تحف ہے اور صفرت نا تو تو بی کے علوم و معارف کا ایجونا نموند متقدمہ و نفارف کے علادہ
اصل کتاب کے صفحات ۲۲۲۲ ہیں۔

مكنوبات شاه ولى الشرمىرك دمروي

مولانالنم احدفریدی مروم قرابنی زندگی بر بو بهت سعلی اقصندهی کام کئے
ان بر سابل بم تربن کام کمنوبات شاہ ولی الٹرد بلوی کی دربا فت اوران کمنوبات
کا ترجہ ہے مولانا مروم فر بڑے دون وشوق سے ان کمنوبات کا ترجہ کیا اورفٹ آوٹ بس کمنوبائیم کے حالات لکھے وفات سے گئی سال قبل انھولی برکا کمل کربا تھا۔ اورائی
جس دیکھ کرشاد کام بوسکیس بسااد قامیصنفین کو نامترین کی طرف سے بر دو برکافتکا رمونا
بی دی مروم کھی کمتوبات شاہ ولی الٹرد بلوی کے بالے میں اس کا فتکا رمونا کا اس فررکتوبات کی اشاعت کا بیران تھا بالیکن انہ کہ بروست علی اورنا کی ذخر زاور طبع سے آراستہ نہوسکا۔
بروم سے علی اورنا کی ذخر زاور طبع سے آراستہ نہوسکا۔

فودمولاتا فربری کی نظر میں ان مکنوبات کی کیا قدر و فیمت تقی اس کا اندازه مولانا مرح مکان از بری کی نظر میں ان مکنوبات کی کیا قدر و فیمت تقی اس کا اندازه مولانا مرح م کے ان دیو کہ اس ما بکا دیے امریز میں اور خاصطوبل کی ہم اضفاد کے خیال سے ان دولوں خطوط کے صرف وہ صے درج کرتے میں جو مکتوبات شاہ ولی الر دیاوی کیے مالے میں ہیں۔

پلے منوب میں تعدیم آب کے دہن میں نرمعلوم ہے ان کس الرج آئی کرمی نے اور کا دارہ معدد نجا یے ا

الغربه بحكرنسخ وبانداد كيرين خطوط كعلاوه بوبياس كمنوبات كانام سخلين اجم سلمية شاك كديي بفيرنام خطوطكا ترحم بن فادارة بمدرد كابا ويكيا الم لك نبعك بانتطوط من اسى مجوعم بسينقل كرشي من في صنرت شاه ولي الترميرية دہلوی کا وہ مکنوب گرائی جو مولانا محد واضح صنی کے نام تھا مولانا محدثا فی صنی مرجوم لونبعجا تفايجر مولاناعلى مباس كيامروم تشرلف لاني برجكر وه سلسلة ببغام المكة دوره فرمايي تفا ورامروبه مي نشرلعًن لاع من اس مُنوب كرام كالبُ اقلباس نقل کرکے میش کیا تھا، مولانا علی میاں کے اس کی فرائش بھی کی تھی۔اسی مجبوعہ میں سے كيكتوب كاتوال دے كرس في ولانا محذاني سيكيد دريافت كيا تھا اس كاجواب فيغ ہوئے الحقول نے لکھاکہ اس مکنوب گرامی سے ایک بڑی نازیجی غلطی کی تصبیح ہوگئی اور بهجى لكعانفاكه نزبهة الخاطركيمسوده بميرجب دمكيطاكيا نؤونا تذكره بومسوده بي موجود تفامطبوه مزبهة الخواطرس ثنائع تهنين بوسكا تفا بثناه صابى كيمكنوب كرامي كامرين سے اس بات کا بھی منہ جلاکہ آبک بزرگ کا نذکرہ ننیا تع ہونے سے رہ گیا ہے مولا ماعلی جا فياس كونوط كرايا بنوكاً تاكه الكي الرئين بن وه ندكره كي شاكع بوجاع. مبرى معدورى كى وجرسے اس ما در محبوع كمتوبات كى اشاعت بس رايز ماج يربي عاس ببن فخصبات كي زاجم اورابك مفدمه درج كرنام يبكام أبيا و ب بوسكنام _ اسمجوع محمولاوه دوسرام وعرشاه وى الشريك ما در مكنوان كا ره فيص كوا دارة ممدود في عكس كولك مبرك باس بعبيا، اس مريعي نقرب أنتو لمنوبات بب اورگل کے گل ما در بس اس مجوعه کا ترجمه می بوجکا ہے : نراجم اور نفرم ما كام ما في سيد بيليا ول الذكر مجوعة شاكع بوجائي بعر السكر بعدد ومرام جوع شامع وجائے گا مجھ اس سلط بن دولا ناعلی مبان ذیری دیم کے انزان سے کام بینلہوں دعالجى فرائس اورحكم عبدالحب ولكعبس كسخه جاندلورى مس ونغلق آبا ديميديا لا ب حلد سُنائع كوانس اور بهي المعدب كرو تعور أكام اس ب بانى ب و معرط موجات كاجكم صل السي جيوان كاطرت منوج بوجاس بمكيم منا جاريقيتي رويك دامروبردائے فی طوف سے نا خردورہی ہے ایک صریک بربات بھی ان کی جم جو گئ ا اراب ا معلیم مونا ہے کہ حکم صنا کے سامنے اس کام کی انہیت میں ہوں گئی۔

۱۵۵ منون بول بیکام ہوگیا توبہت ہی زیا دہ عنوب ہوں گا!'

مولاتا فریدی مرفع آو کمنوبات شاه وی انتها انتفاد کا انتظار کرنے کرتے الترکو پایدے بوگئے فراجائے کیوں برکمتوبات اب مک زیور طبع سے آراستہ فرہو سکے حالا کر ادارہ بہدرد کے پاس الحدالشروسائل کی کی تہیں کمتوبات شاہ ولی الشریح کے دولوں نادر مجوع ادارہ بهدرد کے پاس ملت اسلامیہ کی بیش بہال است بی فراکھے جناب حکم عدا کھیدصا صداور ایکے رفقاء جلداز جلدان کی اشاعت پر توج دیں۔

كمنوبات ببدالعلماء مولانا ببداح ويتعرث مريا

مبری معلوات کی حدید ولانانیم احد فریدی مرح کاسب آخری خوای کام کنوبات برالعلماء کی ترتیب فندون بری بولانا براحرس می مرفت افروی حرت مولانا مراحرس می مرفت افروی کے مولانا مرفت می خاصرت افروی کے مولانا مرفت می مرفت افروی کے مولانا مرفت می مرفت افروی کے مولانا مرفت می مرفت مولانا فریدی مرح مرفی کے مولانا احرص می مرفت مولانا فریدی قرام دری مولانا فریدی قرام دری مولانا فریدی فران مرفت می مولانا فریدی فران موارد می مرفت می مولانا فریدی فران مولانا امروبی کی وفات کے میں درجموع می ایک اوری مولانا فریدی فران مولانا فریدی فران مولانا مول

توملومات كى بهت سى دا بن كمليس " (مقدم قرائد قاسميده س)
مقدم من أبك دوسرى جكر مقادبين ومحنين كعنوان كيخت بكفت بن مبال ولدى
معلى قاسى در معنكى سائد في من اس كتاب كي حصول كرسلسلوس ميري ميماه ميري اوري قاسى در معنكوم المراس كرساته تتويرال نبراس اوريك واست معرست مي من المراس كرساته المروم المراس كرسانه والمروم المراس المروم المراس المراس كرسانه والمروم المراس كرسانه والمراس كرسانه والمروم المراس كرسانه والمراس كرسان

بچراس کماپ کی نزنیب میں میری بہت مددی؛ مھا میراس کا براہ میرون میرون از الاصرار میں شاہ میں

ما بنابدانعلماء صرف مولانا احد من محدث امردی کے بہی وہ مکانیب بن ۔
معنیں مولانا فریدی نے زندگی کے آخری صدیب مزب فربایا مرسل البہم کے حالات فی فوٹ بن بیل کمنوب تخریکردہ مردسم کے حالات بن ان دنوں کمنوب تخریکردہ مردسم کے حالات بین ان دنوں کمنوب تخریکردہ کر اسم کے میں دنولا ان مولانی کا کا بت بودہی ہے ،
اس کی وجہ سے شعولیت ہے ، ۱۸ رصفر واسل مع مطابق ۱۱ ہولائی عقم الرکھ تا در ایک کو فتے ہوئی اسکی موجوزت امروبی نے تخریر فربا ہے " بنسبت فتوحات سلطانی خلد الشر کمکہ نا در ایک اور میں نے تخریر فربا ہے کہ معلوم ہی کرنا ہے کہ وہ ایک میں اس کے ایک وہ فتے ہوئی اسکی محتور و بی اور ایک اس سے دار کہ وہ سے در ایک کرنا ہے کہ وہ ایک اس سے دارکہ وہ بن اس درکا وہ بن اس درکا وہ بن اس سے دارکہ وہ بن اس سے دارکہ وہ بن اس درکا وہ بن اس سے دارکہ وہ بن اس درکہ وہ بن اس درکا وہ بن اس سے دارکہ وہ بن اس سے درکہ وہ بن اس سے دارکہ وہ بن اس سے درکا وہ بن اس درکہ وہ بن اس درکہ وہ بن اس سے درکہ وہ بن اس درکہ وہ بن اس درکہ وہ بن اس سے درکہ وہ بندوں سے درکہ وہ بندوں

مولانا بنیم احدفریدی مرحوم زندگی می مکنو با ت بدانعکماء کے کام سے فائع ہو چکے
فیے الکی خواہش تھی کہ اس کتاب کا مقد مرحصزت مولانا علی میاں دامت برکا ہم تخریر
فرانمیں جھنزت مولانا کومولانا فریدی مرحوم کی اس خواہش کا علم ان کی وفات کے بعد
ہوا، جنا نج چھنزت مولانا علی میاں دامت برکا تہ نے مکنو بات بدانعلماء کا مقدمہ
تخریف بایا۔ فداکرے مولانا فریدی مرحوم کی بہ آخری علی یا دگار صلدا ز صلد شائع ہوکہ
منظرعام بی آجا ہے۔

كتنوبأت أكابر دبوبنر

بركاب جاعت داوبندكے بلند بابراكا برصفرت ماجى ارا دالشرماحب بهضر ناه عبدالغی صاحب محددی مها بحر برنی ، حصرت مولانا محد فاسم ساحب نالوتوی حضرت مولانا دنتیا حدگنگویی ، محضرت مولانا محدو فقوب صاحب نالوتوی ، محضرت مولانا شاه دفتح الدبن ، محضرت شنخ الهندمولانا محلود الحسن داوبندی دهم الشرونیم کیمشی قیمت شمنو بات کا مجموعہ مے جسے دارالعلوم داوبند کے مہنم اول صفرت نناه مفیح الدین محصاصب داوبندی کے مسعا دت مند نواسے دفتری نورائی مقام وم فے کی کیا اس کناب پر والمنافیم احمد فریدی فرق کا نام مزب کی جذب سر کما بمله به اور دری فردای صاحب مرح کا جاری کی جذب سے آغاز کناب بی مولا النیم احمد کی می شد سے آغاز کناب بی مولا النیم احمد کی مرح کے قلم سے تیروصفحات کا مقدم شا ل ہے، جس بی الحمد سے خان مکا تیب کی دو مرے وا فا دات بی ان کا نفارت ہے، مولا نا فریدی مرح کے مقدم سے ان مکا تیب کی علی و ناری البیم اس سے اجا کہ مرکز کی جرب مولا نا فریدی مرح کے مقدم سے ان کا اردوز جربی شا بل کتاب ہو مرکز کا نمیس کر بیز جم مولا نا فریدی مرح کے فلم سے با فردائی صاحب مرح کے قلم سے سے با فردائی تا میں موسط کتابی سا مرح کے دورائی استفقاء کے جاب بی تحر مرفز ایک کی کا کی مرح کے اورائی استفقاء کے جاب بی تحر مرفز ایک کی دورائی استفقاء کے جاب بی تحر مرفز ایک کی دورائی استفقاء کے جاب بی تحر مرفز ایک درس درج کیا جا نا ہے۔ درس مراح کی درس میں مراح کی درس میں مراح کی درس میں مراح کی درس میں مراح کی درس کی مرفز ایک درس درج کیا جا تا ہے۔ درس میں درج کیا جا تا ہے۔ درس میں مراح کی درس میں مراح کی درس کی مرفز ایک میں درج کیا جا تا ہے۔ درس میں مراح کیا ہے کی درس کی درس کی درس کی مرفز ایک کی درس کی د

استفتناء کیافراتے ہی علمائے دین ومقتبان تترع مننن اس المملی که ذات باری عزاسم موصوت بصفت کذب ہے بانہیں اور خدانوالے جوف بولنا ہے کہیں، اور چشخص خدانوالے کو یہ سمجھے کہ وہ جموث بوننا ہے وہ کیسا ہے۔

نکورک دم سعام نهر الرحم الرائد الرائد الرائد الله المعلم المرائد الرحم الرائد الرحم الرائد الرحم الرائد الرحم الرائد الرحم الرائد الرحم الرحم الرحم المرائد الرحم الرحم المرائد الرحم المرائد الرحم المرائد الرحم الرحم

دننداج ۱-۱۳

(کمتوبات اکابردپوبندهش<u>ه-۵۹-</u>۲۱)

<u>امِن ونتان کاستے پہلاسقرنا مڈ بخاز۔</u>

مولانا الحاج شاه رفيح الدين هنا فاروقي مراداً بإدئ تلميذر شير صرّ شاه وبي الشر ى ديث داوي كالمغرنا مرسوم بالمسايع ماسترايع كاب ____ المرفع نامين جبك ریل اور دو از و موارلون کا وجد د بهی نما مکان سے روانہ بوکر را ہ خشکی سورت بهجياوا اسع بدريعه بأدباني كشنئ ناحتره بعدة ومبن متريفين اورطالف كاركميتاني وببأوى مفرنبزوابس كمفصل حالات برك وتجبب اندأزي درج ببئ برهفوال كوريخسوس بوقاع كروه فودمفركرراب

تذكرة خلفاء حفزت تناه عبدالرزان جمعهانوي أ

بەرسالەسىزىن شاەئجىدالرزان جىنچھانوى كىلىفاءكامخىقر گرجام تذكرە ب مدر أوركر بي المائي المويكاب.

مجع البيان يببرت واخلان نبوى صفالتزعلبه ولم حرث أنطحتنى ـ

غرم طبوعكنت

قاقلم ابل دل.

ببكاب مرزام ظهرهان حاناح كفليفه وجانشين مفرت عبدالترالمعروف بنناه غلام على تفتين مي ميردي كي محالات مفوظات مكنوبات اورظفا كح صالات کی آغینه دار<u>ب</u>

مريس تصرّت شاه الوسويرسي الم

اس كماش حصرت شاه ابوسي فطي واسط بربلوي مح منقرصالات اورحمزت نناه ولي المن محدث دہلوی اورائے خاندان سے ان کے تعلقات برروشی ڈالی می ساتھ ہما ان کے ابك منام خليفه عاد حصرت شاه عبدانفا درخالص ليدى كالمني نذكره شاسب. نثاه عبدالرحم والوالرضام

برکتاب حضرت نشأه ولی الٹرمین دہوئ کے والدما میدنشاه عیدازهم فا**ردق** يولانا وندى ووم كيترنين كتابي الغرقان كمرو المعنوص الترجلي العالم الميلي

وبلوئ اورعم كرم صفرت شا والوارضا فأروتى دبلوئ كي حالات المفعظات اور مَنْ بَان كَالْمِهُوعَهِ مِهِ -سراج الهندشاه عبدالعزية محدث دبلوكاتية مراج الهندشاه عبدالعزية مدت دبلوكاتي بيكناب صرت شاه عبد العزيز محدث دبلوئ كحصالات لمفوطات اور كمنذبات ببشتل إنشاء الشرعنقريب شاركع موت والى ب كاروان ابل فضل وكمال. به ندکره محزت شاه محداسمان محدث دبلوی مها بوکی د اورآب کشاگردو كعالات بسيجة الفرفان بس فسط وارشائع موجيكا ب كنا بي هنكل من كنا مِوتِي والا ہے . أدا<u> مصطف</u>ا خال ننبفنه كاسفر مام يم ج اس سفرنام كاآني للحيص ونرحم كياب. زيادت ومن . يفودولانا ذِيرَى كاسفرنامه جهيه ولين اندرا يك خاص حا دست دكھنا ۾ رهي معروح كوسكون لمناب اس سفرنا مركوم رسال ماه ذى المحدير اين تعبن خلك ناكرن غفه وجدى سى كبفيت طاري بموجًا في كفي الفرقان بي يأنخ فسطول بي شالعً موجعا ب فداكر بي بيكانا فانكل من أحامه ان مذكوره بالاتصائبوت كعلاوه مولا تاك بإشار مضامين اور حور العت منقبت اورعزل وعيروا منات من بر شعري تغليف الله بي جو مندرج ذبل رسالون واخيارون من وفتًا فوفتًا ثنائع موعيمن :-(١) الفرخان لكمنو (٧) القاسم دلوبند (٣) الحرم ميريط (٣) البسلاع بمبنى

(۵)البدرکاکوری (۲) انحن اکوه تطنگ (۱) انجعید دیگی (۸) انسائیکلومی آگرای (۹) الرحیم کوچی (۱۰) بر بان دبلی (۱۱) نذکره د پوبند (۱۷) ناچ لاجود (۱۳) رساله دادالعلوم د پوبند (۱۲) سلطان العلوم د پوبند (۱۵) سهادال شهر (۲۱) شاع آگ (۱۷) قائد امروبه (۱۸) منادی دبلی (۱۹) مهر نیم و د کواچی (۲۰) مشرقی آواد دبل (۱۲) مخرعالم مراد آباد (۲۲) نبراعظم مراد آباد.



حضرت مفتی صاحب کے ابترائی تعلیمی حالات توالیسے تھے کہ دہ اسکے متجبس یا تو باکمال مشی جی ہوتے یا اسٹرصاحب جنی صاحب بالکل نہونے ۱۱۔ ۱۷ سال کی عمر می اردو انگلش ٹرل کے بعد علوم مشرقیہ و دہنہ کی طرت مراجعت مشیبت الہی کی وہ جلوہ آذری ہے جس کے بعد خالن مطلق نے انھیس جیات بخیشی تھی۔

"درسط" سعلی کاسله شرق بوا، گرطالب علی نرجد برکر ما تفاع فی امامی
کتب بی ایک تناب به این النو " بھی ہے ۔ اسکی تکبیل کے نفح صفرت بولا الوادائی
صدان صاحب سے دونواست کی تم جن کا ہرسائش بہلی درس و ندرس کے لئے وقت
تھاجکم الکرجی فلہر کی تارکا و صورت فرج بودرس نے بیاجائے ، حکم کی فیسل اورکناب کی
تعاجم الرجی فلہر کی تارکا و صورت فرج بردرسے درسے براجائے ، حکم کی فشاق تا نہ
ودبی وروحانی سفر شروع بوا از تجدر مزل نہو درسے روحان "افرش فرون مزل لا بھی
ودبی وروحانی سفر الزمن را تقرص زن فوق ملی کے دورس رہا ہے اور تنظیم کی اندا و
اگرجید احتراز من را تقرص زن فوق ملی کے دورس رہا ہے اور تنظیم کی اندا و
بون کا تشرب مزل کے تحت الکے اس محملی تعلیم کے دورس المحمل کی کھوا دا نہ دم ادران کے
بول کو نا برس فورس کے احت الکے اس کے تحت بھے مدرسہ فلہ کی کھوا دا نہ دم ادران کے
تول کو نا برس فورس کے احت کے تت بھے مدرسہ فلہ کی کھوا دا نہ دم ادران کے
تول کو نا برس فورس کے احت کے تت بھی کے صورت مولا تا مفتی تنہ اور فرق کی ایک مورس کے اور میں کہوا دا نہ دم ادران کی مورس کے اور میں کہون کے
تول کو نا برس فورس کے این مون ہو تا ہوات میں کرصورت مولا تا مفتی تنہ اور کی کھوا کی کھون کی مورس کی انداز کی مورس کے این مون کے میں کہون کے مورس کی کھون کی کھون کے اور مورس کی کھون کی کھون کی کھون کی کھون کر کھون کے این مون کی کھون کے مورس کی کھون کو کھون کی کھون کی کھون کے کہون کی کھون کی کھون کی کھون کی کھون کے کھون کی کھون کے کھون کی کھون کے کھون کے کھون کے کھون کی کھون کی کھون کو کھون کی کھون کے کھون کی کھون کی کھون کی کھون کے کھون کے کھون کی کھون کی کھون کو کھون کی کھون کے کھون کے کھون کی کھون کے کھون کی کھون کے کھون کے کھون کے کھون کی کھون کی کھون کی کھون کے کھون کے کھون کی کھون کی کھون کی کھون کے کھون کے کھون کی کھون کی کھون کے کھون کی کھون کے کھون کی کھون کے کھون کے کھون کی کھون کی کھون کے کھون کی کھون کی کھون کے کھون کی کھون کی کھون کے کھون کے کھون کے کھون کے کھون کی کھون کے کھون کے کھون کی کھون کے کھون کی کھون کے کھون

--مقیقنت تناس صوفیائے کرام وا ولیا مے خطام واقف امراد پشریویت وطرلقیت نیے ا زِيدُكُ بعر الفقر فحرى كالممل منون يترب إورثنا بداسي ليح مكبن سجدب مكرفقرور با كي وامنع الميازك ما تعدالى اس ثنان فقركود يجفي اودبر كفي كيلي منظى بصارت بهيلاقاني بعبرت درکاری اشا برکم ہی اوگ اس کا مِشا برق کرسکے ہو گئے کی وکہ ۔ ع ابل دانش عام بن مكياب بب ابل نظر وه نصوت بن كاركبه حبات سے كريزو بيزارى اور وعل وجرنائش م اسكے قائل وقرب سلھ تفاص طوربرام وبهرك اوبباع يركرام وبزركان سلف انكرزاران محل وقوع اودِ اللَّي نفي السَّن اس طرح آگاه تف كرك أكر تكفي منظ وايك في "ما ايخ امروب،" ونذكرة الكرام" بن جاء يه عدافسوس عدما تعفر بأيكر في كله كرام وبهريان بزرگون كى بنتالىش اور نو كانوان مى مئىسى خانقائي موجد تقسى بنتركالب كوئى نام لبواكھى بنيں اوكرتنى ہى مقبوضات اغيار ہىں۔ وہ اب بزرگان كرام كے ننجر باعي نسبت سلاسل ومتعلقات كيمس طور برجا فطبخط انكرحا فطرست

لسلے کی کوئی کو ی بھی غیر مراوط نہ رہ کتی تھی۔ اس ذمل کا کوئی ذکر بھیر جا نا تومنون دفتر كعل جانا نفا يؤدمبر يسامن كالبك واقعه مي كرابك ن مرعظري نازي بورك كاخدمت بساعا خرى كے كئے گھرسے جلاانفا قاص ن كاستقر سير كے قرب ايك دكننه والدنيجه سے ابک مزاد کا بنہ معلی کبا، میں اسکی دئیری نزکرسکا، اور کشنہ میں میٹے لبنرسا كفائة مسجد مب آبا وران كي ريه فاقتم إبي مزار وصاحب مزاركانام معلو ۾ وَرُولِ بَاکرِهِوبِال سَونشرَلفِ لا^عِ <u>صحف اب بُوصاحبَ مِزاربِزِ رَبِّ</u> کَا ذَکرترفِعِ ہو أن كانتجره الكيسليك إنكر انب سب اس طرح بيان فرا فيظ كر جيب نذكره اوليا في كى كى كانك اوراق بليغ كي بول ان صلى كو بوئنده بابنده كي تحت بيس ابك تعب عيمترنب كيطوي منزل فصودهال بوثى وه نبا برانكي مطلوبنگ وحشتي بصادين برتَّفًا صَافِي حَالَاتُ وه حلقه امروم مرتبليعي وجاعني امير" بعي بناع كَيْرُ فِياً المارت کاکا دیدانظام بیداکه لوی وجهوری دفاترسی مطفی کی مفاقات ووافد بس کنتے لوگ مصروت کاریس اِن وابستگان کے ام کیا ہیں امواصعات کی آبادی کنتخ اورمن دفوع دراه آمدورفت كياب وبالمامدين بي كرنبي ابلي تكنفه إلى اد

ابل باطل کفته کادکردگی می کیا د شواد یا به به از الدو مشکلات کس طرح مکن به به بناگا امودم فی قتی شخصر خصفی ت کاغذ در کاد به اور ند ترجیط و فافر تی انسال بو نے کی اس سے زیادہ دائن و رونن دلسل اور کیا بوگی و کی جاعتی بھائی کوئی شعلی علیل ہے تو میادت کی سنت ترک بنیں بوسکتی ایسے ہی اگر کوئی موت واقع بوئی ہے تو خان جانہ میں شرکت صروری بوسکا تو قرستان کے متابعت بھی بھگی اب والی ترقین و دعا ہے۔ شامت فدی کے دوری بورگا۔

نعنبہ وقعبی شاع و فی عدر ای مفول کماندانکارکی اوجدامرار ائے ہے جاکی مورت من صدارت انحص مرکت طرب جائمگی دیمان میں دین مکات ما ماجدکائگ فرا صفرت می کے دست مرادک سے دکھوار اجا فیکا خواہ مفرب وں اور جمہ بو بلکہ کچے دھوی میں بیدل ہی کیوں نداختیا دکر نا بڑے صنعت بیری و تعب مفر طبیعت فواب معامج کا

منوره الخذرا _ مردعده دفانه موايه مكن بنب -

طلک فرزد داراند دا تعاقبی کے صوف گرفت و طول میت تقطی گرفت و گران بر معالمات از مراح کی معالمات از مراح کی معالمات از مراح کی معالمات کرسکت کی گرفت کا میاز معالمات کرسکت کی محلی کا میاز معالمات کی معالمات کا معالمات کی م

۱۹۶۷ چِدگزیرِ ولاناکی سید کے بالکل تفائل می نقشہ کے مطابق مِشترکرِ فسلخانہ وہمیت انحلا بالائی مزل پر بالكل مجلك والتأوير المراكي وتقركا فرش آرام بعي سامني محاان ولوكا وفت كاجري اطالانوال نا الوس أوازس مرعفونت بال كايلان مازلول كبلغ بمي كليف ده او وصر ميغتي ها كياي يرب مكرتها بحدسيني أبني كام يكي وكرفرا بالمين تراركها بالكركوني ميل ذيكلي الكينب فود صاحب خار بأسي اودفردك إبى غلطى سے اس كام يستركيك نوارك بوكيا موايكه باني كم كرفيكي كيزركا مويج كفرا ره كيا أكس فنى رسى اور آخر شب بي فونناك هاك اور بهيتناك آواز كرساته وه بيشا اورايند كف عنكنانه وبأبخا فهجي ك الأاءان كالميه وودود كمكانون كيجينون اوزفرب كارطركون يكفيل كباأكراول شب ياون كاونت موالوكئ بلاكنون كرامكانات بعي تقد إديه مكان مرزران يوكنش كرون كاسابان وف يعوط كياه صاحب خانج كريم برود به تصاس كي لوج كالارى شراهى بوكراكى منهرى يركرى بهرى كونواد دبارالارى كى تجى يتركن كرية صاحب خانه زنده في كي ورنه أكراكارى سيطى ان بركرتى نوانيام معلوم. متجدك قريب بي كم الكماكن أنام نمازوك معلى جصرت مفتى صاحب للمي زياز سرا ابك ن معلى كيول المفين موس بواكر سيدس مردول وبيائے والى مهرى بسب يكيس دُرِيع بنراني جيب فاص سفر بري ببار روائي، اوراس مجدى زينت بنا ديا، بروس خرى مصريفتي صاحب كوسائي جصزت كونه معلوم كبون برسنقة بي عصر أكبا اوروه كهر الاحبى ان صاحب كوتوق دعنى آبوس بهي فراد باكركون موه اس يصافيكا واومدائي بي كريمي مرد كباغ في المان فورني مروم الفنكي مهان وصوك الله باللهم متوافقا وواس حكرم ماعت وحمت بناهما ورحفرت فق صل كالكروهي وزادر باليانب بوابركري لكوبي سع بان كُم مِناتَفَاأُن بِي أَكُ لَكِي اورندراً تَسْ مبرى بى بى بِدِي كَي بَيهوں كے ماتھ كھن بنے كاش ت مشهوري باس أكس يحدكا مائبان بمى معفوط ندره مكارما ثبان فيعلدي بي بيلس بهتر حالت بن نيار بوكيا مرسوحة جان مهرى كے وُلوں كو يعنى جائے قرار فر ل كى . أي صفرت مفتى صاحب بمايد درميان بنين بي كريم في فالكيميات بي بي دامت برکائنم وطالت فیونم کی دعائیں انگی میں ضراکرے کر انکی برکات وفیومن ہم سب کیا ؟ سی واد تابت ہوں اور ہم مخرسے کہ سکہ سکر کسے کہ

وقت رانام نوميول كند عروا ياد تو افزول كند

مولاتا عتبن الرحمان متيعلي

كرزى بالعل

بات نوبری مے بعن اپنا مذاس کے فامل بہیں، گریانسی اور صفرت مولانا فریدی میری نظر میں ایسے کھلے لئے ہیں کہ ایک کو دوسرے سے الگ کرکے نفتور میں لانا مشکل ہے اس لئے ان کا تذکرہ مشرق کرنے کا جو خیال کیا ہے تو بے اختیار تلم سے محل را ہے کہ خدا جائے توگ (ملک ہم کوگ) بے نفتی کی قدر کمیوں بہیں جانے ہو جب کہ اسکی قدر ضدا جائے توگ کے بہاں توجہ میں ہے اس دنیا میں میں آدمی کے کما لات کو چارہا نداس سے لگ جائے ہیں ۔

مولانانسم احرفریدی، عالم تف ادیب اور تفن تف دون مطالعه سے مرشار
اور کنٹ بی کے عاشق تھے بیسب اپنی جگر قابل قدرا وصاف ہیں، گرمولانا کی
ذات بس بدا وصاف کھے ذیا دہ ہی تا بناک اس لئے ہوگئے تھے کہ ان کے بہار بہا
و مسکنی اور خود کئی تھی، جوع بی مارس کے بعض طالب علموں میں الکرتی ہے ناکسی
خانقاہ کے محکص و بے نفس خادموں میں مولانا کو _____ الشرائ براع انداکی کا ارتشان فرائے ____ عربحراس سکیتی اور خود کئی گروی میں بیٹا ہوا
د کھا۔ اُن کے علم وا دب اور ذوق تحقیق و مطالعہ کے تعلی جب اس کے اندر سے
د کھا۔ اُن کے علم وا دب اور ذوق تحقیق و مطالعہ کے تعلی جب اس کے اندر سے
مطالے توان کی شان کھے اور بی نظر آتی تھی۔

مولانا کا بعبا ونین ادبی او تحقیقی تراق تفاوه بری آسانی سے ایسے و موقا اس خام اور نیا اور تفاور اس استانی کی طرحت اس موسوعات کی جند سالی خام کی موسوعات کا درجه دلادین ہے کہ جند سالی خام کی موسوعات کا درجہ دلادین ہے دہ لائٹر رہے اور دلائٹر رہے اور الائٹر رہے اور کی ماک جمانتے تھے تا دمونا یا ب تعلوطات تلاش کرنے اور

ان کانقلبس لیف تفے رامپوراعلی گرفعا ور دوبند کے سفرتو وہاں کا افرروں کی مفاطرالشرہی جانے مرحم نے گفتی بارکئے ہوں کے بھی زمانے میں مولانا کے مضافین کا صلا الفرقان میں نفر بیا بلانا عرجی الدرمی ترتیب کا ذرجوار تفایت ہوا ہے گئے الدیمی کا فرجوار تفایت ہوا ہے گئے الدیمی کے تفایت ہوا ہے گئے تھے۔ وہنرہ وعنرہ دیکر الدیمی کو اور خیرا اور خیرا اور خیرا الدیمی کے تفاید کے تفاید کی الدیمی کا موجوا کے تاریخ کی مصرف ہوں والیمی کے تاریخ کا مورک کے مصرف ہوں والیمی کے تاریخ کا میں بے نفسی اور فدا طلبی کو المام ادبی اور تحقیقی صلاحیت الدیمی ہوئے اور اور تا دات و ملفوظات تا ذہ کرتے میں صرف ہوں ہو اپنے ذبا لوں میں بے نفسی اور فدا طلبی اور خوش ہوئی جس برجوا وہوس اور جہالت کے اندھی و تریخ کے دوم سے فدا طلبی اور خوش کی وہ صرافی تھی ہوئے الدیمی کے اندھی و تریخ کے تریخ کے تریخ کے اندھی و تریخ کے اندھی و تریخ کے اندھی و تریخ کے تریخ کے





مُولانا إسماعيا في اورتفوية الامان برجيره

مَولانَا وَ الْمُحَارِدُونَ وَالْمُعَالِمُ الْمُحَارِدُونِ وَلَيْنِي الْمُحَارِقِينَ الْمُحَارِقِينَ الْمُحَارِقِ الْمُعَالِمُ الْمُحَارِقِ الْمُحَارِقِ الْمُعَالِمُ الْمُحَارِقِ الْمُعَالِمُ الْمُحَارِقِ الْمُعَالِمُ الْمُحَارِقِ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُحَارِقِ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِمِ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِمِ الْمُع

مبن لفظوم لله

أز: مَولانا مُصَرِّمُ تَطُولِعُهَا فِي دَامِنْ كَالْهُمْ

To the state of th • •

•

يتشلفظ

رسول الشرصل الشرعليه ولم كالمشهودارشاد كراي ب

أشدالناس بلاُهُ الانبياء تمرالامثل فالامثل.

ستے زیادہ تبنائے مصائب انبیاء علیم انسلام ہونے میں اور کے بعدی ان سے حتنا قریب ہوتا ہے اسے اسی قدار تکاری میں میں در

نكيفس بخييس.

يداسى قالون البلاء كالمتجه به كرامت كان خاص مخسنون كو خول بنيول والقريمة وننففنت اودا تكرسر ليلوث وبرخلوص جذب كرساته وامت بين ديوت الى الخراور اصلاح كى جدوج مدكى والكوالي وبرس كى طرف سے خت نحالفتوں اور ابذارسا نبول كاسامنا كرنا يول علامة تاج الدين كي لكھتے ہيں .

مامن امام الاوف كفي الماييانيس بكرزبان وازولك طعن فيه طاعنون و الكي ين دان دوازي مكم وادراه

ملك فيه هالكون. بونوال الكي اليم بناه مروي ون

خصوصًاالله کے جن تخب بندوں نے لوگ کی جا بلا قررسی وعادات اورا باء واصلاً سے ورز میں بالم براق ایسی افتر ایدا آبان کی سے ورز میں بالم بالم بی براق ایسی افتر ایدا آبان کی گئی کرالا مان الحفیظ ا

العنمام" المعنى مدى كرمنهورصلى علامة الحبى (منوفى ويه الميني كاب الاعتمام الميني الميني إلى كاب الاعتمام الميني ا

و جباب فرسنت کی ترویک وجا بت اور برعت کی تردیرونالفت بس ابن سرگرمیوں کا آغاز کیا آؤ ابنا وزیان نے بیرا کی تیاست براکردی بھ پر الامتوں کی بارش اورضاب کی برجهاد شروع ہوگئی۔ مجھاگراہ اور بدنوب کہا جانے لگا۔ مجھ جابل اور احمق بتایا گیا۔ اور بسالوقات میرے نیا تفصیر خلات البى البى افترا برداز بال كائس كرن سدل ارزاج برى زمى البن المراب ا

الأمربالمعروف والمتهج في المنكر بيب كوئي بنرة مومن امرا لمعروف الامرباع للمؤمن صديقاناً من المرباع للمؤمن صديقاناً من المعروف فيشتمون اعواضاه المسرنبايم الكل كعال في الموافع المعروف في المدر الموافع المواف

ببرائے درمیان تن کی دعوت دِنارد تکا۔

اگرا کہ طرف بینت الہی ہے کہ قریباں رابین بودجرانی کے مصران جی بندگا مستخصوصی قریب بوتا ہے ایک ضراکو مشاء خدا وندی اورطرانی البیاء علیہ مالسلام سیخصوصی قریب بوتا ہے ایک مشاء خدا وندی اوروہ اہل ہوئی وہوس کی طریب گذیب ابراء اور مظام میں کا شانہ بھی سے کہ اور وہ ایسے کی افران کی جمعی ہے کہ دہ ایش کو بنی وغیبی نظام سے آئی کم بی کرتا ہے ۔ اوران کا دفاع بھی کرتا ہے ۔ فران مجدی کرتا ہے ۔ اوران کا دفاع بھی کرتا ہے ۔ فران مجدی کرتا ہے ۔ اوران کا دفاع بھی کرتا ہے ۔ فران مجدی کرتا ہے ۔ وکان مفاعلینا نصو المو مذیب ایک الوں کی مدکرنا ہم ایسے دورہ ہے ۔ وکان مفاعلینا نصو المو مذیب ایک الوں کی مدکرنا ہم ایسے دورہ ج

ابكاورمقام برفرايك:-

ان الله بيدا فع عن الذب جن توكون في ايان بناليا أي طرف الترتعالي خود مرافعت فرما تاہے.

امنوا اس تعداوندی فالون کے ظهور کاعام طریق بی اونا ہے کرالٹر تعالے اپنے کی بناوں کے دلیوں إبخان ظلوم بزوس كامحبت اوراك دفاع كالبياطا فيورد أعبرال دنباه كروه ان كى

وان معيد برموكرمبران برآجاتي ان برلكاع كية الزامات كابواب بين ال لوكون كواتم بالمعين يتع سعاكا وكرن كالمنشش كرنتي __ ادراين اس جرفهد سے اس اجر کے محصول کے بروا ایکی کوئی غرض بہیں ہونی جس کی طرف دسول السّر صلے اللّٰہ

علبه وسلم نخان الفاظ مِن اثنا ده فرا باہے:-

مامن مسلمريدعن عرف ألميه بوسلمان اينكس عمال كارو طرب سيجاب بحاكر عانوالترتعاك بإسكان بوكاكه روزقيامت بمنمك الككواس دورركع بميرآب يبطور استنتها دبرآبت لاوت فرائي وكان مقًاعلينانصرالمؤمنين .

الاكان مقاعلى الله ان بردعته بركيم ملف والحككا دفاع اوراسكي نارجهنمريم القبامة شمر تلالمنه الأبية وكانمقا علينانصرالمؤمنين_ مشكفة المصابيح صالا

الشرتعاك كان دونول قالونول كاجبسا ظهورها يسع برصغيرم فنرمون مكل طبمصلح تنهديواملام مصرت مولانا نشاه إماعيل دبلوي ديمة الشرعلب كيمسا تعلمولي اسى نظير خى دور كے مسلمین وجدد بن برطنی شکل مے ابکہ طرف كوصورتجال بہم كم المخطركم عاميان مترك برحت كافترر واذبوب اورطا لمامز ذمأن دراز لواكم نشأم المعاصة في المرب المرب التركم الراب الرب كراكواس المبنة كان سبنجول بن كتابه كامرت كيك كمن خريم بحري كرديا جائي وبالمانية كافرا ورضرا ورسول اوراد لباءالثركا دِمْنَ ابتُ رَحْ يُ كُونِيْنَ فِي كُي عَنْ إِلَيْ أَجِهَا فَا صَالَتَ فَا مَا مَا مِعِافِرُكُا _ اوردوسرى طرت ده دخيره كجى كم بنس ب وحصرت شاه محد اماهيل تنهي وولك وقعا

- ۲۹۱ وافلات برماندین ابل برعت کی طرف سے نگامے گئے الزامات کے جاب بربا دوائے ملک مشرب کی وضاحت مے ملسلیس آجے بروسنت کے علم دارا بربائم ولم کی کا وسوں سے ننار ہواہے .

ان طور کا کلمانے والا بہ بے مہز تربہ گامز اپنے الک کاس آفیق برا فہا آف کی کے مرکز بر بی سے دسالہ المرزیدے کہ آج سے ۵ مرال بہ جب اس نے اہل برعت کے مرکز بر بی سے دسالہ الفر قان جاری کیا تھا تو اس زمانہ بریا مسلما تو رہی رواج باتی ہوئی مشرکات کی وقت کا بہ جب کی انوج بروسنت کی اتحاف و حفاظت اور علمائے می کے ضلاف اہل برعت کی الزام بڑا شیوں اور افتر اع برداز بوں کی جاب دہی اور است کے ان جنین کی آبروا ور النے مسلک کا دفاع ہی اس کا خاص موضوع تھا ۔۔۔ اور آب می بردد وات کے اس خاص کی گھی کے در بید اللہ تفالے نے اس خاص خوس کو فیول کی اس خاص کی اس خاص کی اس خاص کی مرتب کو فیول خاص کی اس خاص کی مرحب اور کی کا ورسی کی طرف سے دفاع برجس امرکی بشارت دی گئی تھی وہ اس عاجر کو مرحمت فرا و ہے۔

بیمسوں کرکے کہ اس کہ سلم بہ صروری کام کیا جا جبکا ہے اوکسل اس موضوع پر کھنے رہنے کی اب خرورت نہیں ہے الفرقان میں شائع شدہ کچیفتخب مضامین کوچیز جھو لے بڑے کنابی مجدعوں میں شائع کردیا گیا تھا۔۔۔۔ اورامیدتھی کہ اس با دے میں از مروکھ تھنے کی صرورت نہیں بڑے گی ۔

بکن بوآبرکداب سے چندرال پہلے دہلی سے آبکنٹی کمآب شائے ہوئی مولانا اساجبل دہلوی اور تفویدالابیان ۔۔۔۔۔ اس کاب برجھنرت شاہ اساعیل شہد ڈاورائی مشہور کما تباقویۃ الابیان کے بارے بس مجھے کہا گیا تھا اس کا انداز نووہ ہمس تھا۔ بو تقویۃ الابیان اور اَسِطِ عظیم صفح بار یہ ماندین اہل برط سے ایک صفوص کروہ کی نقر ہو اور تخریوں بس عام طور پر اختیار کیا جاتا ہے۔ المبتد اس کا مجھی گئے دہی تھا ما وراسے شنانت سے اس کروہ کی افتر ایر دانویں کو مولانا الوائی ن زید دہلوی کی مندا ور تا میرور دیا تھ آگئی جاس کروہ کی افتر ایر دانویں کو مولانا الوائی ن بارخانی اور کی مندا ور تا میرور کی منافی ہوئے کی جنبیت سے متعارف میں اوراس دج سے تعمل امورمی اختلات کے ما وجود مختلف صلفوں کے ما وجود مختلف صلفوں کے ما وجود می تناف

مَّ مَقَالَدَى رَسِرُى كُركَ كَعَنوُرواندَكررا بيون ... بيان صان سلم يا ميان على مان سلم يا ميان سلم يا ميان بي ديمي و ميان بي ديمي و ميان بي ديمي ميان بي ديمي ميان بي ميان كردين كاورآب بي جهان كمين ماسب مجمعين اس جمعين اس جمين اس جمعين اس جمين اس جمي

مولاناکامرسلم صغون بڑھ کرمی نے اس میں بعض مقابات برکیجزیم کی طرور میں کے موسی کی ۔ فی تعلقت بی نے اپنی دارے مولا ناکو کھودی اور پیمی کہ وہ ترخیم مولا ناہی کو دی اس کے بعد ولوں کے بعد تولا ناکھ مو تشریف اپنے ۔ اور میری داری کے مطابق وہ صغون اپنے ساتھ امروب رہنے گئے گئے گئی مرت کے بعد مولا نائے بھے کھا کو رویو من کے بدر الحضی برقی کردہ بعض ترمیوں کے بارے میں انتظام بیس بوسکا بہذال وہ مندون کی ترکی دہ بعض ول کی مرت کے بدر المنظم اس انتظام کی مولا دیا کہ بھیے اس طرح والی بھی دے ہیں۔ میں نے فوری طور پر انتظام کے اس کھوا دیا کہ بھی ایس کے بدر انتظام کی دولا ہما کہ بھی ایس کو ایس کے بدر انتظام کی دولا ہما کی دولا ہما کہ بھی کے بدر انتظام کی دولا ہما کا وقت می دولا گیا ۔ انتظام کی کورو کا کا وقت می دولا گیا ۔

141

اس كي بورس في مولانا كي بادر زاد عانيس احدفاروقي صاحب اورمولانا كي خام مولوي عب الحق صاحب كو كو كالم مولاي خام مولوي عب المنظرة المن المنظرة المنظرة

مولانك ح كنوب كاوبر والددياكيا بي اس ب مولانا في مجه سے برفراكش كا كالفي كمم التكراس صغون بخمدي نوط بمبى لكعاش بولا أكي فرائش كي نعبال ودار درينة مخلصان نعلن كيوس كي دانتكي كنبت سحبب نے كجو كھوا في كا إراده كيا او زباده سے زبادہ صرفت اننابی صنون ذہن ہی تھا ہوسطور بالا میں عرض کیا گیا لیکن کھ ب اكموانا منزوع كبازنفس موضوع ، مصرت ثناه اساعبل دالوى أوران في كتاب تفويد الايان كمايي ببست مى باننى دُس بان كُنس اوربا عابر الحفيل ا لكموا ناجلاكيا مصنمون من مؤليا ، اورات مين في از أول نا آخر سنا توابك طرف نوتجية باحساس بواكداس وصوع بربهب مزودى اورابهم باليس الشرنواك في اس بندة عا سے اس شدیدصنعت و معذوری کے عالم میں محصن اپنے فضل وکرم سے کھوادی ہ بوانشاءاللرمطرية مندي دل سعور كوالسيديد بي مقيدنا بات بول كيكر بعل زبواتيكن بدرب ووفكرا ورمشوره كي بعدتهي مناسب عماكراس ولانا فريد مروم كم منمون كي كملركي طور بران كم منمون كي منصلاً بعد ثمالت كرد ما يطاع ____ محے اس میں درہ براممی تک نہیں ہے کہ اس مکملہ کو بڑھ کرسے زیادہ مسرورطکم مولانا فريدى بوفي ، اوراب مى اشناء النراكرعالم برنت من اسكي خروف فوده الر بهت وسُنْ مول م برائم السراك الترافي فاص أونين اوركولا المروم-دردوا خلاص كى بركت مجفنا بون كراس طرح محف انكراك صارع على بريم تركت أو تعاون على البروالتفوي كاموتع بعي فأكباب نساب فاظري كرام بطيحوالما فريدي معنون لاخطر أين اسكيدان جركاكما إبواكمله _والمله يعدى من شاء إلى مواط

مولانا ابوانحسن زبرلوی تیصنبت "مولانا الجالی اورنفونبالا بان نزم ادر مناظرهٔ جامع سی در می سیاری می جیچ روش اد

ازمولا نامفتي نسيم اح ذفريدي امردي

خاندان مجددی کے ایک منازعالم نین مصرت ثناه ابوائی محددی کے فرز دراریم بیرولانا ابوا کسن زیرفارونی دہلوی نے ایک کا مجلمی ہے شکانا کہے "مولانا اسلیل ہوئی دہلوی اوتون بالا ہجا" ---- یسی بات برہے کریرکناب مجھے ان کے مرتبہ سے فروٹز کی ۔

يه بأت اب تنابهي سيمفي بوكر برصغرك علما مصكوبي بسيع وصرات بها كله بروست كاطرف سيرس وصرات بها كله بروست كالمعنى المعنى ال

مولانا زیدنے صرت ولانا محدقاتم ما و آدی کے شاگردائی بولانا والولی فریکا سے مردم عبدالرب دہلی میں تعلیم حاصل کی اور تولانا محدث مع داوبندی دا ادوشاگرد صرت بنتے الهند سے بعلی بڑھا ۔۔۔ مولانا زید نے اپنی کتاب مقامات فیرس بڑی تفصیل سے اور عقیدت کے ایکھالفا فایلنا وائی بزرگوں کا بذکرہ کیا ہے اور الن والدَّنَا وَالوَانِيْ وَ وَصَرَت مُولَا مَارِثُوا مُحَلِّنَا وَكُلُوا مُنَاسِكِ الْمُعَالِي الْمُعَلِي الْمُعَالِي الْمُعَالِي الْمُعَالِي الْمُعَالِ

مولانا ذيد في جب حضرت شاه محداسا عيل بنبية بركيد لكه كاداده كبانوس في الداد مولانا ذيد في المورد المورد المورد المورد والمورد والمورد

له مولانا رنيدا حركنكومي كانقال كي فرسكرتناه الوانجرن فرابا.

"به وه زخم بحس کامریم نہیں بولانار شیراحد کے صاحبراده (حکم مسود احراط) آپ سے طف الم آپ آن سیحبت طے ... اور فرایا مولی ما ما دوست کھے اور ہم ان کے دوست " (مقالت خبر ملاہ)

نذکرۃ الرشیطددہم ص<u>ا19 برمرقوم ہے</u>۔ مولوی متنازعلی انبیٹھوی (ج حصرت گنگوہی کے خاص اہل حلق میں تنفے) تخریفر النہاں گرب بہاں اوجیان رجھزت رکنگری) فد*رس و ا*کے وصال کی خربہ بجی نوانفا ف سے مولا نا ابوا بخرصا بہتر ہم

تفاده بالالابنا مبرع باس آبار مجد سفاكيل ماؤ عضرصت خلى الزحيث على مرا آو ديما كرواتاً بها مقبل دور مبر بي مجعد ديفيتها كريد اورزياده بوائيهان كم يخنس كلي كليساك مي براس منت كايداز مناكة رب تفاويا في ماني امني كرك بهوش بوجا من اس مالت بي ولا الواني فراياآه! معام تماري ابر قرت التي فرا شخص الحدي، المحد افسوس الخلوق في قدر نه ما في كروانا أكيا جيز تھے " بن اس كما بن كها به كروب انكه دا دا حزت شاه منى القدر بدي كا وصال كهنوس براز حضرت بدا جولا في بريوى او تصرت شاه منى القدر كرى في ان كالم بروكات بهت أنها كها تفاكر اس نخر بريس معلوم بونا به كرصزت شاه منى القدر كرك ان دونون صرات بهت أنها دوابط تقيد او بحد ينهم ي كرنما زجازه مي ان وفون صرات برسكس ايك في بطاق بو البي وز بن آب كواكى لم ند مخصبت كاجال ب اس كي جاب بي مولانا زيد كه دوخط مبر بها الله كا انكر افتيامات ذيل من درى كي جافي بي .

بسمالته البحن الحيثر

محرم گرامی خِناب دلاناتسبم احدفریتی _انسلام علیکم ورحمة اِلتُروبرکانهٔ عاجرني مرخبر كوليط إدرال كيانها اورثناه محدام اعبل كي منفل يحد تحريرك تعلى المطهله مِن عاج انْنَاكِهَا بِحَرُعام طوري دفع بين ادسال عثارفع بين أين بالجروات الدمي اخلاف اورنعصبابيد كفي أخرس أورعاجمة كانظرس السيمسائل من فبل وفال و اخلاف عبث م . باعال من كوفي ساعل مي دياجا عدا تباع سنت من عول م فيع بغل جكدابك ومرس كالمركيح واجهاى جافي اوراقع بغل مكرمزار دوعالم مطالة عليه وكم كانسبت بالبي عبارت ملعي جلوع وموادب كوحا المربور عاجرني علاكر ابن يمريك منعلق رساله كعام عاجر كوي نعلق اورفلي لكاد ابن تيرية سدم وه تحداب مبدالهاب شاه اساعل دبلوى اودان دوك طرابة برجلية والعص علماء سينس ب جاب والعض علما كرضى مول عاجم حضرت فناه عبدالفي محدث دادالهجوة كادل وحيان سيمتنفد عزاه مميل كمتعلق ونظرية اليكاع وهاس دور كم مخففتن سي أمين زباده وقيع مرات المرابي كمطرافية ويفن ميدى الوالدمرت وم كمال بع كرتم عي تعرف كاورته عي مراكها ودريج عي الكا ذَكْرُكِماً وَمُرْكَى اليفات سے لَكا وُركَعا شايد آب كوتعب موكد عابر فائخ كانفوين الابان كامطالدنهين كيلي كيوكر صرت الوالدكويه كمآب ليندنه تقي صرت تا وجدالفي اور صريرى الوالد جيد ياك نها وافراد كاكسى كما ب واليندر واكسى نفعب كا بناويني باحلات فرحفرت ثناه ولى الشرف عي كياج الياوج بهكران سوالترك نيك مدا منفرنيس بي العركيا وج بكرولايا اساعيل سيدن آزرده بي اب الركول دل آزره كِنْعَلَىٰ كِي كُرُى الْمِلْ مِوْتِ فِي عِنْ فِي كِي الْعَالِ عِنْ الْعَالِ كَالْلِهَا ر به بنتی نفوب الابان کے متعلق اگست معلی الفرخان بی فی سا الله کالیک مفہون کے الفرخان بی فی سا الله کالیک مفہون کے اور در کیا جا در کیا جا کے اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کیا جائے کہ کہ کا اللہ کیا جائے کہ کہ کا ب ب کو برا اللہ کا اللہ کے اللہ کا کہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا کہ کا

زېدانواکسن فارونی ۲۹رستمبرشندوا ي

مولانا فهمية مع وفاتكايت بهرياني ورز شاه جدالتي مع كاجرات بكفا اخلافي وفي المحالات بكفا اخلافي ورز شاه جدالتي المحتفاري الرات وكوكات كالمجرية ومقالت فركط ت ولانا زيد كم جذبات بقيباً بحدها بي الرات وكوكات كالمجرية ومقالت فركط كالمدين المحال والمحرب المحول في المن اله وكاب بركون مي المحول المحرب المحالة والمحرب المحالة والمحرب المحلفة والمحرب المحلفة والمحرب المحرب المحرب

مهبیری (بعن بداحد ننهدی) کام کاکنده اسم احد زاربا با تفاه خطبول می پرچ کے نام کے ماتھ) حلے الٹر علیہ والم کہنا نٹرجی ہوگیا تھا، گرقم المی سی مجود ہیں ہیں کا دے نے سب منے کھیل بگاڑ دیئے بیٹھانوں کے خور ڈی کش نوچے سورا بچھاڑ دیئے ہے

چیکچہیم*یں بہی ب*ات نہونے پائگ دی وصمت ک_اکوانات نہونے پائگ

د بیکے مولوی احررضاخاں کیا فراہے ہی اوکٹی خلاف جنے فقت بات کہ ہے ہیں ایسی وہ انگری اوکٹی خور انگری اس کے خور انگری اس کے خور انگری کی اس کے خور انگری کی اس کے خور مورک کے خور مورک کے خور مورک کے خور کا مقتول ان ہے ہیں کے حضرت میرا جو خورک اور اولا نامچوا ما انگری کے دو مرے میں تقاد کے دائے ہی انگری کے دو مرے دفقاء کے دائے بالا کو شامے جا دمی اسکھیں سے مقالی کرتے ہوئے خور شہر ہوئے۔

مولانا زیدنے مکھا ہے کہ تولاتا مخصوص الٹر ہو تقویت الایجان کو تھویت الایجان اے مولا تا ڈیدا ہوائے من معاصب نے اپنے اِس کمنوب مورخر ۲۹ سمتر منطبع میں مجان المامان اللہ میں کا انداز کا کا کہ کا کہ کا کہ کا تعداد کا نقل کا انداز کا کا کہ کا تعداد کا کہ کا تعداد کا کا تعداد کا کا کہ کا تعداد کا کر کا تعداد کا ت

كهتي كراس كاكوني قابل القياده النهين دباع فاندان كاندرا خلاف ومكتاع كراس المع بنين كركما بكاتام بكاتره بإجاعي بود حصرت بحردك ووصاحزادون كادابي اختلات بوا اورده معصوى اورميرى دوصول يقشيم بوكئ روضة الفومياس يتابر م، بكن ابا نيس مواكدكو في اصولى اختلات مواموا ورسلك دوموكي موكى على مفلك اندراخلات مونااور بات ماورعنا دونفن كى بناء بريخالفت دومرى اسي مناسلية من دلي كامام مورس أيكم على مباحثه مواحب كومناظر كيمة يا نداكمه دينيك كم اس مي في زياده بون كى وجرسه ابك بنكام كاشكل بيدا بوكلي بي قالونويا ماكيا بكن طرفس كے لئے كوئى اجھا مجينيس تكا، اس كے بعد كئى الى عظلى ا اورما بهي اختلات آوائي ال حصرات بس بنس بولي. فسي المع بس تناه عبد العزيز محدث داوي كاوصال بوا. الكه وصال كاليك سال بعدد مل كاندر براختلاني منكام موا ايك بري خضيت كاما بمرس الهوا كے بعداس كے معلقبن اور تسبين من البي التى اختلافى كفيكش كونجب خرابس مے۔ اس مناظرة دبلي كميح ومرز والكي تمي حاليكي اس مكر مرف اتنابي مكيفاكا في السكيبينولانا ذيرسي ببوال كزنا حروري ميكرا كفول في اسمنكا مرك كيون اننانا بال كفكي كوشس فرالى بير بدنوا كم فتى منكام نفاا ولاس وبي روت كوك فائره مي نهين بهونج سكناً - بال يس المتكلين تولا بارت والدين خاف بوي اورشاه دفيع الدين تح دوجليل القررصا جزادول تحفلات لوكون كاذبهن بالكيا باس مناظره وبنكامه كاتعلى شاه سميري بين اوده يوده بوالات عجابا جنكومولانا زيدنياين كذب مي اكمعا يصحرت مولا الساعيل الميكرك بهس بس مكرولانا عِدائي بْنْعَالْوَى كُنِي مِن وَلَا نَازِيدَى بُورِي كَنَابِ كَا بُولْ بِنَينِ فِي وَإِبْوْل يراكى كتاب براك مرمرى تبعره بداكر بولانان كوبورمطالو فرايس كي والداروه لَيْهُ اس موجده موقف سے روع كرنس كے اس كتاب جوابات واوربہت اوكتے ہي بعن صرات في دراب علاده ادبي اس اس استعمواهمي دياب علاده ادبر ولانا محداسا عيل مهدير اورائلي كتاب نقويت الايان يرديك معترضين في مي بهت يجد وكمقاع التككافي ثنافي واب مى ثناف مويكي ال وابات كديران كامزورت بني 111

مِ ولانا زير سے اتناكهوں كاكر النوں نے تفویت الایان كورد الا سراك ولفر عواین عَبْدَالُوا بِكَاتِيمِ بِرَارِدْما بِ ووكس بنيادير فكي الفون في ولانا شهر بركي كما ب رةالاسراك بوعرى زبان بي م ديجي به واس مر المعطيب كمردوج ولعي الآال إِلاَّامِلَهُ عُمَّنَ وَمُعُلُ اللهِ رِيْفَصِبِل سِكُفَتُكُورِ اللهِ اس كالبلاج و توجيركا الميندداداوردوسراج ورسالت كااظهار واقرارم بيط جروس تعلق قرآن يآيا واحادبة مروركا تناكت رصله الشرعليه وسلم كومين كيليه اورعر لي زبان بيها آيات واحادبت كي فوائد خرير فرافي من دومر عجز وكمتعلق جرابات واحادب تخريرى مب الكيمي خضرفوا مرس إن بن ارقام كوييم بي فيلى سخرد بلى على كواكوں اور وہاں كے عركى مرائس كے كتب خالوں كي صرور موگا بمبر كھ كے مررسہ اللامية اقع اندكوث كيكنب خارب اسكافلي تخدي ويود م وصرت بهيادك ران حیات ہی می مخریکا گیا ہے اسی سخہ سے معلوم مذاہ کر دوالاسٹرک شاہ تحداساعيل شبير فهادي تياري سي بيلي تريك بالرك بعداردوز بان مب اس كاتر مركزا جا إ __ ابك بو وكاتر مركز في المع تع رجا دى تيارى كام ط بیش آگیا۔ دوسرے جزوکا ترجمہ انے قلم سے زہوسکا۔ دہلی کے ایک صاحب نذکہ الاقا کے نام سے اس جزوکا ترجمہ کیا۔ شاہ صاحب نے ترجمہ مریکی فوا ندکھ مرفر اسے میں اور اس باس نمانه كاردواستمال كى ب-اب برى فهى ادرم نظرى كى بات بكراس دوركى زبان كإلحافا كي بغير نواه مؤاه حضرت شهير يراعتراصا تتعك عامين بثال ك طوريردوبانني تكفنا بول.

ایک بھگر حفرت نہی بڑنے ایک حدیث کا ترجیہ کرنے کے بعد بطور فائرہ کھیا ہے؟ "بعن بن می ایک ن مرکز مٹی میں ملنے والا ہوں (مھ) نا دانوں نے بدنہ مجھاکہ دتی کی برانی زبان میں میں مناا ورملانا دفن ہونے اور دفن کرنے کے معنی میں ہی جسترت موانی کے دادا اتنا دمنی آد ہوی قرباتے ہیں۔

نسبتم اعدا سے کیا شکوہ پس مرگ ہمیں باروں لے مٹی میں طلا با (یعنی دفن کیا) پنجہ شاہ مزار کا اور اشاکہ اینسار قرمہ و کا گذار نے ک

مولانا شهيرك معاندين يتحاه كالزام تراشاكر المغول فيسرون كاثناتك

ير مكماكروه مني مين طكرمي بو كيم م مخت ثناس نئ دلبرا اخطاب مباامت دومری بات ایک معاندتے لیتے انتہاری بیکھی تنی کرمولانا نہیددہوی نے السُّرْتُعَاكُ كُومُكَارُكِها فِي نَعْوْبِ الإيان كواجي طرح دَيِعاً، اس كا ورق كُرداني كا تو أبك أبيرك فائره بس يرجل نظر والدين موالترك كرس ومنام است اس مفط كرس مكارما نرنيبات كالى كرضراكومكاركها باردوزبان سمكار يقييا برالفظام احقرق اسكابواب آيت مكروا ومكوالله والله خيرالماكرين "عقوديا بي ، وصفرت فيخ عبدالقا درحيلي في وي غنية الطابين كا يك عبارت مي كم الترتياب اسكا ترجم شيخ عدائي محدث دبلوئ في كمرضد أكياب بين واب بي ريمي كلماك منضخ مدالقا درصلاني ورشخ عبدالحق كألي كمرالتر أور كرضدالكها في كرايتها مانكا كراعفون فالشر تعالى كومكاركمد باج اردوز بان مي كتاخي كالفظب يو اكرموا ندين اس حقيقت كوميش نظر دكمه لينته صحيح اكرام في ليغ مداحة دكعاب وكبي معزت منهيد يبعااعراً من ذكرت يشيخ عدارام في تحريفها إنه و. "ان (شاه مهيدً) يواهم زين كنا باقويت الايان عجوا مفول ن اردونبان بساس وقت مكمى حب اس زبان كوالم كم المون حيان زاتما ميرت بونى بكراس نمازين جب ارددنتر ميكني كاجتركا مركفي ايك ماحب كال فاسل كام ويعروا علوداس كدر ساين فالات كوكنني فوبى ساداكياب مولانا شهدر كالراوه كلمة توجيد لاالهرالاالله همدى سول الله كانفير لكف كاتما جائد آفي الكي نشري كار ايان کے دوج دوس فداکو فدا جا نااور رسول کورسول اور فداکو فداسم اسطرح بولما يكراس كالتركك كونسجها ودرسول كورسول محمنا اس طرح بوقائد كراسك موائد كسى كاداه مركم في ____ اس بهاية كونوحدكيت بس اوردوسرى كواتباع سنت كين بس اوواس كفلات كوبرهت في الخياجة إنى كأسك دوباب لمراع ببلا باب وجداود لشرك كم متعلن اوردومرا برهت كي ضلاف اتباع مقت كي ما يبديس.

بركآب ده ون دمي ملكراد بي نقط و نظر سيمي و كالمهم و اس كاظر فر كريابيا با اتراد در بي دور مي كربة و ل صاحب برالمصنفين علوم ادتاب كرب وابك دربا مي د خارا در اجلال تاج و شاه صاحب ابنى كمآب كربيج باب مي توجد كر معلن م كي اكما ده آب زود بيان اود جوش اصلاح كانها بيت عده نود بي و شرع استاس)

مولا آذیرنے اپنی کناب بی بیجت یعی کی مے کہ تقویت الایمان میں کچھ جا آئی اکاتی ہی بولانا خہر پر کی ہمیں ہیں ۔ یہ بی بی مولانا کے موصوع سے اہر ہے بمولانا تو معرضین کی وکا لت فراہے ہیں مولانا خہر پر براعتراص کرنا اصل مقصود ہے تھے یہ ہمریا تی کبوں فریا تی جا کہ تقویت الایمان کی بعض عیارتوں کو انحا تی کہا جائے آپ کا کام تو اس کتاب کی نازیرائی کے بہاونایاں کرنا تھا۔ انحاتی عیارت ہمواکہ ہے اس کیا عرص بحص مجارت کو انحاقی عیارت کہا جا تھے۔ اسکی وضاحت کرتے گئے ہم

عيناكاره موجوديس .

موالا تاريد في ما اهل به لغيرا منه سي متعلق جي مكمه به اوروانا المواجعة اوروانا المواجعة المواد المراجعة المواد المراجعة المواد المراجعة المواد المراجعة المواد ال

۱۸۶۰ مغیقنت واقع بوجانی اودایک میچ مملک کا بنترچل جانا۔ اوربیکھنے کی جانت نہوتی ک تحصرت بمبير مصرت نا معدالعزيز محدث دالوى كے ملك كي خلاف كف أكراس كما تغيرا تغازراه انصاف حصرت محدد الفتاني اوراكا برخا فران حزان مجدد به کالس بالیے بی مسلک اور روبیعلوم کرلینے تو کھی کسی کی طرف داری میں اپنے بزرگوں كمملك كوخبراد سكف شاه ولى الشرى رف دبوى اورفاصى شاء الشرياني بتي المكر وصبت ناے اور وہ سرح ، جو فاصی صاحب نے شاہ ولی الشریکے وصبت نام کی مکھی ہے اس کو اور مرزام فلم رجان جانان كي موائح اور شا وغلام على صاحب كم لفوظات ورالمعارف اوراك كمنوات وتجولية أوجرالسي إنس بنب لكينة جوابني اس كتاب مباكمي بس دراصل مجيست يبل بركهنا جاسط تفاكروك فرآن وصريث اورفق فتفى كامطاله كرنے كے بعد معزت محددالف مائی محكے ہرمہ فاتر مكتوبات كے اندوس و دمشرك اورد در باسكا بنظرين مطالعه كين بيراس شلريام الفات اورديكرم أعل اختكا فبرك يفرن رہانقوب الایان کے بالے میں برکہنا کردوالا متراک کا پرسے اور تبوت میں برکہنا کراس مبروي آبات واحاد بب بي بوردالاشراك وكفر محدابن عبدالوباب بب بي اسكاد كوفي وابيئ بس لا واب بات م بولتحص مي وجدورسالت يركم مكم كاده ابى آبات قرآن ادراحادب بنوى كى روشى من كليكا بولن موضوعات سفتفلن من له مجه شبه به كرمولا نازيدها حيضه باب إلى المصرف مي سنكري رفرادى مي إلى كانطر سرم تناه اساعبل تريك كالصنيف ردالانزاك كاكوني ابيانني كذراج بريصنف كانام ببيئ ادر الموں نے اس کوشنے محرابن عبدالوہاب کی تعبیعت مجعلیے ۔۔۔ روالانشراک مستفراہ منہدا كي بالدين فودولانا فريدى على الرحمة في وكور فرما ديا ميداس معلى بوجانا بهك وه تقويت الايان ي اصل اوراس كانتن بي مسيم معلى يولي وواب لا بورس طب بوكياب. يشخ محوابن عدالوباب كامخنلف موضوعات يرجيوني فرعام تصانيف المساق قريامياداني مال بياجامة الام محراب ودالاسلاميدوا من كاطري ماخيم الذن والم موكي بن الناسك صغيم مجبوعه ومنطق أبن أوحدا والترك سنتعلن التصحيح فيحبرات ناكم وسألل جن كرديث كفي من الناب كاللخوج بوكشف الشبهات وغبرواكم مروف كنابي فنا المي اوراتك علاوه اس وصوع استعل جيو في رشي من درسال مي ان بي رد الانشراك الكاكو في دمالينوي ، (موزخاد زماني الله

مُولِكُ الْمُحَدِّقُ لِاسْمِيلُ وَهُلُومِ ك برات سول طي مه البع احمدي ۱۲۱۹۳ باد اسو پیالسب از می قدی . بام کلک

الهی براد برا دستر سری دان با کرگوش مم کو توسه بر او من نغمذ إو بن او دا بناسجا و بن شاير علو د سبر مني را و علاي ۴ او د اصل موهد مي ياي واور اپنے صبيب مررسول السرسان السرعلية وآلا وسلم کی است مدین بنا با ۱۰ و د آن کی دا ه ست که مسر کاشون و یا ۱۰ د د أي أبون كم يكره أنبي والمسائد مين الدوأ كم طريق برجلانه بین آئی محبت وی مسوای برورد کار مار سنصو ا پسے صب بر اور أسكى آل وانتحاب براور أي رسب مأينون بربيزار براد -ودودا اسلام بعيم هاور أشك بيروى كردوا لون ير محمت سر ۱۰ در بحو آبنتن شریب کرادر بحوامی کی داه پرجیجا و دموت کا یم م كبره • وورأ سيكم ما بعو ن سنر^{ع ف}ن • آمين دب العالمين أ

مولانا زيدس بيلي مي بهت سے لوگوں نے تفویت الابان پر دنگ برنگ کے شہات ظاهر كيم من أزاد كي كهاني من مولانا عبد الرزاق مليع آبادي في مولانا آزاد كي والم مولانا خرالدين كانذكره كرنغ بوع نقويت الايان كي الديم بواكى ولي تقي اكولكها ع مريخ أزا مككمان يرتبعره كرية بوع تفويت الإيان في منعلن جو يوانعا الكواس عَكِرُلْقُلُ كُرْنَا مَنَاسِبَغِيْنَا بِمِنَ السِيعِمِومِ الْمِيكَا كُنْفُوبِتِ اللَّهَانَ كَ مخالقت مي ني مانت مانت كى دريان دى تى مى دريان متزاد کا کہانی میں بیان کیاگیاہے ،۔ مشاه دلى الشرم وم كوعين محدان عدالوبات تحدى كظهوروت يوع عفائد كاند من حبن من عمل عمالكي كالانتجابي ورس ان كي خالات براجي يك كون فتور موا وه اس فتنه كواين مراه مندسان لَكِعُ الْكُلُمُ الول مِن مُولَى اساعِل كُلُمَّا لِلرَّحِيدِ لِي " (كَمَا فَي هُولُ") يعظيم تربي بهتان كجي مولانا خيرالدين كالمتطالب ومعارف كالبك نونه اوران خالات كالم حبل ب و حصرت شاه ولى الترايح منعل وه ركفته عور وكيج محترت تناه ولمالترسك نيام مربن كانانه سركا الرسوس الم يك كليم للم الما من ال كاد صال موكبا اود ولدى قصل دمول بدالي في ج مولانا خرالدين كم مخترعلبه اور مولانا اساعيل يشمى "بين ال كي مناص مم مشرب ويم مزلع بن "سبعت الجيار" بن بدادفام فرماديم بن كد كتاب التوجيد للاسالم تين اواخوابا مسلطان لميم الث بن كم عظم الد أكى تقي بيرنيام ومين كيزمانس يكاب مضرت ثناه ولى التراحك باتم كيع لكَ عَي أَس موقع براكر مولانا خرالدين كو مولى الفيل كى چىكابات يادىتى توقه كى كېنت جوالفول نىسبىت انجادىكىلىما . ديج ولوى بدالون كمتناعيب الكشاف فراتيس ومصرت فهدو اصدفقا وصرت بداح وتهد يرالزاات بعالكات ويعادنهم والماد "النيس ما الن سي مروساحت كي يمر تريي كمر المادنام العالمين كمآ بالتوجد بخديد كامرادا بادبن كروبان بيط سيكسى فدواس

مهر المنتقل المنتقل المنتجا المنتجا المنتقل المنتجا المنتقل المنتقل المنتجا المنتقل المنتجا ا

مولانا زیدنے نقوبت الابان کے باریمن جوانکشات کیاہے وہ تمام مرکورہ بالاُتفقار سے علی و ہے کاش مولا یا نقوبت الابان کی اُصل روالاسٹراک کھولیتے اولوریت الابا اورائیکے قوائر ریمی عورفر مالینے تو ایسا نہ تکھتے جیساس کتاب بیں تکھ سنتے ہیں۔

اورت والمحدانها عبل تنهيد ني تفويت الايان بن نوجيد كا مل خالص كا بعراد الأيان بن نوجيد كا مل خالص كا بعراد ا تذكره كرك ايك موقع رعوني كا أيك غرابني كتاب تفويت الايان مين دريج كيا بهاد، اس كوخلات نوجيد فرار ديا به شغريه به سه

تفدر ببك نأقذنشا نبددومس

سلمانی قروت آن ولبائی فرد از انقوب الابان میری کے ایک فندم را (تقویت الابان میر رع نی کے ایک فند قصدہ کا شعرے اس بر بلمائے فکروت سے مرادا تخصرت اور للائے فزرم سے مراد الشر تعالم لیے عرفی نے صدوث فندم کو ایک ہی نا قدم بھاکوا سی مرکز آم بات کی داد حاصل کرنی جاہی ہے مصرت نہیں دیے نہایت فنی سے اس تعریم مصنولا

۱۸۹ تدبیک بے کیا بیصری کناب التوجیدسے ماخذہ کیا محدابن عبدالوہاب عرفی براذى سے واقعت تھے ؟ اس كے علاوہ السے اور فروں كو كھى مين كہا ہے جا معنمون ترجينالص كفلات إبراك بان اوريش كرنابون وه بركرولانا زبركا خِالَ م معلانا سمبر محدابن عدالو إب خدى كے نتیج مي توسل كے فائل بنس ب أبيع بمرافقومت الأبان بى سے اس كا بتوت مين كرنا بون كرولانا شهر روس ك وببج لوكون مس ايكضم منهور م كراس من بون برصف من مانسخ عبد الفارم إلى شبعًا ولله بعن اعض عبدالفادر دوتم الشرك واسط ... بدلفظ مركها جاسم بالاركر الله كي كربا الشركية في عبد القادر كل واسط تو بياب. (نقوبت الابان صله مَطِيع فخزالمطابع لكمنوً) فداكر عاس نفام كويره كرمولانا زيرابن ولس رجرع فرالس اوربيد كدب كربيعارت الحاني خ اس وقع يرمس برمات معات صاب كهددول كد تقويت الايان كرسنون بب جام وه فلي مول بالمطبوع الحاق كالولي على نبين الوات البيتر مهي كهي الفاظر البرونيدل عص سيمنى اور فهوم بركو في الربني يرتا اليا منوى مولانا رواح اوركلتناك ولوشال سوري وعبره سيكتب متداوله لهي عداكوم إين كتاب موج كوزيس ارفام فرماتيس. مان (شاه تحراسا عبل منهدية) من اورشخ محرابن عبدالواب كيروون بلعين بنيادي الله فات بن ال من ساكي النوسل في الدعا "كامتله بي ال كانتبت ولاما عبدالله لاهافرانين فلل فلاتعالى ساستدعاك بالكركم والماري فلال المحت فلال المحت فلال كمركر آل آن اس کو آبن مجدالوہاب نہایت نندت سے منوع (منع) کرتے ہیں بولا تا اساعیل کے ياں يوس الما تو اس ساس طرح سرك صفر كامشلہ جس كے عوام آئے دن رسك الله المنظمي الشيخ محوابن عبدالوباب أو مشرك اصغر" الدوم كاكبر مل وفي الميلاف بني كرنا دردونون كوتركب كوكا فرقرار دينة بي الكيل شاء اساعيل بهيد اس ابنيازكو ماز زادية من اور شرك صغرك كناه كبروسي ادرائي مركب كاسزادي كي قالل فَكُ أُوجِ وَالْسَكُا فَرَائِسَ مِعِينَ . (تُوجَ كُونَ الْمِوال الْمِيْنَ كُلْبَيْ عِلَيْلِ لَا لَعُلَا

مِن كِرْتِ إِيامِا آبِ ولانا نبدن إِن كُن كُم ملك برولانا نفس في جرآبادى كالآر تنتن الفتوى كاذكركيا ب اوراس الالكاء كاساء كالندائ ي معنول فصرت تهدير علاق فنو يرو خطك بران بولاناعدالخالى دبلوي كانام كي ماب آب ان كے صاحر الدے مولانا عبد الرب واعظ دہوى بانى مردسم عبد الرب كى تحرير واعظ جربي الفول في بجله اوداكا برويل كم ابنے والدكو كھفا ہے كہ وہ حزن ثناه اسماعيل شهير سفلي تعلن ركف تفي بضائيه وه لكف أب :-

ومولوى اساعبل صابشهد فيسبيل الشرمها جوالى الشركامال جوايي

والدا صفح عدالخالق مروم سياورعلماء سيستأكيا وه إبيانهي ميك منفقطاس اس كالخريركو وفاكر الصفرات كوان مح النتياق

وه صورتين الهكيس لمكتبنيانه البطك وتكف كآنكيين ترستياله

امدائك وصعت فراكن فترلعين اورحديث مترلعي سيتمانبت اورطا برموت مِي _ إِنَّ أَلَّذِينَ المِنْ عَالَّذِينَ هَا مَرْتُوا وَجَاهَدُ وُالْفَي سِبْلِ إِلَّا اللَّهُ أُولِيْكُ يَرْهُونَ رَهُمَمْ اللهِ وَاللَّهُ عَفُولُا هِمْ إِلْكُمْنُ كوج كافركم وه كمال ضران اورضلال ميرم - بَنْيَعَيْ لَهُ اللهُ تَلِيْتُ فَتِ وَيِهِ عُوااَن يَنْغُوبَ اللهُ عَلَيْهِ

مهرعدة الواعظين ولوي عبدالرب فكادبلي

(ميرعبدالرب) مايين (موال ديواب علقدرمال تقويب الايان ونذكر الاخوان تميز فيويت الآيان ملبوع فخ العابع لكعنوم)

مولاناننه يركم بالمرين جنداكا برملت كأولع (1) معزت سأبس لوكل ثنافة نقش ندى يددى كامولى عرى بي احترف فود دكيله كاتعون في إنى مجلس فرايس بم في ملانا اساعيل ميني كود كيماكده

ولانالمانت على ختى المراد آبادى تولعت الوادان العابض بو مولانالمانت على ختى المرومي المرادي ا

(سل) امردهم کی خانقاه صابربها دوید سی می پیدا حریثهدیرا و دولانا محدامیل خهدگری بهت زبا ده روابط نظیمها دی تباری کے وقت ایک شی مراسله اس خانقاه می می آبا نقا مے حضرت شاه عبدالباری صدیعی چشتی امروپی کی خلیف پر بی برالرحیم دلایتی میمی بدا حدیثه بیرا اور ولازا اساعیل شهداد کی جاعت مقد کے ساتھ تخفاور ان بی کے بمراه مجاد بالا کو مطیس شرکت کر کے مشربت شها دت لویش فرایا:۔

(الم) محدث دارالهجرة حصرت نناه عبدالغنى مجددى في مقيمة مقالت مظرى من ان دونون كاذكركبله اورنته بركها بهد دونون بزرگ ایك دادا ثناه فی القدر من كانجه بردگفین بی موجد د كفيد اور منهم كه مهارت سد معلم بردا به که ان دونون كوشاه صفی القدر سر سرار بط دنون منها اور عبد به به که ان دونون بن سر محمی في ان كی نماز من بردهای برده منازه به بردهای برد

برکن برستان می مرکمی کی ب اوراسی تقل امروی کے ایک بینظر ارضال ساکن کا گذری فی شعبان استانیم می کی ب بولفت انگریز ول کا خاص آدی معلی بولم به اسکی رسائی دہلی اور ککھنٹو کے انگریز حکام سے بہت اچھی معلی بوتی یک مولوم وکرمین کرنیکو کتاب میں دیا بنداری کو بالاعے طاق رکھ دیا ہے ۔ واقعات کو قور مروکر کرمین کرنیکو انباکمال سمجھا ہے بہت سی ناریجی خلط باب اس بس موجود بہب تو تا ایج و مذکر کے داقعت ناظرین کو باسانی معلیم برسکتی بیس بنہدین کے باہے بس جو اپنی شخصیت بیش کہ جوہ دہ ل میں درج کی جاتی ہے درد کرمداحدو مولانا محداسا عبل و مولانا عبدائی برھائوی "

ان کا اِصلی دہن نرمیٹ غی اور لمت واہیہ من دین ایشال به نربه شفی و کمت و لم بی عاس كم اوجودسب سعادهد. است وبا دج دآل ازم عليره است ... ابنى عبادت مركسي بى كانام بسي ليقيم إلة بيجك ني دا درعبادت نام مريند الله عرفى الله والم على ازمينه بيكسير بي ورعين مدين درنازنه ويندزيرا (كر) مى كويندنى اوتليكر يوصفين اس في كرده كهني بالدنى درنبيرهات بودنبوت اورالبردة لعدا ز ص وقت جات تھے نبوت اِن کے ایس می مان بنوت از ورفت کرامات انقال كيدان سنون حليكئ انبياء واولياء ازذات آنهامتعلى بود انباء ادبياء كي كرامات الكي ذات مع تتعلق ادام حيات ولعدازان كرامن بميت تفبرجب تك وه ذنده بدے اس كے بعد ىزدرفېردمول درىدىبرىنرلىب اسىت ون درنجیت وکرالی، ون درگیدا دبرائے عون الاعظم ومردراجميرو دملي برام بررسول كماند كرامت باور منخب و كرطابس اور نابغدا دواجمبرود لمي مي -نواج بزرگ وخواج فطب وغیرہم ۔

(مَوْكَدُوْدَكُالِيْهِ) ورزهرافشانى كى باس كوزبان فلى برنه بى لا با جاسكنا عجيب بات بى بى كە وە بېلىلىنى ئىرلورد نولىن كەتاب ئىرالىي تصويكى ئىلىن سەلۇكون كەنكى شخصىت سە نفرت بوجائى داس نے بهادرشا ە ظفرى ئىمى اس مناظرە بى تىركىت تىائى جەمالانكە دوسركا معتبر يەگىرلىدون سے انكى تشركت ئابت نېسى جهان اور بېت سى غلط بانىي اس مناظرە كى طرف نسوب بوگىگى بىرا كى يىلى انعبس مىس سەن . مهه ۱ برگینوان و کرموندی جدامی ومولوی اماعیل ومیدا حدواختران ملک میدید

کے تخت گفتاہے:-مولوی عبدائی نام ، شخصے بعداز متولما نصباً مولوى عبدأنئ نام كالكشخص تعابولوائ مهادنيورك ابكفعه (بُرهام) كالتنطن تفا. ذائ مهارنبولادر.... مهاربورمیان محد

متو قف بعدوم في الدرس كاكرد بهارنبوري ايك بحديث مقبرا بواتفاا در

دران محد تربت از كاغروني نيزه كردرايام لوكون كو درسس دنباتها....اس والمعارب مشروكم آل لآلاست مجلس عزاب الشهداو ایک کاغذی تعربہ اور نیزہ کے بانس رکھے ہو^{تے}

....ی نهاد بربدرایام عشره محم آل را تقے ۔ان کا یام عشرہ محرم میں سجاکراام

برداشة درسجد كموشها معابو وسابهواك اله من ركف تقادر عشرة كوم ك بدان كو وبال سے اٹھا کر میرسی میں رکھ دیا جا آتھا عبدالجئ آن يوب نيزه وكأغذرا بيج كارة صحد

_اس مولوى غيراكي في أس يوب نيزه نموده **بگرنت د**درآنش انداخته از آن آ*سگرم ماخت*ه ناعنل *تابر*شیعان اوركاغذنع ببكووابها مجورانكوا كثري الأر

مهاً دنبوٰدا برريافت آل بريزده ، زباطعن بانى گوکميا اورکشل کيانشيعان مهادني د خاص

درآن دواز كردند ابل بده انفاق برنواه كرمعلوم كرك زبان طعب درازي نوده برولوی بلوه کردند ازطرفین

الماتهر فاتفان كرك ولوى مركوريوم كيا كِيانِ فراہم آ مدند ِ _ صودت برخاش طرفين سي بريي التخاص عم ويكم

اذْكُفْتُكُومِيُ لُسَانَى ورَكَّ دِسْتَة _ يَحَكَمْ مِلَى جَاكَم صودت يرضاش زباني كفتكوس أتح وهكئ ازانوام أتكليشيرانده فساددا درمستنى

تومهادبورك حكام فيجكرا كحريزي اودفه دارند لېل کاراس وکو تمال تنېروا فرستا ده كواها بنس محقة بس لال كارون كواد مكفا

برافعت آل آتش فتنهواستندويون تنهركوهي كراس آتش فننه كودفع كرناجا بالد

دبدندكرين بجانب شيعان وابل لأامت حيائنون وكماكري بمانت يعان إور د ولوكا تحن ما زه حادث كرده السكن كم ابل بلده بن مولوى في في بات تكالى ب

توريك والفاعكم ديباب بدالنوك بوضن تعزبه امرى نابر بهذا قراد برآل داد تدكرمولوى جداحي واازمها ديور يبات لمح كى كرولى فيداكئ كومها ينودس

فايع فايندورنع بلوه ما زنزلي فيوافئ كالميم اودلوه دفت كريراس ببعانى وإل

كالأكي ح وت كرمبدا في اس بك اذان جا اخ اج كرده شد_و تكرهداكي (مهادنیور) سے او بولوی اماعیل جا آباد اذين جاومولى اساعيل ازشابيمان آياد برديلي) من كالديد كي ان دونول ألى بالواج ورآمنه بردوكس اخدانفات س معور سال ماری برخت اور تموده برطرت كمرى دمدعل الكريز لوديام كعلوادي لمحي بسب لوكون كي زما ون واينا ج فودوا برزبانها جارى ديره جزعمداريم آ باد کھاکی مجمد کی ملداری (مرحن) تثمرو بهيج حانباه نيافته مفسيمف يمشهود خدندس دربي المادم لك مديره كرورو علاوه مى حكر أبنا بناه بنبي يا يا بهر حكران كو مغدده كركيادا جاماته أيس ومدوال تبلاش بإدومذكادمامي فتريمتا ينكرونت إين ملك جديد كاظهار كيافاظر إيعدلكار دفتهميان الشال وميداحر تدكى دالماقات كى كائن بى كوشان بوائد بها تتك كرونت دفية شدراي امحاب المثيكي كرديده . ان دونوں اوربیا حرکے درمیان فاقائدگی اوريامحاب ظائر كماجع بوكث

نرزایک دوسرے تقام بطباطبال ککفتائے .۔ انجام كادب وفات بولوى عبدالعز تزكراتكى انجام كادلعبدوقات تودن ولوكأ خبدالعزيز وفات كرن دلى كالكاكه سازياده فام كردوأين دوزنيا وه ازصوم إدمري ازخام عام (أدى) الطيخاره من شركيدتي دني وَامْتُنَابِجِاںآباد(دبی)برجناُزہ کاوحامِر بدراكي مرديكم مين آياده يكرا الكيما أودل لدند - بعدازم اجت جازه ام دركر بمِين آمه وآل اينكرمان شاكروان وَلامْره درميان نفاق اورتخالفت واتع بوكم اور ووفر فيه كري كورتناه عبدالعز يزويزاولا اوتنان نغاق عادص گردیدُ دو فرقد شدند-بس رفيت الكي دنياوس سنوابر زادكا يون اثناه عبدالعز يزاولاد ندكونداً مشت وفرمن متوفى كيتركر بوزناوس اخلان ازوزاء فوالمرزاركان ودأما دوعيره لودند بوكيا تام فوامرزادكان يسعولى أيل بريروكه أل متوفئ البشال وانزلع دوافتاه وبنره ایکطرن بوکے شاہ عدالعزیز کے ازِ جلينوا برزادگان مولوى اماعيل دعيره تأكرون مع فنادى الحمالية كما الد چندکس یک طرف شدند _ مردم چیزاز آلمازه له وابرزادگان علامكها به برلدرزادگان بونا جائية

امرای اینان اختیاد نودند و مولوی کولوی اسرون بوکرشاه جدوار بری برا الرِّون كرْعِيرٌ مَّا مُع وَالْعُرْ الْمُعِدُ الْمُعِدُّ الْمُعَالِمُدُعِنَ الْكِيمُ الْمُعَالِدُ عُلَيْكُ مِدارِ فود كميطرف كرديدند سداد نخالفت ببان مخالفت دونوں كے درميان تا ويدالعزيز بردوبرمفنفات شاه بردالعزيزوافع شدا كانفيانيف يرنفا _ ابكها تفارج كيم يج كالفت كهرم اولوشة است درست المفول كمعا بضجع مكعا ب اور دوا الصيح است وبردوايات يح بن آورده وزفر سيمفاين كرج كما عادر دومراكرده كما تانى كفت كردراكة نفايع اواطائ يتاكراكي اكرنسانيون بروض مديين وضى آره است عن ازدنيامانى وسننه آگئ بي سائفون في كيولكها عادنيا گاہ ایکننے کردہ وگاہ نائبدال منت نورہ مازی سے لکھا ہے کیمی زھیوں کی ائید نرمب عبدالعزيز نديهب ابل دنيا الدوافي كاوكمبى ابل سنت كى - نرب عبدالعزيز ازرف كنت أجر ودررد دركم كرعوا ثبات يُرب دنيا تفا (نعود بالتر) اودط فين ايغ تقریفد بنظم کردبر اوبت تفایا دوافتاد۔ بزرگوں کی کتابوں کی دوسے دوبر سے کے رو درجائ میجد شاہ جمال آباد مناظرہ بیان بیں اور اپنی نفر بر کے افزات میں نفتگو کرنے گئے اينا قرار كرفت ولى عدد عن أدثاه جعكرف كى نوبت بين آكئى _دبلى كامام محد ومردادان این دیارونای اعزه واکابرتیر میں ان دولوں گروہوں کے درمیان مناظرہ جَع كَشْتَهُ وانطون تكام طلباء مستعارت قراريا بالمصرت بادتام كم والعبيد خن مولوي الشيالدين ومرطيل الدين (بہادر شاہ طفر) اور شہر کے بھے بڑے لوگ اور دعيرهم مفردكشتندو چنر دودمنا فاقاله اند_ التركية نام اكابرت بواعة حكام كاطرن تاا بنگر دولی امترون داخلبرد داد و دولی منعرطلباءشل مولوى دشيرالدين اودمير الماعيل مغسدو فتنبي وازقراديا نت ازمهر فليل الدين عربوك اودجيد وق ماعره انولي كرده شدند_ابل شاه جان آباد بهال مكركولوى الترت كونتح عال بون جلراطاعت بولوى انترون كردند اورمولوى اساعيل مفسر وفتنه برداد قرار بإفحاولترسان كاافراج كردأك مجعمولانا زيركي بيدى كآب كاجاب دينا نيس عاس مقالرى تخريس له ایک دن مرت چنرگفنط مناظره بوا.

و المراسم بلام المراق المراسم بلام المراسم بلام المراسم بلام المراسم بلام المراسم ال

كاطرف منسوب كي يكم بين غالبًا وه المفول في سيس يعن كر منسوب كي بوي معلم إلوقا برئاس وفت اوام بركسي وجرس بي غلط منبرت بوكمي بقى كريد مناظره موفا فالمثير الدين خال صاحب اورمولا بالساعيل صاحب كي ما بين بحواء

مولاً با توائمن را شد کا ندهای مناکے کتب خاند من مجی دومری فلی روش او وی ک به اس کا مزنب مولا نابر بان الدین لوگ کوترا یا گیا به اس پر بنجی مولا ناعبدائی کوجراب و بینے والانزا یا گیاہے۔

ع صَلَكُ مَعترروسُ ادسے بدبات ماہت بنیں ہوئی كرصرت والمائيل

له اس دقت كرما بل سلما لون بريميلي ولي مشركا بزيري وبرعات كفلات اصلاح مدد جديري وكر اصل فائم كاحتيب شاء اساحيل جيدي كامي اس ليوعو أي مي اس طرح ك خلط حيرت بوجانا كي مي تبعد في بديد. (اداره الفرقان)

مع المستر في المان كي أبات في إلى جود لا ما ديرك دما ليس مولا نا شہید کے نام سے درج کے گئے ہیں۔ اب صرت ولانا عبدائ كي تخريفرافيد في معداد مدرنا ظري رام كاما تي ي. له اس السليس آخى ا وقطى فيصلركن باست بدي كرمولانا فعنل دمول بدايوني في (موثناه محماس نهريرُ كوننديرَين نتمن مِن) اين كما تيه بيعت انجبارُ مين لقريبًا ٢٠ - به صفَّو و مين مبامع ميرُ لي كراس مناظره كاذكركيام الغون في مولانا دسيرالدين صاحب سوالات كاجواب دينه والا مولانا عبدالحي صاحب كولكها ب اورولانا اساعبل شريد كم متعلق مراحة لكما ب كريب وه مباله لكرنوان كمى نحالعت في ان سي كهاكد آي هي يتيعين آي مي و تخط كوازس توالفوں نے کہا میکی کے باب کا و کرنہیں ہوں اور صلے گئے، الغرص وہ مناظرہ میں ترک (مبیعث الجیارازم<u>نه تا ۱۸</u>۵) ای المیس موسے۔ شّاہ اساعیل شریر کے ہوا ہے بیا مناسب الفاظکہ میرکسی کے بایب کانوکرہس ہوں ا مولوي فنل دمول برابوني صاني تكعيس وانكمزاج اودنناه شريز كي خلات إن كي منايعنا كوظام كمنظير بم كمان بس كرن كرثا وشهر وصفرت نناه عبدالعزيز ماحي ترميت بإفته بعي مِن اس توقعه برات كي زبان سے بي تميزي كا برط أي كا مور والسّراعكم . (تعلى) اذا تسرامروموي لمبذفاص حضرت لمولاافريري ا بينه آقام كي غلامي جز وإبان ميم أن اس به يم عمر به ماري عظمت شان حب مي ما إكنبر ضراكود كماديك نبربوا بثارمو نفوى بعياحش عمل تعظاك يكعوال زرعنوان يباركا شفقت كايدا نداز تزديج كوتي للمجمع سيبرا مك تودكو تصبيحان مُ الرِّتولف كَ قابل بيني كَ فاكْبِ يا لَهِ رَبَّنا خوانٍ مَيرَبِّ مِ ثنا خوانٍ ا مخفليه نعت ومناقب كالمجيس كالمتزكك مشتر تكافيان وسارى بييفيان

نعت بوزوجت احمال برام مي بو الماسنت بمولهت ما نا فرارات ما الموسنة الموسن الموسنة الم

حصرت كولانا بواليئ كالحرير مائي بوتي وداد

بسمرانته الرجئن الرحيم

بعد حدوصلوة بنده عيدالي عفى عنه (ابن بهبة التراب شاه نودالله) كمهام رودستنبراتها ورس التاني مسالية بم المراسا وجهال آباد (دبلي) ك جامع مجدكم اندا اس بندة صنيت اور دبلي كيعض رفي علماءك درميان جدرمان كالمراكره بواءاس الي سعاس وقت مككر آخواه رجب الالهيد دلين ساه وكري بين ان ماثل مذكوره كانقرر وكخر والهتمام كرني كاخيال بنين تفابر مروز تنج ثبنيه واررصا بارجي مذندكودكو يولوى غلام مصطفي ضاموص مقلت بركنه كمعالوني علاقة مربطه منطفركم مع بهوني بنن دات موضع مذكور (بعلت) مي المقول نے ذیام كيا۔ الفول نے دوما الماقات بس بان كياكة ابك في في في مناظره جائ محدد لى كاردداد رسائ كالكلي لكى إورو ورسالد رائج موكيا، جائج اسكالك نخ ميرے إس مي بوغيا" مولوى غلام مصطفاصا حب ابنى بادداشت كے مطابق اس درمالرسے وكيمي مصنون باین کیا، اس سے گان بواکرها حب رسال کے ای سے جع طورسے اظہار وانعكادا من جيويك اكرج دووا تعرفصل اورزن طوريرم دلى المي بعينه محفوظ نہیں ہے، کم برخض ابنی مرکزشت کو دوروں کے مقابل بہتر جا تاہے! سااوقات الك لفظ كرن سامل طلبي فرق أتعالم اورنا وانف آدى اس براگاه تهس بوما بس مواکراس نفاوت نفظی کی وجر سیجس سلمانی که نقصان بوغ راب مرے الق حافظ س و کھی اس دت موجد دے اس کور كرنامناس سمعة بوقياس ماحة كاروتيدا وتويزاتيدون الكانقداورابك فالترك ما كتوب في في المياني . تمبيداول اس مك مندك رمين والون برب بات دسيده نهي بحر ممانون كالت يبلك مقالمين كي وصلاح سع مل كي عرول لين زعم إطلى روع والك ابتام ثادى وعي عرسول بحلسول كم اندريرول اور فريد الم تعادرا المح

مع میں گرے وائم کا ظہار دیں تیں کے ارکان کی برابرجانتے تھے اور انتہا فی صوبرمرک ماتها والدوا وفات كومرث كركم ان درم كوانجام ديني تق اورهمي اركان دين ين اليفردون اناز عج وزكوة كواس طرح معطل انتفاعة أو باكدوه تمام اركان دين أتف خَيَال باطل مِن بِراني جِنْزى كَ طرح سع مِن كَسي حَكَرابك دواوري حكم سيرو ول الدي الذي الذي مَا بِعَرِ فَفَلت سَعِ إِذَا كُمُ الْعِلْ إِنْ مُرْفَا عَلَى مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مَ ببردى كيجاب راعب بمرعيمين يانفادت تبخض ا وربرتهر من بونا بهارى مراد تهين ب ككربهشت محوى بانفادت مع اسكى شال به محر شلاً الكر شخص كاعضاء ب كمفياكام من لاس موجاع اوركيم كما المعضوس دردك اندرسكون محوس كرا ويخص كي كاكر محمكوبيل كم مقابله من أما قدي اس موقع يرتفاوت حال ما الت سع بهادي بومرادم وهاس شال سے واضحے۔ منهب روم ، دنباس جوداتعات ببن آنه بن وه الشر تبال كم معرو واتنا بونے بیں السّٰ جل ننانه اینے تصرفات برسی کامخناج بنیں م میکن اسکی حکمت ہو سلسلة انباك انتظام كانقاصه كى ب بركام كيا كيدانباب طام ركرنى براس فادمند شخص كاكماكه عابت المهراسكوملاح وخركانسب بنادے بنابرين تنهيداولين ج بيان كذراأ موسلوس، كيدانشخاص كولوك لت كيمان كابيان كننده مجهة بن اور وه إشخاص ابني وسعت وطاقت كے مطابق (حسيب نونين وحسب طاقت) مسأل كا الهارك يقبن جناني بعض ملانون في احترك لين كمان من اسى درج كايا الهذاب استفسارات به سي تنهي يو يحديه ما تنامون بيان كردتيابون.

نقل منوب جناب افادت مآب صرت شاه عبد العزيز صلى برطله بفدوى خاص محرت على الهامي

مولوی صاحبالی مرات مجمع نصائل و مناز بسلم النرتعالے وافا من علیہ رکات تنوائی ، بعد ملام و دھا۔ واضی ہوکہ رقیم کریم ایم جب جنب دھول ہوا ہم میں مدت مالی ہوا ہم میں مدت مالی ہوا ہم میں مدت مالی ہوا ہم میں مدت و میں افراد میں افراد میں اور کی افراد میں افراد میں اور کی افراد میں افراد میں افراد میں افراد میں افراد میں اور کی افراد میں اف

له بركوب كراى مولانا موس في عددت المعنى كرايك مريد يرجواب مي المسالية مهادد موادد م

ہوئی جیبیا بہ با نہا اللهوا، اسکے بدوس بات پرنظرکرک (مرآ گیا)کر نمانز قدیم سے بہوتا آبا ہے کہمت اعے باطانعیب شاع کوام واولیاء عظام ہوتی بیں بینا نی آبک علی شاع نے کہا ہے۔

> فيلان الله دوول وان الرسول فل لهشا مانجى الله والرسول معًا من سان الويط فكي منأنا

(نرجمه) كماكياب كرالله نعاك صاحب ولادب (جيباكرعبها في صفرت عين كوالشرتعاليكا بنيا بتاتين اوربهي كهاكباب كررسول الشرصل الشرعكيد وتم كابن بن رجبياكه كقاركم في كها) حبكه الشرتعاك اورد وله الشرصال الشر علبه ولم معاندين وغالفين كى زبان دراز لوس سريخ في كس الماري المل بس اگر بفقر می ان عظیم انشان منبول کے اتباع میں اس طامی مسلا موجاعة لوكبانعجب بيء مشكل تزبه بحكه بيطيرآغازا وشعبان سيخطرناك امراص مربنبلا بوكبايم وان ودن من اكثر يهواسي دين فراري طاق لوها ٤ دوسنوں اور ميوں كے كمنوبات كرائى كے سننے كالمجي موقع مسر نہيں آتا، صرحائكه مفصل وابات دبيع حائيس اورطوبل موالات كوحل كما حاق مخضربه بجكس كمفرى كالم فاصله سع بهت كفورى غذااستعال كما جانى براسك لعداجه اورجى ملاما بهت رسلم جريم اخركاوب آتى بنونكليف ببونجاني والدرباح الرطح المقتين كرانتها فأبرقرادى وليالي بوجاني باورزمي ببت زباده كرحاتين اس معمت باوجود دن رات من دوآدى نقريبًا دوميل كُنّال كُنّال كُعَا تَعْمِي اس حالت من طور نطوط كامطالوكس طي مكن عاد وقصل عِلَا كالكمني الممينا ومينعات عيد. اسى بناء برآكي مالفر مكنوب كابواب تكيف مركبي ماخيروات بولى ـ مرطاتم ككنوب كابوا بعي ندف مكاران كعي بعدمام مراتبي عذر بهونيادينا جامية الشاءالمترنعاك اسك مدمنا لفين كمعتون كاجاب اش بحاسب ما توصکو بولوی رشیالدین داوی نے تخریکیا بے نقل کرکے بمع دياماليكا وإس وتشالس بارش اورمنز قاصر كم سطف كادجس

س به به است. معنی است. معنی مثل وه ازین است به عنیده (دُفن) كانسبت اس ففرك ما تذكرنا جوكه خاندان مخرين سنعلن وكفتاب اورشته نفشبنديه قادريك بأك درصول كالوشيس ع بركر كسي عافل كاكام تهيس بوسكنا والأبسي بات وه كهرسكنا ب كرحسي فرط عناد في متم إدراك كونا بنياكرد بإبوا وركوش بن بنوش كوبهراكر دما بوفقر كالشتي بونااس حذمك مشهوراً فان ميكرشبعت كانهمت مجع تفير ريك ما كملا موانطلان مير الودگمان ترفض ماین فقیر حین ان كرس بدبدة بينا يؤدمر دانكث ب (ترجيرٌ تتو)"اس فقرك حانب فض كاكران كزاابسله جبباكسي بنياكي آنكون يس انگلي دالنا " اس وفت أننى طا فنت نهبس رسي كرمزيدا الماكرا با جامح . وانسلام عكبكم وعلى جيع الحبيب صوصًا سيرالوعب الشرمحدر قال وي محد بالثم كوسلام . تخرير دوز حمد ٢٦ ردى تعدي الم (مولاناعبدائی صاحب بڑھانوی اس مکنوب گرامی کولینے رسالمیں درج کرکے تحرم فرملتے ہیں۔) تصرت شاہ صاحب روم کے اس مکتوب ہدایت آگیں کا اس تم کے واقعاً بر محفوظ دکھنا ارباعظ وانصِات کے لیۓ بہت ہی کا رآ مرہوگا۔ مُنهم برجم : حب موجوده وكذشة اكابركي اليرين نهمت زانتيان اوردر مخ إنبان تميرت ذهن بربهير متجين تومير سلط كسي كالخرير وتقربه سط بغرتقيتها فا ك زلفينه وجانا (دهوكمي آنا) راه صواب بعبر يضوطًا اليه وافخير الكل ترب زماند بس بولها ورج لوگ اس وافعه سي تعلن ركھنے تقے وہ زندہ اوروج بن،أن مك جلف من كوئى روك وكريمينس به كركون ان مك تربيوري من _ الح الربالفرص والنقدر إسك بعدابل واقعروابل معاطري طرف سيخلاف سأنيظا بر مولومسلما نون كوالمتر تعالى كراس عطيه كري كافتكوا داكرنا جاسي كراس فقرات فيد كنانل فراديا جوان كے دبن كا مار ہے اوركسى انسان كاكلام اس معاشا بنين ب

السكي بدوريث بمرجل الترعليه وسلم كے درجات بن جرابل علم كوتفصيلاً الكرابال كواجالاً معلوم بن بتضاط كالنبين قران بجيد محدثمين بمحافظين دين اودفعها فالتاكي لين من من دل دحان سے دعا ماضے فرا وال كرنى جا اسكى ۔ : ميدنده صنيف مسلمانون كواين تقليد واتباع كي اركز دو منين د بنائے کرمبرے کہ کوٹول کو افتول ہی کس ملکہ ہم سی کے بالے میں مبری عرض اس مفامیں دوطرنفزیرہے اوراس مان کوایکٹنیل سے بیان کرنا ہوں۔ البيغف في مورشعان كوبلال رمضان د بجها وروه لوكون كوروزه كالكمري مراوتهض ہے كئفس وفت جا ند دنكہا جا ماہے اولاً اس كي نگاہ جا ند ہر بهورنح كئي. وه دومرون كوجا ندوكها نف _ أسك بعدلوك اس بها يتحض ويجهون كواتيخ ديكه بوع كرمطابن بارعل مي لأبن __ ببرابروه ببان مجدوم سطرلفه برم د_ (اس كے سلسلمبر) كمال ابان كانقا صديد ہے كرانسكے مطابق على كيا جائے اس لیے کہ الفوں نے سمجھ کیاکر ہی تن ہا اگر حکمی کی نشاند ہی کرناان کے فہم کا مبد بوابهو بطرن اول سى كوم حنسون كاطرف سف تكليف نهيس دى حاملتي اوركبرنده جیت کھی مومنین طالبین حق کے ابناء *جنس سے* بے۔ برمهم : به وافعهٔ مُدكوره مِن مجمع اس فدر نفاكه مزارون سے نعبر را جاسكتا مِي نے فود (آنکل سے) اس کا شمار پہن کیا اور مذابیے اندازے براعتماد رکھنا ہو ں بہ وافغہ میرے اورخانصاحب (مولانارٹنیرالدین) کے درمیان مین آیا بمولانا ومت حركه ابل علم ودانش بن سامنية أئے اور صاحبراد كان كرائ وروحزت واي مو*ص الشرصاحب و (مولوی محدموسی صاحب) نیزمولوی رحم*ت الشرخانصاحب ومولوى محدسترلف صاحب وعبره صرات بي تفي مبرك كمان براس وفت كاب كے كلام كوأس مجن كبير من سے اكثر لوگؤں نے بہتیں سائے ۔ اُ ور نظا ہر سرخص كي آواز اس جُمْ عَفِر لَمِي الْهِمِ بِهِ مِنْ يَكُنَّى - (وجربب كر) تُوَكِّ وسرى بالوْل مِنْ فُولَ كَفْ (برسُخْف له خانقاه قلندربه لا برلود کی مناظره مجام مبدد بلی کی تبسری دو شداد می مست آنوم ایج بكراس مناظرويس اكابرهما واورطلباء كالمائج بزار كالمجع تنا اورباري بزاركي بس دىخەلىم ون مولانابىرائى نىرىخ.

اینی اینی باننی کرر بانها کو وی نظم نهی تما) گو بگری در سے جب سننے ہی برانتها ہ وأن برجائي لوسمه فيأا ورهبقت مكربه وتخياكها البسر أسكناهي. يرسنتم وسينقس وتكلف اس بات كااظهاركما جانات كرولانا وتيالدين خانصا حب مروح مبري والست بم فنون فضيلت ووانشمندي اور تجرعلي مراس بنده سے بدرجهاافضل واعلی میں برفنون مرکورہ تھیں کتب مخربر ومطاکعہ مناظرہ اولفىنيف كننين فانعاحب توحوت كدرج كونهي بهونخبا _ بكرجب بي إين حال برغوركرتا بهون اورراه انضاف برحينا بهون نوليني ولأمي كتها بهون كرميل ب وابع بكبه ينجي سيحفانصاحب مروح كواس وقيت حاصلهن فاحروا بوسمول ليكن (نفضًا بنيدا مله تعالى (فضل وكمال الشرتعاكي اختبارين عي) أورانها امرة أذا اداد شیگان بغول له کن فیکون (الشرنعالے شان کامعاملہ بیے کے صریح کا الاد فربا ناہے وہ الكے مرب حكم سے وجو د ميں آجاتی ئے) برنمام مسلمانوں كا آبان ہے۔ و بينم كواين دبن في فكركم في جانستان كرودايني فكرا لهذابير بات كرمي فلان غمع مل كفتكوس عأجمه ولاجواب بوكبا گوفرضي اورعبه واقتى طور بريتي كها جار إيو مبرے لئے مبرگز باعث کرانی نہیں ہے۔ اور نہونین طالبین تی کواس نے بیجے بڑنا جاً بَهِيَّ لِبَكِن كُرِنْ اور مُركِ فِي وَلَا كُلِّهِ وَلِينِي بِي أَلَى كَفَيْنَ صَرُورى بِ اور تخريم بي اپنے حافظ کی بنیاد بربریان وافعی مطلوب ہے ۔۔ آولیں بسری و فت بس نے اُس رسالہ کو حافظ غلام مصطفے (منطفر کرکری) سے ساہے اگر اسکو کو جی متحض تفریح الکورے بوئيے افسانوں كاطرخ سنے جربكاروں كى عادت بنواسكو كيونہيں كما جاسكتا _ اكركسي مح مقصد سے دریا فت واقع منظور مونو اس محرات سے جاس اقع برن کلم یا بخی بنبست محد دفع التنفسارك بغررسال كمصنون كوباع اعتبار سي كرابواجان برديم : ساس دانع كرين آني سيل مجه بالكل كوني مرتبين في التراك باس دو كورى دوبهرس تقريباً جاربان كورى في تعديد الدر بری کلی دَیس ووعظ جلی کتی ۔ اس دوزج کم درس سے فراغت ہوکئ ایک بخص نے الكِ كَاعْدُمْنِ كِياكِ أَبِي اورولوي محداسا عيل كي مهراس كاعذر يبطلوب في أس كاغذ كود كمعانه معلوم بواكر جدر سوالات مع جوابات جند تهرون سے توثق برس نے مرور کے

الخون فجائب المستماري وارد المكرف المراكب المسلم المراكب المر

منفصر : - جوجه مضاین پزشتل ہے . اس مجلس نداکرہ بین جہاں ہم میٹھے ہوئے تھے اولا گفتگواس بارے س ہوئی کر مطلوب مرفزمہ (موالات کے جوابات کو) دوسرے وقت کے لئے ججوڑا جانے بانی الغور جابات بیٹے جائیں۔اسی انزاء بین مولوی کرم الشرصاصب موصوف نے کا غذ مذکور

ہ ۲۰ میرے اندمے بیاا درانھوں نے وقت فرصت تا جرکے مانھ جوابات لکھنے ہانہاد امراركبا بينداولاً دى بى اس من واين زبان برائدة بسية كما كري في ايال **جولاًت ينغ مُن هِي انشِاء السُّرنول لِيَ كُونُي دفّت وُنكلِيمتِ بُهُسِ بُوكَي _ بِهِ مات بَعِي هُفتگو** مِن آنی کریوبات میم مرکون وه تلعی جائے بانقط زبانی تفتگریری اکتفا و کیا جائے۔ مولاً أرثير الدين فالصاحب بلوى مروح نه فرايك فينف ما تكم توميمي، وه البيمي كران كاذكر برابعة البناع الميدا اجرنيس مون جاسة. مِن في مولى كرم الترصاحي امراد كم ما كف وه كاغذ في بارض يمال وا طلب رقوم نقي جب بن في أس كاغذ كوير صفاحا بالوخالصاحب مروح في المكوايية إلام بسكر فراياكه آسان طريفيه بركراس كاغذت الك بك والكوم بشكرون اورمرابك كابواب بمي سنتاجا والافتكونخريرى ونفريري دولون طرح سعركو اس كَ بُوروه تحريباسي (مُولَقة) كاغذبر بوصائع بأكسى دوسرع كاغذبريا آخ كارجند والبات دوسر عكاغذ بربي في كهدادر بانى جوابات كازبانى بان مأكتفابوا الم میں نے دوستون تنکایت کی کراس طرح کے سوال وجواہے جاس وقت کے جارمين كيانف ومناسب بنهاكرص وفت بركندكان عم بوع يضامى ونت بم ويمي بلاباجا نايس ني اول صاحبزاد كان مولا نامخصوص الشروعبره سي كما -وأب لوك مير عصا حزاديمي اورس آج برادرى اور النزداري كالمبي كالقا الولاس وفت مي آب يا دفرطاني و آب واختنار القاري صاعر الوجانا) ووراكم فود آب عرب خاند براً وي دات كوم كنشر لعب لان تب مي كعبك تفا أب سے بكا تكت كى وجہ سے بیننکایت کررہا ہوں! ربه كهدكم من في يعرف انساحب (مولانا رتبدالدين فانصاحب) سياسي اتك شكابيت كادووص كبال كبركب وسن اخلاص أورتناما في كالعلق ركمتا اول آب بہرکنندگان کے اجماع کے وقت مجھے جمال الب فرالیتے والما صلّ فرایا اس موجوده اجتماع سعزمن بيري كروام وقواص آب كاكلام سيكبس

یں نے کہاکہ ہی بہتر تھاکہ بی نو دائس وقت (اس سے پہلے کسی وقت) حا حزم وجا ا

۱۲۰۸ اورمیرے مرزده نوشنه کواس وقت اس مجمع سرایش کردیا جا ما اور برکها جا ما کرص لى كواس بهرزده نوشنه بس الك مشهرا ببعدائمي مامزيداس سيخفيق كولى جاء خانصاً حب بولاً نادشدالدين صاحب في فرايا . "بيان منظور ومطلوب ي كرعموى طورسيس اوكسيس" حب اس المسلمين بحث وكرار برهي وبعض أكابر ومعزز بن تهرني فرما باكه مولوى صاحب يني اس بنره صغيف كافا نصاحت نكابت كرنا ورست بنس عاور عذرهمي معقول بنيس بيدبات بطها فيسكيا فاعده ي معل إستمبر يصنمون كي ترتبب بادنيس دي كرس وفت تركور بواالبنه أني بات باديم كراس دوسر مصموى بدروابوالان كيجابات درمبان باسس بهلم موا، بهمى بادنهب (قامس المصنون) بدي كه خاتفواني آواز مان قرا الكوك عماري طرف بهن سى غلط بانوں كى نسبت كرنے بى اور بى ان كوكوں كى بانىں ماكوار كر دفايں لوگ آب كامقولي بيان كرنيم اوركيف مي كرخصرت نناه عبدالعزيز كاراه العوذ بالشر) جہنم کی راہ تھی ۔ مِن نَهُ كِماكِ مِن نَهِ بِمات بركر نبي كهي (اوراكركي بو) واس بات يرايك كواه ہونا جاسے جس سی نے بربات کہی بودہی اس کا مواحدہ دار ہوگا۔ مَانِصاحبِ فرايا_وبِي اول كَهَيْ بِي وَآكِ فرالْ اور لص بندر بني بي -خانصاحب كالفظ فراق فرانا تحصوب إدبي بس نے کہاک تعب کر جولوگ سال کا سال سے میرے ہم قوم ہم وطن میم مکن ہرا او تزديك غروص ربينين وه نومبرك فدائي اوكلص نهس ادبعض انتخاص وجنددان جام محدد کی مری علس درس م بخداور شرکاء کے سرت بوجانے ہی وہ میرے فدائ اورمخلص بن جاتب . فانصاصية الكشخص كانام كبريكا واكروه كماس ع السعلاء ومي كرما ب ا ورنا برخانصا حيف سخت عصر آميز الفاظ مي اسكمنغلق فراع مين خاموس را. اسى اتناء برب نے کہاکہ میں تولانا نثاہ عبدالعزیز می کوام الد تعنب فرح آیام الج اوسف ج اورام محرُ كِ شَل زنه بِي مجفا البنه طحاوي وكري كَ شر صرور مجتنا بول ميري زبا

اس فول ك شابركا ذكرمي دي منى كرفانصاحي فرا ياكرس أي كام كريم محسّا بور طمادی وکرخی بین مجھے ارتبیں بڑتا کراز خود کھی یا خانصاصب کے رکسی وال کے واسسكيمنى م م بندها عزین کی درخواست برعلیمره کاغذیرمس نیمیزیوا بات لک<u>مه تنع گر مح</u> خربني كراس كاغذ كوكس في اينا تفااتنا في مردريا دي كرفانها حب صرفر منظم تحصأسى حانب وه كاغذگيا ـ والشرتعالے اعلم خانصاص بلندآ وا زسيموال كرت تعيم جواب لكه كردينا تعااس جابك بهى خانصاحب لبندآوا زسے پڑھکرنیا تے تھے۔ أبك موال وبواب بي اسي طرح على موا بيرس ايتر لك<u>ه موعي ج</u>اب كوتو دي مبند أوارس يرمقنا تفا بفانصاحب بمراسي وأب كودوباره بأواز مبدر وصف تقي يمل مي الكودواب والوابكا بمرتحها ديونا كمرس مندادان وانس برصف يرى اكتفاكياكيا متول بفركولوسه دينه والامشرك بيانيس جواب: -إس التراك كامشركنيب يص سحط على لازم آتام. سَكُولُ : _ فَرَكُوبُوسِهُ دِينَا كَمُرُوهُ هِي إِنْهِسَ ؟ جواب: - مروه به جداكه كناب عين العلم من تكها بواب اورصاحب عين العلم كا انباع اس باب (بوسة فيرك مسلسله) من كرنا جاسةً. موال اول كرواك الفاظ توجي فوب بادمي اورباني جوايات كرالفاظ مجع بدى طرح بادنوس كين صمون جوابي كوئي شرنهن وين صفور جري يط كعلم متعوال: نرجم الفاط قرآن وحديث كمعلاوه فرآن وحديث بيعقل كادخل بي بانہیں ہ جواب إفسفات كمطالع سجهم انسان كاندريدا بواعامكامل قراك وصديت بس بركر بنس بونا جاسي اس علاد عفل كي بدي معوزي بهاي صورت يركزب كم محاوره كربجان اجاسي اوراس محاوره كرمطاب وارة صريت كوتجمنا جابئ فيقل كأب وخل أوجونا التي جائبة فشلا الثرتوالا فرما ما بركود لمنسني

مناحك اخ (ترجمه آيت وه ومين عبول في كالبناع كيا بالكواف كمالة يش آية) محاودة حريك خيال زركع داكراس آيت كريم كفغلى ترحر داكنفاكيا جاء آوانه ك المهمكم يجا أويع صوداكم صلى الشرتعالي عليه الرواصحاب وملم سيتمابت بنس اوداكرما ورأه عرب ويغل ديركاس سيمراد واضع في وصفرت بيم بط الشرعليه سلم سع اسكى بما آورى اس طرح ہوئی کرکسی سے مکن بنیں ہے۔ دوسرى صورتت يدم كرآبات نشابهات اورصفات مرعقل كودخل ديراميح منسب صير آبرت الرجلي على العرش استدى كمفهوم من ميراعقيده ببه كالبي صورت مرعقل كودخل بني ديناجاسة اوربها يعلوم ولم مكر الروسلف كالبي بي اعتقادتها والاستواء معلق واللبف مجول "(المنواء توملهم ماوراسكي مفيت مجول م) اسباب استواوم بي ابت م لترح مقاملنفي مي مجعيا ديرتا م كرمتا فرين في أيات نشابها كاما وال جالمين اورفرق فياله باطلم كم مطاعن كورُدكر في كي في عيد سرى صورتت بدي كداحكام فقهمة نوقيفي ثبلاً عدد ركعات نما ذاور وصومي عقل كودخل ديب ، اورحب كليني عقل سيمعلوم ندكيين قبول ندكي _ يقل كاينل نهايت فيع اوركفرتك ببونياني والاب. اس كے بورقياس كے بارے مي (جوتھا) سوال ہوا. مِنْ بِحَابِ مِاكِدِمِي قِياسِ كِما نَتَا بِهُونِ لَوْ قِياسِ مِنْ لَكُرِضَى كَانْقَلْدِ بِونِ رَبِعِلْهِ جاب بنة تكفيريا حكوني الثيري البيري البديلي اورفرق كرع أوه ميرع أنى كاغذكر ملمة للظيء بعدازان حبلدى كى وجرس تكفية كاسلسله وقوف بوكيا ورحرت زماني بالتجيت براكتفاوموا اورج بكر تكعيمو عيجوا بات محفوظ بوتيمي بهذا الفيس بدكوعلي والمعاكبا الم ما مام عنه ملالة (بريوت فرايى ع) عام م يا فامن؟ على الم المام على المامن؟ يوسوال بواكراس كالخصص (تخصيص كننده) كيابيرب؟ جان اليا _اسكائفس من وروكازاد كاكم المرس فالكراي 4.

«نعمةُ البياعة "

فانفاص فرایکاس کامخصص به صرب هی بوگ من سن سنة حسنة فله اجرها واجرمن عمل بها (حرافض نے انجاط لفظ ایجاد کیا نواسکواس ایج فله اجرها و ایر کا ایر اور ایر عمل کرنے والے انتخاص کا ایر کے گا،

مي نے کہا بر صربیت بھی مخصص ہوسکتی ہے۔

بعرضانعا حے کہاکہ ایک صربہ ان انفاظ میں ہے دمن ابتدع بدعة صلالة (باضافت برعنه نسومے صلالت) (نزجمہ: حس نے برعت صلالت کی انجادی ہو) خاتھا

نے کھی فرا اگر برعت فرص واجب اور تخب بھی ہوتی ہے۔

مِن نَهُمَا فَعِيكَ عِلَى بَرَعَت كَى اصَلَ بُرِي عَدِينِ اصَلَ بُرِي عَدِينَ اصَلَ بُرِي عَدِينَ الْمَ الْحِي مِن الدَكل بِلْ عَدْ صَلَالة كَاكِلِهِ بِالْحَلْمِ بِلِي صَلِي الْمُعْنِي وَحَصَرَت الْمَ الْحِوَى فَيْ الْحَ زما با عِدِيدِ الربوت بيتم كاصل به عِكداس مِن كولى حسن اوركو في في خطا برزمود خانصا حيا فرما با برعت مباحداد ربوعت بيتم مِن كما فرق عي محال

مصرن مولوي محضوص الشرصاحب لي هي كباء

مِی نے کہا برعت براحرکومی بہنی جانتا ہوں۔ خانصاص ایک تحق کم اتفا سے ایک کتاب کی اس کتا کی نام بھی ضیح یا دہیں خانصاص کی کو خاطب کرکے قرابا۔ جیمن تا ام نودی کے اسادی کا قول مے اور ام نودی وہ ہم کر کہنے قول سے مولوی صاحب (عبد الحق برموانوی) نے برعت کے منی بران کئے ہمی امام نودی کے اساد محرم کے والے سے وہات برین کی کئی تھی اس برسے بھے اتنا با دہے کومن البدع

المياحة (برعت كالكفيم برعت ماح مجي م)

بروت براح عنمن بن بولود شراع الدركها لون كابكانا، نظراوادو الكري الدركها لون كابكانا، نظراوادو الركابي كمهانا (طهاد شراعت كرنا اور شما لوراي نوشى كابونا اور بولود شراعت برخها المن سب بانون كابهى نذكره بواجس وقت خانصا حباس مبارت كوبله المرتفظ المن تت مولوى خصوص الشرصا حب آبسته سع فرا يكربي برعت مباحة موسول كامل به من في بولوى معاحب موصوت كي بيات إليجي طرح سنى اور شايد ومروق مجاني أو من التكرب دان دونول محترات في بيموال كياكنولود شراعيت باري بس آب

كباكيني ومبن فيكها الانعين البخوام رعت نهيس ما وتعين كما تعدوت الترو ہے۔ اڑے میک کے بھے دو مرے دون ان قاب او بوگائی اوراکر موگائی فکا اكريم ان تقرره داون بي كفالون كي زباني كي ويجه سيم آلبن طعام سيمنتني موضي (ادر کھانے کی صرورت ورغبت ہنیں ہوتی) اور دیگرا بام میں کھلنے کے محتاج رہنے ہما اور اس كے ان تقررہ داوں بن كھانے كا انتظام كرے أيد بدعت سبتے ہے۔ اورا كرف تركي مع كوي برعت مراحم ومنفابل بو جيباكه اه ومضان بن فراب مركم كا بره عاماً المادكر مولود كرنبوالا يستحف كمولودك زمانه مبحصورصل الشرعلبه وللم كوتوأب زباره بهونيا ماوررمضان كخصوصبت بعي جانتا موتوايسخف كمنعلق شايدس في بركهاكه به بات باعث فوت كفرم - اورمراكمان غالب بدم كاسى سوال برروزه ك تفتكوموكي اوربیان برعن کے درمیان بر صربیت می ذکری کئی من احدث فی امریاهن امالیس منه فهدر و العالي السي اللي بانس بداكر عالى المن الده انن مردودیں) ۔ اس صدیت سے بعلم ہونا مے کہ برغت اموردین نس ہواکرتی م عالماً بہوال بھی نرکور ہماکر صدیت "مارالو المسلسون حسّا فہو عند الله حسن " (ص بات وملان اجها محسب وه بالسرك نزد كم المجاري) - اسكر كيا وابع ؟ رس نے کہاکہ) اس اجالی جاب بہے کہ جوعادات لمبن کے اور او مے سانھ متعلق ہے۔ اورانناءبان برعت بس بهات عي مي في م كرحمزت ي و كر كن كل بدعة

خانصاصبی ایک وسر میخفی کی جانب منوج بوکرفر ایک محصرت بحد در برعث می کی میانب منوج بوکرفر ایک محصرت بحد در برعت می کا میں اور برعت میں کو کی برعت قرار دیتے ہی اس محاط سے ماک بی

كوئى فرق نېس.

سُوال ہُواکہ مردہ کو دفن کرنے کے بعد قبر مِراِ ذان پڑھناکیسا ہے؟ ہواب دیاگیاکہ برعت میں ہے۔

خانصاحب نے فرایاک^{یلقی}ن مردہ کا طرح بدا ذان بی جائزے۔ میں نے کہا صفیہ کے نزدیک تلقین مردہ کا کوئی جواز نہیں ہے۔ اگراس کا جازی نومسلک لمام شافعی جیں ہے۔

فانصاحا فرابا بعض كتب غيم بالمنين كاجوازموجد مواوراذا فالخاتر كواسى برفياس كرليام . مِن في الما وكن خصوص (حفيه كانديك) للفنين كامان المراسك المان المان المراسك التاء فانصاح فراامل كافار ونشان للون كالكر فانصاح في كالط فالمنس مثايا برموال موارعبا دَتْ كَانُواْب رده كُرمنينا بِ ما بنس؟ مِن ني وارد ماعبا دن البرك نواب كابهونجناسب آئد كي زدبك ما بت ع. عادت برنيه كالواب مرده كوزندك طرف سدام الوصنيف يحك ترديك لوبيونيام امام شافعی محصر دیک بنیں میونچیا۔ فانصاحف قرايالكن كترح العدد كسس تمكاس باره النفاق لكمام ع مح إنا بواب دينا بادنس كراس كاكبا بواب ديا-بعرموال موار اجاع جتت ب بالهين ؟ میں نے واپ دیا کہ حجت ہے۔ فانعاضي زبالكراكرنافل اجاع تقدم نب اجاع عجت ب نفانصاحب اول نوبه بات فرمائي بجرمير ب استفسار كے بعد شال مي شيخ جلال الديب بوطي تجييع ملاء كام مين كغير، أسكرجواب بي في اسكي تصديق و توشن كى أس سازياده يادينس -يمرسوال بوامرده كوادراك بوله يابنس مِن فَهِ إِبِ دِبَاء بَإِن مرده كوعالم (مِرْمَح) كَا أُدُواك فوب بِوَ لَكِ -بعرسوال مجواكه كيااس دنيا كالعي أدراك مونامي س نے جوایا کہ آمھی معی موجا ناہے بعروال مواكري مرده استخص ككام كوبرا برمنتا ب جاسى ترييونيكم كهركتاب وكبعي سناء بأبعي نبس سنتاه مِّ نَے جاہم ہمرت ہاں وانٹرتعالے اعلم کہا۔ الغرض صنمون جہا رم میں جامور ندکور موقع الن کی تخریکے بعد برعت اورا فان علی الفرکا مشلہ کمرمیش ہوا اور باتی گفتگو علدی کی دج سے خضر ہوئی تھی۔

بكنخص في والكيا. من في كها به يوعت سبّة مجا ورصور صلى الشرعليه و آلمه واصحابه وتم اوصحابراً وعن الشرنغال عنهم المعين كه زمانه من به بنه بن اوراب مك مم معظمه بنه بن مجا وركيبلر اعرم اذان على القبر) أس زمانه سع تبكراس ونت تك تواتر و توارث كه ما تقدم — اورم اسى كود يجفظ آئے بهر بن اذان على القبر كوشن نهيں بهوں كا ايك خص كى مرضوا ست براولاً بتي بكا جواب با واز طبند برطها كيا اور نهم برجن اكا بريولو كا ضوعال القبر عمر علماء كا تذكره كما كيا بدار كا ان كا ان جوابات كوسننا با زستنا معلوم نهيں ہے۔ حالم اللہ مد بند مرضا مورس من

یکے پرسبدزاں کم کردہ فرزند کہ اے روس کمر بیر خرد مند

(نرم بتر) كى في خصرت بعقوب عليه العلوة والسلام سے بوج باكرا ورثن هاندان والے اور اللہ العلوج بالدان والے اللہ واللہ العلوج والے اور اللہ واللہ واللہ

له معلی بونا بے کر صفرت مولانا عبدالحی نے بدر و داد تکھنے وقت علامت واننارہ کے طور پر صفر بدا بک شعری تکھناکا فی سجھا، آگے اس سلم کے بداشعارا ور میں۔

ومعرف اوئي براين شيدى جرادرجاه كنعانش نديدى (باني لكم صفي)

YID

اصحاب نوارن و کرامات کے احوال سے معلم موتا ہے کر جو مقبولان بارگاہ الہٰی وہ ابنی عاجزی اوربندگی کا اعتراف و اقرار کرتے ہیں ہی وقت نوان حقبولان بارگاه الهٰی سے الشرکی شیعت و قدرت کے ذرائع ایک امریجیب صادر ہوتا ہے اور بھی ان کی عاجزی ولا جاری صاحت فلا ہر بوجاتی ہے ہیں ہمیت توجید پرست بقبولان بارگاه الهٰی کا مقفر رہتا ہے اور سی کو گلتنان کی بیر کا ایس ایس بیت توجید پرست بقبولان بارگاه الهٰی کا مقفر رہتا ہے اور سی کو گلتنان کی بیر کا ایس بیات یا در ہی ہے۔

پرمرف بطیعت درلبندا د دخترک دانگفش <u>دون</u>ے داد

رم المراق المر

كالمحدم بس اسكناتها ، كريندام وظاهره السي تقيم محدم اسكن تف يجا يج جابكاً! وي مركز كي من امورظامروم سف اوران مفولون من قصد الكل ظامر ب كلام كي يحتصر كالبحدا التحييكان بجساالسي للاقطيم بي كركلام كرني والع عالم ك مالكوملديق، سرامقنمون يدب كراس طرح كروافعات مين آنك وفت ابياحال رونما بونا بے کرم کی کوفکر آخرت ہوتی ہے تو دہ اہم مقصود کوئٹین نظر کھتا ہے اور اس مقصود سے بركزغافل بنب بومام اورايغ عقيد وهمل وشرع سركوب كعمطال صبح ودرست ركفتك _ مناظره من غالب ومقلوب كى برواه بنين كريك -ادراگر کو انتخس برجائے کر عقیدہ وعلی عالب مغلوب کی دانست برجوقوت ہے تأكه غالب كالتلع كماحا فيحاو ومغلوب كالتبلع مذكبا جاعي نواليسيخض كويه جان ليبنيا م مياسة كدد ببنين كراركان مناظرون يرموفوت بهبس رسته بربحت كرتبحر ما جاللها اوراس طرحى دوسرى تيميب كرنى جامعي بانهيس كرني جام عمي اورفبر كويجنة نبأ ماحاز ہے یا نہیں _ برگز برگز سے مانٹی ارکان دس میں داخل ہوئیں ہے۔ أكرسيكو ونءاقل وبالغميلمان مرده كودفن كرك لينه أيته ككروالبرق حأمس اور بعراس مرده کاکوئی ذکرند کرین فرمرگز ارکان دین بس سے کوئی دکن سروک نہیں اوا برخلات نما زجيبيه ركن كركز فبامت مي ست يبلي نما ذك باره مبر موال بوكااور نمازكو جِعور في والافرعون ولمان كرما تفتحتور موفض فابل ب بزارون بكدلا كهون ملمان ابسابم الكان اسلام بجوزتي بي اوردوآ ديون كو مى اس راكبا قلن بني بونا جيباكروسوم زائر كي جيول في برمونات (جكر) برعت ك محبول في برببت بكر موج بجاركر في سيحان الشراب نوا بعظيم انقلاب في والله عال على امرة ولكى الترالناس لا بعلمون -جبلاله غلام محدعلى عفى عنه

اله برصاحب صرت مولانا عدائم كالحرير فرائي بوئى رودادك ناقل وكانبيب



از ___جصرت بولاما محرنظورنعاني دامت بركانهم

جب المبنى تفظیم و ترا جا جکا مے برعابر برا ایسے حال بی مے کا مخصر ماخط کھوانا بھی طبیعت بربہت اوج دانا ہے ہی ک فضر ماخط کھوانا بھی طبیعت بربہت اوج دانا ہے ہی بھی دوں جب ولانا فریدی کے اس صفون کی برانت اس شار برغور و فکر کرتا رہا آو ذہین بہت می اور دائی ا اصولی بائیں آئی گئی ہو تنا براس نرت کے ساتھ بہلے بھی نہیں تی تعین اور دائی سخت داعیہ بردا ہواکہ وہ بھی الفرنان کے صفی اس محفوظ ہوجا میں شابر الشرک کے کام آجائیں بین نظر کملے ب وی ناخی فی جا دی ہیں۔

اس بدے کے کام آجائیں بین نظر کملے ب وی ناخی فیم المیار میں کا بین المی المی المی ہیں۔

ان ارب الاالاصلاح ما استطعت و مانت فیم تا المیار تند ۔

"نقویة الابان بی جمعات اندازا و صریح البهداختیار کیا بیا دارکے ایک بارے بس رائے قائم کرنے کے لئے ایک بات نوب بادر کھنا صروری ہے کہ جو اوگ اس کے (صلی کا لئے اسکے اسکے اسکے اسکے کا تھے نفے اور جس ماحل بیں اور جن کو کو کی اصلاح کیلئے بہ کتاب کھی گئی تنی، وہ کون نفے ہملتی اسکا طرح وہ شرکا نہ جا لمبیت کے نرغے بی نفے اور کسبی شد بیرصرب اور وانسکا ف دعوت توجید ان کو اس جا لمبیت سے نکالنے کے لئے درکارتھی و

تفویۃ الایان مں کہیں کہیں اس کے صام صنف نے اپنے زمانہ کے سلما فوں پر ترکا م جاہلیت کے اثرات کا ذکر کیا ہے۔ اس سے اُسوفت کی صورتحال کا زیادہ می حاندازہ کیب جاسکتا ہے۔ شال کے طور پر فصل وابع فی ذکور دالا شوالے فی العادات میں آبک صوریت کی تنزیج کرتے ہوئے نخریز رایا ہے :۔

ساس صدیت سے معلوم ہواکہ آخرنما نہیں فدیم سرک بھی دائے ہوگا۔ سو پیغبر خداکے فرطنے کے مطابق ہوالین حبیبا مسلمان لوگ اپنے نبی اور کا قروں کے معاملہ شرک کاکرنے میں اسی طرح تذکیم سرک بھی بھیبل رہا ہے۔ اور کا قروں کے بتوں کو بھی انتے ہیں آئی رسموں بہ صلیتے ہیں، برمن پوچھنا، شکون لینا، مسات اننا، سننیل ممانی پوچنا، بہنو مان کو ناچاری، کلوا برکی دہائی دینی، دلوالی کا تبعد ادکرنا، فیدعد مہر جان کی خوش کرنا، قرد عقرب تحت الشعاع کا اعتبا کرنا کہ برسب رسمی ہم خود موسی کی بیں مسلما فور ہیں واج پاگی ہیں مدے مدے ۲۱۹
آگے فصل خامس میں مورة اعراف کی ایک آبت کا ترجیہ کرنے کے بعد فائرہ ہم کھتے ہیں
''اورجیب اولا دکی امید مہرتی ہے تو اسی کو (یعنی الٹرہی کی) بکالے تے
ہیں اوروعدہ کرنے ہمیں کر اولا داچھی ہی ہوئے تو الٹرکا بہت می انین پھر
جیب وہ اولا دیج شنا ہے تو اوروں کو اُنے لگتے ہمی اوران کی ندرونیا زم کوئے
ہیں۔ کوئی کسی کی فرید ہے جا آ ہے کوئی کسی کے نھان پرکوئی کسی کے جے گارکھتا
ہے۔ کوئی کسی کی بڑھی بہنا آ ہے کوئی کسی کی بیٹری ڈا تنا ہے کوئی کسی کا فیقر

نقوبة الا بان كان افتيامات سے بَهابَ واضح اور طی مور بعلم موجاً) عرض المان كى اصلاح كے يہ وہ كھى گئ تھى وہ كيسكاسى گرابيوں اور كئ شركانہ درم وبدعات بين فيلا تھے ۔ اور آوجيدوسنت سے دو كفتے دورجا پر سے تھے كم سے ا اس عاجز كو آواس بي دره برابر بھي شك نہيں كران جمالتوں اوران گرابيوں كى اس عاجز كو آواس بي دره برابر بي شك نہيں كران جمالتوں اوران گرابيوں كى بيخ كى كيليے اس الحجہ اوراسى دولوك انداز بيان كى حرورت تھى بھے الشركى

ومن سيصرت ثاه اساعيل فهنية في تعفون الايان مي اختيار فرايا اسعابوك ام بقنين كي وجريب كروه جهال بربرا موااورجهال بلامها وباده تعييد مندوان رسوم تربنين غيرجن كانفوية الابان كمنفوله بالاافتباسات بروكركماكيب البنه فرسي اورتعربه برستى بعييم شركانه اعمال مي وبال كمسلمان كبلان وال وكون كاكثرب برىطرح نتلائقي ضل مراداً المصمنهو فضيه على حص محلم بهادا فاندان باروا تقااس برامونجدس آبادى تقى ابك كفواز جي شيعون كالهيس تفاليكي تعزير دارى كاجوحال وبإل تفاءننا يبهي وهسي فتبعه آبادي من بوميسيون كمفرون من تعزيج ويلف جانف ان بندري اورج معافي برهم عن المحسن سع ماجس اورم ادبياتي من اورب ندرب اورير معاف جرمان واليارك بي سيرهاسا دافنن ركف تف كرام حسين اكلى مرادس إدى كردس كر بج كالم مديراً الصين كا فقربنا باجا ما تفاكدام حين ان كا زىدى كے صامن موجم _ فروں بر كھى توب بوط صاف يوط صاف حانے تھے بمار محلم بى مبرايك ونجى قريمتى سركوداداً المي تخش كي تبركها جاما تفااس برخاص طور سي تعرايج دن مرادين اور حاجيش ما تكتية والعطرح طرح كريم فعاف يرط هات الني زباده ومعايدا ہویں یا فکرانے کے طباق ۔ ایک محاور ص بیٹے رسنے تھے انکے مانھ ایک اور صی فیکل طوالُفُ بھی مری تھی۔ دونوں کے باس اینے اپنے برتن ہوتے ۔ بیرطھا ہے ہیں ایک مصلم مجاور مناكا مونا نفاا ورايك سطوالف كالساور أبك صمران بحور كنفتم كياحا ما جو اسی تفصد سے دہاں جمع ہو جاتے تھے __برح واقع استیارے وہ طوالگ ما جی تھی، شابد اس لیے کہ دا داالہی بخش کے راضی کرنے کیلئے بیٹو معا ہے علاوہ طوالف کے ناج کی تھی صرورت عنى يستنمل مى كراك اور ملمين شاه مرارك مام سراك اوراً ونجى سى الميداد الموقع في الميداد الموقع الميدات أتفق بن خصم بركوفي سلام واكروانيس مؤما تفاء احوام كعراح أبك جادر تطور تهبندوه بيني موت نف اوراي جا دراوبر عظم بريلى موني به حاجى لين ما تواه مرارى قرباني كم ليع مرغا بإكرائهي لبينسا تعولات أوروبي ان كى قربانى كرت اوريجروه لمه براس علاقه كالك خاص تخفي واكرتا تعاص بي جاولون كے اور شكر كالك تهد بونى اورائك اوركمي كالكرتب بوتي.

۲۲۱ وگرشاه مادسے اپنی مرادیں مانگئے ۔ بیمیلیس نے فدیجین میں کم ایک دورفتہ حرور دیکھا تھا۔

اس عابر نے اپنے وطن اور اپنے علم بن قرریتی اور توزیر پینی کا برحال دواصل بیرمی کرنے کیا جات کی ایساں دواصل بیرمی کرنے کیا جات دیکھے بربان کیا ہے کہ بری طرح جن او کون نے ایسے حالات دیکھے بربان بری کوئی کی احد وقت توجید برباحضرت شاہ اساجیل شہید کے مخصوص اور دولوک اندا زبیان بری کوئی بات قابل اعتراض نہیں مولی البنہ جن نوش نصیبوں نے ایسے خانواد و اپر بربوری با البنہ جن نوش نصیبوں نے ایسے خانواد و اپر بربوری با البنہ جن نوش نصیبوں نے ایسے خانواد و اپر بربوری با البنہ کے کہا اس کے کردی اصلاحات و تعلیات کا محد دی کا خانواده ان برس فررست ہوگا اس لئے کہوہ میں دی اور کوئی شاہد ہوگا ہوگا وارث کو اساجیل شہید کے انداز بربان برس خورد کے حدد سے بال ان حصرات کو براحت بہت زیادہ باعث توجب اور می شکا برب نہر بہت نوادہ وارشی خورد کے کہا ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی کے کہا ہوئی ہوئی کے جندا اس ملک بس نسخ کر بر تنا بہت نوادہ کوئی تھی ہوگا گئے نشر کہ خوافان کے دلدل میں دھنتے ہوئے کئے ۔

میکھی تھی ہوگا گئے نشر کی خوافان کے دلدل میں دھنتے ہوئے کئے ۔

میکھی تھی ہوگا گئے نشر کی خوافان کے دلدل میں دھنتے ہوئے کئے ۔

میکھی تھی ہوگا گئے نشر کی خوافان کے دلدل میں دھنتے ہوئے کئے ۔

میکھی تھی ہوگا گئے نشر کی خوافان کے دلدل میں دھنتے ہوئے کئے ۔

ۗ ٢ مَلَ لَهُ إِن اللَّهِ مَنْ إِنَّا إِنَ اللَّهِ هُوَ الْمِيمَ مِنْ مُرِيمُ وَلَ عَمْنَ يُمُلِكُ مِنَ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ بَكُا إِنَ الرَّدَا إِن يَهْ لِلْكَ الْمِينِجُ بُنَ مَرْ يَهِ مَرْ وَأُمَّلُهُ وَمِنْ فِي الْاَرْضِ جَمِمُ عِنْ "

دنيا كم المدات الذن كوبلك اورف كوين كااداده كرف توكس كما فتيا ديره بكرا كوبكا سط باديه كريه ديئ يع بنام م مين كوقرآن مجدي مرافض دومرع تقاياً يِهُ كِلِمَةُ اللَّهِ وَرُوحٌ مِنْهُ "أُور " وَجَهِيهًا فِي الدُّنْهَا وَإِلَّا خِنَةٍ وَمِنَ الْمُعَرِّبِي" زَايا كَيابٍ اوراكى واللها معد مرم صركة كساك بالدين فرايكيا ع إن الله المسكفاك كَمُ لَهُ وَاصْطَفَا إِدِ عَلَى نِسَاءً الْعَالِكِينَ " لَيْنَ مُورةُ مَا مُدَّهُ كَالْسَ أَمِتْ مِن جربي عبسانيون كي علوكي اصلاح مفصوفي إيكمي تفظ ابيا بنين فرا باحس ان كي عظمت اورعلوشان طامربوا ملكر بفراياكيا بحكر شلاؤ الكرانشران كوملاك اورفن كردين كااداده فرائے توب كوئى وائنس كياسكے ... ؟؟ اسىطرح مورة بني امرائيل مي ارشاد فرا ياكيا بي كركم يمشركوني زوالا ـ" لَى نُومَن لِكَ مِثَّى تَغِيرِلنَا مِنَ الْارْضَ بَنُوعًا... مطلب بہے کہم تم کواس وقت مک ضراکا نی ورسول نہیں مانیں کے جب كنتم به كركه نه دكها دوكر كمير كي خشك زمين سربها ايد ايم يا ني كاح بنمه حارى كرد وا بأبدكه نها وأتو دايك ايسا سرسبر كمجورون اورانكورون كاباغ بمؤس بهرس جارى بون بالم بركي وكما دوكراسان كم كرديم بركرا دو - باالتراوراس ك ونتنون كراك مالمنة لاكركوط اكردوه بالخفاراجا ندى اورسونه كالكعربو بالتمأسان يرجيط معجاة أور وبال سيلمي المعالى كاب كي كرا وسيم إيداس الكرسمون في بيم نهي نبی اور رسول نہیں مانیں گئے ۔ اِا بوكممشركون كم إن جا بلانه بانون كالبيب أن كابه خال تفاكرني اوروسول وبى موسكنا جهجا فوق البشرطاقت ركعتا بوا وروه كركه دكه افت وكوئى بشنهس كرسكنا، اس بع الشرِّ تعلال في اسكر جواب بي دسول الشرْصلي الشرُّ عليه ولم كم ومخاطب كشيِّر فرايا قُلُسُعَانَ رَبِّيْ عَلَالُمْثِ إِلَّا بَسَرًا لَيْسَولِكَ الْمِعْنِ يَكِرَبُ الْ لُوكُونِ سِيصًا مِان که دیج که برگروری سے پاک حات مبرا مدور گارے حرف وہی سب بجو کوسکتانی

یں آپس کیک بیشر کوں اور آبک بیا مبر) بہاں کو دکرنے کی بات بینے کہ دوسرے مقالات پر قرآن مجدم بی درول لا معال ما ماعظمت شان طاہر رف کے لئے مخلف القام اوضا کے ما تھا آپ کا

تذكره كما كل عد الميس فراياكما " وَهَا أَرْسَلُنْكُ الْكَرْهُمَةُ لِلْعَالِمَةِ الْكَوْمُ اللَّهُ المنافِق الكروم ما الله الكروم الماكم المنافق الكروم الماكم المنافق المنافق الكروم الماكم المنافق ال ﴿ وَلِكُنُ رَسُّولُ اللَّهِ وَهَا نَمُ النَّبِينَ ٤ وَرَكِسِ ارْشَا وَمُوا " وَجَاعِيًّا إِنَى اللهِ مِا زُنِه حَسِوَلِمًا مَّنْكِرًا " بَكِن مورةُ بَي اَسْرابُ لِي مُثْكُوره بالا آبب كامْفَصر يُوكَمِنُوتَ وَ رماكت كم يأتي من شركورك غاببا رئيالات كى اصلاح تفالس لية أب كى ذبان مِالِك سِيصِرْف أَنْنَاكِهِ لُواياكِيا "هُنْ كُنْتُ إِلَّابَشَرًا رَسُولًا " (مِن نُوالْبُكِيْرُون اورالسركابام بيونيانبوالاستمراكيسوا كيبنس، ابك مونعه بيعين صحابه سے اظها دعفیدت وعظمت میں کھے لے احتذالی اور لغزش بوكم قرآب في سخت تنبيه فراق الورارت وفرايا. كَذُيَهُ مَهُ وَيَذَكُ مُوالسَّيُطَافُ النَّا يُحَمَّدُ اللَّهِ عَبُواللَّهِ عَبُدا اللهِ عَمَسُولُهُ، مَا أُحِبُّ آَى تَرُفَعُونِي فِينَ مَنْزِلَتِي الَّتِي ٱنْزَكَنِي __(رطاءالممل وعبدين معيبد وسعيدين منصورو البيهتى فى شعب الابيمان كغزالعال عمر صكا كوكو ابتعين شبطان كمراه متروع مين عبدا لتركا بينا محدمون التركانبة ا وماس كا رسول و يجه بات اليمي بنين مكني كرتم محيد مبراء أس مرتب ساويراً معاوجهال الشرف محد ركماب. ابكة فعكسى حابي كازبان مصلسكة كلام من كل كميا" مَا شَاءَ اللّهُ وَنَشِلُتَ " (يبن وه بوگا والترجاب اور جرآب جابس آپ اس رسخت بریم بوقع اور فرایا: -مَعَلَّتِنَى يِلْهِ نِينَّا إِلْ مَاشَاءِ الْلهُ وَهُلكَانَ ررواه الطبراني في الكبير - كنز العال ع م عالم) ترفي كوفراك بوايركرديا (لون نبين) بلكريون كموكري ننها خواجام وعلماً. ایک اورموقعه برارشا د فرمایا : س لَاتَّعُورُونَ كَمَا أَخْرَتِ النصائع عِيْسَ ابْنَ مَرْيَمِ واتَّمَا أَنَا عَبُدُا لِلَّهِ وَوَسُولُهُ فَقُولُوا عَبُدُا لِلَّهِ وَدَسُولُكُ * مطب بہ بے کہیرے باہے میں اس طوح غلومت کردخ ملمرح عیرا نیوں نے عيى الدائم كم الدين كاش ومرون التركاب وبول الدائك والتحامري

مالا كم ورا المعرف في دومر عوقه برائي اور التر تعلى في العامت كاذكر في ورا التر تعلى في العامة كاذكر في ورد انا مبيب الله ولا فنروا نا ما ما لواء الحمد بدم القيامة وادم فمن دونه ننت بوالى ولا فنن وإذا الم الاعلى والخوين على الله ولا فنن

کیکن جب عَلَوکی اصلاح تبلیع آب نے نذکورہ بالاارننا دات فرطے کو اُسُری میں انٹاارنٹا دفرایا آنا عسمایی عبدا مللہ ، عبدا مللہ ورسولہ "(میں تولیس الٹرکا بشدہ اوراس کا رسول ہوں) ۔

إس اصولى منفيقنت اوتحكمتِ اصلاح كا واصح نزبن ا وراننها في مبين آموذ نون صدبي اكبر كاوة طبه بيج الفول في رسول الشرصل الشرعليه وسلم كي وفات كيموقه برِنام صحابر کرام کے مجمع میں دمانھا __ صبح بخاری کاروابت کے مطابق وانعہ کا خلاصدب بركرجب رسول الشرصل الشرعلب وسلم كأوصال مواتوبا برك يوكون بس رهي بيله حضزت فاروق الظم أورحفرت مغبروابن شعبرام المومنين فتفزعالشرفاقي سامارت كركيم مندرسي داخل بوع صرك صريق فيرده فرابا بصورك بهرة مبارك كود كميه كرصرت مغرة في كهاء آب وفات بالجيك (إناديله وإفاالبه والمعنة) حصزت عرف انكور انطاا وركها كربركر أب كى وفات نهيس موتى جب كوكوفلان فلان كام انجام نه باجا مس كراب اس دنياس رمب كر مطلب بدي كرب كن كيفيت مِن بِهِال َكَ بِے كه انفوں نے فرانیا كه اگر كوئی كئے گاكەتصنوتركی و فات ہوتھی تواسِكا م __ ظاہرے کہ بران برائب غلیمال کی کیفیت تنی عالب گان م كرصنور كرمانه عام صحابرام كوج حبت تفى اسكى بنا برا كوصفرت عرف كى بربات اخيى مكنى موگى اس دوران نجيع طريقنا كيا. آنخصرت كيرچيا حصرت عباس في مجاحزت عِرْمُ كَوْمِهَا نَاجِا إِلَيكِن الفول فَ الكي يمي بنيس أورزور تورسوابي إب فرات رم ــــــياں بربات مى قابل ذكر بے كرص دن بصور كے وفات بالى اس دن كاصبح كوآب كا حالت بهت إهى تني جصزت على م تعني جكوبا مستعل تيارداد تعميم كو

۲۲۵ جب مه گفرسے باہرآئے ا ودوگوں نے پوچھا کرصنوڈ کاکیا حال ہے ڈالفیول کماکا محداثہ ۪ڝۏۘۯڮٵڶ*ؾڰڿؠ*ۺؠٳڰؠ؞ؚڝڔۺؙٳڮڔۺؽڡ؈ؠۅؿػ؈ڸڹڰۄڒۺڔڵڡؚڹ لے گئے ہوکسی فدرفاصلہ برنما اکوجب بخبر بی وگھ وائے پرسوار ہوکر تبزی سے بہنچے دکھواکا اجافاما بح ما ورصرت عرف إربار وكورك ما مقابى بات دبراييم بمبل الر كوريد الكريدهابى ملي حفرت عالية مكري واخل بوع بصنور س جسد مبادك يرجا دروال دى كمي تعديق أحديق اكبر في اندر بيني كرجيرة مبارك سع جادد بِمَا أَنَّ اور مِشَانَ مِارك كوبوس ف كركها طِنتَ عَبَّا وَمُتَنَا (آي زَندگي بريمي) كاد باكيزه تقاوديوت كابورى باك إور باكيزه بن اسك بعري مبارك بالمرزاي لأقريصرت عرم كوفا موس كراجا إكرا كاحال به تفاكر الفول في الكيمي بنيوستى، صدني اكبرنم وتشرلف لاع مبده مقمنرريهني عام محاركام وجانت كفكر الوكرا حفودك تام صحابركام مي افضل اود لمبدو ترتبه في خوصفور في الموى ولون مي الناكو الم نما ذبنا كرسب براس تحقيقت كوظا برهي كرديا تغاروه مسب صفرت عمرة كوجيو فركر ميدر المراجع را الوكروك إس الكراج معزت عرو تهي الكرم اس موقع بيصرت صوبي اكرة نے بیموس کرکے کوموس کی بات غلط اور ایک شم کے غلبہ صال کا متیجہ ہے اور اس سے اور کول كعقيدون مي فسأدأ سكتام حاصرين سي خطاب فرما باحب مي صيح مجارى وعيوكي روايت كمطالن الشك حروثنا كي بعدوا فنكات طود برفراً إلى من كان منكم بعبب عمثًا فان عمنًا قرمات ومن كان منكم بعيد الله فان الله ى الاعوت قال الله تعالى مَا مُحَمَّدُ إِلَّارَسُولَ فَنَ مَكَلَّ مِن فَيْلِمِ الْرُسُلُ أَفَانَ مَا الْتَ ٱوَقَٰتِلَ انْقَلَبُتُمُ ۚ إِلَى اَيْعَقَا بِكُمْ وَمَنْ مَقَلِبٌ عَلَى عَقِبَنِيرِ فَلَنْ بَصْرًا لله شَيْئًا وَسَيْمَزِى اللهُ الشَّاكِرَبِي. جِي كَالْفَتْكَ زَعِمِهِ بِوَكُاكِرِكِ إِنْ تُمْ مِن سِي كُوكُ فِي عِرِي بِندِكَ اورعِادت كُرْمًا

جس کا نعنلی زجریم بوگاکراے نوگو اِ تم می سے توکوئی محد کی بندگی اورعبادت کرتا نعاتواسکوملام بونا جاہے کے محد تو وفات باکٹے (مقید نفظی ترجر یہ بوگا کر محد تو مریکے) اور جانم میں سے انٹری جا دت اور مندگی کرتے تھے اکوملوم بونا جاہے کہ الٹر بعیث زندہ دہنے والا ہے اسکومبی فتا نہیں ۔ آئے معیان اکر فیڈ قرآن مجیدگی اُس آبیت کا اوالہ میں دیا جس میں فرما گیا ہے کرمحد اسکوموا کھے نہیں کرس الٹر کے ہول ہیں آئے بہلے بہت

۱۳۹۹ دول گذر میلیم بر در اگروه و فات با جامی یا قنل کردیئے جامی کو تم (دین سے) آلے يا وْل لوشها وْكُوا ورجواب الريكام الشركا بجونس بكا وسي كالدراف لفلا فتكركذا (بعن دين بيتام رسن والي بندوس واس استقامت كاصله عطا فراجيكاً عورونا باجات معاشكرام مسبكر بوري است بس صديق أكبر كى رابر صوركا مزر بناك اورأي عاليم عبت اورفع أثبت كاتعلق ركف والأولى تمجى مرتها أتخصرت ے (بی خاری وعیره کی روایت کے مطابق) وفات صوف بارنج دن پہلے مجد شراعت كي الم أنوى خطاب بي ايغما تعصرت صراية كاتبارى تعلق كوظا بركرت بوك فرمايا بعاكها يعمالة ص في مي واصان كيا تعامم في اسكا بداريكا ديا مولي في الوكرة ك النول في احدانات كي المكابدله الكوالقر تعليهي آخرت بس عطافر اليكا الغرف مصورك ارشاد باك اورابلسنت كعفراك مطابق صحابروم كيطبقة اورابدى امت مب الومرضيل كي صفور سيس زباده عبت أورفدائيت كاتعلق تفالودوي سب زياده صولكيمنفام عظميت كاننام المقاسك بادج دالمفون في استطيم بوصور تے ایے بہ غلوکے میداب کیلئے دیا آپ کے نام کے ساتھ نبی یا دسول باعظمت کوظاہر كرنے والماكوئى كلم حى كرصلے الله عليه وسلم مى نہليں فرايا۔ اب رافقى ج مصرت مدبن اكبر كو (معا ذائش) منافق كہنے ہي اوران سے بنيف وعداوت رکھتے ہی و مکتے ہی کر دیکھ و صنور کے دنیا سے پردہ فرانے کے فورابدالو کردہ کا باطن ظام روكيا اوراس خطبه مي المعول في حضور كاحس طرح دركما ومعلى بدي فيادبا ع ____ يكن تام محاركام أورانيس كاطرح إلى ويكرنوا عنم المسنت في بي بي مجال حكمت اصلاح كاببي تفاضا تعابها بدائد يك صدين البزك ال خطبية امت كوهفيده كم فياد سري ليادوتبامت مك كيلة ديها أي في دى . أى طرح فادون أ کے دورخلافت میں بکردورد دارکے بہت سے علاقے بھی اسلامی افتدار کے دامرے می آگئے تعواوروبال تحربين والول في اسلام قبول كرايا أو يح كيموق بالشرف معزت عرف كي فلبين به بات والى مختلف علاقول مح وكرك نيع نيع مسلمان موصيم اورده اب مك بت رسو احبسي كم البهول من الملا تنه وه يه د مكوكر كريج كے برطوات من جوامود مرتم معمل كريمي كوئى داوى داو مائيس كى او حاك حالى ب

مجراً سود کی تومن کی ص کو صدیت میں بیمین الله دیسی الله تعالی کے دست راست قائم مقام) کہاگیا ہے ص کوچ منامج وعرو کے اعمال میں بڑا اونچاعل ہے اور جے خود رمول الترصلے الشرعلیہ سوم عظمت وعمیت کے حذبے کے ساتھ جومتے تنفے ___ بیکن ہم المنت

رسی مراح اسر میروم سی رجات میرب میرب میرب میران است. میرب می میرب میرب میران می میرب می اورامت کوسترن اورامت کوسترک میرب میرب اورامت کوسترک کرسترک کے خطرہ سے میں یہ کا در کرک کے خطرہ سے میانے کی کوستسن کے سلسلہ میں نشان را ہ سیجیتے ہیں ۔

امت کے صلحبین مجددین اور دبن می کے محافظین کے ملفوظات و مکنوبات تقاریرہ

موافظ اورنصیبفات بین بدون اوردین ساسی سین مسوق وسوبات هارید موافظ اورنصیبفات پیانمار نونے اس حکمت اصلاح کیمین کئے جا سکتے ہیں بیکن زانی گنجائش میا ورن عقل ملیم رکھنے والوں کے لئے اننی طوالت کی حزورت ماہم مناسب ملئم ہونا کے کہانی محرم مولانا ابوالحس ذیرصاصب کی خدمت میں ایک دوننا لیں صفرت

محددالف نان و قدس سر المحكوبات سي عي مين كردى حالين. كمنوبات كے دفتر اول كي كمنوب معدا من فرمانے ميں: -

المرادد المحدرسول الشراق غلو المربعالي المحدرسول الشريمي با وجود

شان لبنر لود وبداغ حدد ن اسفند دلبندی مرنبه کے لبنر تخفے اور وامکان تنسر

وامکان مسم ۔ اب و شخص مصرت امام رما بی سے بغض دعدا وت رکھناہے وہ سنورمجا کے کاکر مصرت

برقدركرا ذوجود بشرب باللبت بيضغة كبشرين بافئ باسن فلاراضك

عجاب راه بهافتر راست وادنفاع مجاب بي موجد بي اور صفات بشريط المرتب بالكل دركل مكن نيست مي سيعي بالكليد و بوط المكن بي بي بي بي بي الكليد و بوط المكن بي بي بي بي مواصل و بي مواصل في م

اب سیکے دل میں حصرت امام رہانی کے بالے میں برگمانی اور کنفین وعداوت ہوگی، وہ کہے گاکد انھوں نے حصنور صلے اللہ علیہ وسلم کی نشان مبارک میں بے ادبی اور آب کی تقییص کی ہے کہ کی حضرت امام رہانی اور نینے عطار نے جو فرما با وہ عین حقیقت ہے۔ گر۔۔۔۔۔ ہے کہ حضرت امام رہانی اور نینے عطار نے جو فرما با وہ عین حقیقت ہے۔ گر۔۔۔۔۔ ہے کہ کرے نیز عداوت بزرگ نزع بب است ۔

اس عاجر کے نزدیک نناہ اساعیل شہریر اوران کی کتاب نفونۃ الابمان کے باہے بس مولوی نفسل رسول بدالولی ا ورمولوی احدر ضاخاں بربلوی اوران کے ببرد کاروں کے معالمہ کی حقیقت نہی ہے۔

مع د محرم مولا الوائحس زبرصاحه إبنى كما كي ابتدائد بن مطابرتكها ہے۔
" سردار دوعالم رحمت عاليان صلح الشاعليہ سلم كا ارشا دگرامی بنجس كو ائمة مرب نے روابت كريے است مربوسك واسطے اپنى كتا اون مين محفوظ كرد واسے كر " بسر حا دلا تعسد وا مشوعا ولا تنفو وا " آسان كرو و مشكل نه بناؤ، بشارت دو، نفرت نه دلاؤ، ____ كما كرو و تتربي كو كمرو و تحري اور كرو و تحري كو واقطى آلا دريا اور دكھا و فرام مرب فرار مين اور كرو و تحري كو واقع فراله دريا اور دكھا و فرار مين كا مرب اور دكھا و فرار مين كا مرب اور ترك مين اور كرو و تحري كو واقع فراله فراله من الله منا اور توقی اور كرو و و ارشاد نبوى برعل كرد با جيا اپني من الى كرد با جو استحال بنانا ، اور وقتی ابنان كرد با جو و ارشاد نبوى برعل كرد با جيا اپني من الى كرد با جو و ارشاد نبوى برعل كرد با جيا اپني من الى كرد با جو و

مولانا زېرصاحب کاس عبارت کاصاف مطلب د کلیا نے کیمولانا اساعبل خېر د این کتاب نقونه الایمان س مجد حکم کروه ننزیمی کو کروه نخری، کروه نخری کودام نظمی اور شرک صغرا و د شرک ختی کوشرک اکبرا و د شرک ملی قرار د با ہے۔۔۔

مه مل بحث علا مراب تنم رحمة السرق ابن كاب الصلاة ولعكام الوكها بين كاب المسلاة ولعكام الوكه بين كاب المسلاة بي كاب المسلاة بين المول وبين الول وبين المول وبين المول وبين المول وبين المول وبين المول المدر في المدر ال

كيمي بهت سينت بونت بون اوركفرك الاشول الما ورجا ورحكم كميال بني _ بعربه بان كرفيك بدركه تفركي دوسيس بوني من الفراعنقادي اوركفر مسلي دونوں کی لنتری کرتے ہو معالم مرابن فتم نے تکھاے فكقرا لجعددان بكفريها علمإن الوكل كفراتكارى (اعتقادى) يربي كالترتفاكاك المأدمفات اوراسك افعال اود مكاكم كتيمي جاءبه من عندادلله بحددًا وعنادًا حب صريركم الديم بياليني طور معلوم وكر من اسماء الرب وصفاته وأفعاله العدرمول الشرصة الشرعليه وكم الشرنعاك كالمرت واحكامه وهذاا لكفريبنا دالإببان المعيم الكانكاد مرت فانفا ودبث وهمى من كل وجه __وأماكفرالعمل كى وجب سے كمباجائے كِفْرَكِي نيم ايان كے موقيعير فينقسم إلى مايضاد الايمان وإلى منافی ہے ۔ بہان کک کفر علی کا تعلق ہے تو مالايضادة فالسجود للصنم ده دوطرح كابواكرنام ايك توده وايان والاستهانة بالمصعت وقنل السي كے منافی ميا ور دوسراده موايات منافی ومتبة يضاد الايمان، وأما الحكم بهن بس بت كوسود كرنا فران بجيد كافين بفيركو بغيرماأنزل الله وترك الصلاة تن كرنايكايان دينا، إيان كيمناني . فهومن الكقرا لعملي فطعاولاعمين كبن الشرنغ ليك بتاع فاتمت علاوكمى اور ان بنفى عنه اسم الكقربعد أن فألك مطابي فبصكر كمانا ويحوزنا سالنب اطلقه انته ويسوله عليه فالحاكم بنسماا نزل المله كافروتارك کفرعلی ہے ۔اس طرح کے اعمال کو کفر حرورکہا ماف كالبوكم الثراورالشرك رسول في أنعين الصلاة كافرسص رسول اللهطا عليه وسلمولكن هوكقرعمل لاي مكفير كهام الهذاالشرك نازل كرده فوانس بجا فيحسى اورقانون كرمطالق فيصلر كرنوالا كفراعتقاد....وقد نفيرسول ملى الله عليه قطم الإيمان عن اورنا رکا بارک رسول والشصل الشرعليرولم ك صافران كرموج كافراؤ كهابط فأكاتنا بم يفرهما الزاني السارق وشارب المنسوعتي مِوكًا نذكِ فراعتقادياس طع بولاً لايأمن جارة بوائقة وازانفي عته صالترعليه ولم ني ذنا كرنواك جلى كربوك اسم الايمان فهوكا فرمن جهنة العل وإنتفى عنهكقرا لعبحود خرافی در کی شرارتوں سے **بروی معنوطو**ا م^{ون}

۲۱ مذیب اس سے ابان کی نعی فرمانی بهذا د کفرعلی کا مرکب قرار دیا جامئے گا کیکی کفرام نقاد اس پرنہیں تابت کیا جامئے گا۔

آگے چل کراسی بات کی آئید ہیں علامرا بن جم نے کئی اور صبوط دلائل وسو ارفر آن مجیر اور اکا برصحابہ قنا بعین کے بیا نات سے نقل فر اعتبیں۔ پیچ کفٹ وں کفٹ کے بارے میں بحث کمل کرنے کے بعد شواہ دون شواہ کے بارے میں تکھا ہے۔

اسى طرح مترك مى دوطرح كا بوظيد ايك تو وه بركام ركب التصفاح برجا آب اس مركا كبركت أي الدروسراوه سركتس آدى لمستضفارج نهس وا، العرش كُل مؤكية بي جيد دياكادى بتركل كرك الديرة وقال کالمونه ادا دخدا وندی (انه من پیشولات بانته فقدموم الته عليه الجنتروماوله النار) اور رومن يشرك بالله فكأنسا خوص السماء) وغیرہ ب*ین اور پاکاری والے* مُرْكِدِكِ بليريسِ (مُثلًا) فَرالِكُرلِبِ (فَي كان برمولقاءريه فليعل عملاصالكاولايتر بعبادة ويب لمدا) ترك كا دومري تم تترك صغراى كم بالصيس وسول الشمط المشرعل وملمكايبادشا دمبي يجمع يمآب ففرا إبيك التركيطا ومحااور كأنسم فسأكماني ويتركا مركمب بوا _ برباملم بكرانش علاقهى العكاتم كمانوالا الصحابي بيس وإاد خاس يكفارك احكا المائد يم التي المركة المجم يعتعلن بالشيكال وتنادكوا ملامدي

كذالك الترك شركان، شريد بنقل عن الملة وهوالشوك الأكبر وشوك لاينقلعي الملتزوهوالشويدالامغر وهديشوك العمل كالرماء، وفال تعالى فى الشرك الأكبر الله مَن يُنفُرك باللهِ فَقَلُ مَرَّمُ اللهُ عَلَيْهِ الْمُنْتَةِ ُوعِ**أُو**َٰ لِمُ النَّارِ وَقَالُ وَمَنَ لِيُنْوِلِهُ بالله فكاتما مَثرُ من السماء ... الالة مَفْ شُولِكُ الرِياءُ فَهَيُ كَانَ تُرْجُدُ لِقَاءَ رَبِّي فَلْيَعُلُ عَكَا صَالِعًا وَلِالْمِيْتُولِهُ بِبَاكَةِرَيِّهِ أَكَدُّهُ ومِن هَذَا الشَّرَاةِ الأصغر فولم صلى الله عليه وسلمر ومن ملف بغيرالله فقدالشرك م والا الوداؤد وغيرة ومعلوم أنملغه يغيرا للهلا يخرجه عن الملة ولايوجب لم علم لكفاس، ومن هذا قولم صلى الله عليه ويسلم الشرك في حدالامتزاهني مس دبيب النهل. مر المركبية المولك وهي جال عربي الدو المركزة به عاجمة أين علم ومطالعه كل حديث إلي اطبيان كرماته وص كرما عرك تقوية الايان مِي صَرْتُ ثَاهِ ثَهِي يَرِّكُ انْ شَرِكَا رَاعَالَ كُو تَمْرِكُ قُوا دِينِهِ مِي كُفِيكِ مِي قُرَانَ ونبوي انداز كى بېردى كى چې كى وخاصت علامدان فيم كى نقوله بالا تجت مي كى كى بىر د بعزت ثناء بشبلان تقويدالايان كيشروع بي مفصل ول كي تحت بهلي آبت كاترجم لكفتك بداسك فائده مس بات صاف كردك مكر مترك كالباقيم وه بجس سآديكا ا اوردونن كابرى عذاب كالتخل موجأ فأشرا ورددمر فأمم وه بجلاس مسكم درج كاثرك بي الثرنعك كريبال اس كي ومرامقريداس كالمركم في وه مرايات كا" اگراس عابز کا براحیاس نرجی اکرنزک دعیره دومری عموی گرامیون امست کی حفاظت کا مار جد کی دار می اس حکمت علی کے مناسب اور جن حالات می جزوری ہونیکے بالدين واطبنان دين كم ها فلت اودامت كي احسلاح كي عوى حدوج دركم والمرا تخرب اوراسكى بروات ماصل مونے والے مخصوص ذون ومزائج سے مال بوسكتا ب وه صرفُ نظری دلائل سے بنیں بوسکنا، نوبرعا بن ابھی اس السکریں اور بی بھی وسکنا، *ؠؠٱب بيكنة بوعے بيفتگونمل كرا ہے كرم مبارك ذبان سے "ب*سروا ولاتعسر وا بېشروا ولانتفرو *اگازى برابت تكى تقى الى زبان سى ق*ورمى توك الصلاة فقىكفرومن ملعد بغيرادلله فقى أبشوك وعروم فروت عليمي صادر ہوئے تنے ۔۔ اس برغور کیا جائے اور سے دعاکی جائے کہ اکٹر تعلی حضور اکم صلالہ عليه ولم كابر مرايت كواين فتبخ محل برر كحضا ولآب كاصل فشأ وكوهيك فعبك سمج کی امنعدادیم سب کوعطا فراہے۔ بات يرشروع مولي كفي كرمولانا زيرماحب فيشاه منهدا ويرالزام تكاباب انعوں نے نفوج الایمان میں شرک صغرکواکبرا ورشرک حی کوسلی تکھاہے۔ اس كيجاب بيعوض كياكيا تفاكه لماش كي وجود تقوية الايان بب كوفي عبارت البي بنين لي ص من شرك اصفر تواكر اور شرك في كوملي مكما أي الوسيان السابسون بمكر بهرابيداعال ودموم كولوسترك اكبرا ورشرك على بنس بريكين ال بياثرك كاشائبه م أن كو (اصغر الكراور ضي يا جلى كى قيد كے بنير) مرك مكم اليا ہے اوربے کتاب الٹراوراوٹنادان نوتی کے عین معالی ہے ۔۔۔۔۔۔اس سلسلہ ہیں کفٹ کو دون کفٹر اور پیشوکگ دون پینٹوزیے سے متعلق بیخ ابن قیم کاکٹا کمبی نقل کاکیا ہے۔

اب بیما عزع و عن کرنا ہے کہ فی الحقیقت مولا نا زید تھا کے الزام کی بنیا دا برشاہ فا ما صبر موم کی نقل کی ہوئی ایک حکابت بر لجھ جو امبرالر وابات بس درج ہے جس بس نقونۃ الا بیان کے بالے مس خود شاہ المعیل شہر کا بربان فل کیا گیا ہے کہ اس بہمن مگر ندلا تبزالفاظ آگئے میں اور جس حکانت دعی ہوگیا ہے شلا ان امور کو جو مشرک تھی کا مشرک

بہ آوع من کہا جا جکا ہے کرنفونہ الا ہمان ہیں کہ سرکھنی نلاش کے با وجود السی کوئی عبار نظر نہیں بڑی میں سرکھلی کھا کہا ہو۔۔۔۔ اسکے بعد بہتا منعین ہوجاتی ہے کہ حکامیت میں سرکھی کوئٹر کے جلی قرار دینے کی جو بات تکھی گئی ہے وہ جو ہمیں ہے اس واقعہ کے دوایت کرنے والے کسی را وی کی غالبًا غلط فہمی کا نتیجہ ہے ۔

له حكابت في المراع المرائياه فال منام الوج فورج (صلى المناه من المرائية المبارية ال

امبرناه فان موم فراه م فرناه منه با كاذا منه با با المرناه فان موم ال كافرت منه المبرناه فان موم فريا به بان به بالكريها تأن سكن ها فريا بولام بالكريم المرناه فان موم فريا به به بالله بالكريها تأن سكن ها مهان بي مهامان بي سكسى واوى كا علم في سع بالمطلق بوئ بوا وريمي المكن نهي مهام نهي مهامان ما معام بين المكن نهي مهام المربي في المكن نهي مهام المورك بالما بالما المربي تقابو المفول في المين بالما الما محت بالموكم بوا و معالم بنين تحقيد الناكام المربي تقابو المفول في المين بالما الما محت بالموكم بوا بالما بالما الموكم بالما بالموكم بالما بالما بالموكم بالما بالما بالموكم بالموكم بالما بالموكم ب

الماضط فرابيج: -

ما اللى برادبرادسرين دات باك كوكم كوتر فرادون متبرين اوراينا سيادين تبا با ورسيعى داه جلا با ودامل ترجير كما في اوراين جبيب محدد مول الشرعاد الشرعلية وللم كا مت بس بنا با اوران كاراه يكفذ كا مت بس بنا با اوران كاراه يكفذ كا مت بس بنا با اوران كاراه يكفي المن من ديا اورائك ما شوك مرود كادبها المعالية بين اورائك ال دامل الكي ميت دى شوك برود د كادبها المعالية جبيب برا ورائك آل دامل برا ورائك المراب ما بنول بربزار برا رود ود اورسلام بين اورائك آل دامل كابرو كا دران بن منزك كري

اسى طرح نقوبة الا بان كالنوى لسغوريفا تنهي كخريفرا يام :-

ُ سولْ الگ ہمانے اِلینے البیائی بڑیم دریم بربزاروں درودوسلام بھیج اورالفوں نے جیساہم سے جابلوں کو دمین کے سکھل نے میں صدیعہ زیادہ کوششن کی سوتوہی اس کوسٹشش کی قدر دانی کر"

اسى طرح حصرت نناه اسماعيل ننهدار قابتى ابك وسرى نصنيف منصب المن بين صرات انبياء عليم السلام كى عظمتِ ننان اوربارگاه خدا وندى يا كى مجديمين مقبوليت كاجو وجدا فرس بيان فرما با جاسكي جندسطرس ذبل سلاحكم فرايش اور ــــ اگراد ترنطك نے دون نظر عطا فرما با جنو ان سطور كے آئينہ بن حصرت نناه ننهمير كى قلبى كيفيت كويتم خود ديكھئے إ

سایددانست کرانیا، علیم اسلام را بحقورصرت رحان بنست جمیع افراد انسان نوعداز انباز علیم اسلام را بحقورصرت رحان بنست جمیع افراد انسان نوعداز انباز تا بت است کرد اگاه بهر بانی منظور اندو بطفت ربانی مسرود برمزیب انعام مرفراز ندو برزیر اکرام ممناز اسمین جمیع به به انداز انسان مناکر قد و برای می افزار انسان مقال امنان می افزار انسان می افزار انسان با در برست ان انداز انسان با در برست ان انداز انسان با در برست انسان با در برسان با در برست انسان با در برسان با در برست انسان با در برسان با در برسان

رجامت اسعت ونوسل ايشال دسلة نخات إ (منصب الممت صلا) ب معلى جونا جابي كرانبا عليم السلام كود كم افراد انساني كي مقابلين فاعيانيان ماصل عان يرفدا ونركيم كانظررهمت ماوران وفايا المبير سيفاص مرت ع وه فراواني انعامت سيمرفراز اور فضل وكمم كى بارسوب سيمنا ذمن جبن محبوسيت كي باسس اورانجن فبوليت كي اورنگ نتین من آسان اس کے درخشاں اختراورعالم قدس کے اضرامی مناصب جليله في تقويص كالن اوريتم بالشان امور عظام كالخام دي بن فائن بن، كروبو رك محفلون كيمرداداود فدوسي الشكرو ف كيمير الار ببن ان كي فاص نوج مند دروا ذول كي تني بداوران كي دعالا رم تفتول مونی ہے ان سے عبت کرنے والاحضرت رب العزت کا مجبوب اوران سے عداوت ركھنے والااس باركاه مين بنوص وغضوب بي ان كامحبت نزقيم درجات كاذربيا وران كانوسل نجات كاوسليه اورالفين مفرت شبيركاب طوبل مروت تطمي كاعتوان فيسلك أدا اس المنتروع برجيباكه بعابية تفاالسرتعاني كرونتاك حيدانتعاري اس كيعد ل ولى الشرصل الشرعليه ولم في نشأن من ومنظراز بس:-خصوصًا كرواكل أنسان ب وه مالي حيفون كاعنوان م وه انسان اكل مستة بوكون! موعم فتحرص سعيد ولول كون بون کے درماکا در ملیم بني البرايا رسول كريم شفيع الورى بادى واودب جبب فدا سيد المرسلين بيان موسك منقبت المكيك محديث نام اس كا احدلفنب مراضات ب بنک درب دل اس کا جوہ مخزن سرعنب مفيقت بريمطلع اصفياء بظامري بمقطع أنبساء (كلة) شار الميل شهدي ورزين بالديد والمامية والبابناميد الأولى) ٠ بي وجه م كرجن لوكول كر بالديم معولي مي وا تفيت ركي والانتخار مي التا بكرانيس الشرورسول معيى عبتك وولت تعييب في الفين م في معترفته وأمل الم

اورخامي كوالى كآب نفوج الابان كالعراف بي رطب السالناي باليه معافية على التعديد اليرمعنون ومحرت رأمي وكل شأه وهيروميس الابروشاع كالذكر وفرا عمد بالمولاي المولاكي من كلات فركم تع بيا برعا برعا بالمعلا بركام وت عام قارمين خصوصًا محرم مولا تأزير صاحب كي ترجم بدول كوانا جا بتله. اس ملدايس سن يبطي ام قابل ذكري وه في صرت مولاناتاه عبدالغني مهاجرينى كاج مولانا زيرها سيك والديزركوا رصرت مولانا شاه الوالجرمنا بدي فاوفي كانتاذكرم اوراكك وأدا كطيقى بعائى تفاكي عبارت ودولانا زيرصاح تتزها مظهري كيحواله سينفل فرماثي بيرجس بصفرت مدفرح فيحضرت مولانا تباره أمارا فهميداور الحام وتندم وندبرا حواته أيؤكا ذكر ويء احترام كم ما تعكبا إوران كبلغ فنهاي كا لفظائن الكياب، (ناظرت كام برعبارت بولانا فريدى مروم كم مضمون براسي نفام برد كيه بجيم بهال مولاً مَا زبر صَاكاً كمنوب فل كياكيات بهروكم اس موقع يراس عِارِتْ بِرَايِكِ بِارْتِيمِرْتُكَاهِ ذِالْ بِيعِامِكِ.) بمرتصرت مولا نأتناه عبدالعنى كالمانده برحصرت مولاما دشيا حدكتكوى بمصرت مولانا غربيقوب مانوتوئ مصزت مولانا محذفاهم نافوتوئ اوربعراتك بلانده بزيتج الهند معزت مولا تامحودس دبوبندى اورصرت مولاناعدالعلى فريدي صدرالمدكسين وسنخ الحديث مدرسه عدالرب دملي (ج خود محترم مولا ماز برصا صبح امتاذ كمي بي)_ اور الكے بدر عطب فنرس مولانا عبیدالشر سندهی اورمولانا سیلیمان مدوی أ ا ور ـــــ ایکے بعد کی نسل میں مولانا نسبم احد بریجی بولانا بید ابوانحس علی ندوی وغیرہ بنادابل علم و ذكر___ اور ملكون نبس ما نتاكه يرسك مدحضرت شاه اساعيل شميدك عقيدت ومحبت اوران ككتاب نقوية الابان كى مدة وتحسين مي يك زيان اوردطب اللسان ہي . متال كمطور برالاصطرفر فأبيح صعرت مولانا رستدا حدكنكوني كابربان وايك فتو عمن مي المفول في محماتها:-مرولوى محراسميل صابعا لمنقى برعت كالمعاط في والدا ورسنت

له بادئي كرولانا زيرها في اين كتاب من اورخط يرمي التكيية شيد كالغط كلعند يرميز كياب

جادی کی خوالے اور قرآن وصدیت برپیدا من کر فرالے اور من الترکہ این کرنے والے اور قام کا میں الترکہ اور کا میں کا استرکہ و میں ۔۔۔۔ اور کا ب تقویۃ الایا ای کہا ایست عمد ہم کتاب ہے اور دو مترک و برعت میں لاجواب ہے استرلال اس کے بالکل کتاب الترا ورا حا دیت سے ہم ۔۔۔۔ (فنا وی در تیریہ ہے اصفالی) محرت مولانا محد معقوب نا فرق کی آئے سائل کے موال کے جواب میں کھا تھا ،۔۔ واستوں کو کو اس میں کھا تھا ،۔۔ واستوں کو کا ایس کو المن کو ایس کی ایس کہا تھا ہے اور باقع میں اس کی ایس کو ایس کو ایس کو ایس کو اور اس کا دوان کے اور اس کو دوان کی ایس کو اور کر کی تھا ہے ''۔۔ واستوں کو کی سے دورا ور ہٹ دھر کیا کرتے دیکھتا ہے ''۔۔ واستوں کو کی تعدید میں کا دوان کے دورا دور ہٹ دھر کیا کرتے دیکھتا ہے ''۔۔ واستوں کو کی تعدید میں کا دوان کی اس کا دوران کی دورا دورہ میں کرتے دیکھتا ہے ''۔۔ واستوں کو کی تعدید میں کا دوران کی دوران کی دوران کی دوران کی دوران کی دوران کی دوران کرتے دیکھتا ہے ''۔۔ واستوں کو کا دوران کی دوران کرتے دیکھتا ہے ''۔۔ واستوں کو کی دوران کی دوران کی دوران کرتے دیکھتا ہے '' دوران کی دوران کی دوران کی دوران کرتے دیکھتا ہے '' دوران کی دوران کی دوران کرتے دیکھتا ہے '' دوران کی دوران کرتے دیکھتا ہے '' دوران کرتے دیکھتا ہے '' دوران کرتے دیکھتا ہے '' دوران کرتے کی دوران کرتے کرتے کی دوران کرتے کرتے کی دوران کرتے کی دوران کرتے کی دوران کرتے کی دوران کرتے کرتے کی دوران کرتے کرتے کی دوران کرتے کر

شخ الهند صفرت مولانا محدوض ديوبندى نورالسُّر مزفد مُنْ إِبِي كُنَّابُ الجهدالمقلُّمِي الكفاع:-

"عالم نبیل فاصل جلیل نموندها و احتی کاندیا و بنی اسدایشل" مولاهٔ الما نظامی مولی اساعیل نم بدرهم الشرعلی علی آباشرا کرام نے جب لینے زماند میں امور نشرک و برعت کا رواج زباره و کیما آولا المراح فی نیم المرد میں اور میں اور میں اور میں کا رواج زباده و کیما آولا المرود کی موجود کا اور است میں موجود کی ایم المرد می جب می کھا ہمی میں کھا ہمی المرد میں میں موجود ہمی کھا ہمی المرد میں میں میں موجود میں کھا ہمی المرد میں میں موجود میں کھا ہمی المرد میں میں کھا ہمی المرد میں میں موجود میں میں موجود میں میں موجود میں موجود میں میں موجود میں میں موجود میں موجود میں موجود میں میں موجود میں موجود

(الجهدالمقل صل)

صفنت مولانا عبدالنزمندهي عليالهم أيك سكوهول في ببرا بوع المفون في فود نوعمسري من إسلام قبول كرنے كا وا فنداس طرح تخرير فزايا به :-مستة بيلاص كمآ في مجعدا ملام كر متعلق جيح وا تفيت دى ا ور بمندوموما في ميں دہ كرمي مولديس كاعرس بيل بى سلمان بوكيا وہ تحفة البند ہے تحفة البندك (مير مانغ) مؤلفت نے بندوندم كي مشركانہ 119.

عقائدوروم كونقل كيك بدرې في كار اس ايكاعة اص نفل كيا به كرم ما فراي مي ايكام اس كا جواب واله ما كوم ما الله واله ي اسكام واله ي اسكام واله ي الله و الله ي الله و الله ي اله ي الله ي

ان دونون کتابور سے مباسلام کے متعلق ابسام معقیدہ بیدا کوسکاکہ آج مک شابداس میں ایک وی کابھی اضا فرہنس کوسکا ان رشام پراہا علم کی مستقامیں مصلا)

يزابى مولانامندهى كابيان مدد

اسلام کے اظہار سے بیلے میں نے تنا وصاحب کی نقویۃ الا بہان بڑھی چا نجہ دونشرک کے متعلق مجھے اس سے بڑا فائرہ بہنچا بلکہ ایک ہواس سے بڑا فائرہ بہنچا بلکہ ایک فالے سے بہت کو اس میں الانے کا ذریعہ بن بہت کون ہے اسلام میں اور کھے ان سے بہت کون ہے مقرق اور الی بیامی کے کہا ہے مقال میں اسلام میں اور کھی ان سے بہت کون ہے مقال میں اور کھی بیاری کے کہا ہے مقال میں اسلام میں اور الی بیامی کے کہا ہے مقال میں اسلام میں اسلام

تعويةالامان كم بالديم علامر سيكيان تددى في أبنا كالمخوّال لفظول مي مبان

ببیلی کتاب فی جس نے مجھے دین حق کی بائن کھا میں اورائس کھائی کراٹنا عے نتیکم ومطالع میں سیوں آندھیاں آئی کتنی دفوج الات کے طوفا اکھے گراس وقت حیاتیں جو کیرد چکی تھیں ان میں سے ایک بھی اپنی جگر سے بل نرسکی علم کلام کے مشکے واثناء و دمنز لرکے نزاعات عزائی ورازی وابن دستد کے دلائل کیے بعد دیگرے نگا ہول گردے گراما عیل جہیدی سلفین ہرجال اپنی جگر باتی رہی۔ (مثابیرا بل علم کی مین کتابیں صف)

اب درامواز مراجع تفوید الابان اور شاه اساعیل شهر کی متعلق ان صرات احساس و تا ترات کا محترم مولانا ابوانحس زیرصا صبح اس فیصله سے که اس کتاب میں ایس میں ایس میں اس میں اس میں ایس میں اس میں ایس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اور وہ مولا اس میں اس میں اور وہ مولا اس میں اس میں اور میں اور میں اس میں اور میں اس میں اور میں اور میں اس میں اور میں اس میں اور میں اس میں اور میں اس میں میں اس میں

سنخى دراستفتاء سهوال كرد كياكم منغنى فيتن سوال كيم تفون انقوية بن كلام تن است باباطل، دوئم آنكر الابان كامش كرده مبادت ت باباطل الامن براسخفا ت وانتفاص تناف آب (۱) بكلام معنود بدا لرسلين على العلوآ من قريم من الدونين والآخرين والتسليات كاثنان بربي الدابي التوقيق

ابل نظر نے اس مدیر کی دجوہ کا طرت اشارہ کیا ہے جی بیسے ہو فا اجراآبادی کا محقق آئیں اور اشتخال جو بی المحقول ای ادہ اشتخال جو بھری طور پر انا واقع ہی کا بڑی جا تھ با کا اسامیل دبلوی سے معاصر اندر گا۔ وربدائیوں والوں کی افتقال انگیری اور تفرقد اندازی کی کوسٹیسٹ قابل دکھیں والمترام بخش مانس ؟ (٣) أكريه التميم بكراس كلام من صفور كاشان بدادلي اور فقي عرفو اسكاقا كل اوداس كامقرا ركف والول كر بالدي من مشرفيت كاهم كيله ؟

(۱) پیلے موال کا بواب ہے کہ برکام از مرتا با جوٹ قریب اور دھوک بازی کے کیو کم وہ آنحضرے اور تام انبیاء علیم السلام اور لاکھ اور اصفیاء وادبا سے کہ مکاروں کے مق بس شفاعت مجت اور شفاعت وجامت کی لفی کرنا ہے اس بیعقیدہ کتاب الشراور صور کے اور تنادات اور سلمانوں کے اجاج کے خلافت اور سلمانوں کے اجاج کے خلافت

(۷) دوسرے موال کا جواب بہ بھر طاخبر اس کا بہ کلام سرور کا ثنات اور تام انبیاء و طاکلہ اور اصفیاء و شائخ ادر اولیا و کرام کی شان میں بے ادبی ادر تنقیص بیش ہے۔

(۳) نیسرے وال کا بواب پر ہے کہ برکا) کرنے والا شخص (اس عبارت کا لکھنے والا) تنرع میں کے حکم کے مطابق کا قروبے دیں ہے ہرگو: مؤممن (ورکمان نہیں اوائٹر تھا اس کا

افعن الأنبياء والرسلين انتال والديانه موا كرينفند إنتال ودلالت آن ناحت استفاف وانتفاص ثنائ تخصرت حكم مركب آن فرعا جبست و والدو محد دين ولمت كيست ؟

بواب وال اول این است کوکلام قائل مکورا زسر ما پاکذب و ذور و قریب دخو در است کراونتی سبب ایدن شفا برائے نجات گرنگارال و نفی شفاعت دجا و شفاعت محبت از آن صفرت و صفرات ما ترانبیا و مطاکر واصفیا وی کنر- این احتفا داد خلات کرامیین واحا دیب سیدللرسلین است کما تنبیت فی المقام الا و ای فقال و قدر بان بطلا با جن کمار فی المقام الثانی معللاً

جاب والدوا است کولام او بلا ترود وافتهاه براسختات مزلت و جاه آن روز قربان بارگاه حفرت اله و انقاص شان ما گرانها و دلاخوا صفیاء فیمون و دولیا و انتخال و ادر جانچ در نقام نالت نمکورو فیاسین مبرین و مطوراست. بواب و ال نالت ایست کرقائل براس کلام لا فائل از روی شرع میسین بلاش کا فروید دیلاست مرکز مومن بلاش کا فروید دیلاست مرکز مومن براش کا فروید دیلاست مرکز مومن مسلمان فیسفت و فکم او شرعات و کوفر

عمي بكراسي مجري وإن اوراس ال است وبركه وركفراوتشك آروبا ترد ددارد كردباجاتي اوروشفس أسككفرس لنك بابر انتخفاف داسهل انكاروكا فروبدين كرے اوراسكى بے ادبى اوركستائ كومولى يا ونأتسلمان ولعبن است الادركفروميري مجهوه بحاكا فرويددين اورغرمهم ولون كنزاست ازكبكراب كلام صلالت نظام للبن استخوا كفران لوكون تقابر لم تر راصوا فيسخن بيداردوا عنفأ دكنه والبيكا ألأ درج كاب والكي كلام كودرست أوكور مجيس از عفا بر حزور بردین شارد و آکس در اوراس عقبدكو دبن كضرورى عقائد مرجهار كفرما فأثل بمسر تلكر دراسخفا ت ارفبالاتما كرس إدراب اكرنے والے كاكفر كلام كروائے كے جراواستخفا ت الخصرت صفي الشرعلير وسلم وسأثرا بنباء وملائكه وادبياء لأمنتحن وارب الدانس مى الازب وكمراس دانشت وآنرااز مزوربات دبن بنزا أتخصرت اورد دمرب إنبياء كرام اورادلباد واصفا واور لأنكركي فومن وتقفيض وسخس ومحنان كسكرطا برايا باطنا باسدان اب سمعا بكاسكودين كاحرورى عقبدانا فأنل درامنحنس سائل روا داردورائ بهامال مارسخص كأج طاهرا باطن حفظ فترمت او درابل نا وبلات دودا زكار مِن اس كلام كِي كُونِولْكِ كَا إِسوارِي كُونا بمدفئة كارآرد جرا ونبز مرتكب أسخفات اودائى آبروباتى ركصته كيله دودازكا زاديلا ثنان حفزت ميدالرسلين شؤكه بإسداري بحبية دارا صرام سبدالانام علبرالنجية كراع اس لظكرو كمي اسى ترمن وتعتبركا والسلام دجحان وأدكوف المامت بمكم مركب كيوكروه صورتك احترا أتح مقابل ایک نے دین کی ارسواری کوٹر صحے دنتا ہے اور بمقتضائ يركني وشامت دربيج انبات لمامت فون سے الكر فى انحقیقت إنى يجتی أنجيراستخفات آنحصرت دلالت دارد ك وجسه ال مرول كابت كنك عيم انناد واس بمكفروزند فراست و يرايج بالمصنوراكم كاذم بالقيم ادر الخادي بسكفرواى داورزندقت

مهمهم ومن كريدك بهم فريهان يومن كراج المن أي كوعزم مولانا الوالحس زيدها حديث المن كريد المن الميها حديث المن كالمن المن المن المن المن كالمن المن كالمن المن كالمن المن كالمن المن كالمن كالمن المن كالمن ك

مين نياس كناب كامطالد كباب اور از بله كداك كون نغس الما الله كان كابركابمنواية كاي

اس کاما ف سطلب اودلازی نیج به به به به باط کار مولانا ذبیر ما می واس فتو سے
پودا انفا ف بنا کے نزدیک بھی دہ نما م صفرات و نفون الا بان کے شغلات کو درست
اور کناب وسفت کے مطابن سیجھتے ہیں کا فرو نے دبن اور غیر مسلم اور طعون بی اب آب
نور بھر نیج کے کہیے کیسے علما و وشائح ، اور زبر و تقوی علم و موفت کے اساطین اس
فو سے کی زدمی آنے ہیں ہے۔ گذشتہ صفحات ہیں ہم نے نفویۃ الا بان کے بالے ہیں جن
بزرگوں کے توصیفی و نون کی ات نقل کئے تھے اس موق بر ذواا یک بادھ و انحی ناموں پر
نظر ڈال لیجے اور ای شخصیتوں اور زنب و مقام کو ذہن میں ناز ہ کر لیجے میں ا

ہماب کک ولانا زبرصاحبے بالے من وکھ جانتے تھے اسکی روشی میں چوزیال ہمانے لئے سخت جبران کن ہم ہے اِورغم انگر بھی ا

ناطفه مركريان كراسي كاكين

السُّرْنَعَكُ بِم سبك مِ مِرْمِرَ كَيْ زَبِنَ وضَلَال سِي أَثَنَى وَفَتَ كَلَيْفَا ظَتَ فَرَاعً عَلَيْ

مولانا فضل می جرآبادی کے رجوع کامشلہ

مولانا فضل حی جرآبادی کفتوے کا ذکر جی بی گیائے نومزوری معلیم بونائے کہ قائیں کو اس خفی مناہے کہ قائیں کو اس خفی مناہ کا کا کر دیا جائے کہ فابل اغلاد ولائل و تو فہر سے بنابت ہے کہ الفول نے نہورہ بالا فوے سے سے اگر انڈان می اسبری کے دوران روح کو لیا تھا، (بادلیے کرولان اجراکا کوروی ان تعدد علماء و شاہر سے مناہ جی کہ مناہ کی ازادی کے بید برطانوی حکومت نے جیس دوام بجود و وائے تو کہ مناوی کا کہ مزادی کی ازادی کے بید برطانوی حکومت نے جیس دوام بجود و وائے تو کہ مزادی کی منابد کا لایاتی من نید کردیا بندا۔

اميرتناه خانصاحب يجن كاذكرا وبركذر كياب كى روابي كروانا ملى احرار اللا

آگار برناه صاحب بان ہے کہ بی نے مولانا مفتی بطف الشرصاحب علی گردی کی خدمت بی صاحب علی گردی کی خدمت بی صاحب علی گردی کا خدمت بی صاحب میں کا وری حاصر بھی ہوئے کھے جولانا نفل حق خیر آبادی کے رقیع کے بعد التی خدمت بیں کا کوری حاصر بھی ہوئے کھے جولانا نفل حق خیر آبادی کے اور کے التی کا ذکر کیا تو التی تصاحب خیر آبادی کے نام خطک الفوں نے اسکی تصدیق فرمائی ، البت مولانا عبد المحق صاحب خیر آبادی کے نام خطک بالے میں فرمایاکہ بھے اس کا عکم نہیں ___ (محفظ المبر الروا بات مالا)

بعظی براز بہ ہے، ماہ مہیں ۔۔۔ رسی براز بیات ہے۔ اور کا استحام برنزاہ فالقیا۔ اگر جھرنت مولانا سرائے احد تھا اسرائیلی مندسے امر نناہ فالقیا۔ کی بیان کی بدی روابت ہے۔ کی نصرین حصرت مولانا لطعت الناز تھا علی گرا میں ایک ہے کہ اس ایک بیان شاہد کی اس کے بیان میں در کرکر دیئے جائیں ۔ کی سمتنا ہے کہ اسکے کی فرائن و شوا ہر ہی ذکر کر دیئے جائیں ۔

مولوی احدرضا خاصا صبر بلوی کی جاعت کا آب آرگن ا بنام المیزان کے ام سیمبئی سے تنافع بوتا ہے۔ اس کا آب خاص کر بلاکھ آرگن ا بنام المیرضائی بوتا ہے۔ اس کا آب خاص کر بلاکھ آرگ ام المی سے تنافع بھرا اور اس المی سندہ میں میں استان میں اور سے سال کا میں اور اس دور کے اکا برطما و میں تھے منافع میں ویکھ میں جا گا اس می فات اس کی میں میں اس کے قریب تھی ۔ اِلْ اِس می فاسے کے منافع میں وقت آئی مرکایس مال کے قریب تھی ۔ اِلْ اِس می فاسے کے منافع میں وقت آئی مرکایس مال کے قریب تھی ۔

منامر خراً المدى في تعلق كالح مورد الدولة على مراي من الميكاكب المنفل من الميكاكب المنفل من الميكاكب المنفل من الميكاكب المنفل من الميكاكب والمنفل من الميكاكب والمنفل من الميكاكب والميكاكب والميك

آگے فاصل صنون نگارنے بولا ناجرآبا دی کے اس آخری جلہ کے باریم با کھلے کہ برائی کے باریم با کھلے کہ برائی ان کا در برابی نی کے فرزند وجانشین مولوی عبدانقا در برابی نی کی طرف سے ان کے والد بزرگوا زمولوی فصل رسول مرابی کا نفا۔ برابی کا نفا۔

یه عاج عرض کرنا م اورا مبد م کربرصاصینم می سجیے گاکہ مولانا عرائی خرآباد مرحم کا رقد و بابسہ کوخیط اوراسکو زندگی کا مثن بنانے والے کوخیلی کہنا اس بات کی رفوع میں مجربہ بات ایکے تم میں آمکی تھی کہ ایکے والد با جرصرت مولانا فضل حق خرآ با دی علیا ترجم نے مولانا اسمعیل خربی تکفیر کے فتوے سے رحوع فرما لیا تھا۔

 بعن دکس نے برکآب بلخ کوکرٹ ان کردی ہے۔

اس عاج نے خیرآ بارے علی سلسکے آخی بزرگ حصرت مولانا معین الدین اجیری كود كمعلب اوربغ خلرتوك إن سے اجھا خاصا نيا ذمزاز ديائي را ب ان كارويري تقا، انكرابك وريزا ودجينية فتأكرد مولانا عدائشا برخال الثرواني فيصفرن مولانا ففنل فتأخرا على الرحم كرع في تصيده التورة الهندية بها تزهد الكيطوبل مفسل مقدم كما تذباغي بمندوشان كأم ساب زيبانصف صدى بيل مكما اورشاخ كبا تقااس يا يخول مراصت كيما تعمولانا فضل عَ خِرآبادى اورمولانا شاه المعيل شهير دونوں كاذكر يوك احترام كرما توكيلها وددولون كوشهيد في سبيل الشرفز ارديله اورملوم اواله الكابيطال اودسلك القي محزم اساد صفرت مولانا معين الدين أجبري كالمكم تمذا وافنفن صحبت كأمتجهم __اننابي بنيس مكرحصزت مولا مامعين الدين المبرى عليارهمة اور الغيس كطبق كضرآباد كالمسلر تحمتنا زصاحب درس عالم مولآنا ففنل حق واميورى (برنسيل مردسه عالبه دياست والبيور) جومصرت مولانا معين الدبن بي كالمح بميامه مولاناً عِدالِين خِرْآبادي مرحم كَ شَاكُرُ دينِي أن دونول تَصْرَات كالمعول تَعَاكَرُ لِيهَ أن شاكردول كووعلى محافظ سعمتا زموت ان كومتوده ديني كروه ببها بسعفراعت كم بعرصرت مولانا محدانورشا وكتميرى عليه الرحمة سع صديث شرلف يرصف كم الح ابكال كيل داداندم دادبرماي بيعام اليمتدد صرات سه واقعنب _ الغرف ان قرائن دار ورا مغ رفعة بوع حصرت ولانا مفتى ها بت احدماحب ك روابت كم العمرك كلية للكشبك في الش بني ربني .

لمه الخابندتان ملكا

رن برارون کا بھی سا کف کے رہام میوی اچا تک آبان الما دور رے ران براروں کا بھی سا کھ کے رہام میوی اچا تک آبان الما دور رے ران برائی کے وہی بہر باتھ کے کہ بیان کے میان المجان برائی کے وہی بہر باتھ کے کہ بیان المجان المجان برائی کے دور کا المجان ال

يهي اندازه مختا بكرصر مولا ماعبدا مي كيمين نظر بحكرات كوطيل وسالهيس علا

اَنْعُرَضَ مَنَا فَاهِ مِن نَفُوتِ اللهمان كا مَا مَكَ مَا آنا وراسكي كسي مَنَا رَبِيت رَبُونا اسِ بَ كاروش دمِل مُكرَثَاه مُمِيدِكُ أَمِن تَسَكِي بِخالف علماء كُنْ انفوته الا بان اورشاه مُمِيدُ رِبُولا كم علا الشرعلير ولم كا تنان بَرِنَعَيْص وَلَوْ بِنِ كا الرّام بَهِسِ لَكُاتَ عَظِي ____ولا نَا زَبِرَصاً خَلِي الشرعلية وَلَا مَا رَبُرَصاً خَلَى اللهم الله

ها خرب ما د نغلوں مِن رح من كرد بنائجى صرورى معلى بقتاہے كميم زمصرت

اس نے شاہ اساعیل تہدی کا بنافرنہ الایان من اکسی اور کا بین اکسی کی کا بین اس کے میں اور ایک کے دور شروع ہوا، اور یہ کہ اس کا ب سے اور یہ کہنا کہ اور یہ کہنا کہ اس کی میں کے میں اس کی میں کے میں اور یہ کہنا کہ اس کی میں کے میں اس کے میں اس کے میں اس کے میں اس کے میں کے میں اس کے میں اس کی میں کے میں اس کے میں اس کے میں اس کے میں کے میں اس کے میں اس کے میں اس کے میں کے میں اور میں کے میں اور میں کے میں کے میں اور میں کے میں کے میں اور میں کے کی کے میں کے میں کے میں کے کی کے میں کے کی کے کی

بربهاداب بودنياس آئي بوئي ب برسب لود الحسب في لگائي بولي م

الشركا فتكريك المي بم غلامون كالتنافي سفيدنيس بواء الشركاليك الميا و معدوداور من شهيم معدف والد

ایک ملمس بنده (شاه محداسلیل کی طرف سے دفاع اوران پر نگائے جانے والے فلط الزابات کی تردید کو اپنے لئے زاد آخت اور رضا والی کا وسیلہ مجھتے ہوئے ای نامیا گیا ور مندوری کی حالت بن صنون کھا باج ناظرین کرام نے اس عاج کی معروضا میں بنا گیا ور مندورل کے تمجیب سے بہلے الاضطرفرایا ۔۔۔ اور عجب بنیس کر اس محکمس بندہ کے دورل کے تمجیب الشرف کے زیر اس منال وامرامن اور صفیحت بندہ کے حبم نا توال میں وہ کیفیت بیدا فرادی بن نے وہ سب کچھ کھوا دیا جو آب نے تمکم کے زیر موان بہاں کا برا فرادی بنا کہ می میدان بہاں کا برا فرادی بنا کہ می میدان بہاں کا برا معاد کا کہ می میدان بہاں کا برا معاد کی در معاد کا کہ می میدان بہاں کا برا معاد کا کہ می میدان کے در معاد کی میدان کی میدان کی میدان کی میدان کے در معاد کی میدان کے در معاد کی میدان کی میدان کے در معاد کی میدان کی میدان کی میدان کی میدان کی میدان کے در معاد کی میدان کے در میدان کی کی میدان کی کی میدان کی میدان کی میدان کی میدان کی کی کی کی کی

اسني اظري اورمورت المام كورتبال المعي مناسب م كرتكم لديم محترم كالمالوان به در المري ورسم المالوان بيد در المري ورسم المري ال



الفرقان بن شائع شرمفالات فريري كي فرست (مزند . يضاب نطب الدين لأصاحب بكا)

كلصفحا	صفحتمير	شادهمنبر	جلاتبر	عنوانات
^	ور المراب - بها	7	8	شاع جنتنبه اورساع مزامير
* ^	TOS-TK.	مزالف الأم	۵	تذكرة خلفائ مجددالف نانيه
۲.	71)-7-^	۵	آفناب سرمند (نظم)
1	۲۳.	ثناه بي المترمبر		مزارنتاه و في التربيبوني كر (نظم)
۲	47-41	17-11-117 17-1-1	^	حضرت نناه ولى الشراوردارات وبوبير المم
_1	104	مج نمبر	14	سرگار مدمنب (نظم)
11	717-1Y	11-9-4	19	الم سے ایک سوجالیس بس بہلے تسط مرا
11	12-10	۱۲	19	Ke " * " " "
11	۳۴-۲۲	,	۲.	世 11 11 11 11
۱۳	77_17	4	۲.	محرولابت كروا برارموتي تسطمل
11	1%-m4	.4	۲.	Lu u u u
4	mj_rp	,	11	تذكرة باتى مسطعط
٨	PW_ ۲4	۲	11	Lu "
7	mr_12	۳	rı	P
۵	PY-7A	m	11	" " "
1-	rn_r9	7	71	تاع إنعار فبن
~	PY-19	4	116	طالبان الموك ك بمت انزائي (نوج كتونج ليم معنى
				12 W 10 (12 1 Face 1

له مینامنهرمیان جان کمیکس سخته خواجهٔ کلال دیواجهٔ خود . نگه بیخ تاج الدین سنیعلی خلیغه با نی رو نگه بیخ تاج الدین سنیعلی خلیغه با نی رو

YAT

عنوانات علی از اده استوی ای اور از اده از اور از اده از اور از اده از از از اده از از از اده از از از از اده از	
	· (4)
اس ال	
ا	
الم	
الم الله الله الله الله الله الله الله ا	
9 F1-TW 0 FF E 0 <td></td>	
2 16-19 2 17" 02" "	
1. 14-16 19 14 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0	
1.	
0 17-17 11 7" 22 " " " " " " " " " " " " " " " " "	
4 18-9 17 77 92 " " " " " " " " " " " " " " " " " "	
الم	
لله اجريت رح	
ا المام	
بير علامييز ٢ ١٢ ٢ ١٣ ١٠ ١٢	
عنوبات نوار محموم م تنط علا ١٨٨ ٣ ١١-١٨٨ ٨	
~ 11-14 W LW 15- " " "	
1 11-11 0 MM 12" " "	
4 19-11 4 rr 102" " "	
1 TM-16 1-6 TM 10 " "	
حصرت شاه اساعيل ننهيد ٢٨ م ٩ م ٢٣ م	
لَفْ الْي يا برارة دوم كالخديدى كازام ٢٦ ١١١١١ ٨٨ ١٥٠ ١٨	

له واجمام الدين خليد باتي و كله تبرك كناب برتبصره عد علينس

			•	rom	4			
Girl .	صغير	فتماره نمير	ملديمر		ات	عوانا		10 1
^	14-19	,	70	قططا	2 sear out	واج	مكتوبات	
^	11-4	۲	70	15. "	. ,,	4	"11	
W	14-14	۳	70	100	"	4	N	
11	11-11	4	ra	19. "	4	"	u	
9	17-IA	۵	70	ر منا	"	"	"	
11	14-4	7	10	12/1	"	"	4	
j-	14-0	4	70	TT "	v	"	4	
47	07-10	۵	77			ہا کی	TETED	
10	10-11	//	۲۲	فرنامهجاز	بنفت <i>مروم کا</i> س	غاخار	نواب مصط	
12	۳9_۱۳	Ir	77	ررقطط	" "	"	4	
10	44	۲	74	يوضطما	مجددالعث ناتح	عفزت	تجلبات	
10	14_Jm	٣	74	Lu	"	"	"	
9	77-17	۴	72	Ľ"	"	"	"	
134	15-11	۵	74	Te,	u	2	u	
11	Mr_10	٦	14	0,,	"	"	"	
10	17-9	4	12	工,,	4	"	u	
IM	77-17	^	14	50 11	*	*	"	
10	٣٨- ٢٠	11-19	12	24	4	"	"	
"ו	14-14	IP	14	ه مو	4	"	"	
^	17-14	,	71	120	"	"	"	
1-	17-14	r -	74	1110	"	"	4	
j. .	12-12	۳	Y ^	رر سال	"	"	4	
۷.	ra_r q	g	11	1150 11	"	"	u	
^	18-12	4-0	70	150 11	"	. 11	4	
					•			

YON تعط 17-17 71 11 YA- Y1 ۳ 9 YA. لأرجع وازولا ارمي الدين منافا وفي كاوجه ٢٨ 11-1-قط مل ۲۹ 77 ۵ L , 17-79 19 7 E / 17K 11 4 **19** T " 00 19 **19** ء مو 14 9 19 قعط 07_ N9 19 190 11 11-11 19 9 11 120 ۳. " **۲7-17** 1 YL " ۲ ٣. 12 77-17 IL " ٣ ٣. 11 77-77 I'E . 14-10 ۳ 8 ۳. m. 100 4 ۵ 100 11 4 7 ٣. **7**^-7 4 17 , 11-10 4 4 ۳. 11 YL 0 11 77-77 ٣. You " 15 AM_ MI 11-1. ٣. 4 rg. . ۳. 1. 147- 44 11 " ن منا ۳۱ 9 11 TL " ۳۱ 9 11 Mr. 11

				100			,	
كالمحق	صغير	تثاره نمبر	حلدتميم		ات	عنوا		
13"	14-4	۵	۱۳۱	تطلكا	عن تانيده	بجردا	اتبياد	
9	10-16	7	رس	TE.	4	"	4	
4	79_ pp	4	رس	TO "	"	"	"	
9	46-47	^	۱۳	my 0	"	4	11	
۳۱	71_ pg	19	بر م	mg 4	"	4	"	
7	17-14	17-11	۱۳	<u>"</u> "	"	"	•	
11	11-14	1	۳۲	۳ 9 //	"	"	4	
1-	77-77	٣	27	Mi "	"	"	"	:
r	27-22	~	77	CT "	"	"	"	•
^	17-9	۵	77	44 "	"	"	"	 !
1-	10_ yy	7	٣٢	CT 11	"	"	"	! !
۵	10_11	2	سرسو	LL "	U	"	"	
4	22-12	^	٣٢	Me "	"	U	"	
^	14-14	9	مرس	W. "	"	4	"	
		ĺ		روابطحفز	جبريني كيم	تنا ہ ابور	محضرت	
I۳	11-4	11-11	77	كم خاندان	ت دہلوی اور آ	الترعمة	خاورل	
17	rr-9		٣٣	فعامر	" "	*	"	
19	mj_1m	۲ ا	۳۳	L.	", "		4	
11	04-41	28-4	۳۳	برضومنا	دنوست کیم دنوست کیم	مولانانج	حضرت	
11	77-17	4	۳۳	شرعين درو ^{ال}	الككنامين	كاللجكا	متلئه	; } [
1.	41-44	^	٣٣	ترجي سي. ق تعامل	الرصا دبلو	أشأهابو	محضرت	
^	سرس به	9	۳۳		4	"	"	
١٣	YA-10	J-	سس	ر مظ	4	W.	•	
		لم م،		مان مان	* V	192	1	

له دفرسوم كا كاناز - كه صرت تاه جدالقا درفالمبورى .

KOY

كالصنى	صغحمبر	تناده تمبر	جليمتبر			ات	عنوا		
1-	77-17	, II	سرس	وتخاضاط	يعنى	إرجمظ	انشأ وعبد	معزت	
^	27-10	ır	سرس	I., ,			"	"	
4	11-17	, 1	٣٣	Ľ "		v	4	u l	
12	r19	٠ ٢	71	E "		"	"	"	;
11	rm_1m	LA,	٣٨	١, ١٥		"	"	"	
^	77-19	٦	٣٣	74 11		4	"	"	
11	10-10	4	٣٦	50 11		4	"	"	
	-			ر محدد لوگ رمحدد لوگ	بدالعز	تأثاوع	بنترحفزه	مراجاا	
ja	P14	•	20	ولدى تركا	ويملئ	لأعبرط	<i>ات</i> ٔ کمفوظ	مخنفرحا	
11	27-10	۲	20	فسط ملا	"	"	"	"	
1-	77_77	٣	20	r,	4	"	"	"	!
4	11-11	h	20	K. *	4	"	"	u	
9	r 1r	۲	20	0	"	4	"	"	
4	17-1-	4	20	7 "	"	"	"	"	!
9	11- Ir	^	20	4 "	4	"	"	"	
γ,	174-179	11-11-1-	70	A .	*	"	"	"	,
Ir	14-14	,	77	9. "	¥	"	"	"	
1-	07_ M	r	44	120	4	"	"	0	ł
12	174 ra	۳ ا	74	110	"	4	"	4	1 1
1-	MW_10	~	77	1120	4	"	"	"	
14	חק-דם	6	27	ء شال	v	"	"	11	
			}	يدىندى	איטאקני	بابيال	: شخ ش	إحصرية	l
9	71_77	1 - H	۳۷	ني ا	وآلب	ما جي	سأيا إورنه	اینی وه	i
7	rp-14		٤٣	نطط	'n	. 4		"	L

Pier	1 20	منزل کا	بعلد بمنبر	100		عوانار		
<u> </u>	-	٠٠٠٠		hu 1 75	·	70135		_
۵	TM-19	٠,٢	يهو	فسطعت	y .	y W	" "	
4	07-M	٣	يسر	Er "		w 1	, ,,	
~	r 72	4	۳۷	رر عط	4 1	4 11		
۵	m4-4.	۵	يم.	1	" "	" "	"	
11	44-41	7	٣٧	عانوئ	تحفرت	تحكيم الام	ارشادا	
11	11-14	4	٣٧	فنط مثا	"	"	"	
17	P 10	^	72	220	"	"	"	
11	٣١-٢.	9	12	Y "	"	•	"	
14	N 12	11-1-	72	ر, ي	"	"	"	
14	٣٧-١٣	Ir	٣2	1 "	"	"	"	
^	17-19	1	٣٨	4 11	"	"	"	
1-	17-14	۲	70	<u>^</u> "	"	"	"	
j-	אין ייון	٠ ٨٠	٣٨	94 11	, "	u	"	
٦	ra_r.	۵	٣٨	منوره سا	ر مجانسکا	"	"	
7	וא-גא	7	"^	علا	۲ "	. "	"	
7	וא-רק	^	74	此	۳ //	"	"	
7	PM-79	19	2	122	r "	"	"	
٨	01-M	11	170	جيلك ا	ئ كاليك	جخدديلو	بزموا	
^	11-0	11	124	قطعك	"	"	"	
	ł			اه کی آواز	مردس آگا	ده سےایک	دانان	
4	1x-17	,	79	ضطراً در مثل	بإنركشت	••		
Ķ	NY-49	N-7	179	قنطمط	4	4 4	"	
	TY-10	۵	79	J. 20	ø.	11 h	o	
-	·					41/12	120-12	اء

له *نواجیون*تان دابان ـ

				LOW	1			-	
80	مغرنبر	فارونبر	جلاقبر			انات	jo		•
7	79-TM	11	79	تسطعا		ر کی کل	ل در ا	4	
^	14-19	ir	79	L.		*	•	•	
۵	19-10	1	۴.	E.		*	4		
۵	rr- r.	۲	۴.	K. "		•	4	•	
۵	11- 4	۳	۴.	ر، <u>تھ</u>		•	•	4	
^	۳7 -77	۲	171	工,		•	4	"	
7	44-44	٣	الما	54 11		4	"	"	
۵	11-2	۵	41	20		4.	4	"	
7	ねーナア	A-4	41	9.4		4	•	"	
۵	19-10	1-	וא	رر عند		"	,	11	
۵	17-11	11	וא	Ile "		"	4	"	
^	111	١٢	וא	12 "		•	4	0	
^	14-1-	Y-1	44	I" "		4	•	1/2	
11	19-4	9	44	:		ىل	البل	أفأفلة	
j j	14-4	J - "	44	上,"			"	"	
j-	TM- 10	11	47.	上"			"	"	
11	Y9-19	ı	42	رىثىرىي)	كاتب	بتامات	إيسه (أق	واير	
17	r19	7 -7	שנא	قطمط	*	11	"	"	
4	19 - 18	^	٣٣	P. 11	4	"	"	"	
4	rr-14	9	44	E 11	u	"	"	"	
4	14-9	,	אא	011	"	4	"	"	
134	m1-19	r	44	工"	"	"	"	"	
130	14_10	سر	L L	נון כט	فأسمىما	رمدبن	حكيم	مولانا	

لمنا وظلم على مِدْى كمو بات كم أميد من على ندكرة خلفا محصرت شاه فلام على محددى ديوى و

109 فخانات 14-11 MM 11-14 ٨ 9, 3 9 1-27-12 ء عنا 44 11-1-11/1/1 9 MM 11 17-7 Ila " ۵ 70 3 مه مثلا ٦ IF " 6 4 10 2 7 Mr- 49 4 ے داوی اور ان کا خاندان 4 71-10 70 2 محداسحاق دبلوی) MA 11 19-10 44 فتطمك ۵ Le 0 44 ~ K " 11 ۵ ٢٩ يهس 7 // ۵ 77-79 7 4 47 ra mi ۵ ۲ // 4 4 b 4

ملدمير أشاره منر تسايلا ro-rr Ħ 7 12 0 IY 47 T 10-11 M2 r IE. 172 17-19 تعانوئ فأمخفل ارشاد 4 17- 17A 4 44 ء قبط سکا 4 10-19 M2 11 171_11 NA سير 4 K " 9 4-- 44 7 14 12-11 ۷ MA MIL K-14 4 MA 10-11 11 4 49 9. " ורץ_אץ 4 3 14 12 " 67- M 49 17 17 L. d 10 ۵. 17A-17 10 11-14 24 12 14-10 27

نوبى : الغرقان كى جدر ملا مين كالتلام كى فأكل دفر الغرقان بي معنوفا بين دوكى عرب المعنوفا بين دوكى عرب المعنوف المناسبة بيت مين كردى مباعث كى .

[ु]र्राक्षण्य सम्मार्थिया

بيرالطيري ممل الجدرسه القاموس المحيط ووك الملاه وكتاب الضاعتين المسكري ووالم يراين كأر و المدروا المعجدالوسيط و الجدره انقالمن جردوالافطال الاتهام ف طلال القال سيروب البطارة المعدد عرب الكريزي يرمه منتاح العلا السكالي المرابع تفسيراله والمتورفيوي وجدروا المويد الكريزى عرب يرك فاستدالادي والموزيق روس مان اهمان واعل بصلاحها ج المنتار الصحاح المان يرسم الدج النقد الدي احراباهم الم مرجم ادبالكاتب ابن قيبه مرسم معقق عجد عرده النجد تَصْيِرالْهِالِثِي البِلديرِ١٠ معجم مصطلحات الادب يُروع في تاريخ النقد والمذاهب المعجم المفهرس لالفاظ الفران قاموس المسطلعاليات عرمهم الادبية ١٢٠/١ يرجه الشرفتع القديرلابن علم والمالية النقد الادب والبلافضور المعجل المفاط الحالي المستصفى الغزالى مع فاتح طبقات فول الشعراع مردك العصراكلييرللطبراني -رو٠٠٠ المحقوللفائل على ير٠٠٠ الريخ الادب العربي عرض وح مه سوعة الحاف الحليث الرسال الموال المال الموق منيف ١٩٠٠ مراد در ١٠٠٠٠ الرفع والتكميل لعبدائي وكاكى كرس جهرة خطب العرب مجادر ١٠ ١ الكامل في اللقة والادب شلالطالوالوسوكان مرجد مردم البيان والتبيين لنجاحظ م المردم معقق م المردم معقق م المردم من المدرد معقق م المردم من المدرد من المدرده من المدرد من ا ٠٠٠٠ حاشة الخضرى على شرح المتوادي في تراجع البغادي ر- ١٠ الما وابن المقدم ابن عقیل عروه متية الدعر الملي مع الكله اشرح مقامات مديد الهال برس "٢٠١٤ - ١٩٠٠/ جيرة اشعالالعرب ١٩١٠/١٥ المفصل في الدرية المفتر عندي ٢٠٠٠ الانساب السمعاني هجلد / ١٠٠٠ شرح ديوان الي تقام مروس الريخ نقد اد ١٩٩٠ مروم جورة الشاب العقب لابي من المرحدوات عن مرس الدلية الطارى هجدر الدرس المعرفة النبوية لا والمعالمة المعالمة ا لابن جالعسقلات ير-١٦٠ كتاب العان الكيير ١جدر ١٠٠٠ المسوى شرح المؤطا الاما الله معجمة عامل العرب عبد رسدا اساس البلاغة للنظرى والمدادى والمدرسة مجماليلداك فبالكفك مرسكم أاسواط لبلاغة المجهاني بررهم أاعتب يوشرح الجامع العنفيري يرومديث اودح لي زباي وادب سيختلق ايم مرابع اودمه تامسيرا لوا مس المفوى البسالك اين بي اود في يكن كي مشاهدة الدينتصر شيست

اسلام مي بيرده كي حقيقت عربه المسلام مي بيرده كي حقيقت عربه المسلام المسلوب ا 4/-14/ احال برندخ مرد عرد البريجرد من المعال والمعال 4. مع -ره حفرت على في ماره افغائل ج م عظ مره خداکی جنت مرد الفیال درود شرایت و عظ مره خداکا ذکر مرد الفیال مسنون دعائیل ایک ایم دینی دعوت مرد دعوت ذکر مرد اسلانول کی موجوده بی کا] ب الأعثم مترجم . ١٠١ رسول الشركي صاحر اديال مرء المعظم مترجم . ١٠١ رسول الشركي صاحر اديال مرء يَسات مُبر السول الله في يشين كُونيال عهم اسنون اورهبول وعايس مه ریاتیں خورد -رام رسول الٹری دعائیں الم معین التحوید اللہ اللہ کی دعائیں اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ کا اللہ کی اللہ اللہ کی تعین وسلام اللہ کی مردوں اور حور توں کے إلى ورسنون دعاً ين مجاروا سوائح محبوب المحصرت إلى مضوص مساكل إلى ه دوم رو مورون ک ناز در مدان حشر 4/ مر، نعنائی تود استفار برس سلمخاتین کے مفیری کی ر علىسف بوء و خناليه عالى اول من سعد شیعت ایم اسی فرمین ... اله کی دیمی وجوت مروح افتقالیه مثال دیم روه و حادث مث . 1

EMGLISH PUBLICATIONS		العبيية	وعاث	الط
Uswai Rasool-E-Akram	80-00	مولا الماينية ١٨٨	بدالياس ود	الشيخصة
Hayet-us-Sahabah (3 Vois Se each Vol) #0_00	46/(000)/34	عامة الساء	حكالاالعة
Stories of Sahaba	30-00	رقديم) درهم	w_ \$	ساعات
Fazail-o-Asmal	80-00		لاخيا <i>ث</i> لاخياث	
The Holy Quran By M. M. Pi	ckthal	m*/-	لصالحان	
Text & Trans	75-00	4%	••	•
Riyazus saliheen (Vol. 1 & 2)	250-00	40/	الاعتال	فضائل
Six Fundamentals of Islam	8-0 0.	. /	متومالعل	
Peculiar Personal Problems		ro/-	اموبرالستة	دلائلاا
Man and wome		हिन्दी प्रव	i giai	
Hazrat Muhammad the Proph of Islam		प्रकाशके का		€¥-00
Haurat Abubakr (Raz.)	12-00	ক্রাইজ কা	•	
Harrat Ozman (Raz.)	12-00	· · ·	•	OV-00
Hazrat Omar (Raz.)	12-00	कंगाबड़ बर	•	Ã0-00
Hazrat Khalid Bin Walid (Raz	.) 12-00	त्यंगादकु द्वव	Ţ	20- 00
Hazrat Aisha (Raz.) Four Companions (Raz.)	40-00	क्यांबर बर	च् सरीक	\$ ₹ -00
Hagrat Ali (Rax.)	12-00	हिकायासे स	श्रामा रजि	0 ≤ 0-00
Al-Fizbul Azam	18-00	क्यांबर स	ाजा	80-00
Fundamentals of Islam	12-00		া জীব তব	- · - ·
Teachings of Tabligh	15-00	بىز م	. सरीका ्	15-00
Quranic Advices	15-00	ار عصتے	ننو رسع	•
Prayers of the Prophet (saw)	12-00	من وینسد توسعها در		1
FRENCH PUBLICATIO		م من الله	میلی کا امر میلی کا امر	ا اوالکست
LESAINT CORAN Ro	. 100-00	אליים איט כי טשט	رآنے برکتاب کی	シルデート
LE SE NEIGNEMENTS,	. 70- 00	المعقرات مادم ٢٥	ا- المثلوشيوا	ا جلسی ۔ ۳
DEL ISLAM Ro	. /U- 00	بعد تهم اخواجات بمينك	أكادمال فرانين	انيسرته
•	Marin.	ي ه جيك مراسير	ه میمیخرمیارمی	وىديوخ
IDARA ISHAAT-E-DIN HAZIAT NIZAMLODIN	IYAT	اسكوريترهان اور	والمشاط	الاقصارا
NEW DELFA-10" OF	• •	و مدن افرسید .	المراجع وا	ارشاكا
Application of the second seco	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	IDARA IBHI	LAT-E-BIN	IVAT
				1



فقهى سيميت أمانمبر

بولا في منظرهام برآراب

مرى مالل يرنعيان امت كه مفالات ومياحث كالمجوعم

ى انسان كاعقىد (كرده ، أنكدوم ره دومر عصرورمندانسان كي مرمن لل كرا مارد م ید (آبرنشن وان حل دواژن کے تنر*عی حدود کیا ہیں 9* یسے میان و دکا*ن پرنگڑی لینا اور دیتا ما گزیے* 9

زين ما تزر ، ۵ م صفيات او لا آفسك كاحده طباعت فيت مرد ا

مصرن بولانامنت الشريطاني بمفتردلانا ببداؤكون كالذكر واكثر طاجا بم فياه للعلواني لامركني مولاما بربان الديس معلى بمولانا كفني ظفرالدين بمولانا مفتى جبيد ليرص خركا ويحاجموانا قامنى بالإسلام وأنام بالزوى بنولا فالارمية الترواني منتي احربتا وولاناتمس برزاده وينرو فَارِّمِن وايمنظ مِنْكُلُ ارِوْرِيمَ كُرَابِي كَالْ تَحْصُوص كُرَاكِينٍ. منته: - يحث ونظر- يقلوان ي مشريف ، يست عد

الثيشزى كى دنيامي حكمنا دكمنانام

انٹاکای اوٹ

کا بیاں ، رسبطر، بیجراور نوط میس کے اہر والبحرو ولكسلط خصوى رعابت

بريد بازار مجاولا المصلطبي

: .. ۲44. الريميع اردوبازارجان مجدويل بلزاج كوثل واكرف أردولى أبه تامی اکتفاری پر لندك اورلترن مكاثل وتعارف الطاوجس عروالي برها فيعلكا لتناخت ا کمی گایابائنوی غالت الكهطالو فران من اورخصت ت كتب اللب فرايية) المنام الغرقان كى اثنا حت خاص فريدى منر تنافع كرني يم ملى مادكما في كذبي.

معتصرفهرسه ۱۹۵۱ مانده

صفرت اسلام کیا ہے ؟ نہاے کہاں نہاں اسسائٹیں اور کاڈائڈیں اسلائ تعیات کا

جات او کل خلامه ، محلوکی غراد دین وشراییت

اس کمپ بی توید ما نوت ارمان نیز ، دوند می وزکان ، اصلای دسلاً دهیت دیمیاد ، سیاست و محدست اور اصال و فشهت که بیاحث پرتعفیسل مصدف گمالی کی ہے۔ دزر طین)

قرآن آپ کیا کہا ہے ؟ قرآن بہات اصاسی ارتعیق کاجان مرقع میں سیروں کوراتا کاخت معلقہ قرآن آیات کو نہایت مور العدد و می دو ترکیات کے ماتھ میں گالیا ہے ، قیمت مجلد سر ۲۸۷

کلهٔ علیه کی حقیقت املام کار دوت الالالالم محدمل الله کل ایان از در تشریح قیت ۱۴۵۰

نازك فيتت

controlist is cypeting one william one deficient interstate on ever

عفرت مولانا محرمنظور مانى مطله كى دوسرى كوالقر رصنيطا بركات دمنان الانتخاب كالمونات كملاسة بالدي

مرع بان دنجر کے ہیں۔ علی عمق منتخب تقریب

آسان زبان می مولاتا خالی خلاد ک ایان او وزاصلای وبینی تقریدن کامجوم _ قیمت مجلد کسی مرمو

آپ ع کیے کریں ؟ یک بنایت آسان و دستی اللہ ایک یں عام اید اصا محام و مناسک می بناتی ہے ۔ اورون وقع اورون کی بیلا کرتی ہے وقد زیارت کی جات ہے۔ تیت مجلد میں ایر محد ہوا

آسان ج آپ ع کیے زیا کا خلامہ پاکٹ گز میں ۔ تیت ۲۰۱۰ قرب اللی کے قود است قرب الغائش اصد میسان الل

قرب الغائض احترب الوافل ك تشريك يووه مالات بى قرب الغراض كوتريك كيول؟ الاصلامي يرف

یت - - ۷/-تعوف کاے ۶

تسون کرونو را پیکآب اید اختماد که بارهدانسان دهیتی او مهات کر طحالات کانلست بهت مهات میسید

منازے . تبت مجدر -14

برگات درختان بادرختان ادماس کے تاص اعمال دو دفائف کے فضائل ویرکات احداثی ددمانی تاثیرات کا ثوق انگیزیان .

، ميرڪ وي ايرزيار معارف ڪديث معارف ڪديث

امادیث بوی کاایک جاس انتخاب آسان اردو ترجه و تشریح کے ساتھ

اس جدور ان امادیث کا آقاب یا گیا ب جن کا ان اول ک فکری واعتقادی اور کی زندگی سے فاص منتی ہے اور جس میں امت کے کے بات کا فاص

سلمان ہے ۔۔۔ قیمت مکمل ، میدی مجلم بحک میں اپنے ۔

تذكره محددالف آن المر، بان شخ احرر مندى محدد الم تان كسواغ حيات، آب كم وان العاد شادى صوصيات في تعديده شخ محرب عدالم الم المحالية والمراجعة

اور مزدت ان علاجي بالحداوة مارد نشو ____ زران

میری طالب کی مهانموموت نه اس کتاب س دین تیلی ننگلک مقومات بیان

على المارات ا

المعادد المعادد الماس

والمالين المالين ماصل ہوئی ؟ _ قیمت اوارق النيب منازول يع ديات رس المنابع المنابعة مولانا ووودك كيكة ميرى وت ردواديا نيت پرلاجواب كمآب شاولی نیک مختار تعنیق جس میں مام دفاص سب کے بی کمال مذیب جامعه فرافات سيرين ستري مولاتا نعانى مذطلة كالكيانة تعنيف كالممتيدسا باهمالعالمناك ا ب وازى يىلى كاب ب جى سى وا قاذيا بزفور كونيكاميدها لاست ہوتا انتکالیاہے . تیت ۱۸/ موصوت نے مودوی صاحب کی الن باتو^ں فيصلكن مناظره قاديانت پرمولان**اکا يختفرسال** اورنظریات کی شاندی کی ہے جوات "رريا بكوزه "كامصدات اورقاديانت کے لئے الخصوص الن کے متبعین کیلئے أكارطا سكريونيديرمولوى احدينا زيغ ومنلال كاباعث بن سكة ين ع دہر کا مجرب تریا تی ہے۔ فال بربيق محسنين تغيري الزامات فیت مجلامکی نیست ۱۸/ تمت ۵۰ س كالخنيق جاب يارين يكتابت كفرداسلام ك صددادرقاد بانت ليتى جاءت جاءت الامي اس من قادیانی نظر کی جیوں مانديهال بوت كالزاات اور بربريوی حفرات والوس تاب كياكي بمك قاديان اس كتب مي درج ذي ه أمَّه الكرائم حدث شاه شهدمين مقدل بي مفناین جُثِلُ دیے گئے آیں ۔ پر معافد می ال بدعت کے سکودہ اوران قرمزا غلام احركوني ودول انتاب ا تبینی جاعت کی اصل دعوت بغیادی اس سے وہ مللان منبی ۔ كانتين وب ـ تيت ١٠٠ مقصداورطراقيكارك ومناحت. تيت ۲/٥٠ معتيدة علمغيب ٢ ـ تبين جاعت شعنق ايك ي أك انانتدنهب دموليناكرم صلحافث والبروالم كو ولى افسرك ايسموالات كابواب حضرت بولانا محدث المحدث فالأك عرضيب فتليانهل إ اس موال كا بہت سے ووں بی سیا ہو۔ ہوں گ زندگ کے چار بی آموز واقعات وز س مولانامودودك صاحب كالكيمني ملا جواب قرآن معدیث کے والوں كما لا يمك ريو وادارف دات كموجده دورس جسم المون فيايا الزورس اليار الدوبرا تذكم بونجاجات ندرقل كساتوظا بركيا بيكراس ذنا مثليط الني كاحتفت س ا مارون ك جددتهما ي وايدي تيت ١٠/٥ كياحث داكرم لحال والمرطيروسلم ب ب وتبنى جامت كا طراية ب نمازا ويصطبرى زبان م تبینی جاعت رسجاعت اسلای ک موت هيى وارد بونى عيا مس ميات طرف س ك باف والدام والما الما الما الماوي كے ساتھاس ونياميں رونی اورنے فازاد وخطيه وبي مي كيون برها ۵ ـ بروی جامت که تادیکا اورتبلینی الحاجات كميا تحقيميليك يث جائے اس بارے میں شرق مک 75.56 1 26. 16 Th بمامت برنكاسة كئان كالزاات اور محسی اس کاپ می بیان ک انباری در اس در این مستوری کے معمل تاص ای است - טול ا وبساؤل کی حقیقت ۔ قيمت عمل إلمانين ١٠٠٠ والمحتمرت ١١/٥٠٠

طالات كاتعاضا ہے ك سلمان كوآيته الله ادشیعه نریجی باریس صروری معلوما ان تن كا بوك كامطالع إن الله بيت مفيروكا ۲۶ کوپ انگریزی ایڈیسٹن ء/۲۵ وہ رعرب فرنیسی بنگال، قال کا ہات وغیرہ متعدد زبانوں پیس اس کتاب الدوادية مريرات مي المراد المرب المراد المربطة المربطة الميرا) الحالية المراث وشاكر مختلف ملكون مين شائع موجيع الي نے ایران کے سفرا وروہاں مطاقت کے براہ راست مشاہدہ کے بدیکی ہے)

افرمدي كي ين شي كتابي ا فا قلنه ایل دل: - مزامظهرمان جانات کے خلیفہ وجانشین صفرت شا غلام علی مجدد کا افي مفوظات كم أكينمي- اوران كفلفاد كالتركره -و الوسعة والمرابع المائد ولي البي كاليك ممنا وروش تعلقات مراسلات کی روشی ساتدی ان کے ایک گنام طبیفر مجاز سخرشاہ عبدالقادر خانصیون کا تذکرہ ی کے والد ما جدشاہ عبدار مم فاروقتے د بوی اور عمر مرشاه ابوالرمشا فاروتی د بلوی کے مالات ومعوظ



+ 121. الممامة من الاستنادليهم معمل المرابع كاردان ايان دورميت اريخ فرفته على اجلد ١٨٠/ 11/-ونيات اجتاكا **كامغان زيرگي** مكن مهينين -/ عاريخ دوت وعوريت كله عبدبره احادالعنوانحل وتاريخ الملفاد مندوستان كعهدوهى كافوي نظام ١٧٧٠ ما ری بادشای 10/ بإدايام 10/. 14/-المينيني جاعت كاركذارى -رام **%**-۲۰/۰ ٥/-يربيان القرآن عل اجلد بر٣٠ 10/. ۱۸/-تغييرها فالغرآك لدی اصول عرا ٣/. ايمان افروز قصو وحكايا كأتيذوم 10% ارواع تلنه (عليات اديا) ـراوم ٣/-المدوالوں کے تھے و تجويدوقىرات 7/-اك نهات عجيه عبرناك اتبره ١٨١ کاروان دینہ صيا والقرأت يون كالمست الانباراول المراس 24/-**%**-19/-جال القرآن *W-*طايات محاي 14/-فوائدمكي*ر* 1/0. حديث وعلوم مديث r/o. - رينج إسلام مكل (از الجرشاه) ينوا ١٠ نزمته انقاري 1/0. ا عامظيت القدس Y0/-پرِل چِراغ مکل اھے بناى شريف كله مترجكن بره ٣ 10% رم عوك مذكره مولانا فضل الرمن تحج مراد آبادي الزا ترمذی شریف مترجم کلسی ۱٬۵۰٪ MY/-

TKT برت بيدا مرشهيتكن وملد ١١١ شكاة خريف سرج على مكل ٢١٠/-دریائ کابل سے پر موک تگ دو مهين امريكس موائح يت الحديث محدد كويا ۴٠/-حقوق دو مفت مغرب تقلى مركش سي ١٥٠ ملامه سيدسليان ندوى يراوى كرحوق جارے اسلاف 1%-ختوق زومين شرق اوسطای واری _ره حتوق والدين آسال لنات العراق حیاں *ہوی کے حو*ق نعرالقرآن آخری رسول 4/-14. اموة رمول أكرم قاموس الكرآن rg/-00/-مطالدوان rg/-.00/-اغلی جعزت کادین باطل شکن 17/-الني الخاتم d/0. به رحمت مامرا بدعات محرم اورتغزيه 1% يول اكرم ك سياست خارج يهم 10/-دیول اکرم کی سیاسی زندگی پاک درترنوان 11/-تحن معافترت تعوية الايان مع تزكر الوان ١١٥٠ رسالماب 4/-4-خواتین اور دین کی زرمت سيرة المتحاشل ، جدد فيرعبد اله 40. 10/-مورت ادریرده K/-مسلان بوی مبلد-رد مرفطدرون احماب رمول 10/-· #/_ فقهوفتاور حيات الم اليمنيغد عرب ٢٥/ امولالفقة مناخاني زجدوتغيرما كيسنظر براس بنات اداجه انغرف السوامح مكل رضافانيت كأتنقيدى فائزه بروا الدادالفتاوي مكل وصع يربه 170/-جب بیان کی بہاراک ، ۲۰٪ جدیدجی مال ۲سے ۔ ۱۲۹۰ حال ۱۲۹۰ میں ۱۲۹۰ میں ۱۲۹۰ میں ۱۲۹۰ میں ۱۲۹۰ میں ۱۲۹۰ میں ۱۲۹۰ می 19/-زلزله ورزنزله 19-حيات نميل ديهريا 17-- به نطفات داشدین قا لمان مين كى مار كاتى عرالفقريه بريكون انعداء 10/-سوائح مبالقادرات إيى برا فادن داراددم وبتركن العارويد فرسانيد كروانين بنيادى مواغ موقاعم يوسف كانحواره فناوى وشيديه لمي فاليوريمه

	. 5		, -,		•
-	تماز		متفرقات	سيال	لغات وولشنر
· 6/-	آينهٔ کاز	17-	الآل لاف	14. 30	القالال كيديري الدو
۲/-	اركان ناز	11/0-	امثال عبرت		م م الددول
4/-	برکت نماز	10/-	پیامامن	na/-	ر متوسط
1/-	رمنها کے ناو	4/-	خارك اوراسلام جزيرة العرب	0-/-	بيانالايان
1/0-	میری نماز را به شرفی نماز	40/-	جزيرة الزب ا		المتجد -بر14 المعمالوب
% -	نازگ شرمی حیثیت	الين اله	دونت اورغرب اسلام کانن		فيروز آللغات توسطريه
ر د ۱۲	نازمتر حم كلال ۴/۵ نور	٣٤/١	روح انسیان معل اجلا	110/-	معباحالاتات
	نعتيل وسألا	1%-	زادکاروال سلسلنگوٹر مکمل۳جلد	•	مسائل واحث
۲/-	بادة ومدت	4-/-		11/-	اسلامی قانون دراشت
1/0.	ميول يحيول	/ / //-	سکش اصاسلام عالم علی کا المیہ	0/1.	اشرف انجواب
r/-	تحليات ومي		علم كمبركه يانج	שושגעיי	اصلاح القلاب امت
9/-	خرالام کی بارگاهیں			1-/-'-	تعليمالاسلام يحل مجلد
7-	درود وسلام	ررك.	مقالا وخطبا اور	دل - ره	احرف لبيتى زيونعشى يخل
1/-	سلام ہی سلام	11/-	پاماراغ دندگ	17/0-	جا رُفقي تخفيقات
۳/۰	163	YY- (ينكى تقرئر سيرت (وعص	1%	جديدمية يكلمسأل
Y/_ C	زمزمهٔ نغت ۷۶ فردیس	14/-	نوبار کرد. محفر محمیر محفر انسانیت	11/-	پیندایم مقبی سائل
	·	14/-	محقم إنسانيت	7/-	ردزه کی شرمی حیثیت
ys.	محلد ستدال ذوق	10./-	خطبا يحكيم الكسلام بمكل	4/	ذكواة كاشرمي جيثيت
17/0-	تعتين وسلام	14./_	مقالات بیزت	10/-	مشدالعيال كواب
1/-	گستنان حرم '		ط. ان 🐪	r/.	معاشرتي مسأل
11/-	ناژ نیم خی	1./-	تبيل الواعظ يمكل	! * /-	· ان نغتر کاسستله
	•	-	واست	ور ڪ	ے نے ر

جدی کی کی دجے مندرج بالا فہرت میں ہے نہ دور دہتیں ہم فی بندی کتب کا تذکرہ کیا ہے۔

ہدے اشاک میں ان موصوحات برادر می بے شار دائیں ،اکھ دشر دو وری ۔ نیز دیگراہم دو منوا براہ کی بہت

می کتا بیں یہ مشافہ معری و متر ہم قرآن ہیں۔ بارے، دواؤں کے جوج ، وی مادل میں رائج ومیات نیز

ہندگا انگریزی اور عرب نیان کی اسلامی کتا ہیں۔ اگر آپ دریک بوں کے بارے میں واقع ت باہت

ہوں تو آئے ہی ، مراح کے قال می میں کہ بادی مفصل ، فہرست کتب ملب فرایس ۔ مینج

معد ملاتیں ۔ الفرقان میکٹر ہو ۔ نظر آباد (۱۱ نیا کی کون فری) محسن معل

مباری طباعت __وقت کی پابندی

إسكافي لائن برمطس كهنؤ

اردو، انگریزی ، عربی و بهندی کی ننا ندار واعسلیٰ

السططعت المياء

ہماری خرکات کا صل کیجئے ہمارے بہاں آفسٹ پروسسنگ کی بھی کمٹل مہولیات دستیاب ہی آب کوجب بھی طباعت کا مشلہ در مینیں ہو نشرلین لابئے بارابطرفائم کیجئے

مارابة المكانى لاش برنطرس جيام و كيمنو كي

بر بهدم. فهدى نم برى آم اشاعت براورته جنول سنودا يجنب يزامين اباد كفنق _____د لى مبارك إد بيش كرة العرب سيس



ثول صفا

 آب کی کار اور ٹرکٹ کی بیٹرلوں کو نئی زندگی مل سکتی ہے

مناسبنام ____اور___اعملیٰکام کمٹلئے یا درکھیں

5

رببرِنِك ابندهارجنك منى لال باغ لكمنو

فوك ريائش ١٣٢٠



عَن قِيت خَرَىٰ مَعَنْدُوظ اَوْلَهَا مُنِثِدًا لِيَلِدُسَانِى كِيدِ عَن قِيت خَرَىٰ مَعَنْدُوظ اَوْلَهَا مُنِثِدًا لِيجَلِدُسَانِى كِيدِ



المريد الماكية من من الماجابية بين يا دركون نيواندياواج كميني

ا ددھ اسٹودا مینے آباد تھنؤ کھے جانب سے فریدی نمررکے رہئے نیکھیے خوا ہشا سے

ايك نتهائ مفيد ورطاقتورانك ___خاص طور ركيزورى كيك ، خواه وه عم كمزورى بو، ياسخت معنت أوريم شقت ورزش عے بعد کی کروری ، بَماری کے بعد کی نقامت بود یا تعوک کی کمی مشدید زمینی تناؤم بو ، یا د ماغی و ریاحی تکالیف سبے دھروزن بر مدر بامو، یا قوت ِ مزاحمت میں گراد طمحس موتی موسی نہیں بلکٹر صفے ہوئے بچوں کے لئے، حاملاً وردود

بلانوالى عورتول كيك بى بيدمفيدا دراكيرتانك _____ نيامك تادر مشمع لباد شرميز ديونان ايندا يورويدك دهنك

医阿斯克氏征氏征氏征氏征反反反应性反应性 医反应性 医原位氏

With best compliments from :--

Royal Mill Board Industries

Manufacturer of Mill Board & Straw Board

ROYAL STATIONERS

WHOLE SALE OF COPIES & REGISTERS GWYNE ROAD, LUCKNOW-18

Hotel Burlington

Vidhan Sabha Marg Lucknow-1

Centrally located, Spacious Rooms, Moderate Charges Homely Comfort and Delicious food.

King Watch House

2. Aminabad Lucknow-18

TEL-33096 & 62765

Distributor of :-

HMT WATCHES

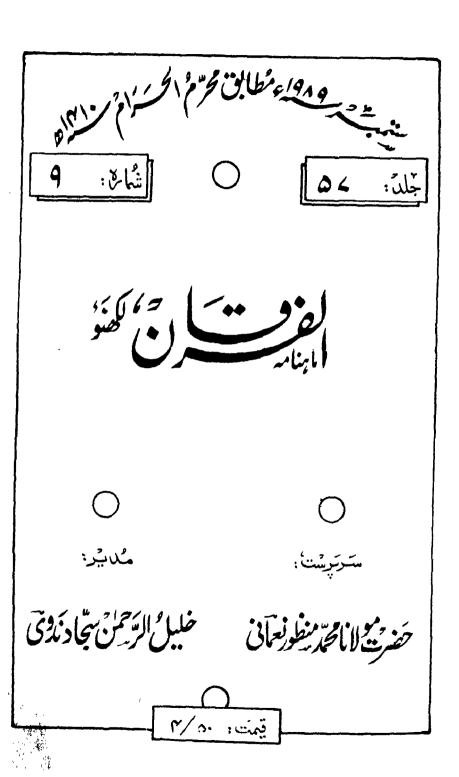
Dealer of :--

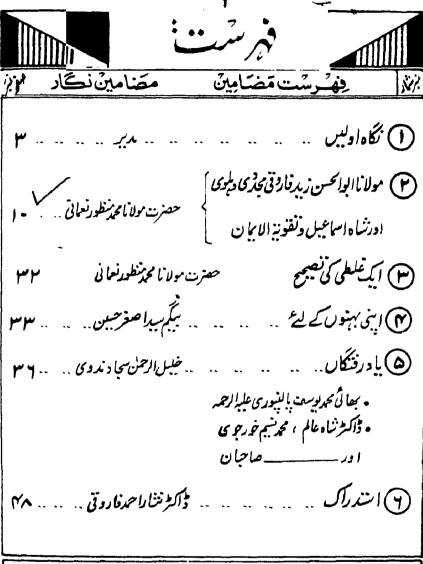
TITAN, TIME STAR, ALLWYN &

SONIC WALLCLOCK

껿껿잲찞뙲찞톲쁺찞찞찞찞찞찞찞찞찞찞찞찞찞찞찞찞찞찞

برفعم کی دلکش اور دیده زیب گفر لوں <u>کیسل</u>ئے -ابك فابل اعتما د دوكان أونبوسان والمجتمني گوشن روڈ۔ امن آیا د۔





عرص نعانى برنط وببلبشرف اسكاني لائن برنطرس سي جيبواكر دفترابها مرالفرقان ١٩ نيا كاول مغربي فكنف سي عيداكر دفترابها مرالفرقان ١٩ نيا كاول مغربي فكنف سي

فَيُعَلِّظُ لِلسَّافِ اللَّهُ الْحَصَافِ الْحَصَافِ الْحَصَافِ الْحَصَافِ الْحَصَافِ الْحَصَافِ الْحَصَافِ

نگاه اولین مندر

آج كي صحبت بس سب سے بہلے نواس رب كريم كافتكر كجالانا ہے جس نے لينے ايك صامح بندے _ مولانا نبیم احد فریدی ہے نذکرہ و نعارف پیشنل الفرفان کی ایک خصوصى انناعت كى زنبب وطباعت كى نوفين بهم كمزورونا توال مندول ومحض لين فضل وکرم سے عطافر بادی __اور کھرہماری اس کا دیش کو اہل ذوق واہلِ فمظر کی ببنديدكى اورابل طلب كى فدردانى كامورد بنا دبا، ببهي اس رب كرم كے فضل وعناب كانتيم بے __ يفن كيج كرس وفت مم لوكوں ني فريدى نبر كانناعت كااراده واعلان كبإنفااس وفت عام اسبابي نفطئ لنطرس وه آسان نهبس تفاه ظاهرى صعف معذوري كے اعتبار سے صاحب الفرفان (حضرت والدما صد منطله) __جنكا اور مولانا فريدى كابابهي دبربنه نعلن بى دراصل اس منبرى اشاعت كالولين يحرك تهاء كا حال نو فاريب كومعلوم بهي، بهذا جيزيمي جيه مضايب كي ترتبب وصبح وغيره كازباده تركام كرنا تقان دنون سخت بمارلون اورتكليفون من نتلاتفا _ مالى اعتبارسے بول نوادارهٔ الفرفان مي مي مختر دنبي راالبتدان دنوں طال مجدنياده كا دِگرگوں نفا،اس کےعلاوہ ادارہ کوکئ اور بھی انتظامی انجھنیں در مش نظین الفرفان کے مابن كانب صاحب ملون مزاجى كالنكار بوكررخ بيمريطي تقع اداره كي ايك فديم كارك بهى داغ مفارفت ويركيخ تغفى بهرحال حالات البير تخفي كرخاص نمبر تو د دكنارعام شمارو مى كانسل خطر يب تفاس ليكن ببصرف اورصرف الترتفاك كالوفين وتفدير كاكر متمه تتفاكر تشكروا عنزات احسان مندى ووفانشعارى اوزنلا في ما فات كا

ستبيشير

جذب اس طرح دل و دماغ برجها باكدا وركسى ببلوكو خاطر من لا في علي العلم الماده بى بنب بوئ اوربنام ضرا، دا فني محص بنام ضدا، نمبركا أعلان كرديا كبيا، البنة انني احنباط کا گئی کر برصاب لگاکر کر جارشاروں کے صفحات بجوی طور پر ۔ ۱۱ ہونے ہیں یہ بروگرام بنا پاگیاکه به صفحات سے زبا ده کالضا خرنمبر من پذکیا جائے تاکہ لوچھ نا قابل برداننت صرَّمَك مربهونجينه بلك اس سنا بربه اعلان كردياً كما كرمنرانشاء الشر. برصفيًّا يُشنَل بِوگا اوراسي صاب سے مصار ب كانختېنه لگا كرفيميت كا علان كھي كرد ماگيا، مگر بھروہی ہواجس کا باربار تخربہ ہوناہے ، ہمارے سالے منصوبے اور صاب رکھے رہ گئے - ۲۸ صفحات برشنل ممبرشائع بهوا بعبی جارشاروں کے مجبوعی صفحات ہے ، ۲راصفحے زیادہ درمبان میں مختلف نجومزیں زیرعور آئیں جن میں سے ایک بھی تھی کہ فائین کے سامنے صورت حال کی وضاحت کرے ہم ابنا بداعلان وابس لے لیس کے منبر نہ صرف سالن ملک نيغ خربداروں كى خدمت بس يھى سالامة خريدارى ہى كے صاب ميں اور ملاكسى اضافی فنميت کے مین کیا جائیگا "اور بہ گذارش کریں کہ اس نمبر کے حیاب میں دس روبیع مزیج ہجی دیں لبعن لوگوں نے ہم بہر کہ کر کھی سمجھا نا جا ہا کہ نمبر کی صفاحت کو اگر عام شاروں کے صفحات بِنفسب*م کباجا ع*ے نوایسے سانجے ننارو*ن کا بدل ہونا جاسئے جبکہ آب نے لسے صر*ف *جا*ر فنارون كابدل فزارديا ب اوراس طح به كها جاسكنا بخداس سال الفرفان كيفر بلارد کوسال کے بارہ شاروں کے بجائے بیندہ شاہے بینی کئے گئے اور بیرد ک<u>ھنے ہوئے کہ زرسالا</u>نہ کی موجودہ منرح سے بارہ نشاروں ہی کی طباعت وغیرہ کے مصارف کا بورا ہونامشکل مذاب براضافي بوجواداره كے لئے نا فابل برداننت بوكار

ببکن بدرانم الحروت ابنی عنرصابی افتاد طبع کی وجه سے مجود ہے اس نے البی کوئی نجو یز منطور نہیں ہونے دی اور امید ہے کہ حس دانا کے ننز الوں کے بعرو سے برچھوٹا اپنے بڑوں سے ضدکر کے البی باننی منوالیٹا ہے وہ اسکے بھروسے بابگان کی لاج رکھ لے گا، وہ اِس سے بہت زبادہ برفادر ہے ۔

ہاں! اس موفعہ پر بہنا جبز الفرفان کے فدر دانوں سے بھرورع ص كريكا كراكر

فريدى منبرك بالسيس نانزان :-

بان شروع مولی محقی فریدی نمین کی پیمزند کره جیم ایکی کیدادربانون کا —
نفریباروزانه کا داک برب جخطوط مهی موصول مولیدی میں ان سے بیعلوم موبا ہے کہ
الحد مالٹر عام فارین اورائی علم ونظر نے فریدی نمیز کو بہت بیند فرمایا بہیں خاص طوب نوستی اسکی ہے کہ زمینی واصلاحی تفظ و نظر سے نمبر کو بہت مفید اور کو ترسیم حاجا رہا ہے اورالٹر کا نضل ہے کہ مہارا مقصود اولیں بھی بہی تھا۔

آنے والے خطوط کے ڈھیریں سے صرف دوکے افتیاس جے دیا ہے بین کریسے بین کام طور سے اور خطوط کا رُخ بھی بین ہے ۔

ورادانعلوم ندوة العلماء كے نائب ناظر جناب مولانا معبن الشرندوى صاب مظائف دا فم الحروف كے نام ابنے ابك كمنوب لمب لكھا ہے: -

"مجهر خدر نهیل ایک ماحب کے درائعہ فریدی نمبر طا، دل بہت ہی

سترم م

منا ترموا، با وجدم معذوری کے دوسرے دن ہی ضم کردبا، کاس امول تا مرحم کی زندگی بس کچھ حالات کاعلم ہوتا ۔۔۔ میری طبیعت چا ہنی ہے کہ اپنے مرادس کے اسائذہ صرور دیکھ لیس، اوں نوسب کے لیے مفید ہے ۔۔۔۔ پیس کا بیاں مع بل کے میرے پاس مجھ بیری جائیس، انشاء الشرمناسب جگہوں پر مصیحے کی کوششش کروں گا "

داراً تعلیم دلوبزرگے عربی نزجان بندائی موزه الداعی کے ایڈبٹر مولا الورعالم ابنی صاحب نے مصرت والد ما جد مرطلہ کے نام اپنے خطبیں لکھا :۔

ربیبلی مزنبه ایسا مواکه.... بویسے شاره کو دونجلسوں بیس کمل بیڑھ لیسا انجناب اور ثولاناعلی بیاں صاحب کے مضابین کے علاوہ برا درم سجا واور پرونبسرنٹا راحرفاروتی کامضمون زبا دہ مؤنز معلوم ہوا۔ آخرالڈ کرکے مضمون بیں بطورخاص ایک زخمی دل کی صدامحسوس ہوئی.... باتی سجمی کا ذنیں اپنی ابنی حکم مفید ہیں۔

فدلسے وَعا بے کرہ الک کو اہل تی کی محبت کا صلہ ہے ، پہلی بارالفرفان سے ہی مولاناً کے مفام و مرنز کا اندازہ ہوا ... ببک وفت علم و دہن ادب و نزیج لفنس اور ضرمت خلق سادگی اور صبر و لفنین اور وعوت وعربیت کوجم کرنا بڑا مشکل اور ممتاز کام ہے اور ساتھ ہی اضفاء بھی ، یہ نوسیے زبادہ شکل بات ہے ... خدا ہم سجھوں کو ان کے نفٹر ن فرم پر جلنے کی وفتی ہے نیا دہ شکل بات ہے ... خدا ہم سجھوں کو ان کے نفٹر ن فرم پر جلنے کی وفتی ہے نیا دہ شکل بات ہے ... خدا ہم سجھوں کو ان کے نفٹر ن فرم پر جلنے کی وفتی ہے ۔

دبنی دارس کیلیے فریدی منبر کے سلسلین صوصی منتکش :-

ہماران فرع سے بداحساس نظاکدانشاءالشراس نمبرکامطا او بہاہے دہی دارس کے اساندہ وطلبداور ذمردادان کیلئے خاص طور پربہت مفید ہوگا، اب نفددا ہل علم کے نا ثرات سے بھی اسکی نا ٹیر ہوگئی۔ لہذا زبادہ سے زبادہ دبنی مدارس میں زبادہ سے زبادہ نعداد میں اس نمبر کے بہونجانے کی عرض سے ادارة الفرقان نے ایک خصوصی کیم

الفرفان كمعنوم كالمسترم

مرنب کی ہے ۔۔ آپ اس شارہ کے مصل بروہ اسکیم الا حظ فر اسکنے ہیں ۔۔ اگر آپ فود کسی مررسہ سے تنعلق نہیں ہی لیکن یہ نمبر خو مرکز کسی مررسہ ہی بہرونجا ما جائے ہیں۔ نب بھی آپ اس اسکیم کے حوالہ سے نمبر کی فر ماکٹن ادارہ کو بھیج سکتے ہیں۔

الفرفان نيعٌ فالبيب :-

بشاره آب کوابک نے فالب بین کے گا، اصل بین فصہ بید ہے آف بدھ کی ہو مشین بہاں کھ فؤیس بین ان کے لئے ذیادہ مناسب سائز بہی رہنا ہے جس بریشاد پین کیا جا رہا ہے ہم نے کافی دن کہ اس کی کوشش کی کہ الفرقان کے برانے سائز کو باقی دن کہ اس کی کوشش کی کہ الفرقان کے برانے سائز کو بہتر سے بہتر رہنا یا جائے لیکن بہین اس برخاطر فواہ کا بہا بی بہیں ہوسکی، اب بنام ضوا سائز کی نبر بلی کا فیصلہ کر رہاگیا ہے۔ انشاء الٹراب الفرقان اس سائز برشائع ہواکہ ہے گا، امبد ہے کہ نفو ڑے دن میں آ تکھیں اس سائز سے انوس ہوجائیں گی اور بہبر این الفرقان کوراس آ بھیگا ۔۔۔۔۔۔ ضراکہ ہے ایسا ہی ہو۔

صفحات اورزرسالانه بس اضافه: به

سائزی نبربلی کے ساتھ ہی الفرفان کی ضخامت بیں بھی آنھے صفحات کا اضافہ کردباگیا ہے اب انشاء السرالفرفان او تالیس صفحات برشنل ہواکرے گا میبا رطباعت بیں بہنری اورصفحات بی اس اضافے کی وجہ سے الفرفان کی اثناعت برسالانہ مصارف مختاط تخبینہ کے مطابق کم اذکم ایک لاکھ نیس ہزار روبیٹے ہو تکے جبکہ زرسالانہ محبوعی آیدنی تفریبا اجالی کی مراد دوبیٹے ہے کہ دوصرف کے اس فرق کو کم کرنے کی غرض سے الفرفان کے زرسالانہ بین اضافہ اب انتہائی ناگر بر بروگ ہے جنائج اس شمارہ بیں سالانہ جنوبی کی خرس کے درسالانہ بین الله جنوبی کی مراد دوبیتے ہے۔ ایک مراد ہوبی کی مراد میں سالانہ جنوبی کی خرس کے درسالانہ جنوبی کی منظم کی انسان میں میں اور دید بھی کا علاق صف کے در بر بھی کا علاق صفح کی ایک کی در بر بھی کا علاق صفح کی ایک کی در بر بھی کا علاق صفح کی درسالانہ بین اسے صنود دلائے فرائیں ۔ اور دید بھی کا علاق صفح کی درسالانہ بین اسے صنود دلائے فرائیں ۔ اور دید بھی کا علاق صفح کی درسالانہ بین اسے صنود دلائے فرائیں ۔ اور دید بھی کا علاق صفح کی خرائیں ۔ اور دید بھی کا علاق صفح کی درسالانہ کی درسالانہ کی دوبی کی درسالانہ کی درسالانہ کی درسالانہ کی درسالانہ کے درسالانہ کی درسا

الفرقان مفتور __ لوط کرلی*ن ک*ربه اضا فه سمنه رام ۱۹۸۹ سنا فروه کا .

بادرفتگان:-

ماري مقيم كم تشاره بس را نم الحروف في صفرت مولانا عبيدالسّر بلياوي واكرم محدا صف فدوائي اوريها في محداد سف بالنبوري كيرهاد شانتقال كاطلاع دین ہوئے یہ کہا تھاکہ اِن حصرات کے حالاتِ زندگی کی نفصبل سے سانے کا داعیہ بوانشاءالشرائنده شأره بس بورابوبائيكا بجراميل كيشاره بس داكر محداصف فدوائي صاحب كع بالمعين حفرت والدما مد رظل كالكرمفصل معتون تنائع موا ببکن مخائن منہونے کی وج سے بقیہ دو صرات کے بایے بب اسی اعلان براکنفاکر نا بڑاکہ وانشاءالسرفريدى مرك بعدك شارول من بم لين وعده كوبوراكرسكين كي بين نظرتناكيس بهائ يوسف صاحب بالبنوري كي بالديس بم اين معلومات بين كرييه سيمولانا بليا وى كے متعلق الكي مفصل مصمون الهي برستور يمايے ذمه فرص ہے __ جوانشاءالسرم صروراداكرس كے __ اس سلم مولانا كے فريى اہل خلن سے بھی ہماری درخواست کے کرمولا ناتے حالاتِ زندگی اور آبوال ووافعات کے باہے بس انکے یاس وسنندمعلومات میں دہ ہمیں حدار خرارسال فرمادیں ۔۔۔ اس تناره برحال ہی میں دنیا سے رخصت ہونے والے نین ساتھیوں کا نذکرہ تنامل بچھولے راه خدامی اینے وطن سے ہزاروں میل دور عان مان آفرس کوسیرد کی ۔۔اس نذکرہ ر مى نعر بني نوط كاطرح نروج هيئ كاس سيسين لين اورسركرم على بون كى نبيت سے بڑھئے كا

أبنة الشخبني:

موت سے کسی کو مفرنہیں ہم جون اصفاع کے جنا ہے بنی بھی رخصت ہوئے ، اور نوحہ ومائم کے شبدائی اپنے بے شارفدائیوں اور سروکاروں کو مائم اور سبنہ کو بی کا ایک نباعنوان فیے گئے ۔۔ اُن کی تمنا بہننی کروہ امام آخرالز اس جناب مہدی کے دست مبارک بس انفلاب کا جھنڈ انفاکرہی دنیا سے جائیں، انکے ہزاروں صلفہ بگوش گذشتہ در کال سے بدد عالیں بھی مانگ رسے نفے کر شعرا باضرا با، تا انقلاب مہدی، خبینی را بگہدرار " (اے ضرا اے خدا، حصرت مہدی کے انقلاب کم خبینی کی حفاظت قرما!) کیکن ہے با اے بہا آرز و کہ خاک سندہ وا

الفرقان كے صفی ت مضین صاحب كاخرت ذكر خرار اے _ انكے بہتے خیالا سے عام سلمالوں کو واقف کرانے کا زبارہ فڑکام نفد برا ہی نے "الفرفان" ہی سے بہا ہے ۔ انكانتفال كربذنفصبل سدائك بالريس تكفيخ كانها وأكوني الاده نهيس تفاءاس ليع إس عصمين صفرات فيهم سر برفرائش كاكراب منديم خبين صافح ونباس خصت ہونے کے بعد انکی شخصیت کا جائزہ نے اباجاعے آدہم نے ان سے معدرت ہی کی،سبکن إده ومعين اجادات ورساعل مبرج مضامين اس سلسلم بنظرسے كذرے تو التعب مجا، اورمولاً اعطاء الله زنياه بخارئ كالريب طبريه بإدا كاكه هارى مرده برست فوم كأنبي عجب حال بي أيشخص زندگي بير ... أور معون رنبنا بي بين مرني بي اگروه صلح الترطب وي نهب نو عليالسلام" صرور بوجانان إ_برحال اس تم كع مضابين بره ورام ورف كا احباس بواكه الرِّحنت كريم خيني ك تخصبت زندكي افكار خيالات اوركاد ما وكابيب لي مطالع كاهل الفرفات ذريعيس على مسلما نوس عرسامن وكصد بالصاع فوانشا والشرك كون كوفائره بوكا، اوراكي جير بحفوظ برجائي فأص كواسط مجى اس المين ابنى ذريرارى كالاصاس بو ما به كاس طلسانى لتخصبت يتكى بابيري البيماخاصا مطالع إس عزب مربرالفرفان نے گذشته سالول مي كردالايم وسكنا عِكراسك ذراويهم الم الكور كوره بانتر علوم بوجاليس وابتك الطعلم منهين امكى بن اومرى طالب افاد طبع نے تواس عض کی زندگی سے بہتے میں مجا افترائے ہی شایران بلووں کی طرب می کیدانداده موجائے __ بیکن اس صفون کی بھی فسط کیلئے فارم بن کو آئند اہ اکنوبرے تناييكا انظاركما بوكا، اوراس عرب كيلية دعاول كالبنام همي الشرنوا ي بهاراحاي والمرو اكوى كذارش ـ يفي عرم قادين سرب كاس شاره كالداب بريم وصرائ كابت و طباعت اودهامن كم بالعيم لين الراسي بمن طل فرائج اكراني معن بريم اوراك والم

حضرت مولانا عشك منطورنعالي

مولانا ابوالحسن زېرفارونې مېرې د ماوي ادر

منتاع المعالى وتقوية الابمان

(حسب عده اسى ترصوع سے نعلن چندمزورى باننب مزيدندرنا ظرمن كى مانى بي)

9. محترم مولانا زیرصاحب نے اپنی کتاب بین نفونہ الابیان کی چنیوبار توں برخاص طور سے نبصرہ فرایا ہے اوران کوگو با مصرت شہد کی سنگین گراہی قرار دباہے ان میں بہلی عبارت نفونہ الابیان کے صلاسے بہنفل فرائ ہے :۔

بِح فرا با الشُّرْتَعَائِے نَے مورة بومف بَين ﴿ وَمَا بُو ُمِنَ آلُنَوَ هُمُ مِا اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

نفویۃ الابان کی اس عبارت پزنجرہ کرتے ہوئے محترم مولانا ذیدِصاحبے کے روز ایا ہے: " مولانا (اساعبل صاحب) نے ابان کا نزجہ اسلام سے کیا ہے ہزا بالٹر کا نزجہ بہیں کیا، نتا ہ عبدالفا در کا نزجہ بہہے" اور بقین نہیں لانے بہست لوگ الٹریر کرسا کھ منٹر کہ بھی کرنے دہے "

علماء كرام نے تفاسير مي ابن عباس سے نقل كيا ہے كراس آيت كا نزول منزكين كے ليب كہتے كے سلسلے ميں ہوا ہے، وہ ج ميں كہاكر نے تفي البيد الله عراب الحد لاستور ليد الآسو بكا تنه لك د دماملات محاصر موں ك الله حاصر بوں انبراكو في نشر كيني ميں موال كي نزكيك كواسكا اوراسكي طيبت كا فوالك مي ا أخيس مولانا زبرصاحب في تخرم فرما يابي:-

مولانااساعیل نے عدب عبدالوباب کی پیروی کا دروہی مکھ گئے ہواس نے مکھا تھا اور آبت کو ملا دجہ مومنوں پرجیکا دیا ؟ صنت ال

11

مولانا زبرصاحب كاعراص كاحاصل ببي بهكرسورة بوسف كاربت ومايؤمن اكترهم بالله الأبية مشركين كي بي ما زل مول منى مولا نا اسماعبل في تقويز الأم ک مندرج بالاعبادت بس اسکوسلمانوں برجیکا دبا اوداس ب*ب ایفوں نے محدابن عبوالوہا* کی بیروی کی ____ به عاجم مولانا زیرصاحب کی خدمت میں ایکے اور لینے بھی شیع المشاع امم ربان حصرت مجددالف تأنى قدس مرؤ كالبك مكنوب براب مين كركا جس مير آيت نفوية الابان بي كاطرح ان جابل سلماً نون كي عن مي تخرير في الحاكم عن بو معزت فدس سرؤ کے زمانہ من شرکا نداع ال درسوم میں مثلا تھے کنوب ہرابیت سے صرف اننا ہی معلوم نہ ہوگا کہ شاہ اساعبل سنہ برا نے اس آبت کے استعال من مصرت عدون مل مل مل ملكم به معلم موجا ملك المفول في البين زانه كے تبلائے مترک لمانوں کے بارے میں جو کھے تقویہ الا بان کی مختلف فصلوں میں كها باسى بى النعول نے صرت الم ربانی تے طریقے ہى كى بيروى كى بے --- بيكن مناسب معلوم مؤنا به كرمولانا زبرنے نفون زالا بان كى يو دوسطرى عبارت نقل فرمائ ہے اس سے بہلی چندسطرس بھی ناظرین کوام کی خدمت میں میں کر دی جا لیں حس سے معلی موكاكرمولانا شهيدو يحض لما نون كواس أنبت كامصداف فرادديا أن كاحال كيا تفا اوروه ملمان كهلائ حانے كم اوج دكيس كيب مشركانداعال واطوار من بالاتف شاەشىيە تىخىرىغىرمانىيى:-

سوسناجا به کداکنزلوگ بیرون کواور بینی بین کوادرا امون کوا و ر تنهیدون کواور فرشنون کواور برلون کوشکل کے وقت بکالنے بی اوران سے مرادیں مانکتے بین اوران کی ختیں مانتے بہا ورصاحت برائی کے لئے اتکی ندر ونیا ذکرتے میں اور کا کے طلعے کیلئے اپنے بیٹوں کوان کی طرف نسبت کرتے ہیں کا کونی اینے بیٹے کا نام عبدالنبی رکھناہے کوئی علی بحن، کوئی صیب بخش کوئی بیشن کوئی مدار بیٹن الدیلی اور کوئی مدار بیٹن کوئی علام می الدین کوئی غلام میبن الدیلی اور ایک جیلیے کے لئے کوئی کسی کے نام کی بیٹی بینا آئے ہوئی کسی کے نام کی بیٹری بینا آئے ہوئی کسی کے نام کی بیٹری ڈائن ہے کوئی کسی کے نام کی بیٹری ڈائن ہے کوئی کسی کے نام کی بیٹری ڈائن ہے کوئی کسی کے نام کی جوائور کرنا ہے کوئی مشکل کے وقت کسی کی دہائی دنیا ہے کوئی مشکل کے وقت کسی کی دہائی دنیا ہے کوئی اپنی باتوں میں کسی کے نام کا فیم کھا تا ہے عرض کر مہدوج کچھ لینے میوں سے کرتے ہیں اور فرشنوں اور بربوں سے کرتے ہیں اور فرشنوں اور بربوں سے کرگذرتے ہیں "

تفوین الابان کاس عبارت سے معلیم ہوگیا کرشا و اساعبل شہبیر کے مسلمان کہلا ا جانے ولے جن لوگوں کوسورہ اوسف کی آبت دما پرؤمن آکٹر همرب کشه الا دهـم مشرکون کے مصدات میں شائل فرایا ہے وہ کس کس سم کے مشرکا نہ اعمال وعادات میں مبلا تھے۔

ابهم امام رما فی حصرت مجددالف نافی قدس سره کے اس کمنوب ہوا بیت کے کھھ افتیاسات بیش کرتے ہی کا اور دیا گیا ، یہ کمنوب سی نیک بخت خاتون کو کھھا گیا ہے غالبًا وہ حصرت سے اوا دن کا تعلق رکھتی ہوں گی اس کمنوب بین حضرت مجدد کے نالبًا وہ حصرت سے اوا دن کا تعلق رکھتی ہوں گی اس کمنوب بین حضرت مجدد کے موقعہ پرکرکی نوسلم فوائین سے بعیدی کو مسلم فوائین سے بعیدی کو مسلم کا نشر کے ہم بین بین میں ہوئے کو المان کا نشر کے ہوئے دو المی فوائین سے بعیلی جس جبر کا عہد میں اللہ اللہ اس کا نشر کی اس کا نشر کی اس کا نشر کی اور وضاحت کرتے ہوئے حصرت محدد قدس مرہ کی حروفر النے ہیں : ب

ا موظ البركر اس طرح كے نام دكھنا أس صورت بن ايك درجكا فترك بوگا جكر بنام اس عفيده كى بنيا دير كھ جائيں كاس نام كى وج سے بچرجتنا در بكا اور بلاؤں بيا ديوں سے محفوظ د ہے گا اور الرفا منزك بن ندا فيكا بكر كوده بوگا۔ اور اگر نام دكھنے دائرة منزك بن ندا فيكا بكر كرده بوگا۔ (نفون الا بمان كے حاضة بن بمجى وضاحت كردى كئے ہے).

ببادیوں کے دورکرنے کے لئے بتول اور شیطانوں سے مدد طلب کرنا جیسا کہ مباہل سلمانوں میں دائچ ہوگیا ہے، عین میرک وضلالت ہے ۔

بهت سی (مسلمان) عورتبابی انهائی جهالت کی بنا پرائیں جرزوں سے مدد طلب کرتی جرزوں سے مدد بلاومیں بیت کا دفیہ اُن اساء سے کرتی جرب کا کرئی میں جن کا کرئی میں کرتی ایس کرتی ہیں گونا د جی کا مرض جوں اید خاص طور پر جی کا مرض جس کوسینا کھی کہتے ہیں عارض ہونے پر سے طاہرو محسوں میں کی مارکسوں سے خالی ہواں مرکس کی مارکسوں سے خالی ہواں مرکس کی مارکسوں سے خالی ہوں ۔

" واستنما دا زاحنام وطاخوت دردخ امرامن واستفام که درجهایمابلیسلاً شائع گشتهٔ است عین منترکه مثلال است؛

آگےامی سلسلے میں تخریر فرلمتے ہیں:
اکر زناں بواسطو کمال جہل کردارند

باب استداد منوع بتلااند وطلب

دفع بلب ازب اساء بے سی می نما بند و با دائے مراسم شرک الی سٹرک گفتاد

اندعلی المخصوص این می اذنیک و بد

اندعلی المخصوص این می اذنیک و بد

ایشاں دروقت عوص مرص جردی و بد

مشہدد و محسوس است، کم ذفے باش کو این شرک خالی این این سٹرک خالی الحد یا از ذفائی این سٹرک خالی الحد یا از ذفائی این سٹرک خالی الحد یا

غِرْسلوں کے عظمت والے داؤں کا تعظیم کرنا اور انکے منہور رسوم بجالا نابھی سلزم مشرک اور منوجب کفرج ۔۔ بینا نجہ ایام دوالی بیں جاہل سلمان خصوصًا انکی عود نمیں عیر مسلموں کے رسوم اداکر نیمیں آگے فرانے ہیں:"فغطیم نمودن ایام معظم شودراو بجا
آوردن دران ایام متعارفہ جہودرا
متلیم مشرک وستوجب کفراست جانچہ
درایام دوالی کفار جہلائی اسلام
علی الخصوص زباین ابنیاں رسوم

ستنبعث يم

الم كفرما بجامى آرندو هجير في ديباند اودان دون بي عبد كاسى فوشى خاخ وبدايا على المنافرة المن

بهم فیجس فرص اور مقصد سے صرف امام دبانی قدس مرف کے برافقبات اب بہان قل کے بہن وہ بفضلہ تعالیے بورا ہوگیا ۔۔۔۔ محترم مولانا زیر صفا اور عام باظرین نے بھی ملاط فرا اب کر جس طرح حصرت نناہ اساعیل شہد بڑنے اپنے زمانہ کے اُن جا بال اور گراہ سلما لوں کو بھی جس مخلف می کرمشر کا مذاعال ور موم بس بنیلا تھے، سورہ بوست کی آبت و ما بڑھ من اکثر ہم مخلف می مشرکا مذاعال ورم بس بنیلا تھے، سورہ بوری نام ربائی نے لینے زمانہ کے اُسی طرح حصرت امام ربائی نے لینے زمانہ کے اُسی طرح حصرت امام ربائی نے لینے زمانہ کے اُسی طرح کے جا بی و گراہ مردوں اور عور نول ای بوج مختلف متم کے مشرکا مذاعال اطوار بس بنیل تھے اِس آبت کے مصدل فرا بی بی نامل اوراس آبت کو اُن برجہاں فرا با ہے ۔۔۔۔۔ اوراس با دے بی صفرت نہ بہتے نے اپنے بینے المشارکے اور کی ہے کہ میں مردوں کی ہے ۔ حصرت میں دالفت نائی فدس میرہ ہی کی تقلید و پیروی کی ہے ۔

اَبِعلَى دبانت اور تن بِرِسَى كانفاضا به كرمز مولانا زبرصاحب سورة بوسف كاس آبت كاستعال كالريس برجم كامجم شاه اساعبل شهر براكور بله اسيم ما كام تكب وه صفرت المام ربانى كوبمي قرار دبل بالعزاف فربا باجاع كراس بالدم بمجمه سع علمي بوت بهد سهالا نزبك من اور ضبقت بهي به كران دونون بزرگون (حضرت علمي بوت به سهالا نزبك من اور ضبقت بهي به كران دونون بزرگون (حضرت مي تد اور صفرت شهر برگون فرا بالله مي ديور كرا باله به بلاشر آبت كامصدان وه سب لوگ بهي به بوا بان اور اسلام كه ديور كرا ما نفه كسي شم اوركسي درج كرا شرك بين بناله بون و

ملساة مجدوبه فقنبندي عظم تربن عالم محدث ومفسراو فقيم يصرت قامن ثناءالتر باني بني نودالترم قدة نے ابني تفنبر مروت بنفسبر ظهر في ميں لما لؤں كے فرفخ قدرب كو ملكران عام سلما لؤں كوم يومب الاساب في تعليم سے غافل موكرا بنى صرور بات ومعالمات ميں اساب ہى كواست مال كرنے ہي اس آبن كے مصدات ميں ثنا مل فرايا ہے .

تحرّت مجدد فارس مرة كمنوب برابت كيجافتباسات او بنقل موع ان سهم مريد بيم معلى مواكد مسلمان كهف مريد بيم معلى مواكد مسلمان كهف اوركه لا في والد حال و ما دات اوراطوار كوجن مي شرك السيد اعال و عا دات اوراطوار كوجن مي شرك في السيد اعال و عا دات اوراطوار كوجن مي شرك في السيد المورث كا شائبه موسترك فزار د با به اسى طرح حصرت امام ربانى مي داف شانى في السيدى اعال واطوار كومنترك اور "كفر بربن إسلام" فرارد با به نيز اسى كمنوب براين مي آگے بخر بر فران عمر الله مي و الدوباري بين الله كمنوب براين مي آگے بخر بر فران عمل و در الله مي و الله مي و

اوربزدگوں کیلے مجیجوانات (مرخوں کروں دیوی) کی ندریں ماننے ہیں اور بھران کوائلی قبروں برہجا کر ذبے کرنے ہی نوفقہی روابات ہیں اس فعل کو تھی شرک میں داخل کیا ہے۔ وجوانات راکه ندرشاخ می کنند وبرمرزنر باعدایشاں رفته آن جوآنا ذبح می نمایندا در ددایات فقهبلی عمل رانبر داخل شرک ساخته اند

آگے فرانے ہیں:-

ادر بزگری کے فبیلہ سے بہ عور توں کے دہ رونے جودہ پیروں ادر بیبوں کی نہیں کھی جمیں ادران بی سے اکثر کے نونام بھی خود النی کے تراشے ہوئے بیں ادرانہی خودساختہ ناموں پروہ روزے رکھتی ہیں ۔ ادر ہردوزہ کے

واذس عالم است حبام نساء کرینیت پراوبربایگاه دارندواکنز تا مهائے ایشا دا زنز دِخو د نواننیده، روره باغخود دا بنام آنها نیت کنندو درونت انطار ازبرائے ہروزه طعام خاص بوعنی مخصوص نعین می نابندونعین ایام

له تغیر فلری سورهٔ بوست مه عاره لجمع دیلی.

ستبكير

انطاركية انعول فضاص طريق مغررك إبراولان دونعل كحدثابي الك الك عربي بربخت اورجابل عودنس انيي ماجنون كوان روزون سے وابستہ کرتی ہیں اور آن روندں ہی کے وسلم سے اپنی مرادیں ان برو بابسون سے اگلی می اوراکی حاجت رواني كااعنقا دركمني مبئ اوربه الك ىنرك فى العبادى.....اور**دە ب**و بعن عوزنس اسكي وابس بناويل كرنى مي كرم مدرون الترك واسط ر کھتے ہی اوران کا تواب سروں کو تخفيخ بس مويعن ان كاجله ب ورم اكروه اس مات مبر يجي بونن نوان روزول كيلظ خاص بى دنوں كانعين كبون بونااور بيرافطار مب خام نتم کے کھانوں اور خاص طریقیوں کے

نزمیکنندازبرا<u>ش</u>میام، دمطالب ونقاصرفدواباي دوزه إمرادط ميا زند ونبوس اي رونه بالزينها والج فدم إبندد واعماجات خدرا ازانها برادننز این ترکت در عيادت است وحلم است آنج ليعضا ذزنان دردنت المها يشاعت این ل گوندکه این دوزه بابرائ مُدانگاه مبداديم ونواب آنزاربرإل مىختيم اگردرس امرصادن بانند نبين ابأم ازبرائے صبام جدد مکارا وتخصيص طعام وتعبين ادضاع ننبع مختلغه درافطارِ *براع چيب*ين . (کمنزب رای دفزنری میمانیه <u>۴</u> طبع امرتسر)

ابنام کیامنیٰ ؟
اب النزازاوانصا ن عزر فرا با جلئ کر صفرت امام ربانی فدس سرو فی آن مسلمان کہلائے جانے والوں کے بالدین ہو مختلف ہم کے مشرکا نہ اعمال واطوار مرب ہلا تھے اس کمنوب ہدا بہت میں جو بچھارتنا دفرا با ہے اورتنا ہ اساعیل نہید علیا لرحمنہ نے ازاول تا افران نویز نویز بالا بان میں ایسے ہی مسلمالوں کے بائے میں جو بچھ تخریر فرا باکیا اِن دولوں میں بجھ بھی اصولی اور بنیا دی فرق ہے ؟ ۔۔۔اس عابم کو نقلی ہے کہ النز کا جو بندہ میں جو کھی تھی ہے کہ النز کا جو بندہ

اس کی قربین سے سی کی بجا جا بہت با مخالفت کے مبتربات سے اپنے دل کو فعالی کرکے عور کرے کو اس کی قربی ہے کا اس کا بیصل بھی ہوگا کہ این دولوں بیس کوئی اصوبی اور بنیا دی فرق نہیں ہے۔ اور شاہ اس اعبیل شہید جنے اس بالے بیں صفرت اللم ربانی فدس سرؤ کے طراحتہ ہی کی بیردی کی ہے۔

بہاں حصزت امام رہانی فدس سرؤ کے صرف ایک کمنوب ہدایت کے جبدا فتباسات بین کے گئے ہیں واقعہ یہ ہے کر حصزت فدس سرؤ کے کمنوبات کے نبنوں دفتروں سے اِس مضمون کے مکانیب بڑی نعدا دیس بیش کئے جاسکتے ہیں۔

له به وصاحت اس عاجر کے درالہ تا واساعبل شہیدا ورمعاً ندین اہلِ برعث کے الزاماً بن نافزین کوام ملاحظ فرما کیکنے ہیں ۔

• إ . عترم مولانالها محن زبيرها حب نے إبنى كتاب بمب مولانا فضل عن بير آبوى يروم الله العانوى في إبطال العلغولى "كا دوجگه فركر فرايا بي عصل بريخ برقرايا بي الشرائعا كا اجرعظيم درعلام المعنول الفنولى في إبطال العلغوى "جعب موكر الفول نے موكر الآرائي كتاب بختيت الفنولى في إبطال العلغوى "جعب ماررمفان ١٩٦٠ هـ (١٦ مرئي ١٩٥٥) كو تابيت كى نوش قسمتى سے برلا بواب كتاب ١٩٩٩ هـ ١٩٩٩ مي اردون جمير كان في كتاب برجيب كئي ہے كتاب المعنول في كام العزيم كري كارى شاكر دوں كے اس برد سخطا وزهوب بے مربح جب على جامح تريدي بي مولانا اساعبل كيم سبن اورائي مركزم انصار ميں سے بي الحقوں نے اس كتاب برجا بنبر كھا ہے الحقوں نے اس كتاب بين اورائي كرام انصار بين سے بي الحقوں نے اس كتاب العرب اور ركھا : ۔

كَمَّانَأُمَّكُ وَنَطَرُثُ فِيهُ مِنْ دَعَ فِرَ وَهُجُوهِ مَا وَغَبُرِهِ مَا نَظَرَ الْإِنْصَافِ مِن غَبُرِ الْعِنَادِ وَالْإعنساف وحدن هُ مَعْتُ اللهُ لَا يَنْ يُهِ البَاطِلُ مِنْ بَيْنِ بَدُ يُهِ وَلَامِنْ مَلُغِم فَخَتَمَتُ عليه لا يَا نِنْ فِهِ البَاطِلُ مِنْ بَيْنِ بَدُ يُهِ وَلاَمِنْ مَلُغِم فَخَتَمَتُ عليه وَلامِنْ مَلُغِم فَتَمَتُ عليه البَاطِلُ مِنْ بَيْنِ بَدُ يُهِ وَلامِنْ مَلُغِم فَتَمَتُ عليه البَاطِلُ مِنْ بَيْنِ بَدُ يُهِ وَلاَمِنْ مَلُغِم اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

"جبیں نے اس کا ب کے دعا وی اوران کے دلائل، کسی عنا داور خالفت

کے بنیر نظر انصاف سے دبیجے اُ سے ایساس بایک باطل کسی طرف سے اسے

لاح نہیں ہوسکنا، بہذا ہیں نے اس بیٹہ تصدین نبت کر دی " صقا

بھرصك بریمی مولانا زبرصاحب نے اس کنا ب کا بوری تعریف وتحبین کے ساتھ ذکر

کرنے کے بعد اُن سترہ حصرات علماء کرام کے اساء گرامی بھی تحریف ایسی ہیں جوان کے

بیان کے مطابق حصرت شاہ عبدالعز بنصاصب کے نامی گرامی نثا گرد ہیں اورا مفوں نے

بیان کے مطابق حصرت شاہ عبدالعز بنصاصب کے نامی گرامی نثا گرد ہیں اورا مفوں نے

اِس فنزے کی نائی برونصد بن فرائی ہے آخری نام مولانا مبر مجبوب علی صاحب کا

تخریفر ما باہے اور لکھا ہے کہ:۔

٠ : بن في اس كناب كامطالع كباب اوربرانزياب كداركوني شخص انصاكي

نظرسے ان کا مطالعہ کرے گا، وہ ان اکا برکا ہمنوا بنے گا برحفزات لینے وقت کے منتخبات روزگا دیکھے مشکلات میں ان کے دستخط نبست ہوئے دھمتہ انتظر علیہم احبین " ملک

مولاً الخبراً با دى مروم اودان كى نصنيف تخفين الفنولى فى ابطال الطغوى "كا ذكر كمله كے زبرعِ وان بہلے بھى كيا جا جكا ہے ، كين اس كے باسے بس كچھ اہم با نيس جو و با س نهر سكمى جاسكنى تفيس اب عرض كى جا رہى ہس ۔

بهلی بات به مهکرمولانا زبیصاحب نے کناب اوراس کے مصنف کے بارے بی اوروں سے مصنف کے بارے بی اوروں سے بھر کے بارے بی اوروں سے بھر کے برفرا باجو ناظرین نے ان کی مندرج بالاعبا دلوں میں بڑھا۔ لیکن اس کا کوئی ذکر نہیں فرا باکر کتاب میں کیا تکھا گیا ہے ، اگروہ اس کو بھی کے برفرا دینے نوان کی کناب کے دبھیے والوں کو ان کا موقعت معلم ہوجا نا اور کناب کے فار مین انکے بارے میں دائے فائم کرکتے ۔ ہما اور سے ناظرین اس کناب شخفیتن الفنولی فی ابطال العقولی کا وہ معلام موجو خود اسکے مصنف مولانا جر آبادی مرجم نے کنا ب کے آخر میں تحریر فرا دیا ہو فریج نمر میں معاصل اور خلاصہ بہ ہے کہ بی میں ملاحظہ فراہے ہیں۔ صاف الفاظ میں اس کا حاصل اور خلاصہ بہ ہے کہ :۔

مولانا اساعبل دہلوی نے نفو نبالا بان میں نشاعت کے مثلہ کے با ہے میں جو کچھ مکھا ہے اس کی وجہ سے وہ واجہ لِفقتل اور کا فرہب اوراہیے کا فرہب کر جو کو گئا ان کے کفر میں تر د ذنایل کرے وہ بھی کا فرہے۔

مولانا ذیرصاحب نے اس کناب کے بادے بی ابنی جوائے مندرج بالاعبار اوں بی طاہر فرمائی ہو النظم مندرج بالاعبار اور ب طاہر فرمائی ہے اسکے بعد کسی کیلئے اس بی نسک شہری کھیا گئن نہیں ہے کہ دہ کا فر ہیں، واجد الفتل ہیں، اور جو النظم کی اور جو النظم کی کا فرجے ۔ ایکے کعز بی نرد ذنا ل کرے وہ بھی کا فرجے ۔

له دا خط فربا باجائے، فریری تمبر ملکا که فریری تمبر ما ۲۳۳ کناب کا برخلاصه مولوی فضل دسول بدالجانی نے اپنی کتاب سبعت الجاد " میں مین نقل کردیا ہے۔

آب بیعابی عرف کرنا می کرنام اکابرجاعت دبدیداسی طرح جاعت ابل بعدیت کے اکابراورائے تبعین کے علاوہ تولوی احررضا خاں اورائے سبت بعین بھی اس فتوے کی ذرمیں آنے ہی اورسب بہنا خلم کا فر قرار پانے ہی ۔۔۔۔۔ شابد تولانا زبر صاحب کو اس کا علم نہ ہو کہ تولانا احررضا خاں صاحب بربلوی نے متصرف برکدان کو کا فرکھتے ہیں ترد ذنا لی کیا ہے بلکہ حراصت کے ساتھ عدم تکھیر کاروبہ اختیار کیا ہے اوردوسر سے علماء واصحاب فتوی کے بلکہ حراصت کے ساتھ عدم تکھیر کاروبہ اختیار کیا ہے اوردوسر سے علماء واصحاب فتوی کو کھی بہی متورہ دبا ہے کہ وہ انکی تکھیر نہ کریں۔ ابنی کتاب مجمدید ایمان میں تکھیر کے با سے میں اپنے تحتاط روبہ کا ذکر کرتے ہوئے تکھا ہے:۔۔

"اورا ام الطالَف: اساعیل دہوی کے تفریعی حکم نہیں کرناکہ ہیں ہمائے نبی صلح الشرنعائے علیہ وسلم نے اہل الوالدالا الشرکی تکفیرسے منع فرما باہے جب نک وجر کفر آفناب سے زیادہ روشن نہ ہوجائے اور حکم اسلام کے لئے اصلا کو فاضعیعت ماصنیعہ بھی باتی ندرہے خان الاسلام بعلو ولا بعدلی ہے۔

نزاسى تهديرا بان من مولانا اساعبل فهديري كي بالعيم الكماع :-

مرعلما عمتا طبن انعبس كا فرزكه بهم مهواب ع وهوالجواب ديه بفتى وعلبه الفنوى وهوالمن هب وعلبه الاعتماد وفيه السلامة وفيه السداد "بني بي جواب عاوراسى برفتوى بوا وراسى برفتوى بوا وراسى برفتوى بادر سي بادراسى بي مهادا دراسى بي مهادا دراسى بي مهادا دراسى بي سلامت ا دراسى بي استفامت "

اذراوس طن اس عاج کا جال محرم مولانا زیرصاصی "تعبین الفنوی" اوراس اس خلاص الم می نایم علی الفنوی اوراس اس خلاص ا من خلاص می نایم و دان کے اکابروشاغ واسا تذہ اورمولوی احررضاخاں صاحب نک آجائے ہیں ماراکرے کراب اس حقیقت کے

له ملاحظ فرا باجام فریدی نمبروی ۲۳ ایم ۲۳ ملی می ایان می کا طبع اول ایستان مطبع ا ابل سنت وجاعت بریلی سیسه نتهداییان صله سلفة آجانے كے بعدمولانا موصوف إبى رائے بِرِنظرنا فى فرأ بيں . اور الله تعلي روعى كى توفيق عطا فرائع .

اسى طرح به عاجز عرص كرنا به كرمولانا به عيوب على صاحب كانام مجى بلاسندان برافتراه

به جبرت به كرمولانا زيرصاحب في اسكوكبون بنبس محس فريا با الخفول في بن كناب بن كلها به كله النهوي في المعلى صلي كان بين كلها به كران كريان نفوة الا بيان كاوه لنخه به بوسط اليه من و بلى كرم مطع صلي بي مي جهيا به او داس پرمولانا مربح وب على صاحب كاما بنيه به است منطق به كرون كانكه برن كافي برك كري به به وه إس لنني كه حلالا سر منون كانك برني كله بري كانك برني كان بي تلا الماعيل شهري كري به به وه المن المنه به كرولانا مربح و و بعلى صاحب في جوالني كله بي الن بي الناه الماعيل شهري كري بالها وروف المن كله بي المناه الماعيل شهري كري به بي مناه و المناه الماعيل شهري كري بالها مولانا و مولانا بربح و بعلى صاحب مناه مناه مناه بي المناه المناه بي المناه بي المناه المناه بي المناه بي المناه بي المناه المناه بي المناه

وانف او کگے کرولانا مبرحوب علی صاحب نے نقویۃ الا بان برحانی تقیق الفتوی کی نصیف کے کھی مال بعد کھھلے (اور حاشیہ ہی بی اس کا انہوں ہود ہے) اس لیج اس کا امکان ہی نہیں کرمولانا مبرحوب علی صاحب نے نناہ اساعبل نتہیں کی کیفیر کے فنوے کی نائیس رو تصویب کی ہو۔ تصویب کی ہو۔

 اس درجها، کافرزاد دیگیا ہے کہ جوان کے کفر می نزد ذنا ال کرے وہ جمی کافر ہے۔

الغرض تفویۃ الا بیان کی اس عیارت برا وراس کے علادہ کسی بھی البی عبارت برجو

ان صفرات کے نزد بکہ موجب کفر ہو بحث مذکر نا اس بات کی قطبی دلبل ہے کہ ان صفرات

گی داشے صفرت شہری اور تفویۃ الا بیان کے بارے بی وہ نہیں تقی جوفت نے بیں کھی گئی

ہے اس بنا پر اس عاجز کا قریب بر بقین گمان ہے کہ بیسی نام کسی افتراء پر داذکا افرال بردازی اور حبل ازی کا نتیجہ بی بردازی اور میرے باس تحقیق الفقی کا بوقلی سنی ہے (جس پر تا برنج تخریش منہ ربع اثنا فی محکم لیفین ہو جاتا ہے کہ وہ اسی ذائی اس کا کا غذا وراس کی خاص بہ بیب و کبیت و بھی کر نیفین ہو جاتا ہے کہ وہ اسی ذائی فی کا بیک فی نام برداؤسوب کو الوں کا مکھا ہوا ہے جس زیا نے بیس کن اس کا مقام والے جس زیا نے بیس کا اخراز س افتراء پردازی افتراء پردازی افتراء پردازی والوں کے جواساء کو اس مکھے گئے ہیں بیسی ناخد اترس افتراء پردازی افتراء پردازی افتراء پردازی والوں والشراعلم ۔

الم المناور المفرد الم فريدى تمرس الماضط فراجك المن كديرات فابل اعتاد دلائل و سؤا برسة نابت بهرجلى بهرس المن فضل من خرآبادى عليه الرحمة في جرائران كا المرك كورائر المن المن في عرب المناور المناور المناور المناور المناور المناور وى دحمة الشرعليدي تقع إس رج ع برننا برنيا با تفاء بعرفق صاحب مرحم رها بوكر انشراج بيرنا برنيا با تفاء بعرفق صاحب مرحم رها بوكر انشراج بيران المرنيا با تفاء بعرفق صاحب كى اطلاع دى تقي من المناوت كا درا كفول لا مناور المكارية المرافق عليه الرحمة كر رج عى اطلاع دى تقويم البلدان " نامى كناب كا زجه كريا تفاء الردا تكريزا فسرى مفادش برائى دها فى المال في المورى (صلح مكامنة) انشراج بيرا المكريزا فسرى مفادش برائى دها فى المال الموري المورى (صلح مكامنة) انشراج بيرا وفات با فى سال من المرافق من من مولا نا فضل من خرا با دى عليه الرحمة في جزائرا نظمان بى بير وفات با فى سال المورى مناورة المرافق الم

سا معرم مولانا زيدها حب نے اپني كذاب كے آخرين رسال بجارده مسائل" كا عنوان قائم فر اكر بوره سوالات اوران كے جوابات كرير فر اعرب بن ان كابيان كر حامع سجد دہلى ميں سهتا ہے ميں جو مناظره ہوا تھا اس ميں بيسوالات تولا ارتبرالرب خان صاحب خان صاحب فان ماحب نے لكھ كريين فرمائے تھے اوران كے بيجو ليات تولا نااساعيل صاحب في تعظیم نے سيوالات اور جوابات فارسی زبان ميں ہيں ۔

ناظرین فریدی منبرس الاحظافر الجیکی بی کرمولانا مفتی نسیم احد علیه الرحمه نے اس بینبصره فرنا باہدا ورنبلا با بے کرمولانا شاہ الساعیل تنہید اس مناظرہ میں منزک ہی جمال تنافی المرین خانصا حب کے موالات کے جوایات مولانا عبد المحل

له مولانا اسماعیل دہوی اورتفویہ الاجان ص<u>سوایا ہے</u>۔ا کے ایفیًا میں وااا

۱۹۱۰ عزم مولانا ذبرصاحب ابنی کماب کے آخر میں مولانا فضل دمول برابی کا ایک خط مولانا فضل دمول برابی کا ایک خط مولانا مخضوص الشرصاحب کے نام اورائی طرف سے اس کا ہواب نفل کیا ہے ۔۔۔۔۔ مولوی برابی ماحب ابن حضرت نناه رفیع الدبن صاحب سے چند سوالات کے نفے جن کا نعلق مولانا اساعبان سے تفاء ان بی ایک موال جامع مسجد دہای بی ہونے والے مناظرہ سے متعلق بھی تفاء ہولانا علی متعلق معلی معلی مات حاصل کرنا جا باتھا۔۔۔۔ اس کا ہوجاب برابی نی فرایس مناظرہ کے متعلق معلی مات حاصل کرنا جا باتھا۔۔۔۔ اس کا ہوجاب اورنی مند ناس مناظرہ کے متعلق معلی مات حاصل کرنا جا باتھا مندا سے دلانا اساعبل ہو کا اورنی مند ناس مناظرہ کے متعلق معلی مات حاصل کرنا جا باتھا مندا سے دلانا اساعبل ہو کا اورنی مند ناس مات ا

مولانا مخصوص الشرصائي دبانها اس ك الفاظبين :-

* ہماری طرف سے جوہوالات ہوئے تفے اس کے جواب بیں ہاں جی ہاں جی کے میں ہے۔ کہ کرمسے رسے چلے گئے وابع

مولانا زبرصاحب نے مولانا بدالج فی کا خطا ورمولانا محضوص الشرصاحب کا ہواب مولانا بدالج فی کے حوالہ سے نقل کیا ہے ۔۔۔۔ اب از بہ مجا جائے کہ کولانا بدالج فی کے دسالہ عقبیق الحقیقة "کے حوالہ سے نقل کیا ہے ۔۔۔۔ اب از بہ مجا جائے کہ مولانا محضوص الشرصاحب ہی کے بھر بج غلط بیانی کی ، یا ہماجائے کہ خطا در جواب کا اجوالے ۔۔۔۔ اور خود اس عابم کا گھڑا ہوا ہے ۔۔۔۔ اور خود اس عابم کا خیال بہ ہے ۔۔۔ ان بزرگوار کی جن نعدد کرنا بوں کا اس عابم نے مطالعہ کیا ہے اُن بی اس طرح کے کئی افسانے نظر سے گذر ہے ہیں۔ کہا ہے اُن بی اس طرح کے کئی افسانے نظر سے گذر ہے ہیں۔

هاد ابناظرین کرام حصزت شاه ننهر کرسے تنعلق محرزم مولانا ذیرصاحب کا ایک ارشاد ملاحظ فرائیں جس سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کراس کتا ب کے تکھنے وقت نناہ شہبیر ارشاد ملاحظ فرائیں جس سے اندازہ کی تقییت کیا تھی کتا ب کے صلاح پر نخر برفرا باہے :۔
"خاندان شاہ ولی الشرکے حالات پڑھنے اور سمجھنے سے بربات طاہر ہوئی کردولا نا اساعیل نے واعظی کا پہنیہ اینا لیا تھا ؟

اس كے نبوت اور شہادت كے طور برار وارخ نلات كے والد سے ابر شاہ خانصات مروم كى بان كى ہو كى حكابت سے نقل فراتے ہيں:-

<u>له مولانااساعبل و طوی اورنقون الایبان مساور</u>

" عج سے وابسی کے بعد چھ مہینے دہلی میں قیام رہا، اس زمانے میں مولانا اسمعیل گلی کو چس ما میر میں اسلام میں کا کا کا کا فرائے تھے اور مولوی عبدالمی صاحب مساجد میں بچھ مہینے کے بعد جہا دکے لئے انشر لعبت لے گئے !"

> بناكر دندخوش رسيم بخاك وخون غلطيدن فدارهمت كندايس عانتقان ياك طبينت دا

محترم مولانا ابوا محسن زبرصاحیے دہلی کے گلی کویوں میں شاہ اساعبل شہر کے ان مواعظ و بیانا بنا ابدائی سے ان مواعظ و بیانا سا اوراس سلسلہ کی غیر معمولی سر مرکزی کو واعظی کا بیت بیانی سے تعبیر فرایا ہے ۔۔۔۔ طاہر ہے کہ اس کا مطلب بہی سمجھا جائے گاکہ دولانا شہر کہ بینی و اعظوں کی طرح (گوبا ندرانے وصول کرنے کے لئے) بدوعظ کہنے تھے ۔۔ کاش امحترم معلوں کی طرح (گوبا ندرانے وصول کرنے کے لئے) بدوعظ کہنے تھے ۔۔۔ کاش امحترام شہر کولانا ذیرصاحب محسوس فرمانے کہ وہ ابنی محترم شخصیت اور ابنی فابل احترام شبنو کے

فرامون كركيسى قدر فلط كبيى دكيك اوركمتني كرى بلوق بان تخرير فراليم مي .
اس عاجز كومعلى به كرمولا نا زيرصا حب في ابنى بعض نخريرون بس اكابرعلى ،
داو بند ميس سے بالخصوص مصرت ولا نا فيرون مي الو توئ كے سالف حشن عفيدت كا خاص المؤ
سے اظها دفرا يا به بم بم بخرير فرما ياكر الفوں في عاكم وافويس ان كومتا ديس مي مي دركيا استاف الاستا ذكار بي (جبياكر مولانا نسيم احرفريدى عليم الوجيكا بيكا ،
عليد الرحمة كے تبصره سے بھى معلى مهوريكا بيك)

" بہ نفاعنا مولوی اساعبل صاحبؒ کے دل مِں بورے طور پر موہو د تفاا در حب مک وہ ہرابت نہ کر لیتے تھے اُن کوجبین نہ آنا تھا چنا نجبہ وہ ایک ایک دن میں میں میں حکمہ وعظ کہتے تھے اس لئے وہ وعظ کے اہل تھے اوران کا وعظ مؤثر تھی ہونا تھا ؟

له اس وقت اس عاجر کویا دنهیں کرمولانا زید کی بریخریس کا بین نظرسے گذری ب افرین میں سے دریا فت کرسکتے ہیں ۔ ناظرین میں سے دریا فت کرسکتے ہیں ۔ کے فریدی تمبرم هے اللہ الدواج نالنہ مدینا

جاعت داوبند که ام ویشواحص تولانا محرفاسم الوتی رحمت الشرعلید فی است می السری الشرعلید فی الشرعلید فی الشرعلی و مشیوا محد الشرعلی بردی الشرعلی بردی الشرعلی می السیمیا می الشرا المراس ا

المان بيم كرنام به المائد كام كونقون الابان سي على فود مصرت شاه به برك ابك بيان بيم كرنام به به المائد المراب على المراب المراب

أن ديول مصرف شاه اسماعبل سنه بكر كابنود نشر كهند تصفي في وبال آب كوامكي الملاح من نواج وبب سرير عيد الشراب فدادى الحيلاني كوخط لكها، بخطاع لي زبان بن بن بن صفحات كا ي حصرت بولانا محذفاسم ما نونوى رحمة الشرعلية كے ابك كمنوب (انتباه المومنين) كے ما كف اسے استى سال بہلے اردوز حمد كے ساتھ سسستاھ ميں مطبع مجتبائی دہلی مربط ہوا تھا، وہی نسخہ اس عاجر كے سامنے ہے اس كمنوب ميں شاہ تهر كرتے تحدو صلود تھے بعد تحریر فرما باہے:۔

"لا يخفى عليكم النّ لها رأبت عوام على مخفى درم كمين فحب بهدوتنان كه الهندة قد انهم كوب فحرب بهدوتنان كم الهندة قد انهم كوب المسلم المول المعلق المسلم المول المسلم المول المسلم المسلم

بین اورفرون اورفرون بی مفت امردون کاد جا کرنے اوران سے جو ٹی بڑی حاجیں مانگنے گئی بی فرد دس کر بین ایک رسالہ کھا، اس بین کیں اور کوکوں کے فائدہ حاصل کرنے اورائی بری مجنوں اور برنما دسیوں کے جہرہ سے بردہ اٹھائے کیلئے ان کا بہندی (اردہ) میں ترجمہ کیا ۔ الحد للسرکہ ہزار ہا ہزار توریس اور مردراہ راسست برآ کئے اور لعمل مرکش حالموں کے سواکسی کو تردد بانی نہیں رہا۔

وسألوابهمرماجاتهم ولهادجلها الفت رسالة في والاشراله بالشه واستله وعشري البية من كلام الله وترجمتها بالهندى تسهيلا لاستفادا نهم وكشفا للغطاء عن فيحمد الله فد مد واستد لالانهم فعمد الله فد مد تردد فيها إلا بعض المعانب بن الجهال؟

اسكة آگے نناه ننهبد كے نفو بنرالا بان كا اس عبارت كي وضاحت فربائي ہے وسبد عبدالله البغدادى كو بيھ كر بنجا بى مولوى نے سائی تنفى اور نابت كبا ہے كہ جو كھا ہوں نے كھا ہو وہ فر آن مجد كى آبات كے بالكل مطابق ہے ۔۔۔۔ كبن اس سبكا نفل كر ناغر فرد كه الله مناه ننه بركے كمنوب كى جو سطري او برنفل كى تئى ہيں ان سے معلى موجوبا ناہے كر ان كيك نفو بنز الا بان مكھنے كا تحرك كيا ہوا نھا اور اس كى نصنيف سے ان كا مفصد كيا نظا در اس كى نصنيف سے ان كا مفصد كيا نظا در اس كا نصنيف سے ان كا مفصد كيا نظا در اس كا نصنيف سے ان كا مفصد كيا نظا در اس كا نصنيف سے ان كا مفصد كيا نظا در اس كا خور نادا ہوا ہو كہ كہ نظر الله اس كا مطالع كيا جائے نوان ان اور الله كا منان ميں ہے ادبى نظر نہ آئى كيا كہ اسكے مضابين خور ان ان بيا عليم السلام اور اولياء كرام كى شان ميں ہے ادبى نظر نہ آئى كيا كہ اسكے مضابين خور ان ان ایم علی مور ان اور اور ان کو کرم کے عين مطابق معلى موں گے ۔

تناه شہبدر حدّ الشرعليہ كے مُدكورہ بالامطبوعه كمنوكے آخر بم بنو د ثناه تهدار كا طرف سے ربعی دكركياكيا ہے كمكنوب البري م بزرگ ببرعبدالشر البغدادى انجبلانی ثناه تهديد كمنوب كے كمنے كے بعدان كے باس تو دنشرلف لائے اورمعذرت كى تبسكے الفاظ بہن، -

· لفند صد فنت فيما الفت في رسالنك كرآب في ابني كراب (نقوية الايان) س و کو لکما ہے الکل تعبک ماور ا بوكيدآب كانسبت كهاوه محص اس دج سے نفاکش آیا کا م مجد بہیں سکاکبونکہ آب كارماليندي (اردو) زبان ينا اورس عرب كارسخ والابول بمندى (اردو) بالكل نهيس محقيا، أس بنجا بي نے آب برہنان لگا بااور مجھے علمانر حمد كركه مناياء آب مجد سے خفانہوں .

وماقلت فداكان من عدادراية كلامك لأن كلامك في رسالتك كان هندتا وإنارهل عربي لاأفهم الهندى والرجل الفغالى فدافترى عليك وأغلط في الترجيمة كشيرا فلانغضب

نا ہ اساعیل شہیر اور اکی نصنیف نفون الا بان کے مالیے می اس عاہر نے ہو کھے بهان تك لكها باالترنعالي كانونبق سي تون كيماسه ومواخذه كويبن نظر كه كروسي سمایا بے مرکو فیمابین وبین احله من اور مح سممانے _ وب أدس الله

والمردعواناأن الحمد مله رب العلمين والصلوة والسلام على سيد ناهمدالنبي الأمي وعلى اله ومعسم والتابعين لهمرباحسان إلى يوم الدين

فريدى مبرك متلقل بركهما كيام كربولانا زيرهما بحالزام كى ببادا براتاه خان مروم كنفلى بوئ أبك حكابت بميه ص بن نغونة الابان كم العين شاه شيد كالبك بني نفل كما كماي بحكاتوب يعي بيك اس برين نفوية الابان بن ان الوركوب كضى تفو ترك حلى كمعد باكباب. أكم السكواب عطور بركم اللاع كالفونة الابان ين الاش كم ا وجود كمير مي كوئ السي عبادت نظرنیس بڑی تم میں مشرک خی کومشرک علی لکھا گیا ہو ۔۔ آگے اسی سلسلة کلام میں مساسلا پر يهي ككماكيا بكر اميرتناه فالمروم نيهي ميان بسركياك بيات ان سكن صاحب بيان كي اب يا عابو عوض كرما م كرخط كنيره بات مجي نهيس عدر بيكابيت بهت طويل م آخير البرتاه خال نے بیان کیا ہے کہ بیب نے وادی عبدالفند و است اور اینے اساد میانی محدی مناوی وسے ساتے " يفلطى الموج سعبون كربه عاجر طوبل عرصه سعاس حال بب ب كريو كيم كلصنا موخد دنس كالمركز دوسروك مكما نابون اورج برهنا بود وسرون سے برهو اكرسننا بون.

اميرناه خان مروم كي ص حكايت من نفون الايان كي اليين ننا وشهد كاندكوره بان نقل كياكيا به وهيس نے يرصواكرنا تفا، سلنے والےصاصلے اتنابى يرصاص كانعلن شاه تنه بركي اس بيان سيخا بي في معاحكا بينجم بركي اوروبك وبان مك اميرتناه فال مروم نے اس کا ذکر نہیں کیا تھا کہ بہ بات انھوں نے کن صاحب سی نسی اس لیے میں نے ہی اکھوا دیا بعديم معلوم مواكر حكابت وبالضم بنيس بولى مخاطويل بي __ حكابت كي الخرم إيراناه فان صاحب مروم فيبان كردباب كربه بات من فيولوى عبدالقيوم اورمباني محرى سيى. بهرحال اس عابرت ني و لكها با وه غلط نها اسلة نصحة مروري تمجي _ سين عللي كا اصل مثلربر کوئی از نہیں بڑتا ،اصل جواب وہی بے کنفونۃ الایان من الاس کے با وجود کہیں كو كى السي عبادت بنيس مى حس من منرك منى كوسترك على لكماكيا موسي بداا برشاه فان صاحب مروم كايربيان فودان كى يكسى راوى كى غلط فنى، يانقل مرغلطى كانتيجه ، والتراعلم .

حتين احتلاق

خدا دندتعالے ابنے رسول كريم كے حق مين فرما نام :-

" فَبِمَارَهُمَ يَهِ مِّنَ اللهِ لِنَتُ كَهُمُ وَلَوُكُنُتَ فَظَاّ غَلِيُطَالْقَلْدِ لاَنْفَكُمْ ا مِنْ حَوْلِكَ فَاعُفُّ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَا وِرُهُمُ فِي الْآمُرِ الْحَ (السَّرْنَا لِمُكَلَّ رحسن ع (جآبِيره) آب آ دبول كي بن م بوكة (بني كيم ورجم بوكة) اكرآب سخت مزاج اور سحنت دل مجوتے تو وہ سب آب سے الگ ہوجائے ، اس لیے آب ان کے تصوروں کومعا ن فرما دیں اور اگر فضور کریں نو ان کیلئے دعا می مغفرت کریں اوران سے بركام بي شوره لباكرس .)

الترنغاك *لِبِنفاص بنوس كين بي فرنا أي كر*وس حَعِبًا دُالرَّحُسُون الَّذِبُ بَيُ بَكُنْفُ عَى الْاَرْضِ مَوْنًا قَ إِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالْوُاسَلَامًاه (بِمالِك بِمُكَانِ خَا وه بن جزرى وعاجمة ى كے مائف زمين برجلين اورجب جابل لوگ ان سے جابلانہ بانن كري توده ان کوسلام کریں اور الگ برج المبن (بعنی انسابوات بر بونکلیت ده نبواورگناه سے دور مور) حصنور (صلے السرعليدلم) فرا اكترونتي عامزى اورنرى سفروم بود بيرس محوم ب بزرب نفرا إكرتم برست زباده وهخص اجهام واخلان مرست اجهابوي

نبز فراً يكريه مومن نيكُ صفا في اورنون اخلاني كي وجرسے السرتعالے كي جناب ميں وہ رنب باليناج بوتام رات نازير صف والااوربرروز روزه ركھنے والا با أب؛

عزيبهو إخدا ورسول كافران آني يرهدا اب وري كهاك اورآكي باس يْمِين جوبروانى رە گيام بايركرسب كاسب يۇنمنى سرايدىم كھومىتىم بىر. ستبعث والم

اسلام بب اخلاق کو بہابیت اہم درج حاصل ہے بصور نے فرایا ہے کہ جس کے پاس اخلاق بہیں اس کا بان کمل ہیں ؛

ہم آین مالت کا ذراجا مر ولیس کہا نے نعلقات براضلاص چین خلق کاکہا نتک اٹرے جهانتك براخال بهم اس فعت سے بڑی حذیک محروم ہو تیکے ہن سلمان ہونے کی حیث سے ہم پر بفرض خاص طورسے عائد مؤنل ہے کاسلای اخلاق بہالے اخلاق ہوں ہم میں اسلام حربیت ہو ابانى عبرت بواسلام كيسمي وفادارى اورسلمانون اور رشته دارون اورد وسنون كيساته سيحى مدردى بوسم فواه دنباكاكونى كام كرب دوررس كافائره بمينه ميني نظريد اينكسي فائر المرابي والى نفعان سابجة ببائهم سكمي كوئى البي وركان سرزدن وس عزبهون اوريروسبون كوكوئي نفصان بالتخليف بهولنج جسطح مهم ابني توبين برواشت نهيب كرسكة اسى طرح دومرول كي نوبي بم كوكواران بو بهم كويه طركونبا جا مي كهار الواس تنبيون، بيواؤن اورمخابون معدورون كالمعيمين عان كالمعين عب کوئی کام کرنے کی صلاحبت رکھنے ہیں مگرسرا بہ نہونے کی وجہ سے نہیں کربانے ہیں ہم برقوم کے بحد سالھی حق میں فدرت کے نزانے سے دماغ اور ذبانت لانے ہی مگر غرن کی دج سے تعلمهم باسكنه الغرض اسلاى تعلمهي بي كرسم دنيا من آنكه بس يزركركي ندمهم بالرك عوركانے دين كركس كى فدرمت بايد دكرنا بها را فرص بي بيرجان كر بوسكے دوروں كى مبست فتكليف بس التك نتركب رس اورجالى بالخلاقي مرد كرسكني بون اس دري مرس، جنکے باس دولت نہیں ہے وہ دوسرے ذریعوں سے بھی مرد کرسکتے ہیں بہتا ہوہ ہے کہ دہنیت عزیب گھرانوں کے ہماہے امر گھرانوں کی توانین میں مراضلافی کا موں بہت زباده بمونام، غرب كوباس بنهاكواسكادرد د كومناكسرتنان بمحاجا ناب اسكرنكس اس زمان میں دوسرے مرابب اور دوسری قوموں کی نوانین می توش اخلاقی اور بعدرد^ی زباده بالى جاني بيكس فدريشرم كى بات بُركر دنيا كه سب بر يعلم اخلان حصرت محر (صلے الشرعلب ولم) کا متن بس بوتے ماوجودہم حرن اخلاف اور انسانی ہمدردی بن وری أفرمون كانوأنبن سي بهت بيجهين انوت ومساوات كاسبن بم في كعلاد باب اسلامي وادار م فَرَنُول کودی ہے اسکی وجسے ہما وا معاسر تنی نظام ہی درہم برہم ہو جیکا ہے دنیا برا اسلام کے اسفے سیم اول اسٹر و اسلام البرول کی تعسیم و تربیت کا بیاز ہم اکروب کے در ندر بھی فرنسنے بن گئے الب ہماری بداخلاتی کا بیمال کی اسلام ہم خود اپنوں کیلئے در ندرہ بن گئے ہیں، معافت کیا جائے وا فقہ بہی ہے کہ ہماری بداخلاتی انہا کہ بدونے گئی ہے کہ ہما وا کہ وی کے بیمال کی مدرسہ کے لئے اگر کوئی جیزہ لینے انہا کہ بدونے گئی ہے کہ ہما وا بارہ کتنی وگئی جیڑھ اسلامی مدرسہ کے لئے اگر کوئی جیڑھ لینے انہا کہ بدونے گئی ہے کہ ہما وا بارہ کتنی وگئی جیڑھ جا انہا ہوئے گئی ہما وا بارہ کتنی وگئی ہوئے معالم ہماری جیب سے ہم ہم کا فاقت ودولت کو غلط سی خضا اور میں بیما جا کہ فلا استعمال کرنے ہیں وہ صرف خوالی طاقت ہے جو ہم کوطاقت ودولت کو غلط سی خضا اور سینے معالم کرنے والی کا جی سنعمال بہ ہے کہ ہم کم زوروں کو دیا بیم اور اینے اندر بداخلاتی اور نشاخی کی اور انہ کے دیم کم نام وا دی داخلی تربیب اور اینے اندر بداخلاتی اور انہ کے دیم کم نام وا دی داخلی تربیب اور اینے اندر بداخلاقی اور نہ کے دیم کم اور ادکی داخلی تربیب اور اینے اندر بداخلاقی اور نشاخی کی میں اور اینے اندر براخلاتی کا جند برائی کے دیم کم اور ادکی داخلی تربیب و نظیم اس نظر بر کے تعن انہ کوئی کی اصلاح اور نیم برونز تی کی ساری تدریب اور کوشنٹ بیں بے نتینے دربی گئی۔ وقتی کی کی اصلاح اور نیم برونز تی کی ساری تدریب اور کوشنٹ بیں بے نتینے دربی گئی۔

یران من دوربیروری ماری در این بیران بیران بیران بیران بیران در بیران بیران در بیران در بیران در بیران در بیران میران می

م كوبي! آمين كيار كالما لم الميان

مولانا فریری نمبری نوسیع اشاعت کے سلسلمیں خصوصی رعابتی اسکیم صرف دینی مارس ومراکزشے ہے

نمبر۵ عدوطلب کرنے پریمصول ڈاک ہما رے ذمہ ہوگا ۔ _

و اسد اعدد تک تمبرطلب کرنے پر بره فیصدرعایت دیجائے گاورمصول داک ہمایے د مرکعکا السے ۲۵ رسر رسر بر بر بر بر بر بر بره مصول داکن عرو دم خریداد ہوگا

خف در زباده نعداد بسطلب رف والعصرات آردركم مراه بونفاق رفم صرور بميجب

خليل الحطن مبعادندوى

با درفتگاں بھائ محدبوست صاحب بالنبوری علیہ ارحمۃ

گجات کے منہور تہر بالینیور کے مضافات بیں ایک چھوٹی سی بین گواڑہ ہے ۔ نقریبًا اسمال پہلے وہاں کا ایک نوج ان محربوست بمبئی بی جمیلی کا ایک ایک نوج ان محربوست بمبئی بی جمیلی کی اور کیھر سمال ہی عرب اس نوج ان کا بیلین کے کام سے نعلق ہوا، اور کیھر سمال "بی ہمیں بدلا بمنتقبل کے مصوبے اور اڑنا بھی بدل گئے ۔ دبیجھتے ہی دبیجھتے یہ توجوان ایسافون اون الله با با بندو سے اکر نظم اور اننا بھاکش اور برق رفنا دکارکن بن کو اجواکہ نہ جانے گئے برائے ہمسفروں سے آگے کی کی اور اپنے گاؤں، صلح ، برا دری اور صوبے کی سطح کی فکروں کے ساتھ بویدے ملک بلکرعالمی سطح بر بوری براگندہ مال سلم قوم کو ایک با مقصد امت بنائے کی مائے در بن گیا۔

ار فروری کوئی کو بوست بھائی کا انتقال ہوا تھا، مئی کے شارے میں ان کے انتقال کی اطلاع دینے ہوئے وعدہ کیا گیا تھا کہ انتقال کی اطلاع دینے ہوئے وعدہ کیا گیا تھا کہ انتقال کی اطلاع دینے ہوئے وعدہ کیا گیا ۔ میں کجھنفصیل سے مکھا جا گیگا ۔

ذبل كى سطرور مبن آب يومضمون الماضط فرائبس كے وہ دراصل مجوعہ بے إرسف بھالاً مرح م كے حالات كے بالے بن موصول نبن كخرير وں كاجن بن سے ایک نوان كے صاحبرائے بھائی محیط لحد كى طرف سے بہيں موصول موئى اور دونخرير بنيان كے قربى رفقاء مولوى محدث فان بھاكل صاحب اور حباب محرف الدنبہا رصاح ہے بھي بين سے راقم الحوف نے ان نميوں كو صرف مزنب كرنے كاكام انجام دباہے۔

بوسف بھائ مرحوم كوالترنے برى في بول اوصلا جينوں سے نواز اتھا الى بسے بہا فابل دكوان كى زبردست فرت ارادى اور صبر و تحل وعالى بنى سے بدائسى كانتجہ كم

۱۳۹ مال بیلجوده کام بر مگے نومسل حالات کے سخت نشیب و فراز کے با دی دفایل زشک استفا مت کے ما تھ اور کے دفایل زشک استفا مت کے ما تھ اور کے دعا، اور موج اوج بین ترقی کے ما تھ گئے ہائے کہ بہان کے کر اینے مالک حقیقی سے جالے ۔۔۔ راہ محبت بس ان کی تابت فدی اور تجید گاکا ایک نیج ریمی تفاکر ان کے صاحبزا دے کے بیان کے مطابی عرصت در زسک میں بنا کے باوی در بن کے نفاضوں کو مؤخر کرکے صرف علاج و معالی اور آرام کیلئے گھر کا زبادہ نیام بیند بنس کرتے تھے۔ ان کے صاحبزا دے لکھنے ہیں :۔

"انقال سے جارا ، نبن ایک مفرسے جب گرنشرلیت لائے نوصحت بہت کمز ورمعلیم ہوئی ما من طور بہتی اندرونی کیلیف کے آنارظام ہولیے تھے لیکن اپنی زبان سے کسی کے سامنے تکلیف کا اظہار نہیں کیا بلکھر من ایک بہفنہ قبام کرکے بیم مفرن فرع کر دیا اور دوران سفر ہی جننا ہوسکا علاج کرائے رہے بندہ نے اس سلسلہ بیم ان کو ایک خطیس دہلی کھاکر اباجان اس مرتزجب آب تشریف لاعے تھے فرآب کی صحبت بہت کمز ورمعلیم ہورہے کھی دریا فت کرتے برآب نے فرایا تھاکہ الشرکا تنکر ہے لیک رومعلیم ہورہے کھی دریا فت کرتے برآب نے فرایا تھاکہ الشرکا تنکر ہے لیکن بہیں اس سے اطبیان نہیں ہوا حقیقت صال مخریفر اکر ممنون فرابیتے ہے اب بی تخریفر ابا:۔

"بٹیا بندہ کی صحت کئی اہ سے خواب جل رہی ہے بہیا، کر اور دانوں میں منتقل در در اکر نامے بہیا ہیں کا فی حلی جوتی ہے بہا او قات دات بیں ابسادر دستروع ہو جانا ہے کہ تکلیفت کی وجہ سے ساری دات بہراری میں گروانی ہے بٹیا جس طرح میں نے تم کھروانوں کے سامنے اس کلیفت کا اظہار مناسب نہیں سمجھا اسی طرح بہاں دہی میں اکا برین کے سامنے اظہار نہیں کیا کیو کہ اگر میں اس سمجھا اسی طرح بہاں دہی میں اکا برین کے سامنے اظہار نہیں کیا کیو کہ اگر میں اس کے دین کے کام کے تقاصوں کو دیکھتے ہوئے جس کے لئے صولوں اور ملکوں سے لوگ جون درجون بہتے ہے بہیں دل گوادانہیں کر اکم کا گفتاو فت اور آدام میں وقت صرف کیا جائے بنہ نہیں کر اب بہی دن گوادانہیں کر اکم کا گفتاو فت

باتی رہ گیا ہے بس دل بیجا ہتا ہے کر کر کے آخری صعب کا زیادہ سے زیادہ و قت اسی عالی کام میں لگ جائے اور زیادہ نر بھی بی دھیان و خیال رہنا ہے کہ عالم آخرت کی طرت جانے کا وقت بالکل فرنب آگیا ہے ؟ آخری دلوں کا حال

انتقال سے نقریبًا در بڑھ مہینہ قبل جب تکلیف میں بہت زیادہ شدت ہوئی اور لعن ما لحول في بنا باكر حكر كالبنسرنها بن خطرناك مرحد من داخل موجيكا به نبط مواكد علاج كيلة بمبتى ليجا باجاع يبنوره بعي يثن من موانها جهان أبك جوز كر موضع برايس نند بذنكلیت کے با وجود كئے تھے ، جنانچہ وہاں سے ببٹی جانے كى نیارى كيلئے پہلے اپنے وطن آئے اوركهروالون سيكهاكمنوره سيمبرك ليع بغرص علاج بمبتى حا ناطع بواع اورمبري نبت بہے كريندره روزكے بعد ذمدداروں كى ايك جاعت كام كرنى بو فى بىنى بہنے رہى ہے ميں انشاءالتران كرسا توسرك بوجاؤكل كرسن كلنة وقت كمركة نام جيو في برك افراد كوجي كرك اجماعي دعاكى ان كے صاحبراد سے كابيان مے كداس دعاسے ابيا معلوم مونا تفاكه به گفرم ان کی آخری دعامے __ بمبئی بہنج کرایک اسپنال میں داخل کئے گئے عیادت كرنے والوں كا بجوم ربنا تھاجب ك فود لوكنے كى بمت اورطافت رہى آنے والوں كودين اوردبن کا محنت بس سنر بک ہونے کی دعوت وینے بیے کیکن جب مرص کی شدت زیادہ پوکٹی اور بولنے كاسكت بالكل ندرسى نوايك صنمون لكھوا دبا جوعبادت كيلئ آنے والوں كويڑھ كرينا دبا . حانا بہان مک کجب بولنا الکل ہی بند ہو گیا نواننا سے اپنے صاحبزا دے یا دوسرے تباردارون سيكين كهرآن والحكووه كخرير بإهوا دى جائد عبرت اورفا مُرك كبلة اس صفون كالكر حصة ذبل من مين كباجار بأبيد

لسمرالله التَحلن التَّحبيم

بھابٹواور دوسنو اِ بہاری مزاج میرسی کرنے میں سنز ہزآ رفر شنے دعائیں کرنے ہیں اوراسنغفا رکرنے ہیں ۔اس کا دھیان جاکر بہا رمیرسی کرنے والے بھائی مندرجہ ذبل بانوں سے نصیحت اور عبرت حاصل کریں ۔ اولاً تو اُورپر والی صدیت باک فال كذه وعاس دهان جائه وعلي الشرك مبيب صلى الشرطبير كم أولهم في ارتا فرا المرابية المركم و الشرك مبيب صلى الشرطبير و الشرك مبيب صلى الشرطبير و الشرك و الشرك مبيب المرت المرك و الشرك و الشرى و المرك و المنابية و المرك و المنابية و المرك و المنابية و المرك و المر

دعوت کے تبادک کام کے دویر ایک آن عالمی نسبت برنقل وہ کت دویر کے دویر کے دویر کے دویر کام کے دویر کام کے دویر کا دویر دیں مقصر جات کا درجہ نہ کا نظام کانے کھانے اور خرور باب زندگی کو صرورت کا درجہ دیں ، مقصر جات کا درجہ نہ دیں ، مقصر جات کا درجہ نہ دیں ۔ دیں دیوی ایمان والے علی میں ہی حق نفائے نے بورے دین کو، بوری حقیقت کے ساتھ بوری امت میں اور بوری دنیا میں قبامت مک کے لئے زندہ ہونے کی خاصیت دکھی ہے اور باطل نظام کے دریم بریم ہوجانی نا نبر بھی الشرباک نے اس مبادک علی میں رکھی ہے ۔ جب باکر انبیاء علیہم الصلون والسلام کی محنت میں الشرباک نے کرکے دکھا با، وہی تا نبر جم جمنت کرنے برائے کھی طاہر ہوسکی الشرباک نے دیکہ دکھا با، وہی تا نبر جم جمنت کرنے برائے کھی طاہر ہوسکی الشرباک نے دیکہ دکھا با، وہی تا نبر جم جمنت کرنے برائے کھی طاہر ہوسکی

بندے پرحب تکلیف اوراضطراب کا حال آٹے توان جار دعاؤں کا اہتام کرنا جاہئے :۔ ستبعث لير

یادته این آیکی فیصلی دامن مون آب میرے اس مال سے فرائی موکر میری مفرت فرادین اور فیری دنیا کے انسان کو مرابت کا فروطا فرادی اور فیری مفت کر دورت ابان کی منت پر کوا افرا دیں اور جو بندے دورت کے کام سے نبوب مویکے ہیں، آن سب کو صفات نبولیت سے آواست فرادیں اور مینیتوں دعا میں قیاست مک آنے والے انسانوں کے می میں تبول فرالیس ۔ آئین

پررین کے رمن کو صحت سے بدلئے کیلئے بہن بار دُرود متربعت پڑھ کر رات مرنبہورہ فائخ پڑھ کر رات مرنبہورہ فائخ پڑھ کر صدیت کا اس دعا کونا لکا جائے اور دُم کیا گیا اللّٰہ مَّرَا ذُهِبِ الْبَاسَ ۔ رَبِّ النَّاسِ ۔ وَاشْعَبُ النَّاسِ اللّٰهُمَّرَا ذُهِبِ الْبَاسَ ۔ رَبِّ النَّاسِ ۔ وَاشْعَبُ اللّٰهُمَّ اللّٰمَ اللّٰهُمَّ اللّٰهُمَّ اللّٰهُمَّ اللّٰهُمَّ اللّٰهُمَّ اللّٰمَ اللّٰهُمَّ اللّٰهُمَّ اللّٰهُمَّ اللّٰهُمَّ اللّٰهُمَّ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰهُمَّ اللّٰهُمَّ اللّٰهُمَّ اللّٰهُمَّ اللّٰمَ اللّٰمُ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمَ اللّٰمُ اللّٰمَ اللّٰمِلْ اللّٰمَ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمَ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمَ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمُ اللّٰمَ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمُ اللّٰم

بندے کاآب حصرات کی خدمت بس دعاؤں کی در خواست ہے کہ صحت الٹرنغال ابنی رضا والے کاموں بس لگائے کیلئے عطافر مائے اور بندے کی طرف سے آب کو کسی طرح کی بھی نکلیف بہدیجی بونوال سرکیئے معاکم نے کائی کا بی در خواست ہے۔ اور بندسے نے بھی آپ کو معاف کر دیا ہے۔ در خواست ہے۔ اور بندسے نے بھی آپ کو معاف کر دیا ہے۔

آخى دنوں بن وروزسخت اذبت ولکبعت رمنی تنی بکن وہ کہاکرتے تھے كُرُ مجھے لكبعت حرور بے لكن الحدلٹر دل بس توب اطبنان ہے كر بہ لكبعث الشرى طوت سے بادرالٹرجس حال بس ركھے بندے كوراحتى دہنا جا بہتے ،عیادت كرتے واكبھى تھى ان كى حالت كود كجه كردناً تزہو جائے تو الٹا الحبيس حبرى تلقين كرتے ۔

آئزمبر، منورہ ہواکر الغبر، مبئی سے سورت ہے آیا جائے مورت کے معروت نیمان اللہ معرات کی بینا نیدان معرات کی بیمارضا ندان سے بوسف بھائی کے بڑے مخلصان نعلقات کے

بیکش بینے محود میہ ارکے مکان پر فیام طے ہوا بند پر کلیف کے باوجود مرض الوفات بر بابی تام نازیں باطاعت ہی اداکرتے رہے بہاں تک کر آخری عشاوی نا زج اشاروں سے پڑھی وہ بھی اپنے صاحبزا دوں کے سائف باجاعت ہی اداکی ۔ ان کے صاحبزا دے بھائی محطلی کا بیان ہے کہ آخری عشاوی نازے بعد بہت ہی نوشی کا اظہار فر با با ور النائم بی بھی بہت بڑھ گئی ، کلم طب اور درو در نشر لیب پڑھ نا نشروع کر دیا اوراسی حال میں اس دنیائے فانی سے رحلت فراکئے۔ الله حرا غفر له وار مسم وار من عنہ وا دخلہ المبدة و غیر من النار - الله مراعف عنہ وعاف وا کرم نزلہ و دست مد خلہ ۔ الله مراعف عنہ وا کرم نزلہ و دست مد خلہ ۔ طالب علم اند و وق

بھائی محدخالد نبہارصاحب نے ان کے حالات کے بالے بب ایک خاص بات
بھی ہے کہ ،۔ بوسف بھائی زندگی بھرطالب علم سے دہرکام کی بات کو بہت اہتام
سے بہلے رک اوٹ یک بس اور بھرصا ت حوثوں بن شفل ڈائر اوں بس لکھ لینے تھے
ان کی ڈائر باب وافعی فائل دبر شنے ہم ، بین میں دعوت کے اصول وآ داب قبمتی ہاآ با
اور بہت ساری کام کی بائیں کھی ہوئی ہیں کیلام نرم ونا ذک سے انھیں کتنی طبعی نماست
تفی اس کا اندازہ ان کے نتخب انتخار سے بخربی ہوسکتا ہے۔ ایک ڈائری بس سے ان کے
جند این دید بدہ انتخار کھنا ہوں۔

تنمبرزندگی می گھراکے رک نہانا تکمبل زندگی ہے جوٹوں پہ جوٹ کھانا میری زندگی کا مفصد بڑے دیس کا برفراز میں اسی لئے مسلماں بس اسی لئے نمازی سجھیں بہتری ناوہ اتنا ہم بارکوں جسٹ خطائمی ٹرھتی جاتی ہیں عطائمی ہمیں ہوں دست بھائی مرحم کو حصرت مولا نا محدود مصارحت الشرعلیہ والہانہ تعلق تھا، ان کے نام کے ماتھ ان کی ڈائری میں بیٹ حرکھ اہوا تھا۔

جن فلب كي آمول دل بيونك بين لا كفو اس فلب بي بارب كيا آگ لكى بوكى يوست بهائ مرحوم كو الشر نعل نے آئ تھ بينے دبئے جن من جي مافظ قرآن بوجكي بي اور دوجيو نے مينے حفظ قرآن مين شغول بي ۔ اور دوجيو نے مينے حفظ قرآن مين شغول بي ۔

متمسورا

الترتقل إسعن بهائ إلى دهنون كى بارش قراع ، بوارس سكما مع ابن المعالم ابن المعالم ابن المعالم ابن المعالم المرك المدر المعام المرك ا

وبرحمالله عبساً افسال آمينسا

والطرنناه عالم بحريم فرجى اور داكر عدالقدير صاجبان الى دهذالله الفرفان كے فارمین میں سے زبارہ نرحصرات اِن نمبنوں احباب كى راہ خدامیں ننہار ك خرس چكے مول كے __ بنيو بصرات لينے وطن سے ہزارون ميل دورا بك جاعت كے ساتھ امرىكى بىرسفركرى بىنے ـ ٢٥ رولان كى دوران سفرايك حادث كالنكار بوعے اور مالك حقيقي سے حالمے ___ اس حا دندى اطلاع دينے موعے على كرده ملم ونيورسلى كے شعبة البكر بكل انجينيزك كربروفبسرخاب ڈاكٹرسلان بيگ صاحبے اپنے ایک منوب ميں کھا ج " ہماری امریکیگئی ہوئی جاعت کے ساتھ جوحاد نہین آیا اسکی اطلاع غالیا آپ تک يهن حكى بوكى . فون سے ملى بولى اطلاعات كے مطابن ببرحاد فذه ٢٥ رحو لائى ٩٨ء منگل كو دوبېرد تو يخ كۆرىب بېن آبا - نا درعلى خان صاحب كى امارت بى اورائكے علاوه داكر ا تبال احرفان صاحب واکثر شاه عالم اور محرنبم نورج ی (انجینبر) برشنل برجاعت وألِ ون سے امر کمبیں کام کررہی تفی اور اُس وقت کچے مفامی سائیبوں کے ہمراہ ایکے بین می ا بطرائط سے کلبولین طرحارہی تنی مفامی ساتھبوں ہی میں سے ایک گاڑی جلامے تنے ساہے کہ ایک بھاری اورنبررفتارٹرک کے بھیلے صفے سے ایسی کرنگی کہ وین فلاہازیاں کھانی ہوئی دورجابڑی کے ساتھی نو دروازوں کے کھل جانے سے باہر کرکئے تھے مگرجار اسی بس بجنسے رہ گئے تھے۔ ان بس سے دوّ، ڈاکٹرنناہ عالم اور نبیم نور ہوئی جائے حادثہ بسی اور نبسرے ساتھی (ڈاکٹر عبار تقاریح در آبادی اسپنال کے راستے بس اسرکو بیا رہے ہوئے

مبعثير

اِتّا دِنْهُ وَاِنَّا اِلَيْهِ وَاجِعُون عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهُ

نیم فورجی مُروم ہمانے برانے ساتھ بوں بسے تھے بہبیں سے انجینرنگ کا ڈبلو کا کیا تھا۔ بعد میں آگے کی بڑھائی تھی ۵ بعد ج کی ملازمت کے ساتھ ساتھ ضمی طورپر بہبیں کرتے ہے۔ اب بھی ME کریے تھے۔ زمانہ طالب علی سے دعوت کے کام سے جڑے ہوئے تھے بسیاندگان میں ان کے بوڑھے باب بہوہ ، بانچ لوکے اور نین لوکیاں ہیں۔ سسے بڑالوکا بہبیں ڈبلو ما انجینے برگ کے دوسرے سال میں زیز نعلیم ہے۔

واکر شاه عالم مروم مبری جیون بہن کے سوہر تھے۔ اہمی ۲۵ سال کاسن تھا۔ بہاں سنجیون ایک جوم مبری جیون بہاں کے سوہر تھے۔ دو بچے اوران سے جیون ایک بجیب بڑا بجیب نوسال کا ہے۔ داسکول جانا ہے۔ دوسران مال کا ہے۔ ایمی حفظ کر رہا ہے کو سال کا ہے۔ ایمی حفظ کر رہا ہے کا میں کر کیا ہے۔ بینی سال کی ہے۔ والد کا بنین سال بہلے ہی انتقال ہوا تھا، ال سے بھے بی بین سال کی ہے۔ والد کا بنین سال بہلے ہی انتقال ہوا تھا، ال سے بھے بی بین سال کی ہے۔ والد کا بنین سال بہلے ہی انتقال ہوا تھا، ال سے بھے بی بین سال کی ہے۔ والد کا بنین سال بہلے ہی انتقال ہوا تھا، ال

النرقان کھنڈ ۔ اور تنی نے گرکھیں کیا ہے فاندان سے نعلق رکھنے کے اور بہن سے دعوت کے کام بر گئے ہوئے تنے الی اسکول کے بعد پی ایچ ڈی مک کی پڑھائی ہما ری او نیورسٹی سے کی او اس کے بعد ہی سائے میں نکچے رہو گئے تنے ۔

آب سے درخواست نے گرخود می شہداء کے لئے ابھال تواب اور ساندگان کیائے صبح بہان کا دیا ہے۔ انڈرہم سب کو مرحب کی دعاکا اہمام فرا ہمیں اور دیگراجاب سے می المقین فرا دیں۔ انڈرہم سب کو مرحب کی توقیق عطا مرتے دی کی دعیت کے اس عظیم عمل میں اضلاص واستخلاص سے لگے رہنے کی توقیق عطا فرائے جس کی خاطر انحقوں نے اپنی جا نیمی فرائے جس کی طلب میں یہ گئے دو ہو تر ہی ہے میرے سامہ اور اصلاح کا فل کے فیصلے فرائے جس کی طلب میں یہ گئے دو ہو تر ہی ہے میر میں صنبحت والدین برجمی اس حادث کا افر ہے ان کے لئے می خصوصی دعا فرا دی مرجو ہو یہ کی اولاد کیلئے بھی دعا فرائی میں کہ الشراف الحال کو نیک اور صالح بنائی میں جان طوبلہ طیب عطا فراکر دین کا داعی ویٹ برائی میں اور دنیا واتون کی ہرگامیا ہی سے مرخ رو عطا فرائی ۔ آئین

محدسلمان بریگ دارالعرفان *سرمیذیگرعلی گوهه* ۲۰۲۰۰۲

بصبے جیبے اس حادثہ کی خراکا براوراجاب ورفقاء کو لمنی گئی، مرح بن کے تعلقین کے نام تعزیقی خطوط کرت آئے گئے ۔۔۔ حصرت مولانا سعبداحد خال حقادامت برکا ہم نے کہ کرمہ سے حادثہ کی خرطنے ہی فوری طور برا بک نعربیت نامہ علی گوھ کے ساتھوں کے نام روانہ فرایا، اس تعزیت نامہ کا کچھ حصہ بھی ہم عام فائرہ کیلئے بہن کرد مہر بن نامہ کا کچھ حصہ بھی ہم عام فائرہ کیلئے بہن کرد ہر بیات ہم کہ کو کھوا رہا ہوں ۔ وہ بہ کرج بصفور باک میں اس تعقاد اللہ علیہ وہ مرح وت نے کر کھر کمرمہ میں برآ واز نگانے پھرتے تھے کہ اے واگو لا اللہ الا احداثہ کا یقین بربراکر کو کا برب برح وائے گئے تو ابولہ بوج حاصر جیا میں اور ابوج بل جو کھر کرمہ کے بڑے ہمرار وں میں سے تقے اور دو سرے مرداد ان کھر اور کی مرداد ان کھی اور دو سرے مرداد ان کم کمرمہ کے بڑے ہمرار وں میں سے تقے اور دو سرے مرداد ان کم کمرمہ کے بڑے ہمرار وں میں سے تقے اور دو سرے مرداد ان کم کمرمہ کے بڑے ہمرار اور میں سے تقے اور دو سرے مرداد ان کم کمرمہ کے بڑے ہمرار اور میں سے تقے اور دو سرے مرداد الرائی کم

آب کواذبت دبینے دریے ہوگئے کوئی آب کے اور خاک مجینکنا اور کوئی نازى حالت بس اونى كا وجدات كى كريركفنا كبكن آب كوالترنواك ك طرف سيصبرونخل كي اور دنتمنون كومعائث كرنيكي نصبحت آني كفي . مجر طالعت بس جمواسوموا برآب كى مدنى تكليف كى البنداء عنى اس كياد آب كرسط زباده بهرردا ورمعا ون اورمجوب جيا الوطالب كاجب انتفال مواج آپ كى طرف سے دفاع كينے تھے نوائب كوروحانى صدر مرتزوع موا. بعرآب كم مجوب زوج محترمه خريجة الكبرى وضى الترتعال عنها كاجدا بنفال مواا ورصرت سميم كى عنها دن يرآم في آنسوبها عد بمرعز وم مرس پورہ صحابہ و آپ کے جان شار تھے شہد بر کو کرآپ کے روحانی م کو بڑھاگئے اس كے بویز وہ اصرم بستر صحاب كانتها دت نے جن مب آب كے عبوب <u> جي مصرن همزه اورآب كے عبوب خادم مصعب بن عمبراور عبدالسرم عبن</u> صبيرات كروهاني عم كوردها كي مكرالله نعالي ني ان حضرات كي شهادت برادر يوسع بمرسى كي كيليا كاراسته كعول دبا اوراسلام لورى ننان ووك تے آنا نوعرب کے اندر کھیل گیا ہو آپ کی دنین اعلیٰ سے الما قات تام صحاب كے صدوں كواسفدر برمعائى كو صحاب كے بوش الركي كيروں و ل محاب شهيدمونے كئے اننابى اسلام دنبابى فوت بكو كاكبا بسي السان لك كى بېنىنت معلوم بونى كرالسركى را ه مي جان دېنے والوں كى اور قربانى كى وج سے عالب ہونا ہے۔

حصرت ولاناانیاس صاحب فرایارنے تھے کہ ہاری مانوں کے بینی ہونے
نے الشرکے دہن کو کھیلنے سے روک رکھا ہے۔ اور حب ہم الشرکے دہن پراہبی جانوں
کو فربان کرس گے تھی دنیا میں الشرنع الے کا دہن نام باطل ادبان برغالب
آوے گا۔ بچر فرایا کہ مرسلمان کے دل میں بہ جذبہ موکد مبراکام دنیا میں
الشرکی وا ہیں شہا دہت کے مواقع ظائن کرنا جنام صحابین کا بہی جذبہ تھا۔۔۔

... جب که جادا به جذب نهین بن جامع گاکیم الترک داه مین بجرنے ہوئے مختلف کلو می برخ نہدی باس وقت کک الشر تعلی کی دھت ہوئ بن آئی مشکل ہے دامر کم بین کام کرتے والی جاحت کے جماعتی آپ کے بہا مشکل ہے دامر کم بین کام کرتے والی جاحت کے جماعتی آپ کے بہا کے نظم بد ہوئے بہی ایک اعزاء سے بھاری طرف سے نفر اور جن فراوی بار الله تعلی اختیار کریں ۔ الشر تعالے سب کو اج عظم عطافرائ و جمیں بی کو تن مفر اور جن بی کو تن سے پہلے نہیں آئی ۔ بچے بجان ، اور سے واب خواج با مفر مرب کو یہ جان اور وقت اپنے وقت برجوت سب کو لے جانی ہوئے اسی فدر التر دین صبر کریں گے اور الشر تعالے کی دا ہ بین مسلم کا کام ذرب بربرا ہوگا ۔ اسی فدر التر دین دنیا میں طبر کریں گے اور الشر تعالے کی دا ہ بین مطبح کام ذرب بربرا ہوگا ۔ اسی فدر التر دین دنیا میں طبر کریں گے ۔ سب جھزات ان کمیلے ابھال تواب کی کل براہ نیک کام ذرب ایک کی دا ہ بین کمیلے ان ایک کی دا ہ بین کی کے اس بھوٹرات ان کمیلے ابھال تواب کی کل براہ برب کی کام ذرب بربی کے اور الشر تعالے کی دا ہ بین کی کے اس بھوٹرات ان کمیلے ابتحال تواب کی کل براہ برب کی کام ذرب بربی ایک کام کر دیں کام کمیلے درب ایک کی کام کر دیں گی کمیل کام کر دیں گی کمیل کو کی کام کر دیا میں طب کر کو کی کام کر دیا میں طب کر دیا میں طب کر دیا میں طب کام کام کی دا میں کو کی کام کر دیا میں طب کر دیا میں کر دیا میں کر دیا میں کہ کو کی کی کو کو کی کو کر دیا میں کر دیا میں کر دیا میں کر دیا میں کی کو کو کر دیا میں کے کہ کو کی کو کر دیا میں کو کر دیا میں کر

فداکرے اُب بربان ہم پراورہا اے ما تھیوں پرکھل جائے کہ ایسے دقت میں جکہ فربانی کی سطح برابر بڑھ اسی ہو، ہما دائے فکری کے ما تھ اس محنت بی چلنا ہما ہے نے بڑا خطرہ بن سکنا ہے۔ اگراب درداور عم سے ساتھ ہوطبقہ بیس تفور میں تھی محنت برمائقی آجائیں تو انشاء الشروہ نتا بچ ظاہر موجکے بیس مورسوں برم بھی طاہر موجکے ۔ آپ حصرات اس منہری وقت کو ہاتھ سے بورسوں برم بھی طاہر نہوے۔ آپ حصرات اس منہری وقت کو ہاتھ سے

د جانے دیں۔ اب دلوں کو کمپیلا ہینے والخافرہائی وجد میں آئی ہے۔ اگر ا ب محنت کرنے میں ہم نے کمی اور کو تا ہی کی کو بہ ہا سے دل کے دوکر کے سے کل تیامت کے میدان میں ہمیں معا من نہیں کریں گے ہ

الفرفان کے صفحات بیں جانے والے اِن فوش نصب مرح من کا تذکرہ اور اس حاد تذہب مرح من کا تذکرہ اور اس حاد تذہب خطوط کے افتہا سات اسی مفصد سے بیتی کئے گئے ہیں کہ ناظرین کرام ان حضرات کے لئے دعاؤں اور ابصال نواب کا ابنا م بھی کرب اور اس راہ بین فدم بھی ٹرجا بی بی سے بی سے بی سین میں مندر ہمن ماصل ہوسکتا ہے اور ابیان اخلاص اور وہ سب بھی سشرط طلب و بفتر رہمن ماصل ہوسکتا ہے اور ہزادوں بندوں کو حاصل ہورا ہے بیس کا حاصل ہونا سے بڑی کا میابی اور جس سے محروی سب سے بڑی کو می ہے ہے

اے دل نام نفع محمود اعظنت میں ایک جانگازیاں محموالیا زبان ہیں ایک جانگازیاں محموالیا زبان ہیں ایک جانگازیاں می اگر ہالے کان ہونے توہم ان شہیروں کا اور دا و ضراکے ہر شہیر کا بربیغیا م س سے ہونے کہ ہے

بممرع کاش نفش ہردردداوارموجائے صحیحیا ہومرنے کے لئے تیار موجاعے

دوف : اس جاعت کے بقیہ جما بھی زخی تھے آئے باسے بس برابر بہتر بس ان انہا ہی کوہ انحد الشرر و جعت ہیں اگر جدان ہی سے غالباً دو کی چڑ ہیں بہت سخت ہیں، ان صرات کے لئے دعائے صحت کے اہنام کی تھی درخواست ہے ۔

		_
	جناب ڈاکٹرننادا حدفادونی صاحب نے فریدی منرمین سنائے استنداراك مونے والے اپنے معنون كے مسلم بن صب ذيل التداكم كي ا	
	أسننك والك موني والدابيغ مصنون كيملسله من صب ذبل التداك معيوا	·
	ا ـ مبرے مضمون ب مولانا فریری علم ارحمہ کا جانج و سب باکیا ہے وہ جوام فریری اور تخت	
	لانراب برر بين بوشيخ وقت جندى طور بريخن لمع يم كيكن ببولا ما فريدي به كي كيك با د داشت كى روز	
	ب كلماكبا بيعيك آغاز بريالفول نے كليما ہے كە خرد خاكرا داحفرالعبا دبينجو مبح بيراس ك	
	و مع مولا ما فريدي حضرت بابا فريد مجي فنكر عليه لرحمة كي ٢٣ وين نشبت بس من .	
l	۴ مفدا ۸ بر (مطروا) مولوئ مین احد فرمدی کے نمیسرے فرزندا برادا حدفارہ نی رمنو نی	
ĺ	٨ ١٩٠٤/٨ ١٨٠ هه) كا ناكم الدهوداره كباب اوراكلي سطريس هم ميتي غيسر يدييغ حصر	
	ولانا "برمبر موديم مائب كاظلى عصيح بدم كرمولا افريري ويق فرزيري	
	مع مولانا فریدی کاسنه وکا د ۱۱ ۱۹ واور مهینه سنمیمولوم هم می لخ اصری حم ۱۳۲۹ هم میروافن لکھا منابع است	
	بهرونم بے نفویم دیکیفنے سے نبچ پلاکا رس ل محم اور تبوری ایک ساتھ واقع ہوئے ہیں بعد کو مولا نا فرکی سے مارس	
	ا کیمٹر بیفکٹ بیل کی ماینخ ولآ د استخبراا ۱۹ء مل ۱۲۶ رمضان ۱۳۲۹ مدکے مطابق ہے۔ 	_
	م - مده برولانا فربدی محسفر حبد آیا د کاسته ۱۹ ۱۹ و تکھا ہے یہ ۲۹ ۱۹ مونا جا ہے۔	
	۵ ۔ اُن کی وفات ۵ ربیج الاول کو ہو گی اور ندفنین ۲ ربیج الاول کو تھے تشاع ہواکہ دفن مصدر رہے دور دور	
	ل آما رِبِح کو تاریخ و فات بنا دیا۔ (نشارا حمد فاروتی)	[
٠	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

سَالانهُ جَنِدُما مِنَ الْعُرِالْ عَلَيْ الْمُعَالَىٰ عَلَيْهِ الْمُعَالِمُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ الْمُعَالِمُ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَ



. بى ار*ئن*ا



مُديُر؛

حَصَرِ لِنَا مُحْمِيظُونِ فَآنِي خَلِيلُ الرَّحْمِنِ سِيَادَ وَيُعَالَى الْمُحْمِنِ سِيَادَ وَيُعَلَى

۳/۵.:سية







اكتوبر فيمواؤمطابن ماه صفرورس الأول ساسله

() نگاه اوليس ノル

حصرت مولانا محزمنظورنعاني (٢) صاحب نران اور نرآن

المارت اكارب 10

مولانا عنين احرسنوي ا قافلوالي دل

محزر ذكيبلطان سممما عدالترن با

خليل الرحن سعا دندوي (٢) روح الترخيبي

اگراس والرہ میں ک سُرخ نِشَانَ سِے نو اس كامطلب ہے كہ آب كى مدّتِ خريدارى خسستى ، وكى ہے ، يرا وكرم آسندہ كے ليے سالاند چندہ فورًا ارسال فراین اخربداری کا اداده نه بوتومطلع فرایس چهنده ایاطلاع میسین مح آخر کث موسول نه مونے کی وا س أ كلاننارة بعيغة وي يي رواد كيابائيكا.

بَهُارابِيتَ : مَنْجِرَ أَمِنا مَدَ الفرقان ، نظيرَآ بلد (٣١ بنيتُ أَكَا وُل مغربي) لكسنُ وُ ١٠١٨ (وي في المند محدحتان مغانى پرنٹر ومپلېشرىنے اسكائى لائن برنٹرس سىے چھپۇا كردفراہذا مدالغرفان ١٠ نياگا دُس مغربي كھند سے شائركيا

خليل الخان معادندوى

نگاهِ أَوَّلِينَ

آج کل ہرطرف جلسہائے سبرت کی نیاریاں جل رہی ہمیا ہا وانتہر لکھنڈ بعی کسی سے بچھے نہیں ہے ۔۔۔ ایک جلسہ کے نئے اس ناچیز مربر الفرقان کے رعوکیا گیا، اس نے واب مِنْ تظین جلسہ کو جوخط لکھا، مناسب محالیا کہ اسے افادۂ عام کے لئے الفر قان میں نتائے کر دیا جائے ۔۔۔۔۔۔ ذبل میں دہی خط ملا خطر فرایا جائے ۔۔۔۔۔۔مریہ

ہم اورآب ایک ہی تنہر میں رہتے ہیں اور ایک دومرے کے مزاج سے واقعت بھی ہیں اور ایک دومرے کے مزاج سے واقعت بھی ہیں اور ایک دومرے کے خطوص و مجت اور قدر دومرے کے لئے خلوص و مجت اور قدر دوا عتما دیوجود ہے اس لئے دل جا کہ ایک کلفت اس سلسلے میں اپنے دل کی کچھ انتہا مُن من کروں، تنا بھرکہ اللہ تعلی ہم سب کے لئے انتجب مقبد بنا ہے ۔ اپنے ان کا نفع آج کے کا خام مربود۔

دل کے حال سے نوالٹروا نفت ہے ہیں جہاں کا اس خاکسار کا اندازہ ہے کہ آب کو الشرنعالیٰ نے پراکندہ حال امت کے مسلطی در در میں ہے در ہے مسائل کے سلطی در دو فکر کی دولت اور کھے کہ گذر نے کا جذب عطافرا رکھا ہے ہے جائل بات ہے ہیں کہ باب ہے ہیں رہا جا ناکر آگر آب جسے فعال بخرک اور سلبقہ مندلوگ ابن نام مسلاجیتیں اور نوانا بیاں بہتنفل مزاجی کے ساتھ منظم طریقے پر رسول الشرصل الشرطلبر کم کے فائم کمدہ اصولوں پر دبن اور آمنت کی خدمت کے عظمے میدان میں استعمال کرنا نتری کے دبن نوابی ورزو کل اور آنا بیت کے دبن نوابی ورزو کی اور نوابی استحصار جسے اور آمنت کے ہزاروں لاکھوں افراد کے لئے دبن پر جہنا اور دوسروں کو دبن پر لانا بھی آپ ہواور کھر دبن کے میرادی آئی دبن بر جہنا اور دوسروں کو دبن پر لانا بھی آپ ہواور کھر دبن کے میرادی ور کو دبن پر لانا بھی آپ کا میں میں فائم ہوا ور کھر دبن کے میرادی ورزو کی دوران کی میں فائم ہوا ور کھر دبن کے میرادی کی دوران کی میں فائم ہوا ور کھر دبن کے میرادی کو دوران کی دبن کی میں فائم ہوا ور کھر دبن کے میں میں فائم ہوا ور کھر دبن کے میرادی کو دوران کی دبن کی میں فائم ہوا ور کھر دبن کے میں میں فائم ہوا ور کھر دبن کے میں میں فائم ہوا ور کھر دبن کے میں میں کو دوران کی دبن کی میں کو در دب کی کے میں کو دوران کی دبن کے میں کو دوران کی دبن کو دبن کی میں کو دوران کی دبن کی دبن کی کو دبن کی کو دبن کے میں کو دوران کی دبن کی کو دبن کی کھر دبن کے کہ دبن کی کو دبن کی کو دبن کی کو دبن کی کو دبن کے کہ کو دبن کی کھر دبن کے کہ کو دبن کی کھر دبن کی کو دبن کو دبن کی کو دبن کو دبن کی کو دبن کے کھر دبن کی کو دبن کی کو دبن کی کو دبن کی کو دبن کی کھر دبن کے کہ کو دبن کو دبن کی کو دبن کو دبن کو دبن کی کو دبن کی کو دبن کو دبن کو دبن کی کو دبن کی کو دبن کو دبن کی کو دبن کی کو دبن کی کو دبن کو دب

جس مبارک شی کی سبرت کے عوال بہم پیلیس فقد کرنے ہی اسکی ذندگی کا سب براکا دنامہ بین کا کہ اس نے بالکل صفر سے کام منزوع کر کے وہاں تک بہنیا یا جہاں تک خاس سے پیلے کام ہینچ سکا خرات کا لیکن افسوس ہے کہم اس بیلو پرشا بدبالکل عور مہیں کرنے کہ دیول الٹر صلے الٹر علیہ وسلم نے کہاں سے کام منزوع کیا اور کھر کس نزیب کے ساتھ اور کن مرحلوں سے گذر نے ہوئے آپ نے لیف کام کو کمسل کیا، ہما دے کا ن بار بار برسنتے ہیں کرنما ذور و دورہ و کو ق ورجے سے نے کرد نبا وی زندگی کے تام شعبو بار بار برسول الٹر صلے الٹر علیہ وسلم کے طریقے کی با بندی صروری ہے ہیں دبن کی نصب فی بی درسول الٹر صلے الٹر علیہ وسلم کے طریقے کی با بندی صروری ہے ہیں دبن کی نصب فی میں درسول الٹر صلے الٹر علیہ وسلم کے طریقے کی با بندی صروری ہے ہیں دبن کی نصب فی بی درسول الٹر صلے الٹر علیہ وسلم کے طریقے کی با بندی صروری ہے ہیں دبن کی نصب فی میں درسول الٹر صلے الٹر علیہ وسلم کے طریقے کی با بندی صروری ہے ہیں دبن کی نصب فی میں درسول الٹر صلے الٹر علیہ وسلم کے طریقے کی با بندی صروری ہے ہیں دبن کی نصب فی میں درسول الٹر صلے الٹر علیہ وسلم کے طریقے کی با بندی صروری ہے ہیں دبن کی نصب فی کا میں درسول الٹر صلے الٹر علیہ وسلم کے طریقے کی با بندی صروری ہے ہیں دبن کی نصب فی میں درسول الٹر صلے الٹر علیہ وسلم کے طریقے کی با بندی صروری ہے ہیں دبن کی نصب فی میں درسول الٹر صلی الٹر صلے الٹر علیہ وسلم کے طریقے کی بار میں درسول الٹر صلی الٹر صلی الٹر صوری کی سے درسول الٹر صوری ہے ہیں درسول الٹر صوری کے درسول الٹر صوری ہے درسول الٹر صوری کے درسول الٹر سے درسول الٹر صوری کے درسول الٹر صوری کے درسول کی کے درسول کے درسول کے درسول کے درسول

قدمت اورض کا اشاعت اور باطل کو شائے کی صدوجہ کھولے ہے وول کوالٹر کھور د ابس لانے کی کوشنش اورعلم وابان اور صدیم اطاعت کوعام کرنے کی بحث سے سلیے بر ا برج نزیب برت کردکھائی دہم بھی اس کا ندا کرہ کرتے ہیں اور نہ اس بات کا کہ ان جو عربی ہم ہم آزاد نہیں ہیں ملکہ ہا ہے رسول صلے الشرعلیہ وسلم نے فائم النبیبین ہونے کو حبیب سے تمام انبیاء ورسل سے زبادہ فصیل اور انہام کے ساتھ ان اصولوں کو قول حتی الامکان بابندی بھی ہے ۔۔۔۔ ملکہ ان اصولوں بھی کرنے کے متیج میں جو کا مبائی اور جو خرو برکت طاہر ہمونی ہے وہ بھی دراصل تم ہموتی ہے ان اصولوں اور سبد کررسول الشرصلے الشرعلیہ وہ کمی دراصل تم ہموتی ہے ان اصولوں اور سبد

بیوست ده شجرسامبدهارده منال کے طور برع ص کرنا ہوں، ایک صاحب مربنہ منورہ آئے، اور لبطا ہران کی بر آ رہے ہے ہی کے سلسلہ کی تھی ۔ گر آئے برکسی ذریعہ سے منکشف ہوگیا کہ این صاحب مربنہ آنے کا اصل مفصد دبن کی راہ بس ہجرت و قربانی نہیں ہے طکہ ایک اور ذاتی مفقہ اس مار سفر کا اصل محک ہے، آپ نے بڑی شفقت گر بوری صراحت کے ارتباد فرایا اس الاحمال بالبینات وافعال ایک امری ما فدی (اعال نے بنجہ کا ساراالخصا اس اندرونی جذبہ اور مفصد بر بنو باج جو اس عمل کا اصل محک ہوتا ہے اور آ دی ہو کا م کرنا ہے اسکے بنے بس صرف وہی جز اسے صاصل ہونی ہے جو اسکے دل بس اس عمل سے طنیقة مفصود ہوتا ہے۔)

رسول الشرصلے الشرعلبہ وسلم نے اپنے اس ارتنا دیں ایک بہت اہم حقیقت شکت فریائی ہے۔ انسان کی قطرت یہ ہے کہ ججیز اس کے دل میں اصلی تفصو دکے طور پرجاگر ہم میں تو تنی اسی چیز کے بانے میں مرکوزکر دینت ہم کر فرکر دینت ہے۔ اور کچھے تفدیر خداوندی کے مطابی وہی چیز انسان کھا صلی ہمدتی ہے۔ میس اگر

كيداؤكسى ملافيرس كوفئ ايسااجاع كريب سان كالمفصدم ونادوم وت يهوكراس علاق كما الونك اندرج ع إلى التركيبيت أجام اوردين كى مزورت وعظمت اوداس سليلي ابي كوتابي وسياندگى كااحساس ان بس اس طودير آجائے کروہ اپنی اس کی کو دور کرنے کے لیع مقدور تھرکوٹ ش کے لیع الفر کھوے ہوں تواسى اصول كح مطابق بقدريمت ومحنت بقصود صاصل بوت لكنا ب اس طرح اكر

مِن نے رسول الشرصل الشرعليه ولم كے اس ارتبار كراى كا تذكره آب كے متائے ہوئے نہابت بنیادی اہمیت کے حافل اصولوں کی ایک شاکے طور رکیا ہے اوراس مرامقصدرع ص كاب كرح محنون سراج نتاج ظاهر اوسي من ومان سائع كظا برجون كاورجا ب سنتاع ظاهرنبي بوياب وبال سفتاع ظاهر مون مے بھے باب وعوال كالك بوراسلسله ب_اورمظ كاحل برنبس بے كربيان سمك محنت من مكر موع وكون كودوسر فاسم كى كوششون من كفيدا حا وديدامبري حا كران كابك نقريسا وعكا أوابدل جامع كالورابك دم ساجه فتج برآدموه أبط بكر صرورت إسكى م كسخيد كى سے آمدو مخرج كا جائزة لباجائے اوراللرورسول كے بناع اصولوں كے مطابق بى كام كرنے كاع بم كيا جائے، خداكرے كرب فيم كام عنت بن لكي بوع وكريمي مبيعي مد بعوليس كريوا بي نناع ظ الربوي مين وه ال كركس كمال بإبزى وجرسي نهين ظاهر بوامع ملكه بصرف أسمحنت كم احولى اعتبار سطيح اور مقبول بوف كالمنج بحس س والبتكى كالنرف مزار محابات ظلمانى وأورانى عياوجود الترتعاك ني العبس عطافر مادباج، العبس بعبشه اس بردل سالتركافتكرا واكرت دمنا جاسة كداب وه أبك البي عالمي برا دري كفردبي جس كاجوب بمبت بمن وطاور صى تنافير مشرن سي مخرب كداوورب سيحم كيبي موئى بي لهذا الحبس اب إدرى كيسونى كرماته ابني توج وزبانى مقداركو بطعلة اورابني اندروني اصلاح وتميلك

طرف مرکوزدکھی جا بیٹے ، اگراس مرحلہ بیمبی وہ کسی تسم کے احساس کتری میں بتلاہوئے آ بیکم مجمی اود ما فذری کی علامت ہوگی جو انتر کو بیند نہیں ۔

مبرے محترم دبی بھائی اضراکے ہے اس جیٹے کہ اسلام اورائت کو اس زمانی ہے۔

فنٹوں کا مامنا ہے اور جس طرح کفروس کے بری دنیا پرجھا با ہوا ہے ان حالات برہ ہے،

مسلسل اور نظم اور خالص عمل جد و جہدی اس وقت صرورت ہے دین کے جتنے ہی شعب

اس وفت ہمائے اور آپ کے ملامنے ہیں ان سب کیلئے جس شقل مزاج ، مخلص اور وفا دا

علے کی صرورت ہے کیا اسکی نیا دی کا کام ان وقتی نفر بیاب سے انجام پاسکتا ہے ؟ بلکہ

مجھے نوبھی اندلیشہ ہے کہ بہ جہر کہ اس میں کہ مسلمان وفتی ہنگاموں کیلئے جان مال اور

وقت سب بچھ فربان کر و بتا ہے ہمیں اس کی وجر بہ نونہ بس کیم ہی نے انکی عادت وقتی تقریبات بس بارباران کو استعال کرکے بگاڑ دی ہو؟ اجولوگ دور کی کے حالات بر نظر

رکھتے ہیں، اورا مین سازی کی طوبل اور صبر آزما محنت ہیں لگے ہوئے ہیں اگر وہ بہتے ہیکی رکھتے ہیں، اورا مین سازی کی طوبل اور صبر آزما محنت ہیں لگے ہوئے ہیں اگر وہ بہتے ہیکی میں ان کی میں میں کی میں میں کیا میں میں کا دی میں کیا میں میں کیا میں میں کیا ہوئے کی میں ان کی میں میں کیا میں میں بر خطری طور پر نوج اور صلاحیت برط بھات ہیں میں کیا میں میں برا میان کی کیا دو میں میں کیا دی میں میں کیا دیا ہے کہ کیا تھی میں کیا ہوئی کیا گو میں کیا دیں میں کیا دیا ہوئی کیا گو کہ کام دور میں میں کیا دیا ہوئی کیا تا کہ میں کیا کام کی میں میں کیا دیا ہوئی کیا کیا ہوئی کیا تا کہ میں کیا دیا ہوئی کیا کہ کیا تا کہ کیا تا کیا ہوئی کیا تا کہ کیا کیا ہوئی کیا کیا ہوئی کیا تا کہ کیا تا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کیا ہوئی کیا کہ کیا کہ کیا کیا ہوئی کیا کہ کیا کیا ہوئی کیا کو کو کیا گو کیا گو کی کیا کیا ہوئی کیا کہ کیا کیا ہوئی کیا گو کی کیا کو کیا گو کی کیا کو کیا گو کیا کیا ہوئی کیا گو کیا

ن الحان عام وی به ما تون مصری طور بروج اور مطاحبت برسی جای ہے، عام مسلمانوں کو کممل طور بربر بہر کرانے کی حزورت ہے نووہ بالکل جیجے کہتے ہیں ۔ ایک بات اور اس سلسلم بن فابل عور ہے ___ رسول الشرصلے الشرعلم ہوب مربنہ منورہ نشر لعیت لاملے اور سی رنہ برخ کی نامانہ کا اغذار کی اور انڈر بھٹلر رامنے آبا کہ نانہ کراہ ذات میں کہ کس کر مسیم مرجم کو کر کہ اور کی اوالی کی افتذار کی اور مورانوں میں مطا

نازکے افغات بن کوک کو مجرس جن کرنے کے لئے کیا طریقہ کارافتیا رکیا جائے اس مظلے
برمنورہ کیلئے جب دمول الشرصل الشرعلہ ولم صحابہ رام کئے کر میٹے نوبن کے لفت رائیں آئیں ا کچھ کوکوں نے کہا کہ گفتہ کا یا جائے کہی نے ناقوس کی رائے دی اورسی نے آگروش کر آئی روش کر آگر وشن کر آگر وشن کر آگر و شاری اور مجرسیوں کے بہاں اپنی عباد گاہوں بن اپنے الم ایر ہو کہ کو اس میں ایک کو اکٹھا کرنے کے لئے والحج تھے سکین دمول الشرصلے الشرعلیہ وسلم نے ان تیوں بن سے کسی رائے کو فیول بنیں قربایا ، دیر تک عوروفوش کے با وجد جب کوئی اور تدریس کے میں ہوئی ہوئی ہیں آئی

رصاوبون، برسروبه و به من فورونوس عبا وجود جب ما اور مربر جور بها ای تواپ نے مجلس برخاست کردی اور رسول الٹر صلے الٹر علیہ کم اور محابر کام اس تکر کے کراپنی ِمِكَاہِوں بِرِجِلِكُ، دات بِسِ النُّرِنغالے نے متحدد صحابہ کرام کو دیا ۽ صائح ہِسِ ا ذان سکھائی خوں نے چیچ مصنور صلے النُّر علیہ وسلم کی خدمت ہِس صاحر ہوکر اپنی آپ بننی سائی اوراس ت سے ا ذان کا طراحۃ مشروع ہوگیا۔

مجھے ہاں بہاس واقعہ کے صنی ہے من کرنا ہے کھنجا نبالٹوکی این کا کہنہ کھی اوفت کہ کا کے لئے جمع کرنے کے طریقہ کا رکے بالے میں دائے منوب کا جدی کیا دی کہنا گئی کھی اس من ما دری دینا گئی اور کرنے کے بعد اس یا ریمی دائے منوب یا خود و خوص کی درہ برا بر خاکشہ ہماں ہے بات بھی فا بن خور ہے کے حریج و بنوں وائمیں دو مری فوروس با میں فرایا اسی طرح کر بھی فام انسانی ذہیں جب بن کی خدرت کے خالف نفاضوں کو میں فرایا اسی طرح کرج بھی فام انسانی ذہیں جب بن کی خدرت کے خالف نفاضوں کو جی بہن فرایا اسی طرح کرج بھی فام انسانی ذہیں جب بن کی خدرت کے خالف نفاضوں کو و جے بہن فواکٹ و فید بالی میں میں انسانی دہیں جب بن کی خدرت کا برح بہن برا نے دہی ہی کے اسوہ کا انساع کرتے ہوئے اور کو خون کی کو اس کا برائے کہ اس کے دہوں کے دہوئے کے بہن اس کے دور جو اس کرتے ہوئے اس کے کہ بہن اس کرے دعوت کی بکار اور دعوتی میں دو جدر کے لئے الگ طورط لیفے دیئے گئے بہن اس کرے دعوت کی بکار اور دعوتی مدوجہد کے لئے الگ اور دعوتی میں موسلے اسلی نظام اور نقل نصاب بھی عطاکیا گیا ہے۔

مبری واصر تمنابهی بے کہ آب جیسے صرات زبارہ عنور فکر کرتے لینے لئے ان براؤل د نتخب فرائیں جن میں زبارہ سے زبارہ الشرا ورائش کے رسول کے بنائے ہوئے ابدی صولوں کی پابندی کی کوششش کی جارہی ہوا ور بھر لینے اندرا ور باہر کی دنبا مراب سکے وزا فزوں فوائد کا خود مننا ہرہ اور تخریکریں۔

آخرب بجرع ص كرنا بول كرآب كاورآب كے دفقاء كى جو فررومجت دلى بى جۇسى نے إس جارت برآماده كيا - آب سب كى دعاؤل كامختاج اورسائل ول الترنغالي مسب كوبرابت نامرعطا فرائعے ـ

والسلام عليكم ورحمنة الله وتركانة

گاب گاہ یا زنوار

صاحب فرآن اورقرآن

حصزت مولانا محير نطور نغسياني

گلے گاہے با زخواں کے عنوان کے نخت وقتاً فوقتاً ہم الفرقان کی برائی فاکوں بین اللهٔ شده مضامن مین کرنے رہتے ہیں، عام طور برِقار مین اس سلسلہ کو بہت بیند کرنے ہیں۔

افعلم ونهديب كالتفق مي كميروم نفاة الدكبول اوركراب ول كما دل ندبز بياع موسانع الك خداكو بيوزكر يشاد دلولون دلوناؤل اوران سينسبت ركصفه والي تيفري مورنبون كالوجا بوني فني أت لة انسانوت مك كى فرمانى دى جانى تفى منهر مكه كاده كعبيس كوخدك بغير ارابيم واساعيل في خداكى عبادت كے مرکز كے طور براينے ہا تھو گئے بنا يا تھا، وہ ابك بڑا بت خاند بن گيا تھا، يورے ملك بن بنگل كا قانون جالونها، كور مكومتى نظام بعي نه نها، انساني جان كى كورى فنبت نهي فنل وغارا ورلوث اركا بازاركم نفاه سكرى اورفساوت اس صربك بهنج كئاهى كرخود لبغ نومولود بجي كوكر ها كالموي كرزي زنده دفن كرفينغ تفئ بيتنري اور بيجيائي كابيها أن تفاكه بهيئ لوگ ما درزاد برمهنه بوكرخانه كعبركا طوات کرنے تھا بعض قبلوں باب کے مرنے کے بعد مٹیا اس کی بوہ بوی کواپنی بوی بخالبتا تھا او برگویا**اُس کا حن تھا ۔۔۔ اخلا ن وروحانیت ک**یاس نباہ*ی کےعلا*وہ دنیابھی پرہا دھی بہت بڑی ننداُ السيغ ببول كانفى بوعزبت وافلاس كى مجورى سے زمين كے برے كواف اورمردازنك كھاليتے تھے۔ پوری انسانی دنیا کے اور خاص کر ملک عربے بیر حالات تھے کراہے تھیک ہودہ موسال پیلے عربے مركزى تنهركم مي ابراميم واساعيل ہى كىنىل كے ايك معز ذفنبيلة فريش كے ايك تركيب كھرانے ميں ايك بجير بریا ہوا۔۔۔ بریجر بریا ہونے سے پہلے ہی تنم ہو بیکا تھا اس کیا ہے ہی میں تھا کہ باب عبدالترب عبدالمطلب كانتفال بوكيا أوربيه مان بي فيه اس كوبالا عمركا يحطا سال تفاكر مان كا سايھي سرسے الكھ كيا كو داداعبدالمطلفے لينے آغوش نرمين بس لے بيا اس كے دوہي سال بعد دادا كامى انتقال موكياتوا كاماله كيم وجيا الوطالفي ابني كفالت من ليايا.

ا*س بجب*کا نام" محد" رکھاگیا تھا جس کے مغیٰ ہیں ٗ وہ ذات جو اپنی صفات اورکا زنا ہو^ں کی وجہ سے بہت ہی فالمی تعربیب ہے ۔

بونکووں یں اس زمانہ میں کمارواج نہیں تھا، اس لئے آپ بھی اُتی بی وَمُن فِی فِالْد سے بالکل ناآشنا ہے ۔۔۔ کبکن فطرت کی سلامتی اور رُقے کی پاکیزگی جوخد اکا خاص عطبہ نِھا اس کی وجہ سے اس انتہائی فاسد ماحول بر بھی آپ کی زندگی نہا بہ بی عصوما نہ اور مشربی فیانہ رہی ۔ جبسن خور کو پہنچے توکسب معاش کی فکر مولی ناکر چیا ابوطالب پر اجن کے فود بھی کا فی اولاد تھی) بوجھ نہ بڑے ارت خاندانی میں بنین نظاء اسی کا لینے لئے انتخاب کیا ہیکن سرمایہ نہونے کی وجہ سے اپنا ذانی کاروبا رہنہ میں کرسکتے تھے اس لئے اپنی محنت دو سروں کے سرمایہ کے ساتھ لگا کہ کام میں منظر کے بیا بخور کے بیا بخور کے بیا ہوئے کی امانت و دیا بنت سیجا تی اورنیک کرواری کی اشہرت ہوگئی اور آپ کا لفنب ہی " ابین " بڑگیا ہم نے آپ کے ساتھ کا روباری معالم کہا اس نے شہرت ہوگئی اور آپ کا لفنب ہی " ابین " بڑگیا ہم نے نظر کے ساتھ کا روباری معالم کہا اس نے آپ کو ایک فرشنہ صفت انسان اور بالکل نئے قسم کا ایک پاکیا زناج پایا، اور وہ منا تزموا۔

كرمين فرنش بهى كے فليليمين فقر كير أيك دولت مندبورہ خالون فقيل من كاايا كارو المعي تفا، اوردوسرس كوسرمابه في كركهي وه تجارت كراني تقبن شرى صاحب فراست اورنيك فطرت خانو القبي أن سيمي آب كا يجه كارفهاري واسطريبا نغما _ وه أكرجه صاحب النفين اورأن كي عرصال بي مال كارتوكي تفي اورآت ي عراجي مروي في سال مي كفي اسكى با وجد الفول آب سريكام كرناجا با اوريكام موكيا. اس نكاح كے بعد آب كولينے معاشى مثله كى زباده فكرنہيں رسى زائب زباده وفن خلق التركى خدمت خاص كيزبيون آفت رسبون او ميزورت مندس كي ايراد واعانت او بعلافتين امن والمان كي فضا قائم کرنے بصرت کرنے گئے ۔ زیدگی اسی طرح جل دہی تفی اورآب کی مصومان سیٹر نیک روی عزبا نوازى اورخدست خلن كى وجرسه كوكوك دلو البي عام طورسة آب كي عظمت اومحبت بريام وعظما الم اس طی بوری فوم کی غیرسی سراری آب کو صال فی کرمر کے جالیسویں سال یں آب کے اندرا بکی برمولی تديلى بريامونى، دل من ننديج بداعيه بريام والكفرسا درآبادى سددور سي الك الكان فهائي مِس عبادت اور دعاو مناتبا کے دربعہ ضراکا فرب صل کریں کے سے فریبًا ڈیڑھ دومبل کے فاصلیر ابك اونجى بدارى عاص كى جونى بريخة كى برى برى جنديا نون سے كم را مواا بك فدرنى غارج بوكت مجى غار ح اکے نام سے معروت ہے آپ ایک مفتر کے لئے صرف زندگی کی صرور کے بفدر کھانے بینے کامختفر سانا الحكروبان جليصاني اوربالكل مكرونهااس غارب رميني بهفته مي أيك فعركم آتي اوريوراس طرح كعافے بينے كامختصر سامان كے كروہ بي جياجياتے اور سارا ونت نوج الى التَّراوزُ فكروعبادت بس كُرَار نے '

اگريياس ونت خداکي ذات وصفات کي ده معرفت آب کو کالنه براتني جوبعدين کالني سے صل بوئ اسى طرح طرى عبادت كى مى كى خاصلى ما كى خاصلى كان كى الله كالله فطرسيليم رقيح بالبزو اوردل نوراني بوس درح كي خداكى محل موفت وعبت اوراس كارضاجو كي اور حصول قرب كا تنوق بديام وحانا حاسية، وه يفينًا أب كوحاصل نها، اوراين فلبي داعيه كارتها في كمطابن آبي خداكى عيادت اوراس كم حضوريس دعاكرنے تھے يسلسكى مهينداسى طح حادى رہا . اسى زماندى ايك نتى كيفيت آبيس يهي بيرابو في كرآب مكنزت تواج مجيف اوربو كي خوابين ديجيفنه وه الكله دن وافعه كي شكل بي سامنية آجا نا مكن آب لوكوك سامني اسكا إظهار وإعلان بالكل مذكرنے بيام بالا كرماتھ آب كے روحاني دابط كا أغاز نفا اوٹر فيع بونے والے دن كام عماد تقى اس كے بدر مولكه ايك ن جب كه غار مواكے اس مجام وا واغكاف كے سلسل ير موسي كر رہے نهے ایس غاروا سے اس غیر مولی حالت میں گھر آئے کہ رنگ بیلا نھا جد بیا کہ کسخت دہشت زدہ انسا كابوجانام ادريم برارده كاس كيفيت طارى تفي آب آنهي بيكية اوركه والوس فرايا يمجه موسط مبرط اڑھا دو بجھ برمو نے بیڑے ڈال دو (دَمِّلُوْنِيْ دَمِّلُونِيْ) بھر حیالت کچھ نبھلی او بوی خریجہ کے دریا فٹ کرنے برغاریں ضراکے فرنننے کا طا ہر ہونا اور ضراکا ببغیام بہنچایا اور اس کا کلام بڑھوا نااؤ اس لسلمیں جو کیمیش آیا بھا،اورآ ہے تے فلب اور وح پراس کا جو غبر ممولی بوجھ بڑا تھا وہ سب آپ نے بیان کیا، اور نبلا باکر میری برحالت اُس کے انرسے ہے ۔ خدیجہ ج بڑی صاحبے فراست خانونی ب الفولغ ببلاتونودآب وتسلى دى كرآب جيب نبك اورسك كام آفي والين وكسائد أم كاخدابوكيد كركا وه بهنراى بوگا،اس كے بعدوه آب كواپنچ يا وُرْفَهن نوفل كے باس كِكنين بوبهت لوڑھ تھے الکھوں میں معذور موجکے تھے الفول بہت پہلے اپنی بت برست فوم کے بیش و ذربب و تھوڑ کے نصرامنيت اختياركر في في وه فديم آسماني تما بون نورات وانجيل كرا يھے عالم ملكرمنز مم مجري تھے الفول غارِ حواكا وانعين كريقين كرما تعدكها كم تماك إس وفرنسة آباتها، بدالله كاوبي خاص فرنسة محرج ببغروك إس فعاكاكام وبهام اوراس كاحكاكالا بكراع معلم مؤنام كالشرزم كومنصر بنوت

برفائز کیا ہے اور پنمیری کا کا عظیم تھیں ہرد کیا جائے گا اور اُن انتھاری فوم تنھاری خمن ہوجائے گی او تم کو جلا جلاوطن کرنے گئ بھر لوڑھے ورفہ نے حسرت کہا کہ کا شریق فت زندہ و توانا ہونا اور تھا داسا تھ دیم آیا! بس بہاں سے محدصلے الشرعلیہ و لم کے دور نہوت کا آغاز ہوا.

آب کااب کال به تھاکہ ابنی ذاہیے معصوم نظرت اورخادم خلی تھے ہجی خاب کے اس کے کھی اس دورہ برا کو بس خوری ما کھی کے کہی ہمیں کا نہ قوم کے سامتے کھی خطیب ورخ رہن کے کھڑے ہوئے کہی کھی کھی کھی کھی کھی کھی کھی کھی ہے کہی کا آپ سامتے کھی خطیب اور بڑا رہنے کی کھڑے ہوئے کہی کھی کھی تھے بھی کسی تحریک اور بن کے کھڑے ہوئے کہ بھی کھی اس میں کہ اور دہن کو در بالنہ کی کا اس کا میں کہ اور کو تی بالنہ اور کی در بالنہ کے کہ کہی اس کو برا کھی ہوئے ہوئے ہوئے ہوں اور ان کی امتوں کے کہی کھڑی ہوئے کو تی موضوع پھی اس بورے جا لینٹ سال میں کھی آپ سے کچھ نہیں ساگیا، انگلے بیغے فرس اور ان کی امتوں کے موضوع پھی اس بورے جا لینٹ سال میں کھی آپ سے کچھ نہیں ساگیا، انگلے بیغے فرس اور ان کی امتوں کے میں آب مواشیا واقعادیا ت کے بین امور واقعات کا بیان کھی آپ کی ذبان برجھی ہوں اور ان کی امتوں کے کوئی اہمی بات آپ سے نہیں کا اس بورے ورس اور ان کی ادنی نعلن ظا ہر نہیں ہوا، اور کری کے کوئی اسی بات آپ سے نہیں کا آپ ان ساتھ کی درس کے کہی واقعت وہا خبر ہیں .

ایک درس کے کا ان باتوں سے کوئی ادنی نعلن ظا ہر نہیں ہوا، اور کری کے کوئی اسی بات آپ سے نہیں کوئی درس کے دائی واقعت وہا خبر ہیں .

کین عمرے اکا لیسویں سال میں غار حواکے نکورہ بالاواقعہ کے بعداجانک آئی میلی بیجے العقول انقلاب پراہوگیا، گوباآئی کے فالب یں ایک وسری رض آگئ اورآب ایک بالکل درسر تی کے انسان بیٹ اس آئی کی فامونٹی ٹوٹ گئ اورائی قوم سے آئی نے کہا کہ مجھے خدرانے وی والہا کی سے نواز لہا ورائی بیٹر کی اس آئی کی خامونٹی کو میں ہے کہ بھی پہلے ابرائی واسٹی کی فورست میں بری کو گئی کو میروکی تھی ۔

آئی نے فوم کو بتا با کہ وہ خوام براور کھا الا ورسادی کا ٹنا ت کا خالت و پرورڈ کا دیے برققص سے باک اورسب کی موت و جھی آئی کے فیصل سے بام میں کے انہاؤ کی کا فیا واکورٹی کو نفتے یا نقصان پہنچا با بھی اس کے اورسب کی موت و جھی آئی کے فیصل کی بری نصاری کا بناؤ کیکا ڈاکورٹی کو نفتے یا نقصان پہنچا با بھی اس کے اورسب کی موت و جھیا اُس کے فیصل کی بری نوب اور دورائی کو بیا کا میں کے فیصل کی بری کھا کی اورسب کی موت و جھیا اُس کے فیصل میں ورسر ہے کی بینان تہیں ہے ایس کے سواح ن بنوں اور دیو ہوں دراؤ ہوں کو نوباؤں کی ہوجا

اكتوبر فليشط فاع

كى حانى بيا اور ين كوحاجت روامجها ما با أن كفيضه واختبار من كيم مي بهي عان كاعباد اوراللر م مي واكس مخلون كي هي عبّا دبهت براكناه اورنا قابلِ معا في جرم ہے؟ اِس ليَّ صرف ايك خداكى عباد كرو بوصور رين ماسى ساولكاء السي معراو رجبت كرواوراس بهت زياده دروا جركم مرس اع معى ماور مسك الع معى! ائے نے فوم کور میجی نبایا اوران کے داور میں اس کالقنبن آنار نینے کی اور ی کوشش کی کربر دنیا حس بریم ره بس بر برین میدند نهب رم گرجس طرح هرمیدایمونے والاً دی ابنی مقره زندگی اوری کرکے مرجا نام اسی طرح براوری دنیا بھی ایک فت خدا کے تکم سے فناکر دی جائے گی وہ فیامت کا دن ہوگا، پھر ضرامي ابني فدرت سبكودوباره زندگي تخشي كا اورايك وسراعالم مربا موكا، به آخرت كاعالم موكاجم من سب كوابغ كي اعال كے مطابن جزابا سزالے كي جغول دنيا ميں خداكوا ورخدا كے احكام كومان كرماكبازى اورنیک کرداری کی زندگی گزاری موگی، ان برخدا کی رحمت بوگی اوران کو بحراو بلذنوں او کوسروں والی زندگی عطا فرمائی حامے گئا وراس کے بعکس خصولت اس دنیا میں اپنے خالن ویرورد کا رکو بھلاکرا وراس کے احکام سے بےبرواا ورآخرت کے انجام سے بے فکر بوکر مجرما نہ ذندگی گزاری ہوگی و ہخت عذاب بی گرفتا ہو گے۔ بھرآئ نے وضاحت اُنفوصیل کے ساتھ مبندوں برالسرے حفوق اور مبندوں بردوسرے مبندوں کے حفون اوراعمال صالحه اوراخلاني حسنه ي محيى فوم وتعليم ليقنبن كي اور فواحن ومنكرات اوربلاعماليو اوربداخلافبوں سے منع میمی فریایا، اوراس کے برے انجام سے ڈرابا.

اسى طرح آپ نے قوم كوخرىدو فروخت تجارت وسوداگرى اورمالى لىبنى بىن اور كونت مزدولا وغيرہ كے بالسريم بھى خداكى ہوا بات بہنجائيں اور نبا باكر ان بى بيطر ليقے صبحے وجائز اور بيفلط في اجائز ہيں كھانے بينے كے بالسريم بھى آپ نے نبا باكر بہ جيزين خدا نے حلال اور بيرام قراردى بي بيرآپ ان باتوں كوھرف نباكے اور بريان كركے نہيں جيوڑ ديا بلكر ببي آپ كى زندگى كائت بوگريا اوران بجائيوں كو دعوت اورائين قوم عرب كى اور بورى انسانى دنياكى ہوا بت كى فكرآپ براس طرح جيا كى كوائت الكريميز سے كويكوئى جيبي نہيں دہى دن دات اسى كى فكرا ورجد و جهد برین خول مہنے اوراسى كے اللے اپنے خدامے دعاً بى كرتے . اس داستدیس آب نے سخت سخت کلیفیس اٹھائیں ادر کھائیں ڈنیس برداشت کین آپ کے اور آپ کھائیں ڈنیس برداشت کین آپ نے اور آپ کے کنیہ کا طویل برت کک بائی کا طری کیا گیا، کھانے بینے کی چیزوں کی بھی فاکر ہندی کی گئی کہا ہیں آپ نے اپنی دعوت اور جد بہری کو گئی کی نہیں کی مخالفیوں سے سی آوزیش کے بعبر آب امکان بھر این گا میل سی طرح کے اور ان کے لئے الٹر تعالیٰ سے اور ذیا وہ انجاح سے ہدایت اور وہمت کی دعائیں کرنے دے۔

نوم بین سے بن لوگوں کی دو تو نام بین کا جو ہرا در تن کو تبول کرنے کی کم مین صلاحیت توجود تھی ،

دہ ایک بک دو دو گرکے آپ کی سجائی سے شاخر ہو کرآپ کی دعوت کو تبول کرنے لیے اور بھی وہ کے نظرات

پنج نفر کے مطالم کا نشا نہ بننے ہے تربیًا دہن بارہ مال اسی طبح گرنے اسکے بعد حب وہاں کے کو گوئی آپ کو اور آپ کے رسائھیوں کو مکہ سے باہر کل جانے برجو بور کرد با اور اس کا کو گی امکان نہیں رہا کہ مربی رہ کرد بن ورت اور بندگان خدا کے مہاری کی خدمت کا سلسلہ جاری رہ سکے تو آپ نے خدا کے حکم سے مکہ سے مہرے فرمائی اور زباری منت خوا ور ابنی دعوت و حبر و جمد کا مرکز بنا لیا بہاں بہنچ کر کا اور زبارہ و خدا اور فراکے فضل سے دعوت نبول کرنے کی دفتار بہت نیز ہوگئی ۔

جذبہ اور محنت سے ہونے نگا اور خدا کے فضل سے دعوت نبول کرنے کی دفتار بہت نیز ہوگئی ۔

تفور مهري على المرابيد من البيكي بيروون اور فيفون كا اجتماعيت الكيمية في بين المرابي المرابي

دکھا دباکٹیکس کے بلفے میں اجبی حکومتوں اوران کے عوام کا روب کیا ہونا جا ہے۔

مرینه بینچ کے بعدص دس سال آبیس دنیا میں ایم اوراننی مخودی ترت بی قرب قرب بی اوراننی مخودی ترت بی قرب بی بی اورا ملک عرب آب کے لئے منح بوگیا اور آبا دی کے بہت بڑے صحتہ نے آپ کی دعوث ہوا بہت کو قبول کولیا ہزار ہا ہم ہزار وہ آدی جبیلے خداسے نا آت نا تھے آئز ن اور ہزار زاکے تصویر سے بی گاذہ ن ایکل خالی تھا اور را دی عمر انہا گاگر ابید اور در اخلاق میں گزاری تھی اور آب کے فیصل میں اور کا ال نسان میں گئے کہ طویل انسانی تا ایکے اُن کی شال مین کرنے سے عاجز ہے ۔۔ افراد ہی نہیں ملکہ کا مل انسانو کا ایک اور ی فیم میں یا ہوگئے خلک نے ندائن سے پہلے دیمی کھی تاس کے بعد دیمی .

ضراکا وہ بنرہ کہتا تھا کرخود مجھیں کچھ ہندے ہیں آوا کیے غریبۃ کرتے ورث کا بٹیا ہوں پڑھا مکھا بھی کچھ ہمیں ہوں۔۔۔ بیں ضراکی ذات وصفات اور توجید وغیرہ کے بالے میں بیان کرنا ہموں آبیا و کرنے اور دونرخ و معنت کے بالے میں جو تنا نا ہموں اور زندگی کے مختلف جبوں سے خلق جو احتکا او بتا ہموں اور زندگی کے مختلف جبوں سے خلق ہوا احتکا اور بتا ہموں اور زندگی کے مختلف ہم وکر کا نتیج ہمیں بلکہ بیسب میرے اور تھا ہے مداکی طوت سے ہما اس نے بھے تھا دی ہم امیت و خدرت کے لئے آلؤ کا را وروسل بنالیا ہے۔ وہ ایک خداکی طوت سے ہماس نے بھے تھا دی ہم امیت کا مرحتی تھا، اس میں بلاکی نا تیر اور شریب تھی اگر جے وہ کو این اور میں بالکی باتیر اور شریب تھی اگر جے وہ کو این اور میں بالکی باتیر اور شریب تھی اگر جے وہ کو این اور میں بالکی باتیر اور شریب تھی اگر جے وہ کو این اور میں بالکی باتیر اور شریب تھی اگر جے وہ کو این اور میں بالکی باتیر اور شریب تھی اگر جے وہ کو این کیا میں بالکی باتیر اور شریب تھی اگر جے وہ کو این کیا میں بالکی باتیر اور شریب تھی اگر جے وہ کو این کیا میں بالکی باتیر اور شریب تھی کا دور میں بالکی باتیر اور شریب تھی کا دور میں اور دور سے بالکی باتیر اور شریب کی بالکی باتیر اور شریب تھی کو دور کو کی دار اور میں بالکی باتیر اور شریب تھی کیا ہم کی باتی کیا تیر اور میں بالکی باتیر اور شریب کی باتیر کیا تھی ہو اس کی بالکی باتیر اور میں بالکی باتیر کیا کہ باتیر کیا کہ باتی کیا تھی ہو کہ باتیر کیا تھی کیا کہ باتیر کیا کہ باتیر کیا تھی کیا کہ باتیر کیا کہ باتیر کیا کہ باتی کیا کہ باتیر کیا کہ بسید کیا کہ باتیر کی کیا کہ باتیر کیا کہ باتیر کیا کہ باتیر کیا کہ باتیر کیا کیا کہ باتیر کیا کیا کہ باتیر کیا کہ باتیر کیا کہ باتیر کیا کہ باتیر کیا کہ باتیر

یس تفاج بوری قوم کی زبان فنی بین وه با لکل زالا کلام تضا بخود لا فروالے (بیجیبر) کے کلام سے بھی بالکل متناز ہونے تفظا وراس لئے اس کو تجا دو گئے تھے ۔ لیکن و کلام سافے میں اس سے متناز ہونے تفظا وراس لئے اس کو تجا دو گئے اور کا منا نے والا کہتا تھا کہ اصل حقیقت بیدہے کہ برکلام میرا تہیں ہے بلکہ ضرا کا کلام میا است جو برناز ل میں اس کا ہوا بیت نامرا ورکم نامر ہے اور تھا اے لئے اور ساری دنیا کے لئے بھی ۔ ۔ بیضدا کی آخری کتاب فرآن ہے ۔

وه فرآن آج بھی ہوں کا آؤں محفوظ ہے اوراس بیں بخوروفکر کرے آج بھی سجائی کا ہرطالب بیفنین حاصل کرسکتا ہے کہ ___ کیسی انسان کا کلام ہرگز نہیں ہوسکتا۔

اس بین صفات الهی اور نوجید صفیه مضایین کے بارہ بن ہو کچے بیان کیا گیا ہے وہ لفینا فخت کا آخری نفط ہے جس نک خداکی ہوارت نولیم کے بغریسی دہین سے ذہین انسان کی بھی رسائی نہیں ہوسکتی اسی طرح جبات بعد الموت اور اس مے دو مرخ شکل مسائل برفر آن ہیں ہو کچے کہا گیا ہے وہ یفنینا انسانی علم وفکر سے بہت آگے کی جیز ہے ۔۔۔ بھر انسانی زندگی کے ختلف شعوں کے بارہ یا جو ہوا بات دی گئی ہیں ہو زمانہ کی بڑی سے بڑی نبر بلیوں کے با وجو دانسانوں کی رہنا تی کے لئے بالکل کا فی ہیں اُن کے با دیے دانسانوں کی رہنا تی کے لئے بالکل کا فی ہیں اُن کے بادیم بن ہو بالے اللہ اللہ کا فی ہیں اُن کے بادیم بن ہو بالے اللہ اللہ کا فی ہیں اُن کے بادیم بن ہو بالے اللہ اللہ کا فی ہیں اُن کے بادیم بن ہو بالکل نا نعلی یا فینہ انسان کے نہم وفکر کا متبیم ہیں ۔

الغرص قرآن خود بى اس كى دليل به كهوه خداكا كلام اوراس كانا زل بيا بوابدايت نامية الدراس كانا زل بيا بوابدايت نامية الدراس كه لا في المراس كه له في المراس كه له في المراس كه المراس كله المراس كه المراس كله المراس كه المراس كه المراس كله المراس كه المراس كله المراس ك

جضرت مولانا عيم منظوى نعالى

معارف الحرسين كنات المناقبُ وَالفضائل (۲۲)

فضائل خلفاءار بعه:

رسول الشرصال الشرعليه وسلم في البند بعض ادننادات بم جس طرح ايك سائف شجنين حصرت الوبكر وعرض الشرعنها كي نصائل ببيان فرما شئا ورحس طرح معض ارنادات بم حصرت عنمان رضى الشرعنه كوبهي ننا مل فرماكر ايك سائفة نبنو رحفرات كي فضائل ببيان فرماكر ايك سائفة نبنو وحفرات كي فضائل ببيان فرماكر ايك به في مرتضى وضى الشرعنه كوبهي ننا مل فرماكر جارو ب خلفاء كي فضائل ايك سائفة ببيان فرماكر جارو ب خلفاء كي فضائل ايك سائفة ببيان فرماكر جارو ب خلفاء كي فضائل ايك سائفة ببيان فرماكر جارو ب خلفاء كي فضائل ايك سائفة ببيان فرماكر جارو ب خلفاء كي فضائل ايك سائفة ببيان فرماكر جارو بهناك فرماكر جاريم بهن و في مناه المناهدات بمني كية جارو بهناك .

عَنْ عَلِيَّ فَالَ . فَالَ رَسُولُ اللهِ مَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : رَحِمَ اللهُ الْبَاكِدُ فَالَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : رَحِمَ اللهُ الْبَاكِدُ فَالْكَدُ اللهِ مُحْرَةِ وَاعْتَنَ الْبَاكِدُ فَالَّهُ مُحَمَّ اللهُ عُمَرَ مَعْدُ لَ الْحَقَّ وَإِنْ كَانَ مُعَّالَ اللهُ مَلَا مُحَلَّا اللهُ مَلِي اللهُ اللهُ عَمَا اللهُ عَمَلَ اللهُ عَمَّ اللهُ عَمْ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ مَلَى اللهُ عَلَيْهُ اللهُ ا

(عائش کامبرے ماتف کا حرد یا اور دارالہجو مربید منورہ کم بہونجے کے اے بہرے داسط (سواری وعبیسرہ) سفر کے انتظامات کے اور بلال کو کیے انتظامات کے اور بلال کو کی این السے خرید کر آزاد کیا، ___ الشری رخمت ہو عربی وہ تی بات کہنا ہے اگرچے کر وی ہواسی اس (بالاگ) حق کوئی نے اِس حال میں کرچھ وڑا ہے کہ کوئی اس کا سجا اور پورا دوست نہیں ___ الشری رحمت ہو عالی خریب کے کہ کوئی اس کا سجا اور الشری رحمت ہو عالی خریب یا اور الشری رحمت ہو عالی ہے کہ کوئی اس می ساتھ ہی اس کے ساتھ دائر وسائر کر دے کہ وہ حق کے ساتھ دے اور حق اس کے ساتھ وائر وسائر کر دے کو وہ حق کے ساتھ دے اور حق اس کے ساتھ اُسے سے اور حق کی اس کے ساتھ وائر وسائر کر دے کو وہ حق کے ساتھ دے اور حق اس کے ساتھ اُسے سے دور حق کی ساتھ دائر وسائر کر دے کو وہ حق کے ساتھ دے اور حق اس کے ساتھ اُسے دور حق کے ساتھ دے اور حق کے ساتھ دے اور حق اس کے ساتھ اُسے دور حق کے ساتھ دے اور حق کے ساتھ دے اور حق کے ساتھ دے دور حق کے ساتھ دور حق کے ساتھ دی دور حق کے ساتھ دیے دور حق کے دیا تھ دور حق کے ساتھ دیے دور حق کے دور کے

(ذنت حيم) رسول الشرصا الشرعليه وسلم في ليف اس ارتنا ديس جارون خلفاء والترين کیلئے رحمت کی دعا فرمائی،سب سے پیلے خلیفہ اول حضرت ابو کرصد بن رصی الشرعہ کے حق میں دعاء رحمت فرمانی اورخصوصیبت کے ساتھ ان کے نین اعمال حنیر کا ذکر قربایا، سب سے ہیلے انکے اس عمل کا ذکر فرما باکہ انھوں نے اپنی صاحبزا دی حُصرت عائشہ صرفیز صى الشرعنها كارب سے تكام كرديا ____ اس عاجر كاخبال بكر مصرت عائن مديق رضى الترغنها كيملاوه اكر حبكم ازكم آكار واج مطهرات آب كي اور يعيى بويس ابسكن حصزت عالننده كيانك كاخ كاخ كاخ الهميت بيهني كدآب كاسب سيهبلي دفيفة وحباب حصرت خدیج: الکبریٰ رضی الشرعنها جن کا وجود ان کے کمال ایمان ان کی فراست و دانشمند اور بالخصوصي ان كي وج مصفائكي عزور مات كي فكروب مُصيبي فكرى اورآزا دي حاصل موحانے کی وجرسے حفو کے لئے باعث سکون فاطر نھا ۔۔۔۔ ان کی وفات سے قطری طور برآت کوغیرمعولی رنج اور صدمه تفاه اس وفت عالم عبب کاطرف سے آب کواننارہ طَاكُه الْوَبَكِرُهُ كَي مَنْ فِي عَالَمُنْهُ مِنْ مُعَارِي رَفِيقِهُ حِباتُ بُونِكَى. اَكُرْجِهِ وه اس وقت بهت ممسن تفس كين أنخصرت صلے الشرعليه وللم ني غيبي انناره كي بنا برنفين فرما كي المريمني انس الترمفدرمويكام أوران كى رفاقت حفرت فدبجره مى كي طرح مبرك لي خيرا ور باعت سكون خاطراد كى بجنا بجدا كبرك خالون تولدنت حكيم في حصرت الويكي كم تحصورك اكتوبر فلمواء

طرف سے رہنے کا بینام بیونجا با بسے جبیاکہ اور ذکر کیا گیا حضرت عاکشتہ فاس فت ، بہت کس نفیں ، نیزان کی نسبت جسرابن طعم سے میط سے موجی تفی جوالو مکرسی کی طرح مکہ كينوننحال اوردولنمندلوگون من نفعي أورمالي جنتيت سي صنور صلے الترعليه ولم كا جوحال تفاوه الوكر فكرسامة تفااس كے باوج دالفوں لے حصور كى اس حالت كوالكل نظرانداذكرن بوع إس امبديركرب كاح دسول الترصف الشعلبولم كي فلب مبارك كرسكون كا ذربعه بنے كا اپنى اور مبنى كى سعادت سجھ كراسے نبول كربيا اور خصرت عالىند فركا آب سے نکاح کردیا بے بہرجال آ تحصرت صلے الشرعلیہ دسلم نے اپنے مذرج بالاارشاد من حصرت الوكر مكر حن من رحمت كى دعاكر في كما له بهلان كي إس احدان كاذكر فرايا اس كے بعدان كے إس دوسرے احسان كاذكر فراباكم الحفوں نے مرببہ طبيب كى طرف بجرت كراع مبرے واسطے انتظامات كي اور اور اے سفر من ميرے ساتھ ايم اتنو مين صفور كے ابو كمرصدان ممي استنسبر بيعل خبركا ذكرفرا باكرصرت بلال صبنى رضى الترعية كويوكمة ك ابك انهائ سنكدل كافرومشرك كے غلام تنفے وہ صرف حضور برابان لاكے اور شرك جهور كرنوب كونبول كرليني كي وجرسه ان كوسخت لرزه خبر الكيفس دنيا نفا بهخرت الوكر الويكرض فيحضرت بلال مؤكئلاوه بهجا البييمنغد دغلامون اوربا ندلون كوخزيدكرآ زادكبانكا جن كوان كے كا فرومشرك الك صرف البان لانے كے جرم من تكليفيس دينے كھے كيكے حفرت بكال طبشى كخصوصيات كى وحرسى دسول الشرصل الشاعلبه وسلم في إس ادتنا دبهرت الخيس كوخر بدكرة زادكر في كاذكر فرمايا .

حضرابه کرصد بن کے بعد آپ نے دوسرے خلیفہ صفرت عربی میں رحمت کی دعا فرمائی اوراکے اس خاص وصف کا ذکر فرا باکہ وہ مخلوف کی دخا مرائی اورائی اس خاص وصف کا ذکر فرا باکہ وہ مخلوف کی دخامندی ناراحتی ہے برواہ ہو کہ ہر محاطم میں اورائس کی وج سے لوگ اُن سے دوراور ناراحن موجا کیس ۔۔۔۔ معلوم ہواکہ کسی بندہ کا برحال میں الشرنغالے اورائس کے رسول باک صلے الشرعلیہ وسلم کے نزد بک بہت بیند بدہ ہے اور ابیا بندہ الشرک

رحمت کا خاص طور سے تخت ہے ۔۔۔۔ جھزت کو اللہ کے بعد آئی نے نبیر مے لیف حصزت عثمان کے حق میں رحمت کی دعا فریا گی اور ان کے اس وصف کا ذکر فرایا کہ الشرکے فرنسے بھی ان سے مشرانے ہیں (اسی سلسلۂ معارف الحد بہت میں حصزت عثمان کے بعد آئیے ہوتھے خلیفہ حصر میں اُن کے اس وصف کا ذکر گذر جبکا ہے) ۔۔۔۔ حصزت عثمان کے بعد آئیے ہوتھے خلیفہ حصر علی مرتضی کے حق میں رحمت کی دعا فریا گی اور ساتھ ہی ہید دعا بھی فرما گی کہ اے الشرا آؤعلی میں ماتھ دی کے ساتھ دی کے دائر وسائر کروے بینی ہمیشہ وہ می بر رمیں اور حق آن کے ساتھ رہے۔

عَن ابِي عُمْرُ فَالَ . قَالَ رَسُولُ الله صَلَى الله عَمَرُ وَالْرَمْهُمُ مَبَاءً وَ الْمَدُولِ الله عَمَرُ وَالْرَمْهُمُ مَبَاءً وَمَنْ اللهُ عَمَرُ وَالْرَمْهُمُ مَبَاءً وَمَنْ اللهُ عَمَرُ وَالْرَمْهُمُ مَبَاءً عُمَرُ وَالْرَمْهُمُ مَبَاءً عُمَرُ وَالْرَمْهُمُ مَبَاءً عُمَرُ وَالْرَمْهُمُ مَبَاءً هُمُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَمَلُ وَاللهُ عَمَلُ وَاللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

(نننی بج) رسول الشرط الشرط بوسلم نے اس ارتنا دم بن فلفاء اربو می سے ہراکیہ کے اس وصف کا ذکر فرا با ہے جس میں اس کو است کے نام دوسرے افراد پر انتیا ز ماصل ہے ۔۔۔۔ حصرت الو بکر ضفت رحمت اور رحم دلی کے کاظ سے نام است بی فائن ہیں ۔۔۔ اسی طرح نشدت فی امر الشرینی الشرنفالے کے احکام اور خوف ن کے فائن ہیں سخت کری کے کاظ سے حصرت عمر رضی الشرعنہ متنا زمیں ،علیٰ ہرا صفت کے کاظ جس کو صدیت منز لوب میں ایمان کا فاص شعبہ بنایا گیا ہے اس ایمانی صفت کے کاظ سے است میں حصرت علی خوالی نام اس و میں کو صدیت کی الشرعنہ کی اس میں حضرت علی مرضیٰ الشرعنہ کی الشرعنہ کی اس میں حضرت علی مرضیٰ الشرعنہ کی الشرعنہ کی اس میں حضرت علی مرضیٰ الشرعنہ کی اس میں جو اس میں حضرت علی مرضیٰ الشرعنہ کی اس میں حضرت علی مرضیٰ الشرعی الشرعنہ کی است یرفر ذنیت صاصل ہے۔

(ننتی بیج) مدنین سی نشریج کی مختاج بہیں، اہلی من کا اس براجاع اور انفاق کے کہ بیجاروں صفرات تمام امت بیں افضل میں، رسول الشرصلے الشرعلیہ واضح میں جو کوئی برعقبدہ تخص کسی دوسرے کوان جارو سے افضال جانے تو وہ رسول الشرصلے الشرعلیہ ولم کے ارتبادات کی ترد براور مخالفت کا مرتکب ہوا۔

عَنُ ٱنْسِ فَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَا يَعْنَمُمُ

عُبُ هٰؤُ لَاهِ الْآدُبَعَنِ إِلِى بَكُرُ قَعْمَرَ وَعُمَّمَانَ وَعَلِي فِي فَلْبِ مُنَافِقٍ مِنَ الْآدِبَ فِي الْآدِبَ عَلَمْ الطبراني في الاوسط وابن عساكر معزت انس صى السُّرعة سعروابت ما المفول في بيان كياكه رسول السُّر على السُّرعليه وسلم في ارتنا وفراياكم: ان جارون (ميرے سائفيوں اور فيقوں) الجو بكر وعمرا ورغنمان وعلى كى محبت سي منافق كے ول بين جمع مذہوكى .

الجو بكر وعمرا ورغنمان وعلى كى محبت سي منافق كے ول بين جمع مذہوكى .

(معم اوسط طبراني ابن عساكر)

(نننى جم) به حدیث می کسی نشری کی مختاج نهیں بفضله نعالے اهل السد والجماعة کاحال بمی مے کہ وہ ان جاروں حضرات سے حبت کو کو باج وا بان فقیر کرنے ہی اور جو برنصب ان بس سے سی ابک سے بھی بعض رکھے اس کو فاسرالعقب ہ اور خفیقی ابیان سے بحروم جاننے ہیں ۔

بیمیاکداورکههاگیانهاکت صریب میں اور بھی البی روا بات بہی جن بی آن تحصرت صلے الشرعلیہ وسلم نے اِن خلفاء اربعہ کی فضیلت اوران کے انبیاز کا ذکراسی نرننی ۔ فرما باہے ان سب روا بات سے ان حصرات کی فضیلت کے ساتھ ان کے درمیان فرق مرانب اور ضلافت کے مالے میں نرنیب کا بھی انتارہ ملناہے۔

خلفاءار بعبر محفظ لل عابديس ابنفابل لحاظ حقبقت

 اكۆپر<u>چمهام</u>

جس كاسرعند ابك منافق عبدالترابن سانفاأن كاشخصبت منفن عليهب رسي إسط اس کی صرورت بیدا موگئ کدان کے فضائل سے منعلن روابنیں الماش کرکے بیا ب ک حامين اسى وحرسے ان كے فضائل سے منعلن صریبوں كى نعداد صدیب كى كما بول يونين کی برنسیت زبا دہ ہے <u>انکے ب</u>یرتھ علی مرتضیٰ رصی انٹرعنہ کی شخصبیت بھی مننا زعہ ہوگئی اورخوارج **کالیک**مننفل ایباگروہ بھی بریا ہوگیا جوان کو دین اوراُمتن بمب فتنه جاننااورواجب القنل مجفنا نفا (جبباكه ببلي ذكركياجا جكام) اس ليخ ان كففائل ك حدبنين نلامن كنكي بهي صرودت ببيرام وكني اورانشر كي خلص مندول في محنث ملاين سے ان کے فضا کل کی صدینیں جمع کیں ___علاوہ ازب ان کے بائے میں غلو کونیوالوں میں ایسے اوک بھی بیرا ہو مے ہوان کے فضائل میں صربتیں وضع کرنا کا رِنُواب ہمھنے تھے، ان مس سے بہت سے بطا ہرصالحین کی سی زندگی گذار نے تھے _ ہما اے می ذمن کے شرہی نفے" ان کا زمانہ میں ان راولوں کے بہت بعد کا تھا، وہ ان کے اندرونی حال سے وافقت نه بوسکے اوران کی روابنیں بھی ہاری کننے صدیث میں نناس ہوگئیں اس لیے بھی صرت على مرتضى وفي الشرعية كے فضائل كى روايات ہمارى كنت صديث مين خلفاء مليكي نسبت بهت زباده نعداد مین نظرآنی می ____اس بات کی مزورت وافعةً موجود مے که ان احادیث کا محزمانداور خفقانداصول فواعری روشنی مب حائزه ببا جاع سب با عاجز اب عرکے اس مرحلہ اورصعت ومعدوری کے اس حال میں ہے کہ خود اس طرح کے کسی کام کی ہمت نہیں کرسکتا، دعاکر ناہے کہ الشرنعاليے اس کام کا داعيہ اس کے اہل لوگوں کے فلب مب ڈال نے اور بیکام تھی انجام باجائے۔

مولانا عِبْنَ احدِسِنُوی اننا دُدارانعلی ندوهٔ انعلماء نکھنوم

قاقلة ابريل

اس

مُولانا فريدِيِّ ____ كانغارفُ

"فا فليما بل ول" دراصل صفرت مرزا مظهر جان جات كے خليف اجل اور بربر برب صدى بجرى كے خليف اور بربر برب صدى بجرى كے خليم صلى و مرتى حصرت مولا ناجىدالله المشتهرية شاه على محلى للفذ فلا و مكنوبات اورائكے خلفاء كے نذكره برشنل مولانا نسيم احمد فريدى كے ان مصابين بر مشتل ہجو و فنا فوق الفرقان ميں شائع ہو نے دے اوراب ا بك كنا بي شكل ميں شائع ہو نے دے اوراب ا بك كنا بي شكل ميں شائع ہو نے دے اوراب ا بك كنا بي شكل ميں شائع ہو نے دے اوراب ا بك كنا بي شكل ميں شائع ہو نے دے اوراب ا بك كنا بي شكل ميں شائع ہو نے دے اوراب ا بك كنا بي شكل ميں شائع ہو نے دے اوراب ا بك كنا بي شكل ميں شائع ہو نے دو ميں ناورت و بل ميں ميش كيا جا رہا ہے ۔ ا

"فافلهٔ اہلِ دل" کے صفحات بین نظر ہیں اور ذہنی کشکش کے ساتھ بسطی فلمندگر نے جارہا ہوں ' بندکرہ ہاں صرارب ہو ہزرگوں کا جھوں نے بابئے ہندکے دور ذوال بہ جا ہوا ہوا ہاں ولفین کے نعوں سے عالم کو معود کیا فلم ہوستان مولانا نسیم احد فریدی مرحوم کا جوبلانشیہ "فافلہ اہلِ دل کے ایک فرد اور بزرگان بیشن کی ذید اور بزرگان بیشن کی دید اور انباع سندن کی فند بی سے بند با بیا صحاب ندکرہ اور انباع سندن کی دید با اسے بلند با بیا صحاب ندکرہ اور انباع بیان می دوم گرامی حصر ت بولانا می نظو نمان دامن برکا نہم کا حکم ہے کہ برگیم گاری فا فلم ایل دل کا نفارت کیمے اور بیش فیمیت شریم کا دامن برکا نہم کا حکم ہے کہ برگیم گاری فا فلم ایل دل کا نفارت کیمے اور بیش فیمیت شریم کا دامن برکا نہم کا حکم ہے کہ برگیم گاری فا فلم ایل دل کا نفارت کیمے اور بیش فیمیت شریم کا دامن برکا نہم کا حکم ہے کہ برگیم گاری فا فلم ایل دل کا نفارت کیمے اور بیش فیمیت شریم کا در ایس کا نمارت کیمے اور بیش فیمیت شریم کا در برکا نوارت کیمے اور بیش فیمیت شریم کا در ایک کا نوارت کیمے اور بیش فیمیت شریم کا میکھ ہے کہ برگیم گاری فا فلم کا بی دل کا نوارت کیمے اور بیشن فیمیت شریم کا نمارت کی کے در در ایک کا نوارت کیمی کا در ایک کا نوارت کیمی کا کیمی کیکھ کیستان کی کا نوارت کیمی کا کیمی کیمیت کیمیت

بین ما مل کابید بدلگائے جھزت مولا نا نعانی دامت برکانہم فاصل نذکرہ نگار کے بھی تخدیم
و محترم بہ اس لئے نعمیل ارتفاد مزوری ہے۔ دل کے ایک گوشنے بی بہ خیال بھی برورش بار با
ہے کہ نشابیر تا فلہ ابل دل کے جلوب سنز کمت اس غزنی عصباں کے لئے سامان مغفر سن بن جائے۔ ان منفا د جذبات کے ساتھ بہ نعارتی صفحات کھے جا دہم بی اگر می خیات تا فلہ ابل دل کے نشابان تنان ہو جا کیس فولسے بھی اصحاب نذکرہ بزرگوں اور مما حب دل نذکرہ نگاری کو امت سمجھے۔

24

اسکاعلی اور نهذیبی زوال صروری نهیں . اقدام وطل کا نایخ بین البی نتالیس کا خواس کا مطالعہ کرنے اس کا علی اور نهذیبی زوال صروری نهیں . اقدام وطل کا نایخ بین البی نتالیس کترت سے طبی بر ایک فوم جس وفت بیاسی زوال کی انتہا گی لیبنی بین فی وہی زماند اسکی علی کا مرانی اور نهذیبی ارتفاء کا نقاء وار بول جائی بهندوننان بی کی نایخ بر ایک نظر ڈال بیجئے۔

ار بویں صدی ہجری کا نصف آنوا ور نیر بویں صدی ہجری کا نصف او ال ملا الم ایک کی بیاسی نایخ کا بر ترین زمانہ ہے بعلیہ مطلب اور وسیع سلطنت کھی اس دور بین نیزی سے روبر زوال کھی بیصغیر بیس سی عظیم اور وسیع سلطنت کھی اس دور بین نیزی سے روبر زوال کھی بیصغیر بیس انگر بروں کے ریاسی انزات بڑھ سے بھے جاٹو ں اور مربولوں نے دار السلطنت دبلی کے انگر بروں کے ریاسی انزات بڑھ سے بھے جاٹو س اور مربولوں نے دار السلطنت دبلی کے اور کی کے انتظام کی ملکی ویک کے انتظام کی ایک کریا تا اور کی کے انداز کھی کی اس دور بی بین دور سال تان ہندی علی اور نہذ بی کا مربی کا بین کی کا منتظام کی ایک کری بین دور سی اسلام کی علی ویک کی انداز کی کا در علی ایک میں دور بی بین دور بی اسلام کی علی ویک کی ایک خواس میں بیا بین اور ایک کی اور انکے عالی مرتب اور علی میں اور نی کی دور بی اصلاح وی دور بی کا دور بی اصلاح وی دور بی کی دور بی اصلاح وی دور بی کا دور بی کا دور بی کا دور بی کا دور بی اصلاح وی دور بی کا دور بی کا کھی کا کی کی کی کو دور بی اصلاح وی کو دور بی کا دور بی کا کھی کی کو دور بی کا کھی کی کو کی کی کی کی کی کو در بی کا کھی کی کو کی کی کھی کی کو کی کی کھی کی کو کو کی کی کی کی کو کو کھی کی کھی کی کو کی کی کھی کی کو کی کی کھی کی کو کو کی کی کی کی کو کو کی کی کھی کی کو کی کی کی کی کی کی کی کو کو کی کھی کی کی کی کی کو کو کی کی کی کو کو کی کی کو کی کی کی کو کی کی کی کو کی کی کی کو کی کی کی کی کو کی کو کی کی کی کو کو کی کی کو کی کی کو کو کی کو کی کی کی کو کی کی کی کو کی کو کی کی کو کو کی کو کی کو کی کی کی کو کی کی کو کو کی کی کو کی کی کو کی کو کی کو

سنروع کی جس کی نظر منہ دونتان کی تابیخ سے اس سے پہلے شکل سے ملے گی۔ اسی بیاسی زوال انتظامی بحران اور عدم استحکام کے زمانہ بیں دہلی کے اندر ایک طرف حصزت ننا ہولی الشری دخ دہلوئی تیز ونندر بیاسی ہواؤں سے بلند ہو کرا بینے ہم کیراصلاح ونجد بدکے منصوبے کو علمی جا مدہبنا ہے تھے آنی دوسری طرف دہلی ہی کے ا كميث كونفي من مصرت مرزام طهر جان جائ عشق وموفت كى دكان لكائ بندگان خدا المدين مدان مياس محمل او دنزكية نفوق اصلاح باطن مي مهذنن مصروت تفظ .

تناه ولی الشرد به وی و فات کے بعد ان کی اصلای و تجدیدی نخر کے اور اتکی علم روابات کو ایکے فرزندان و خلفاء خصوصًا حضرت نناه عبدالور بیصاص (منو فی وسیله فی اور ایک بی جانشینی کا منرف ایک خلیف اجل حضرت نناه علام علی نفشیندی مجددی (منو فی میسیلیه کی جانشینی کا منرف ایک خلیف اجل حضرت نناه علام علی نفشیندی کی دو اصل موا بحضرت ثناه علام علی نفشیند کے بدیدے اخلاص و نقوی اور کمال نوکل و فناعت کے ساتھ خانفاه مظہر بیہ کو مدون آبا محددی سے اصلاح نفوس و نزیم بی باطن کا عیر معمول کام بیا۔ انکی خانفاه بی برصفیر کے علاء مجددی سے اصلاح نفوس و نزیم بی باطن کا عیر معمول کام بیا۔ انکی خانفاه بی برصفیر کے علاء مالم اسلام کے اطراف و اکناف سے طالبین رشد و ہدا بہت جیجے کھیجے کرتنے اور اینے فلوب علی البیان سے منور کرکے انباع سنت و منز بویت کالے بیناه جذبہ نے کراپنے اپنے ملک البی جانے حضرت نناه علام علی نفت بنگری کے صرف ایک خلیف مولانا خالاگر دی کے ذرابیج ب نفر کو اصلاح و ہدا بہت کی دولت ملی آئی نفراد لاکھوں سے متنیا و زہے۔

مولانا نصرالٹرخاں تورج بی نابیج دکن بیں نناہ غل_{ر ہ}ی نقشبندی کے بادے بر کھنے ہیں:-

فیمنان ابنا ۱ زمند تا برنده وازعم تابعرب وازبخارا نابروم ربیده است کدورعم سعرب کداورنجا راسدوم افلیم از افا بیم سعد بنا نشر فیض رمان کرینجا بوا می بیفت افلیم بی سعکوئی صفرت ابنا ۱ درآن جازباند (طنا) افلیم ابسی نهیس می کرحفرت کافیفن پهنجانے والا و بان پر موجود نه بو۔

الم ابل منت حصرت مولانا محرى برالشكور فا دونى دَحمة السُّرَعلبه في لِبِخاص نقاءُ م**ن جالغرفان كرى دالفت نانى نبر (عصل على على المنطبة** الشوقب في حضوة المجدد بي عنوان سع ثنائح بوانها ودي بربي نذكرة مجدد العن ثانى (مرنبهصرت مولانانول دامت بركانه) بس امام رباني وكي وبعنوان ثنائع بوابصرت مولانا ثناه غلام على كونبرى مدى كامجدد قرارد بني موس تخرر فرايا تفا :-وأبكى ذات بابكات سے نواس فدرفيض مواكر بفول صفرت مولانات ه عِدالغی محدث د لموئی ثبا پرانگے شائخ مرکسی سے اس فدونیفن ہوا ہو ____ مندوننان مین ننا بریمی کوفی متهر دوجهان آب کاکوئی خلیفه نه دو صرف ایک شهر انبالمس بجاس خلفاء آب مرتفع"

حصرت مولانا محدعبدانشكورفارد في لكهنوي في اسى مفاله بم منهورت في فقيه علامه نشامي كى ابك عربي عبارت نقل فرما ئى بيرص ميب الحفول نے حصرت ولاما ننا فالم على كے بالي ميں حسب ذبل آداب والفاب استعمال كي بي :-

" بنيخ مشائخ الدبا والهندين كل مندك شخ المثائخ ، دموز و وارت المعارف والاسرارالميلة بن ممارف محدديد ك وارث ، بحار توحد کے مشنا ور، میدان درونتی النخوريد، فطب الطوائق، غوث وتخرد كسياح، فطب الأثن، الخلائق معدن الحفائق، منبع عزي خلائق معدن معت أثن نبع حكم واحيان مرحثيبة امرار وانفان، عالم نبحر، فاضل بكانه الواالترسع بركاية حصرت بنيخ

ساح بحارالتقحيدسياح قفار المحكم والاحسان والابفسان والدقائق،العالمالغوبير الفاضل والعلم المفرد الكامل المنتجر عماسوى مولالاحضونة التنبيخ عدالتردبوكي. عيدالله الدهلوي

مولانا نسبم احرفريدي كوالترنعال شانئ خشاع وبزركان دين كعلوم ومعار

له حصرت مولانا ننا ه غلام على " اگر جرایت اسى نام سے شہور تھے ، نیکن ان کا اصلی نام عبدالتر ہى تفاج صرت مولانا محرعبدالشكور فاروقى و فراینے اسى صنون بس ان کا نام اس طرح كما ہے۔ حصزت مولاأما بنبنح عبدالشر المنشنهر سبفلام على م

سخصوص مناسبت اورائك نذكره وتزاجم كاخاص ذون نعبب فرما بانها النهول في شائح وعلماء بهند كم كمنو بات وافادات كابرا الصدبر في كاببا بى كرمائة فارسى سدارد و منتقل كبا ورارد و فوال نه بن كرمائي والترتفال كبا ورارد و فوال كارنت بزرگان دبن كرمائي وممارت سيجر له دبا الخيس كوالترتفال في خوال كارنت بندگان كرمائي كم ملفوظات و كمنو بات كى لمخبص و تزجيه اورائك في معارت ناه على كرمائي في مسيد قرائ ميسيد قرائ ميسيد في فافر ابل دل دراصل المناطق المرتب بنت بهن و محترت نناه على معلى كرمائي المقاد كاردو ترجيه اور الكرمائي و مكنو بات كراد و ترجيه اور الكرمائي و مكنو بات كراد و ترجيه اور الكرمائي و مكنو بات كراد و ترجيم المرائي و مكنو بات كراد و ترجيم المرائي و ترويم و مكنو بات كراد و ترجيم المرائي و ترويم و ترويم

تصوری کارفرائی سنبر ہویں صدی کے نلت اول کی دہلی ہی جاہی ہے۔۔۔
یہ دہلی ہے ۔۔۔۔ بلطنت مغلبہ کا ہواغ لال قلع ہی تھا رہا ہے ، عنیمت ہے انھی مجھیا
نہیں ہے جھزت ننا ہ عبدالعز بزیحدت دہلوی ہا دہو دہراند سالی پوری صدوجہد کے ماتھ
ملت بہنا کی گرانی بی مصروف ہیں اورسلطنت کے مادی سہالے کے زوال سے جو فراب
ننا مج بیدا ہوگئے ہیں ایکے ازالہ کی ندیم الحقوں نے نعلیات اسلامیہ کی نرویج واثنا عت
کے اندر ڈھونڈ نکالی ہے ۔۔۔۔۔

اسعظيم الشان محدث كاتنانه بيض يريبط صاحر موكر اكابرا ولباء كمزادات بر

صاحر بوا ــ بعده ننا بهان سجد جائع وعظمت کی نگا بون سے دیکھ دہا تھا کہ ۔۔۔
حضرت مرزا مظہر جان جائ سنہ بد کے مرار برا فرار برجا حزی کا سنوی غالب ہوا ۔۔۔
دہاں پہنچا ۔۔۔ دیکھا کہ خانقا م عظہر بیب ایک درونین بھی انداز خسردانہ " بیٹھا ہوا ۔
"باہر" نے نیزونن جھونکوں سے بے پر وا ہوکر "جراغ ایمان" جلارہ ہے ۔ اس کے جہرے پر
عجیب الوار بی ۔ اسکی بالوں بی دل لگنا ہے ۔ اسکی خابوستی بیب کی ایک شنن ہے ۔ فرجید کا
موالا ہے عشق رسول بیس مرتبار ہے کبھی قرآن مجید کی تفییر بیان کر رہا ہے کبھی بخاری و
تریزی کا درس مے درہا ہے کبھی مکتوبات الم دہانی کے معارف سبقاً سبقاً بڑھا رہا ہے کبھی بنا دی کے معارف سبقاً سبقاً بڑھا رہا ہے کبھی مکتوبات الم دہانی کے معارف سبقاً سبقاً بڑھا رہا ہے کبھی مکتوبات الم دہانی کے معارف سبقاً سبقاً بڑھا رہا ہے کہی مکتوبات الم دہانی کے معارف سبقاً سبقاً بڑھا رہا ہے کہی مکتوبات الم دہانی کے معارف النا دوئ کی جانب منوج ہوتا ہے ۔ بھراسکے ساتھ ساتھ صبح و شام کا صلفہ ہے' ذکر ہے
تلاوت ہے' دات کو تبجد ہے' بمندا ور سپرون بہند کے کثیر النوراد طالبین جمع ہیں "

اس صنون کا بورا ابندائیدساده و برکشش نیز کا بهترین بنونه بے ترحبه انتهائی دواں اور گفته بے ترحبه بنهائی دواں اور گفته بے ترحبہ بن کا کہیں ہکا اصاس بھی بدیرا نہیں ہونا۔ انڈا فر بنی کے اعتبار سے "از دل خبر دبردل رہزد" کا کا بل مصدا ن __ جہاں تک مفوظات کے مضامین کا تعلق ہے اسے مکتوبات امام ربائی کے مضامین کی تنہیں سیجھے ۔ دوسر نے نفتین دی مجدی کا منام دولوام بزرگوں کی طرح اتباع مشر لجیت وسنت پر زبادہ سے زبادہ زور ہے۔ تصوف کے مظاہر وطوام کے بجائے رقب تصوف کے مظاہر وطوام کے بیائی سے دوس میں میں میں کا مالفرنا کے بیائی کے میں و ترجیہ کا کام الفرنا کے بیان تناروں بیں کمل ہوا۔ (از ذلیق مدہ السلام تا محم سے ساتھ)

 صفر سه صلاح کنما دے بس نرائع ہوئ بہلی نسط بس صاحب کمنوبات نناہ علام علی نقتبندی کے حالات نزہندانی اسلام علی نقتبندی کے حالات نزہندانی احرام جلی میں اخذ کرکے تنامل کردیئے گئے ہیں ۔

به کمنوبات بر می تو اور ابهان افروزین بکنوبات امام ربانی کی جوه ربزی ان مکانبیدی به به بنت نابال محسوس بونی بے جصرت ناه غلام علی نقشیندی محدی کے مکانبیکا مطالعہ کرنے سے بیضیفت بھی آبئینہ ہوجانی ہے کرنصوف وسلوک اسلام کے منوازی کسی نظام کانام نہیں بلکنصوف کا حاصل آبی عسنت وستر بوبت اضلاص وتقوی ، توکل و فیت ابنا دو قربانی ، مجاہدہ و نہذ بر بیفس ہے نصوف دراصل بفیت اصانی کے حصول کانام بس فروزاں ہوتا ہے ، ان کمنوبات کی افا دربت اور فدروفیمت کا اندازہ نومطالعہ کے بیت الم کی بین کے بیت الم کانام کرنے بیک بین کرنا ہوں ۔

ابنا ایک مریر بهان محرض و کبل انگریزک نام آبک کمتوب بن محریر فرانے بی السلام علیکم ورحمن الله بها ایس سال باس سے زبادہ بوکئے کہ خلوت کے اندردل کی آرز وُں کو نکسنہ کرکے اور مخلوق سے نظر بطا کر صبر وفناعت میں زندگی بسر بورہی ہے اور بخبر سی کی ایراد کے نقر رکے عافیت و فراعت کے ماتھ ایام عمر گزریے ہی بہورہی ہے اور بخبر سی کا دال و سے فراب امبر الدولہ (والی تو نک) سے ایرا و خانقا ہ کا بالکل نذکرہ نہ کیا جائے انکی ایراد مجھے منظور نہیں ۔ ایسانہ کوکر اس اخبر عمر من فروفنا اور صبر و تو کل کے طریقے میں کوئی خلل واقع ہوجائے ۔

ما اُبَروعے نفرو قناعت ننی برہم با بہرخاں بگوئے کروزی نفدراست (ہم نقرو فناعت کی آبر وبربا دکرنا نہیں جا سنے فواب امبرخاں والی ڈنک سے کہدو کہ روزی الٹرنغائے کی طرف سے مفدر ومفردہے ۔)

اس عمرس بختاج ں کے ساھنے اپنی احتیاج پیش کرنا درولیٹوں کے استغناء کے خلاف ہے ۔۔۔۔ وانسلام ۔ (الفرقان محرم الحرام س<mark>اق س</mark>اھیم۔ ص^{میم}) مکانیب شاہ غلام علی محبر دمی کی نلخیص ونزحیہ سے فارغ ہونے کے بعد مولانا اكنونوسي مواع بنيم احد فريدي تن فافلوا إلى دل كي عنوان مع محترت شاه غلام على نقت بندى مجدى كي خلفاء كانذكره فلم بندكبا. يذكره الفرفان كينبن شارول (ستمبر اكتوب فوم بيك في أع مِن سُالِعُ موا مريدين وخلفاء لبنے بيرومرن دركا أينه مونے من، درخت لينے كيل سے ببجإنا حاناها المع اس ليع مشاع كام زنيه ومفام ببجايت كيان الكي خلفاء كم حالات وكمالات سے وانفنبت انتہائی صروری ہونی کے حصرت مولانا نیم احدفریدی مرحوم نے اگرجہ نود حصرت نناه غلام على نفشبندي مجددي كامفصل نذكره نهب لكها ليكن المي لمفوطات و كمتوبات كالمخبص ونزحم ببن كرك اورائك خلفاءكا نذكره مزنب كركم الحفو و قصطرت ثناه غلام على نقتبندي كى شخصبت كا بحر لو برنعارت كرا دبا اوران كى نعلبات واصلاحي تظريا سے انتفادہ آسان بنا دیا۔

مولا ناسبم احدفر بدی مردم کی فواہش منی کر حصرت نیا ہ غلام علی نقشیندی کے ج المفوظات ومكانبيب كي لخبص وزرحم اورائك خلفاء عظام كانذكره بكياطور مركنا بي شكل بس ننا بع موجاع سكن نفديرالهي كابت بركراتكي برخوالمن انكي ذند كي من بودي م مُوسِكَى . نَفْرِبِّ الْبِكِ سَالَ بِهِلِي مُولانًا مُرْجِمُ اسْ دار فاني سے عالم جا و داني كى طرف تصن موكة البديك وه لين رب عفورك خصور من مرخ ومورم بول كا ورايغ اخلا ونفوى انواضع ولينفسي الباع منرلعيت اورهميت ديني كالبنبرس بعيل بإرهي موتكر. _ اب كمنيدالفرقان كى طوف سے مولانا مروم كى ندكوره بالا نينون فيمنى كارموں كو كنا بن تكل من " فا فله الله ول "كه نام سه شالع كباجارها به " فا فله الله ول اكريم دراصل صرف اس صفون كاعنوان تفائص من حصرت نناه غلام على نقت بندى كے ظفاء كانذكره كياكيا نفابكن تنون خريرون كوكنا بي صورت بين شائع كرن كا فيصله كرنے وقت بهي نام بوري كناب كے ليئ موزوں معلوم ہوا، نيز حصرت ثنا ه غلام علي علياء نقتبندى كے لفوظات وكمتوبات" فا فلة ابل دل كے ليے بہنر من الدواه" بن الس «قافلهٔ اہلِ دل می مانفواکی اثناعت برطرح مناسب بے اس کناب کی اثناعت کے سے انشاء استر مولانا مرحم کی دوج نوش ہوگی اور انشاء الستر مولانا مرحم کی دوسری

عترمه ذكبه سلطانه كواجي

عبدالشرب سبا (ایک فنقی مطابعه)

بهودی دنبایی قدیم اقدام میں سے بی شعب دنبوی میں بہودی عرب کے نمام علاہ میں بہید ہوئے نظم کا تا میں بہیلے ہوئے نظم کھوس نبول میں بھی اِ کے وہ کے بلکر سنبوں کا ایک انجر نظرا آئی ہے جوا اِ اعقبہ) مقنا ہنے وادی القری بنیا، فدک برنبہ (سنبر) اورطالقت اور جرش سے لے کرمن و دیجن کی کرب برنبی کی کرب و دیجن کی کرب برنبی کا گرب برنبال الجو یا جلا گیا ہے "کی بہود اور ای کا کنز میت برجھا ہے ہوئے تھے ہوئے تھے ہوئے تھے ہوئے کے موجد نے کی وجہ یہ انکو محالتی انسان میں انسان کی انسان میں انسان کی انسان کی اور ایسی میں میں اور ایسی میں ہوئے کے مانسان کا کر میں اور ایسی میں اور ایسی میں اور ایسی میں اور ایسی میں ہوئے کے میں اور ایسی میں ہوئے کے میں اور ایسی میں ہوئی کی وجہ سے ان کے سم ورواج کھی جو کر کے دیا تھی میں اور ایسی میں ہوئی کی وجہ سے ان کے سم ورواج کھی جو کر کے دیا تی میں از کر ہے کھے ۔

، بحرت کے بعداسلام رہنہ بن بری سے بھیلنے لگا اور بهود لو کا دو تو دکم ہونے لگا۔ اس بہ سے بہود لوں کو زیر دست دھج کا لگا۔ آن کھن تنے نے رہنے نشر لف بلانے کے بعدان کو رسے سما ہوکر لہا جسکی ڈوسے انھیں نرمہی آزلدی اور جائی ال کی تھا طب کی تمانت دی گئی تھی سکی اسلام کی بیج کئی کی انداعت کے ساتھ ساتھ بہود لوں کی آنش حسر بڑھنی گئی اور وہ دربردہ اسلام کی بیج کئی کی

ك دُاكْرُ محرحمدالسَّر وسول السُّرك بياسى زندگى مايس عهدنوى بمريبودئ كه شلىبيت النبي مصداول هاي سه دُاكْرُ محرحمدالسُّر وسول كم كرياسى زندگى ما ساسخ بي برت النجه ا

الغرقان ككعنوم اكتور ومواع ٣٨ كالمنتشنون مي لكرين تفي ملمان مونے كے بعد مرند بوجانے تفتى اكر لوگ سيجيس راملى ستيارمب بونانوكو فأكبول بيرما - رسول الشريح فتل كى ما ذشبس كرني اوراوس وخزرج کولا ولنے کی فکرمیں رہنے تھے، اپنی سا زمنوں کی دجہ سے ان کو مربنہ سے خبر جلاوطن کیا گیا د الهی وه اسلام کے خلاف کچھ رکنے رہے بہاں کے کمسلمانوں نے جبر کو برور تمثیر فتح کیا ا ا تخصرت نے ان کی درخواست بران کو میں آبا در سے دبا اوران کی زمینی کھی ان می کے

فضم رمن دب بهودى بدا واركا نصف ملمالون كواداكروين تطيخة بهودبون كافننه برداز طبيعت الكومين سام معطف دين عنى اس وج سام مواوق من ان كونجر سع مع جلاوطن كرد باكتاب جبر سع جلاوطن كے بعدان او كوں نے مجھ لياكداب لمانو ك فلات جنگ بنیس کی جاسکتی جنا بجدا تفول نے ساز منوں سے کام بینانٹروع کر دباا و دمنا سب

موفع كى ملائ بب بيم يوفع ال كوعهد عثمانى كالخرب اس وفت بيسر مواجب كمعاشره بس بهن سی تبدیلهان بوسکی تفیق

بمن کے ایک بہودی عبدالشرین سانے اردگرد کے ماحول سے فائرہ اٹھا مااور لمانوں کے خلات ابكخفيه تخرك بزوع كالمبيرين كالبكتهم صنعاكا بالتنده تفاداس كاباب سانامي بيود نفااس کی ال مبتن کفی جوکه ایک با ندی کفی اور لینے بها ، رنگ کی وجر سود ا "منهورهی اسط عبدالشرن ساكو ابن مودا محمى كهاجا ما ع عبدعنا لى بس بدربر بينيا وربطام اسلام

ا منبل سرت البني ملداول مدوم المال (ببوداون كم ساته معابده وجنگ) عه الم الولوسف كناب الخراج من<u>ه واه</u> يشني يسرت النبي ٢٥٠٤، ٢٥٠ رخبر) نفصبل كلية ديج

محرمبدالتركي كناب آنحفرت كي بياسي ذندكي " ص<u>٣٢٥ تا ٢٨</u>٥٣

عد البلازي . نتخ البدان مديم . إمام الوبوسف كما ب الخراج مداه ك نفسيل كرك النظر كيم "عبد عنا في كامبا شرو" صالا "rerr

هدابن كبير، البداير والنهابه جلد، مئة الشبلى، سيرت المني بحصداول مهوم نامايم

له طرى تاديخ طرى جلداول مروطاس مشك الفرق بين الفرن مساا

عه طرى إنابِ عظرى جلداول جنوفاس مشك ابن البر - الكال في النابي - حلوم مد ابن عماكر: نابيخ نهذب ابن عماكر بعلد، مدين والاعلام، بحر ودالي مدين

فول کربا دفول ابن وم براس نظام اله یک می سلان بن فاب با دن کراه کوف اسلی اس ایک اسلی اسلی اسلی اسلی اسلی اس ان اس اندازی بروبیگینده منروع کیاج بطا مرود فلانت عنان کی فلات تفایکن در تفیقت وه ساسلام "اورد صحابیت کے خلات نفا اس نے اپنی سازش ان ضطوط برمزن کی :۔

ا۔ بنوبائٹم اور منوامبہ کی برانی رفابت کوزندہ کرنے کے لئے اس نے اس خیال کی اتباعت کی کرمنوبائٹم کے سانف سخت النصافی ہو دہی ہے اور خلافت کے حقد ارصر صابلِ مبت بہب الو موحدہ خلیف اس کے حفد ازنہ میں ۔

و منابضو قنت خلافت کی د مدار لوں سے پویے طور برعہدہ برآنہ بیں ہوسکنا اورا سکے عمال انتہائی نافض میں ۔

مع عرب اورعم كرسول كوموا دبنا مسلما نوس كومن لوكون سعر ما بقربرا تقال مي المرعم مع من المرعم من المرعم من المرعم من المراعم من المرعم من المراعم من المرا

عبدالشرن بها نيابن سازش كواننها في خفيه طور سير شرع كبااس نيابكروه بنابالود محبت الهي بهين اور محا بهين على كوحرب كي طور براسنعال كياكيو مكربدا كب ابها حريه تف. حس سع زبا ده سع زبا ده كوكون كوابنها باجا سكنا تفاع بدالشرين بها كه اس عفيده كومحر بب ي حديم نيابي و ما من مولي محص كي وجريفني كربهان بهت سعروا لي رست تفيحوابن بها كي طرح بهلج بهودى با نصرا تي تفي اور جن كاعق فربه تفاكر "اباس علبالسلام" اور عبيلي الماليا" بهرونيا بين لوك آين كي اور دونون بغير خدائي اوصاف كي حال اور خداك مطهركول

له ابن حزم ، الملل والخل الجراناني صدال ابن انبر الكال في انابخ جلدا مك لا ابن انبر الكال في انابخ جلدا مك لا الله ابن انبر الكال في انابخ جلدا صك

بن بنیز موالیوں نے بروسی ابن ساکی جاعت میں میرکت بنول کر بی اوراس طرح مصرت علی کی دندگی ہی میں ایک ایسی جاعت بربرا ہو گئی جوان کوان صفائے منصف مصحت بندا ہو گئی جوان کوان صفائے منصف سیمن کھی ہوں کا میں میں اور نہ ہی کسی میں بعد میں ہوسکتی ہی اب جوم کھنے ہیں۔

"اس نے اس کمین کروہ کوچوعلی فل کی محبت میں بلاک مروف والا تھا را ہ دکھائی

كروة الوبسين على كاطريق اختياركرب جب كربولوس في على اللهم كربروون

كے اعظر نظالاكروه الوہب ميع "كاطريقر اختيار كريا"

اسطح نه صرف به كه اس نے اسلام عقا مُركب مخرف كى بلكوس نے اسلام كى مركز بهت كوربردست نقصان بہنے يا اور خليفة وفت كے نقابل كر شخصیت كولا كھواكي اس كم كها:

"نعب بحكم ملمان بركمان كرفي كعين علياسلام لوك كرا عن كادرب به المالان كرفي كالمربي المالانك الذي المالانك كرم محدوط كرا عين كالانكر قرائن كالفاط المبي المالانكر الله على المربي المالانكر الله المربي المرب

اس آبت كريم بكا مطلب اس في ابنة صب منشا بنا اباكر آنحفرن صلے الشرعلب ولم ابك باراس دنيا مرب و زنشر لهب لائيس سي مالا كمه الشرن في لئے اس آبت كريم بيس آنخصرت صلے الشرعليہ سلم كوفتح كمرى فوشنجرى سنائى اور فربا بار كر اے نبى من تخفے ابنا رت دنبا ہوں كراس وفت نو كمر سے دور ہے ليكن دل كر نہ ہو وفت آباجا بهنا ہے كہم تخفے اس نفام كى طرف واليس لائيں كے جو لوطنے كى حاكم هي .

له ابناح الملل والخل جلدا ول مديم السفاري يترج عقيدة الشفارين جلداول من كله ابناح المرى تا يخ طرى جلدا ول مديم السفارين يترج عقيدة الشفارين جلدا من كان المراج المرى تا يخ طرى جلدا ول جزوفا مس مده البداية النها يجلده مكان المحاد الزركلي والاعلام الجزوا بع مناع في فرق التبعد من من المراج النها يجلده مكان المحاد الزركلي والاعلام الجزوا بع مناع المرى والمناه المناه المراء والمناه المناه من المناه المن

اكنوبرفي فالم

ابندان مفائد کی اشاعت اور ملت اسلامیه کی بنیا دول کومنزلزل کرنے کیا اس اسلامیه کی بنیا دول کومنزلزل کرنے کیا اس اسلامیه کی بنیا دول کومنزلزل کرنے کیا اس می اسلامی کی اندائی خرب ابن می کوملا و ک اس می این اندر الکال نی اندائی خراد و محاسم مطبوعه دست ابن کنیز و ابداید و النها برجلد و می اس می اکرتابی نهند برجلد و می معلوم در الفرن می المال نی اندازی جلد و می المال نی اندازی جلد و می المال نی اندازی جلد و می المال می اندازی جلد و می المال نی اندازی جلد و می المال نی اندازی جلد و و می المال می اندازی جلد و این حلاوت تا این جلد و می المال نی اندازی جلد و می المال می اندازی المال می الم

سلطنت اسلام به کاکی طویل دوره کیا اور قریب که کوفه، شام اور معرکا سفر کرکے حالات کا گہری نظر سے جائز ہ با اور ایسے لوگوں کا سراغ نگا با جو کسی وجر سے حکام کے طور پروا قفت شاکی نفظہ ایسے لوگ جو اگر چرسلمان نفظہ کی اسلامی نغلبات سے پورے طور پروا قفت نفظ بعیدالشرین سباکو کم اور در بر بریسی تسم کی کا مبابی نہوئی ۔ اس کی خرایا نہی مقالات برزیا دہ کا مباب بہوئی جہاں صحابہ کوائم کی تعداد بہت کم متنی اور چو تفقائفوں نے گوئند نشینی اختیا دکری تھی مصور شام ، کوفد اور لیصر ہ بی فرجی جھاؤنیاں فائم تفیل اور ان فرجی جھاؤنیوں میں اکثر بیت ایسے لوگوں کی تقی جھیل صحبت نبوی سے بہت کم استحد نظادہ کا موت ما لئا تھا ، اور جو جہاد کی مصروفیتوں کی وجہ سے اسلامی نغلبات کو بہت کم سمجھ سکے تھے ۔

له ابن خلدون نابخ ابن خلدون جلدم مشروا مدور اله طبری نابخ طبری جلداول مزدخام من ابن طبری جلداول مزدخام من ابن طبرون ابن انبر الکامل فی انتاریخ جلدم مراه مسله مدری نابخ طبری جلدا ول جروخامس منه ابن انبر الکامل فی انتاریخ جلدم مسله مسله طبری نابخ طبری جلدا ول جروخامس منه ابن انبر الکامل فی انتاریخ جلدم مسله

بعروس كاكواس نيكو فكادح كبابها البيعنا عرفا صي تفي اسكم جال تفيا وركسى سكسى بهلنے سے حكومت كے خلاف خروج جا سنے تنفے .ان لوگوں میں مالك بن الشز ابن الكواعمبرين ضابي جندب بكيل اورابن زالجبكه نشال نفيه، ان بي سے ابن سافے استر كوابيغ مقاصد كي مصول كي الع جناا وراس سع كهاكه اسلام تعليم كى روسي فرني اورغر فراش سب برابرم بهركما وجه به كه فركت تمام اعلى عهدو ، بدفائر بهب اورعبر قركت محكومون کسی ذندگی بسرکردے ہیں'۔ اشنز نود کھی کسی اعلی منصب کا خواہ شمند نھا براس کے دل کی آواز منى اس ليرُ فرِرًا وه عبدالتربن ساكا بمنوابن كبا كوفه مِ عِبْرِ قرنسْ افراد كافي نعداد بب آبا د نفاوروه لوگ اسلامی حبائوں میں صدیعی لے جیکے نفع اس لیے ان لوگوں نے اسس *خِيال كوجلدننيول كرببا . او دا بك جاعت خليفا و فن كي خلات نبار بوگئي. وا لي كو ف*ه يبعبدبن العاص سے اس جاعت كوفاص عداوت تفى أكوبدنام كرنے كے ليم برروزابك نباً ننوسته جبورًا ما نا _ اورعوام كو قريبن كے خلات بحر كا لے كے طرح كے وُسائل كام بس لاع حاني الشراف كوفي لن ال وكنول سي ننگ آكروائ بعره سع أكى شكابت كالورائكي حيلا وظني كى درخُوانست كى ـ سعبد من العاص والى بصره نيحَصرَت عثمان كم كو صورت حال سے آگاہ کمبااوران کے حکم سے نقریبًا دس آدمبوں کو جواس جاعت کے سرغينه كفيئ نشام حبلاوطن كرديا ببكن برجيلا وطني ببدا زوفن كفي عبدالتربن سباكاكأ كوفرئين كمل موجيكا نفاا ورايك جاعت نشكبل باحكي تفي حوفتنه كرميبيلانے كيا في تقی جلاطی عبدالسرب ساکے لئے لے صرسود منذابت ہوئی اس طرح اس کومخلف مفاات برايخ جالات كريميلان كاموفع ل كيا.

(جاری)

له ابن انبر-الکال فی النادیخ جلد۳ م<u>ست</u> معه ابن انبر-الکال فی الناریخ جلد۳ مش

خلبل المتهن ستجادندوى

رُوحُ التَّرْمِينِي (مِنْ فِيهِ فِيهِ فِي التَّرِمُ مِينِي) الجَهْ بِرَامِيمَ ارْشَحْصِبَّ فَ

عجبة عزيب نضاد

اكنوبرفعوام

ہی کی مالاکہ وہ جو چید میں صدی کی انظویں دہائی میں بنے وہ اس صدی کی انزائی مائی دہائی میں بنے وہ اس صدی کی انزائی مائی دہائی میں بنے وہ اس صدی کی انزائی مائی دہائیوں کی طور پر بنے جو انکے اندرا ور باہر کی دنیا میں خدا کے نکو بنی نظام کے ماتحت کام کر دے تھے ۔۔۔۔ ابکہ ہی خص کا براہ فتا سب سے زبادہ شہور ومعروف اور مجبول و پُر اسرار ہونا اگر کوئی کمال کی بات ہے تو بلا سنہ خمینی صاحب سے نتا برمی کوئی دو سرائنے خص اس کمال میں بالا مارسکے۔

خانداني بيرمنظر

انھاروب صدی عبوی میں ہندونتان برنا درننا ہی حلہ کے وفت ابران سے ج نبعہ خاندان ہندونتان آکرس کئے تھے اُن میں نبنا پورکا ایک علمی خاندان بھی نھااس کی ایک نناخ بنجاب میں اور دوسری کشمیر میں آکریسی تھی کشمیر میں اس خانوا دے میں ایک بجر بربراہوا جس کا نام سبر محترضین رکھا گیا ہے سیر محترضین نیٹنا پوری کا انتقال تھی کشمیری میں ہوا، ان ون

اكنوبرفشواء

انكال كي خرس كريدا حدث الشرف (عاق) من مرا في المراح الكرار به تق عالبا والدك النقال كي خرس كريدا حدث المندون ال والي كاداده الرك روبا تفا او فراش مع معلى إذا النقال كي خرس كريدا حدث المن الفيس الجيم الفيس الجيم من المناس المن

ببرائش اورجين

روح التر و رفی التر و رفید این کوبر ایوے کے ایک ایمی جو ہینے کھی ہیں ہوئے کے کھے کہا کے والدر برمصطف آذین جا نکا دکے ایک جھکڑے میں کچھ کو گوں کے ہا کھوں فت ل کر فیٹ گئے اننی کمسنی میں والدین میں سے سی کا سا برا کھی جا ایک کے لئے مسائل براکرا ہے لئے کہ این کمسنی میں والدین میں سے سی کا سا برا کھی جا ای ایک کے لئے مسائل براکرا ہے جا لیکن جو کہ ایس کے دوج التر کے حالات اور نفیات براس حا و نہ کا ذیر دست الزیرا، ہوا برکراس حا و نہ کی وجر سے بچہ کو من اور نوب ایک کے موال اس حادثہ کی وجر سے بی کہ کہ کہ موال اس حادثہ کے وقت جی جہنے کی تھی اور نفیوں والد کو جا تو کے بی ہی کہ وارد بات سے کہ بچری کی محراس حادثہ کے وقت جی جہنے کی تھی اور نفیوں والد کو جا تو کے بی ہی کہ وارد بات سے کہ بچری کی محراس حادثہ کے وقت جی جہنے کی تھی اور نفیوں والد کو جا تو کے بی ہی کہ وارد بات سے کہ بچری کی محراس حادثہ کے وقت جی جہنے کی تھی اور نفیوں والد کو جا تو کے بی ہی کہ کا می ایک کے حموں کا نشا نہ بنا پڑا تھنا ، بر بنی جہنے کہ کا کھی کے ہرا کی جہنے کے برا کی جہنے کی جو کر کی برا کی جہنے کے برا کی جہنے کے برا کی جہنے کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کر کی جو کی جو کر کی جو کی جو کی جو کی جو کر کی جو کر کی جو کی جو کر کر کی جو کر کی جو کر کر کی کر کر کر کی جو کر کر کر کی کر کر کر

اكتوبوموام

سهناً پراسد بچی نوست نابت کرنے کے لئے بہات بہت کا فی تفی اِس کا منبخہ بہمواکہ جاروں طرف سے نفرت و کراہ بہت بھری تکا ہیں بچے پر پڑتی دمیں اور ایک فاص اصاب می وی اسکے اندر پروان چرف نا دہا ، دو مسرے دہند داروں کے سلوک کا اندازہ اس سے کہا جا اسکا ہے کہ ماں نے بھی بچرکو بھیوڑ دیا تھا ، جنانچہ دوج الشرکی پرورش اور کہندات کا تام نزکام اُن کی خالد نے انجام دیا۔

تغيلم

جارسال کی عمری کمنب سے روح السری تعلیم کاسلسله شروع بوا۔ اس سے آگے کی تعلیم کے لئے ایران بیں وہی فاریم نظام جاری تھاجی بیں علماء و مشائح مختلف علاقوں میں صلقہا عے درس فائم کرنے تھے جانچ ہوج الشریمی سوله سال کی عمیں ایران کے ایک ننہ را اواک جا کہ آب السری ایران کے صفاء درس بی شام ہوئے۔ سیکن مفوط ہے ہی دن کے بعد الفوں نے کسی اور مجنز کہ کے صلفہ درس بی شنا مل ہوئی ہوئے بالدی کو منا ہوئے ہوئے جاری کی محلفہ درس بی سنز کی ہوگئے جاری کو ایسا کی دونوں کو ایک دوسے میں ماری کے مطابق بندی طلبہ کو اینے اساندہ و شنائے سے ایکے گھر بربالا فات کی اجازت بہیں ہوئی ہیں روح الشرکو طلبہ کو ایسا کے مسابقہ کے گھر بربالا فات کی اجازت بہیں ہوئی ہیں دوح الشرکو سے خاش کی کہما ایسی خصوص کے جد اس عام اصول کی پابندی سے شنائی کر دیا گیا تھا۔

جس زیاتے میں رقع اللہ تم بن تقیم تھے اس زمانہ بس ایران بڑے سنگین اور فیصلہ کن مراصل سے گذر رہا تھا ۔۔۔ برائے سائجے ٹوٹ رہے تھے، انگر بزوں کے اتنا دو پر خام مسلم اور مشرقی ممالک کی تشکیل لو کی جا رہی تھی، ایران کے پڑوسی ملک تزکی میں جو بجہ مروجیا تھا اب ایران میں اس کی تنیاری تھی ۔۔۔۔ ان حالات کا انزرق اللہ کی تخصیب تن اور تھا ہے کی وجہ ۔سے ، کی تخصیب تن اور تیا ہی افغا دہ پڑا ۔۔۔۔۔ سے مسید ترا دہ پڑا ۔

اكتوييشي

اسی بیاسی حکمت علی سے کام لینے ہوئے رضافاں اپنے قدم جا آگیا بہاں مک کہ سے کام لینے ہوئے رضافاں اپنے قدم جا آگیا بہاں مک کہ سے سے میں گیا، بھر نو مبرے بیم ابرانی محلس (بار لیمنے بطی کے ایک بخوبر منظور کرکے ابران کی فدیم فاجار شہدت اس کا خانمہ کرکے کمل اختیا رات رضافاں کے والے کر نیئے اور دو تھوڑی سی کسر رضا بہلوی کے ' ختار کل' بننے میں بانی رہ گئی تھی وہ بھی اور ک کر دی جس سے بھر اور فائرہ الحصائے ہوئے اس نے جبد بھتوں کے اند راند را کی کے اس می خورساز

ا پی ۱۹۲۳ کی کی بات ہے جب کہ رصافاں نے جابران فرج کے ابک عولی سے برگیگی کمانڈریھ و راعظم بننے کے بعد بہلی مرنبہ اپنے نام کے ساتھ بہلوی کا لقنب لگایا ۔ اور بہ دراصل اثنارہ تھا اس بات کی طرف کہ اب وہ ابران کو مکہ مربتہ اور تجعت و کر الم سے دور لے جاکر ما تھ اسلام کی بہلوی تہذیب اورا برانی قومیت دنگیں زمگنا چاہتے ہیں ۔ جو کوگ مصطفے کمال کے معاقف "زنا ترک کے لفت کی نا برنے جانتے ہیں وہ رضافاں کے معافمہ "بہلوی" کے لفٹ کی معنومیت زیادہ بہنرط لفتے ہیں جو کے لفت کی معنومیت زیادہ بہنرط لفتے ہیں جو کھی کے ہیں بلائی مس فصرت بایخ نشستوں کے بعد وزبراعظم رضاببلوی کو شہنشا و ایران قرار دبر با در ایک نئی شہنشا ہی فائم کرنے کا مجا دکر دبا، اور بجراس فیصلے کے بندرہ کھنے کے اندراند نفر کلتاں میں ننا ہنشا و ابران رضا بہلوی کی ناج پوشی کی سم بھی ادا ہو گئی اوراسی طرح جاربانج سال کے عصر بی ابران کا بہمولی سافرجی انسٹر نشا ہنشا و ابران "بن مجھا۔

بهان بیبان بین فابل ذکرے کشہنشا و ایران فرخت نتاہی پرطوہ افروزم فی کہ ورائی ایران فرخت نتاہی پرطوہ افروزم فی کہ ورائی میں ایما واس طرح ایران کے خربی رہاوی کے دل بیں جگربنا نے کی ایک اور کوشش کی، لیکن پھر ہوا یہ کہ درجہ بدرجہ طاقت واقتذار کی سیر طبعوں پرچر طبعت رہیں کے ساتھ ساتھ اسکی اصلیت بھی کھلتی جلی گئی اس فے ٹھیک مصطفے کمال انا توک کے طریقے پر ایران سے اسلامیت کے نام ونشان کو ملا فیسنے اور اپنی فوم کو کو میں اسلامی کیلند کر کو منسوخ کر دیا اور ایرانی جنزی کو رواج دینا سروع کر دیا اور ایرانی جنزی کو رواج دینا سروع کر دیا اور ایرانی جنزی کی اس پہنا لازی قرار دیدیا، اور ان فوائین کے نفاذی ذمہ داری فوج کے سیر دکر دی، جو شیلے فوجوں نے جن وقوق کے سیر دکر دی، جو شیلے فوجوں نے جن وقوق کے سیر دکر دی، جو شیلے فوجوں نے جن وقوق کے سیر دکر دی، جو شیلے فوجوں نے جن وقوق کے سیر دکر دی، جو شیلے فوجوں نے جن وقوق کے سیر دکر دی، جو شیلے فوجوں نے جن وقوق کے سیر دکر دی، جو شیلے فوجوں نے جن وقوق کے سیر دکر دی، جو شیلے فوجوں نے جن وقوق کے سیر دکر دی، جو شیلے فوجوں نے جن وقوق کے سیر دکر دی، جو شیلے فوجوں نے جن وقوق کے سیر دکر دی، جو شیلے فوجوں نے جن وقوق کے دی عملے می خری بیاس پہنا لازی قراد دی وقوق کے سیر دکر دی، جو شیلے فوجوں نے جن وقوق کے دی میکر کے نظر دور کے در در از کے علاقوں میں جسیر اور در در کر دی کا تو در در از کے علاقوں میں بھیریاجا نے لگا ۔

برسب کچه اس زمانی به به درمانها جبکر وح الشریم لورنباب کے دور بس داخل بر بھی کھے اور آتن ہوں ہور کا کھی کا در وہ کچھ کرکڈرنے کے نیخ بے بھی اور وہ کچھ کرکڈرنے کے نیخ بے بھی بھی ہورا کھی اور وہ کچھ کرکڈرنے کے نیخ بے بھی باکل شفق نہیں تھے جن کا کہنا تھا کہ بر دفتی طوفان ہے گذر جا برگا، روح الشرکی ہو شیابی طبیعت اس طرز فکر کو سننے کی بھی متحل نہیں تھی، غالبًا اسی بنا برا کھوں نے اپنے انشاذ شیخ برائکریم حامری سے بھی علیم کی انتخار کر لینے کا فیصلہ کردیا۔

: (جارى)

AL-FALAH



अल-फलाह

MUTUAL BENEFITS LTD.

غيرسودي كالبساني إدارة

اَلْفُلِارْح مِيوچون بنيفشِ لِينْدُ ايَكُ بَيلِك لِينْدُ كَين هِ اورمركزى سركارس نوشِفائد هِ اس كانفس لِلعَين غير مُودى طريقه برلوگوں كى دفومات كوجمع كرنا ہے اوران قومات سے إس طرح سَرا يكارى كرناكہ :

- رُفتومَاتُ مُعفوُظرَهينَ.
- و رفتومات دستناب رهاین.
- ﴿ حَلال ومُناسِبُ نَفْتُعُ حَاصِلُ هُو.
 - ﴿ إِفْتُصَادِي تَرقي هـو.

مُندَرجَه ذيل المسكيمون كے تخت مبسئان أبني رقوم بسمع كراسكتے بين :

ا. لَذِيْ إِنْ مَع لِمِتَ لَتُ ______ TERM DEPOSITS ______

الم المير الكواف الله المعالمة RECURRING DEPOSITS

الم. بجنت لعب ته SAVINGS DEPOSITS ______

م. صرورياتي قرض كفانة ____ EMERGENCY LOAN DEPOSITS

يميني مُبرانُ وَغِير سُودِي جَخَّارَ كِنْ قَرْضُ هِي مِبْباكِهِ بِي

برَ بننے کے لئے اور پُرُی مَسَاوات عَصل کرنے بِلئے رَابطہ قَامُ کُرِیں۔ الفلاح میوچیورل بنیفٹسے سی لمیٹٹ ارزائی سنی ابی مارک

زُر دَبِيمُ مضرت محل بارك، الصنور فن 33508





سَالانَحَنِنْ مَامِنَا الْعُرُالِيَ

ro/=			أندرون ملك
0./:	فیس	صورت بن مع رحبشری	فرديى منرسے إجراء كي
			بيرنى ئالك بيرنى ئالك مِوا
0./.			بنگله دکسین
l/=			پاکستان ـــــــــ
	ررکاینئه:	ياكسنئان مي ترسيل ز	

إدارة ا صلاح وتتبليغ آس رئيلين مله نكف لاهتور

اليجنسي مامن الفضي الم

ا۔ کم از کم ۵ کا بیوں پر انجنسی دی جَاتیٰ ہے۔ ۲۔ دس عدد نکٹ کی انجنس کو پرہے ست دہ ڈاک سے بھیجے جلتے ہیں ۳۔ کسی فاص ننبر کی اشاعت کے وقت دس کا پیوں نکٹ منگلنے والی انجنسی کو سبٹ گی ادائی کر نی ہونی ہے۔ مع۔ اخراجات بہر صورت نرمہ او ارکہ مونے ہیں۔

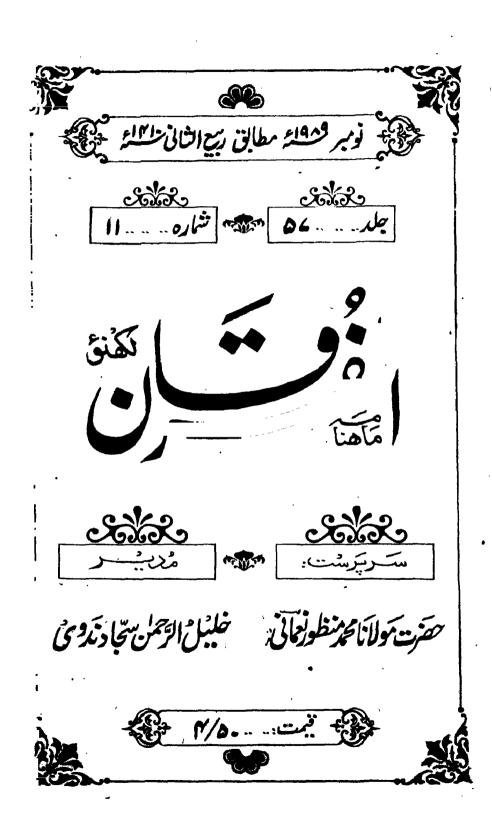
٥. شرح كمينن : _____

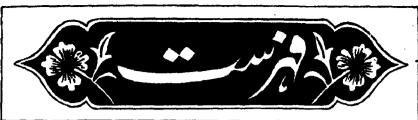
٥ تا ٩ كايى ير بر 15 نا ٢٥ بر بر 25 ده يا زائد كايي بر بر 3 د فيصَدِ كَميش دياب تا ہے۔

٩. رئينسيول كابل في شاره كي قييت سيب يا جا تاہے._

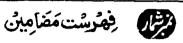
خطاه کتابئة اوزرسيل زر کابيت،

نبيجر كالمنام الفرك نظيرآباد (٣١ نياكاؤن مني) للمنواك





مَضَامِينُ نِكَارِ ﴿



٠ ٣	ا نگاوادلیں مریر
ĨI	المعارف الحديث يصرت مولانا محر تطورنعاني
	س شوداورعبربودی بینک کاری مولانا عتبن احراستوی
۲۲	﴿ لَوْحَ وَمَا ثُمْ اور } مولانا عَيْنَ الرَّمُنْ يَعْلَى و محبت ابلِ بببت
74	ه عبدالترين سبا محترمه ذكير لطانه
	(ایک تخفینی مقاله) (ایک تخفینی مقاله) (مخفر سوانی خاکه)

اگراس دائره میں 🔾 سرخ نشان ہے او

اس کا مطلب ہے کہ آپ کی ترت خریدانی منہ ہوگئی ہے ۔ براہ کرم آئی کھیلے مالانہ چندہ فوراً ادسال فرائیس با خریدادی کا ادادہ ندم و فرمطلع فرائیس چندہ بااطلاع مہینے کے آخرتک موصول ندم و نے کی صورت مس اگلاشٹھ اعلی بصیغۂ دی یی دوائد کمیا جائے گا۔

بمادابتذ: - نيجرًا بهنامُ الفرفان، نظيرًا با د (اس نياكا وَل عَرْنِ) لَكُمتُورُ ١٣٣٨ (يوبي الهند)

عرصان الفانى ينطوي لبشرف اسكائى لائن بنطرس سيجيواكد فترابها مالفرقان اسمنياكا والغراك كموالي كالموالي الكافي المتعالي المال

المُالِمُ التَّلِيِّ التَّنْ التَّحْمُ فُ

۳

بكاه إولس

____مُلاكر

فروري تمام كان من بهم لوك كلفنوس لكي بني اجماع كي تيارلون من هروت نفي اجانك حالات نے كروط برى بايرى سىركے نصب كوليكر وان داوں ايك موي مجمى مازش كے تحت اجانك نظ اندازس ابهاراكي تفا، بوار صوابي سخت تناوكي كيفيت بيدا موكمي تفي دولول طرت حِزيات بسخت انتنعال نها ___ بها دا جناع جس بفنه بونيوالانفاغالبًا أسى بفنه ميلمالونكي طرف سربيم اجتجاج منائح جانبكي دعوت بقى اور يردكرام به كفاكر صولے بھرسے احتجاجي دسنے منعين نايخ يولكهنو كيرونجكراينيكوگر فينارلون كيليز بين كري كلّ أنسى دن دوسرت فرنق كي طرف سي هي الشّيم کے پروگراموں کا علان کیاگیا تھا، انتظامیہ کی طرف سیخت احکام اتنای ما فذکر دیئے گئے تھے، تہم کے اضاع ، جلسے ، جلوس پر بابندی عائد کردی گئی تھی سم جندالو ٹے پھوٹے ساتھی اپنی سجوب تورہ کیلئے ملتھ امبرى بدابيت كے مطابن ميں نے ہى سب دہل متورہ كے سامنے صورت حال كى وضاحت كى اورسب سے درواست كى كۇپ بوي مجمد كراور بولى احماس دىدارىكىياندالىرى طون تنوج بوكراك دىس، تفولى دير كيمنوره كي بدر بهايدا مبرني فيصله كماكر انشاء الشراجماع حسب بروكرام بوكا، ساتفهى ا صولوں کی بابندی اور دعاؤں کے زیادہ سے زیادہ اہتام کی طرف ہم سب کومتو جرکیا، اور مسب ابنى ابنى بمت واستعداد كرمطابن اجتماع كى تبادلون اوردعا وسي لك كئة بعيد عيد اجماع كى تايخ وزب آنگئ حالات كامارگارى اورجذبات مين تناؤير هف كاخرس لمتى ديس سكي اور بيريكا احساس مي طففا د ما اورسي مكسى درجيم الشرنعالي كاطرف ديج وانابت ككيفيت يرجي

اضافه بنگایا، اجتماع سے متعملاً ایک دودن بیلے پیمی معلی مواکد مکھنڈ آبنوال ٹربنوں اور بسوں اوردی کا سوارلوں کو دو کر کا تاراجا رہا ہے جن کے بالسے بن پولیس والوں کو نتر بہوجا تاکہ مسلمان ہے ہرایہ خرسے نظری طور پرنتو بیش بڑھنی کبکن انحد ملٹ رسائقبوں کو اس اصول کی پابندی مسلمان ہے ہرایہ خرسے نظری طور پرنتو بیش بڑھنی کبکن انحد ملٹ رسائقبوں کو اس اصول کی پابندی تصیب دہی کہ شکلات وخطرات کا زبادہ بجرجا نرکیا جائے، بلکہ ہادی زبانوں پرالٹر نفالے کی سنت و قدرت بی کے تذکرے رہیں ۔

اجفاع میچرکدن سوشرق بونبوالا تعالی طرید با گرد دور بها سعی و با اجتماع بوجرا کا بختا کا بختاع بوجرا کا بختاع با با بختاع کا بختاع با بختاع کا بختاع با بختاع با با بختاع با با بختاع با بختاع با با بختاع ب

جمعہ کی جن سے فا فلونکی آ رکٹر فرع ہوگئ، ہرجندِ منٹ کے بعکری جاعت کی آ مدی خبر لمنی ، ہم لوگ اسکے ذمیر دارسے مکرخربرن معلم کرنے ا ور پیرہ کچے معلوم ہونا اُس سے ابیان بڑھنا ،اکٹر ذمیر ارا نے بنا آباک کھنڈ سے ہیلے بعض انٹیٹنٹوں پر لولیس والے ہمائے ڈرتوں مربع طبھے ا ورہما دی صور فرج کھیکر

4

دنباكے مامے انسانوں كوكا بياب كرنيكي خرخ الإند جذب سے يم بهاہے دل خواكا فتكر ب كفوت وعنا د كے جذبہ سے خالى بى اور بارئ تمنا ہے كرما اسے بچان كا در داور إدر انسا ببت كامحبت اوداس كاسج خبرخوابى سيهادے دل مود بوحاً ين بهم د كمجه رہے ب*ین کرماری دنیایی برمیزززنی کردہی بے میکن انسانیٹ شسل زوال کاشکارہ*۔ ماد عزدیک بهادر معانشره بهادے مک اور اوری دنبای تام مصببتوں براشانیو اوزنام چھکو وں کا واحد سبب ببے کرانسان بگردگیا ہے، بکو ناجلاجارہاہے۔ اور اسے سدھارنے کی کوئی کوئٹسٹ ہنیں مورسی اکٹرین والے کہنے میں کرا قلبت والے خواب بوكنيج بس اورا فلبت والركيفة بس كرخوا بي اكثريب والول كي يخ محكام كيفة برك محكوم بكويكي بب بحكوم مادى خوابيون كالرحني به مكام كوفراد فينته بس مالدار كهنا بس كم غريط بقر بكوكيا بداور فريب كتيم برك بكاورا والدار وكله .. بغر فيكرم طبقد دوس عليقة كودور الزا قراردنبا ع اوراي كوبالكل مرى الاكر حفيقت به ع كريكام إدى انسا برت بي ع جنبك محوى طوربها ولكابكا ودوزنبي بوكاس احول بربين والاكو أيطيفه محاسك بكاوس بإنبي بِإِنْهِكَا اسلطْهِم *وَكُونَى خوبسِي بِجَهِ وَأَن وكون كور*نا فَى كُونْبول كِاجْهُونَ جِيوْ كَا ورفْق مثلوك إبى محننوں کا روفوع بنانیکے بائے فالعد نبوں کی بروی کرنے ہوعے اس بھے دائی، بنيادى اورعا كمكير طلركوا بن محننوں كاميدان بنايا بهم جو كچه أن كے بالي برمجاتے بن اسكى دفتنى مي كرسكة بي كراك داون مي وافعة بول انسالون كادرد م، وه انسانبن كى سى خىرخواه بىلى اورسب كودنيا سى كيكر آخرت كى كابياب وبامراد دكيباانكسة برى نزايه بموكاس كام وابك فاص زيب عما تفكريه بن ہما وابقین ہے کے مصرت محدصل السرعلیہ وسلم کا دہنا تی کی مخاطب اوری انسا بنیت ہے بكن بات آج كناوى من وب كرببت كم سلمان بن واس فيفت وهمك طوربر بحكرض لك استظيم تخفيك دنياك ابك السان تك ببنجاف كمسلسل ابن ومثادى

كومموس كمية بون بلكراسس وفت انتبائي افسوناك صورتحا الخبهم كمسلمان كهلاني والول كافال اكتربيب اس بات كوبالكل مجول مكي بيهم دنياكي فومول كاطرح ابك قوم بن كي بي ـ اور دوسرول كاد كيا ديكي سارى دنيا مي صفف كالوافي الدي بهاری کوشش کا اولین میدان اگرچیسلمان بین اس نی کرمها دارا با بے کو بغیر سلمانوں کے ذہن میں بنیا دی تبدیلی پیرائے بوری دنیا کے انسانوں کو وہے برمجبوركرني كي كوستست علاكامياب بهني وسكتي يكن بهادااص نشارب بي دنبا بب بضف سليم الطبع انسان توجود بب وه ابنى انسا نبت كى فدركريك وواسى لندكاكميما . بی نے ان سے بھی کہاکہ ایک ایسے زمانہ میرض میں ہوطرت تنکوے شکا بہت اور احتاج كالحول يؤدلون بننكي عام بوآب جبيون كيلي اس بات برنقين كرناكوتي آمان منیں کہ جو کی کرد بریں وہ بالکل سے ب اوربرکر وافقہ ہم ساری دنیا کے انسانوں کھی وتنال وكاساب وكجفنا جابنة بربيان ككو وكانجا فيريم يظلم كيبها والورم بي بهارى تنا بي كراكى مجديم بي بات آجا عداوروه كلى كامياب بوجاً ين الم لوك ابن م مينيتي كسمېرى اور به وزنى كى باوج داس السلمين جو كيد كرسكة بي كريم بي اور جاه يبعب كبيله مرحلي كمسه كم اتنابوجائ كرسلمان كبلانبوالى فوكم تصيكا وبرلورى انسانيت کافرواہی کی بھاری ذمرداری مے کے ایک ایک فرد کے دل میں سب کی ختیفی خبر مواہی کے مذبات دوسرے تمام جذاوں بیفال ہوجائیں ہمادانقین کے تصراکے بہاں دیرہے اندهم رنبين اوربها راايان بيك بالآخر فتح سيائي اورانصاف كي مونى بي دنياكاس قوم کاکٹریت کے دل میں دوسروں کی بی خرفواہی آجا لیکی بورنفین ہے کہ خدا جیکے قبضة فدرت بس ما مع انسانوں كے دل بي وہ نمام انسانوں كے دلوكوانس قوم اوراكيكے طورطر نفيون كامحس كالمعرونيك مهم جانقيب كرأس زمانين برباتي بالكل اجتبى علوم بوتى بي اورجب بهايد ابنول كاكترمب كيليط به بانن احبى بن نواكراً يكويرا جنبي إجال علم

١٩٠٠ يا آب الحنين ذندگى كى هوس فيقة و كربا الداخلى كوئى دقى جائيرين قراردين و بيرايي كوئى فكايدين الدين و بيراي الداور كوئى فكايد المنها المين الدين المين الداور يون كوئى و كالداور يون كالداور كون كون كورور كوئي من و كالداور كون كون كون كورور كوئي كالداور كون كون كون كورور كون كون كورور كون كون كورور كون كورور كون كون كورور كو

"مولانا البهارى بى كچەسىغ الىم آئے تو تقدىر كاركے بھيج موع البيهاں سے جائے بيرا آئے بھيج بوئے بقين كيج اسب كھ بهارى تجھ من آگيا بىم جب اس جلسكاه كے اندر داخل بوئے تھے بہيں ایک سفیدروشی سے آسان سے بنی بو گاد كھائى دی تقی اسی وقت ہم بھ گئے تھ كر معالم بہان كھ اور ہے۔ اور اب بات بھ من گئى كر معالم كيا ہے ۔ آگے المحوں نے كہا : مولانا منا آآ بي بيوں كى وجر بى بها دار بر ملى الجم بيلى دار شايدر نشف (مرباد) كو كھي الما ابس آب کی نہیں ہوجینا ہے آپ کون سے اپناکام کیئے ۔ بلکمیری دود دنوانین فول کربیج ایک توریکہ سے بہاں کی چیمیوا (خدمت) لے لیج اور دومری ہیکرمبراا کیسہی لوکا ہمیں اُسے کل لاؤں گا، اسکے مریبا تھ بھیرد بھی گا، اوران کے لئے دعاکر دیجئے گا

بېلان افرقتا كابات كابى بىلان افرقتا كابات كابى بىلان مۇلاركابى ور نىجىزات بىل كھوں نے كى بېت بىلان الى بىلان افرقتا كابات كابى بىلىن بىلان مۇرادى كابى بىلىن بىل

یں ذرہ برابرمبالفہ کے بغیرع ص کرما ہوں کراسی کھے کے بچے بیدی دنیا میں ان ہزاروں بھا بھوں کو ہوز دہتے ہیں جوزا کہ کے عام رہے سے چکو نبی کا طریقے ہوئی کی موصل ہوئے جہا اوران کجر اورا کی وجھے ایما جیسی اس اس نہاہے کے جو بہنیکے بالدیس نبرتا ہے کہ بھر کی تھو کیکے کہ کہ اورجے ویکا دیرکان دھر کے کھی طبیعیت آلاد تھی ہوتی۔ بیرطری جن داؤں میں بیر ذنام کی جارہی ہیں ہندوستان ہیں آگ اورخون کی ہولی تھیا جارہی ہے

مِن اپنے قلم کوروکنا ہوں، نرکائن سے کام چلے گانہ ہائے سے بلکیں آو بہان کہ کہے کو تیار ہوں آگے۔ کرزادار لوں سے کام چلے گاندا جاری متوروک ، امت سلم کی فرہن سازی اور تربیت کا گانتا بھیلا ہوا، آگے۔ اوراننا صرآندا ہے کہ اچھے اس کام کام کرکے اٹھے ہیں اور بھریہ کہتے ہوئے کسی اور طرف مرجھاتے ہیں کہ سے اسکاری اسٹا

حَضِرْت مَولانا عِينَ مُنظورُ نِعَ الْيَ دَامَتُ كَا تَهُمُ

معارف الحريث كاثبالناق والفضائل (۲۳)

عشرة ببشره كي بقبي محزات (س مى الله عنهم)

سے رواب کرنے ہم کہ آب نے فر ما با: الو بگر خبتی ہم ، محرضتی ہم ، عثمان خبتی ہم ، علی خبتی ہم ، طالبہ حبتی ہم ، رہر حبتی ہم ، عبدالرحمان بن عوصی تی ہم ، سکڑ بن وقاص جنتی ہم ، سعید ابن زیر حبنی ہم ، اور الجعبیدہ بن الجواح جنتی ہم ،

(جاع ترذی)

(المستروكي) ظاہرے كرحضوركا بدا علان وى كے ذريع الشرنعاكے كی طرف سے اطلاع اوراسے حكم سے نفا __ جمہور علماء المستنت نے حصور كے اس ارتفاد ہى سے بيمجھا ہے كہ بدش حصرات باتى اصحاب كرام اور لورى اُست میں افضل میں اگر جدان كے علاوہ اور كھى بہت سے حصرات كے حنیتی ہوئے كى حصور نے مختلف مواق براطلاع دى ہے الكن ان دس حصرات كودوسرے تام حصرات كے مقابل ميں انذا و وضبلت حاصل ہے ۔ والشراعلم .

آنخفزت صلے الشرعليہ وسلم كے مندرج بالا ارتنا د بن حصرات خلفاء ارلعه كے بعد من ارتب باقی حصرات کے اساء كرامى درج كئے گئے ہيں اسى ترتب كے مطابق ان حصرات كے فضائل كى حدیثیں ذیل میں درج كى جارہى ہیں ۔

حصرت طلحه ابن عببدالشرصي الشرعنة

عن جابرفال: نَظَرَرَسُولُ اللهِ صَلّى اللهُ عَلَيْرِ وَسُلَّمَ اللهُ عَلَيْرِ وَسُلَّمَ اللهُ عَلَيْ مَنْ سَرّهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْدِ وَسُلَّمَ اللهُ عَلَى حَمْدِ عَبْدِ اللهُ عَلَى وَمُدِ عَبْدِ اللهُ عَلَى وَمُدِ عَلَى وَمُدِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلْ اللهُ عَلَى اللهُ ع

(كُنْتُعْرُوْكِي)اس حديث معلوم بواكرالتُّرْنُعُك كى طوت مدرول لتُرْصِل التُّرْعليد ولم يريد بات منكشف فريادي كُن كاس التُّراطيد بن عبيدالتُّرْتُه بير بؤنگ آئي في اس ادتياد بيرجس خاص اندادين ك

شهربرونی اطلاع دی نظاهر به کراس سے صنور کا مفصد اکی ایک خاص فضیلت اورعندالتراکی اندا دن کاعیرمعولی الهمیت اور فنولیت بیان فرانا نفا .

إِلَى الشَّغُونَ وَلَمُ لِبُنَطِعُ فَقَعَلَ طَلْحُدُ ثَعُنَهُ مَنَّى الْسُنَوَى عَلَى الشَّغُوَةِ وَمَعَوْتُ و رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ رَحِيَّ مَنِقُولُ ٱوْجَبَ طَلْحَةُ ﴿ وَدِهِ الرَّمْى ﴾

حصرت نبررض الشرعة سے روابت مالفول بان كاكونكا لاك دن الخفرت صلى الشرطير وي الشرعة بي المقدل المرابي المرابية بي ا

ما إلو (دَوْدِر دوں كے بوج اور دباؤى وجسے) آب جان پرج فانس سك نوطلى مجد كے ا

(نَاكُرَآبِ لَكَ اوبِإنِا قَدْم مِادَكَ دَهُ مَرَجُهُ كَاسِ جُنَانَ لَكَ بِهُ وَبِيَ سَكِينَ جَائِي اَبُ اُن بِإنِنا بِأَعْمِادَكَ وَهُ مَرَيْعِ كَي اُسِ جِنَانَ لَكَ بِهُوجَ كَنَّ (صَفِرت (بِرِّرِيانِ كَرْنَهِ)

مِن فَاناكر رسولَ الشّرطا الشّرعليدولم في اس مونع بيرفرايا أَوْجَبَ طلحة لعِي طلح

نے اپنے لئے (جنت) واجب کری ۔۔۔۔۔ (جائ ترندی)

(مُسْمَرُوع) حدیث کامطلب واضح م کسی نشری کا مختاج نہیں . صدیث بن آنحفزت صلے الله علیہ کم کے دوزر بن پینے کا ذکر ہے اس سے بھی معلی ہوا کہ جنگ کے موقعہ پراپنی حفاظت اور دشمن برفتے حاصل کرنے کیلئے امکانی حذیک اب اب کا استعمال کرنا خصرف بیکہ نوکل کے منافی نہیں ہے بلکہ رسول الله صلے الله علیہ وسلم کی سنّست ہے۔

عَنْ قَبْسِ ابْنِ أَلِيْ مَا زِمْ قَالَ: رَأَبُتُ بَدَ طَلَحُة شَلَاءً وَقَا بِهَا التَّبِيَّ مَنْ قَبْسِ ابْن صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَثِهُ مَ أُهدٍ _____ (رواه البخارى) تنبس ابن ابى حازم وسى التُرعن سے روایت مانھول نیان کیا کہ: ین فالح کا انظ

ديماك وه ثل مويكا تفا ، الفول فيعزوه أصري رسول الترصل الشرط الشرطير والم اس با تقد کے ذریعے (دشمن کے تیروں کا نشانہ فینے سے بچایا تھا۔ (میم بخاری) (كستنمزوم) جنگ أحد كه دن ايك تت ايبااً ياكه دشمن شكر كي تبراندا ذو في صوصيت رسول الله على الترعكيه والم كوليغ تيرول كانشانه بناكرات كونتهر يركر ديناجا بإ__ اُس وقت جكراً تحصر صاله عليه ولم بزنيرون كابجها دموري كقى مصرت طلحة أبن عبيد المترن في اين بربرك دريع صور كو بجائبكي كوشيس كالأسى حال بس باتداب ازخى برواكرسير بإندس كركيا والنفو ل في واين ذات او ابنه يوايض كوفاص طورس لبنه دونول بالنقول كوسير مبالبا اورحفود كماطوت آفروا ليهرترك اليذاويرا وممن كالكتري كالكريم كمن كالمراب بموني دايك ومساك بالقراك الكانس موكرا ادرادا جم كوباجيلن موكيا ، روايان بس م كرائط جم ريات شي سو أو برزخ شارك عظم كي الشرنفاك كانتيت كعطابى زندويها ورأصرك بدرمى فريبانام مىعزوات بريصورك مانهدي بيرانحفر صالا علبه وم ال كرب وتضر عنمان وى الشرعة ى شهاد تك بين اوراً من علم كى خدون الكالع العبين اولاكى زىدىكا مخرى إيرانك جي الاوردكي الياح تكم من تنميروك . وضعادته بدالى عنهم وارضاء اس روابت كيسليليم بربات يمي فابل ذكر في كراسك داوى فنس ابن الماحادم معرد اصطلاح كيمطالن صحابي بيربس الفوك الخصرت صلى الشرعليدكم كاحبات طيبيري سي اسلام ب تبول كرابانفاا ووصولك دست مبارك برمعيك اداده سديد منوده كى طون مفركرا بكن البيونة يبوي كم انحصرت صلى الشرعليه سلم اس دنيات رفيق اعلى كاطرف وملت فرايط تع اسل الرج تابعين بربي بكن وكرانفون في الخصرت صلى الشرعليد ولم كافعيت والعاصرى اورزمادت ومعيا كانبت سدربمنوره كاطرت مفركياتها ، اسلة أن كالدوي ومقايد من كمالات يركم كم ي من ان كاذكر من كياكيا عب كوباك تنابل كم صنفين في صنور كاداثاد إنها الْكَفْمَالُ بِالنِّنْبِيَّاتِ وَاتَّمَالِامِيْرِي مَّالْوَى كَل وَتَى بِن الكَانبِين بِكَ وَمُل ك قام مفام زارو كرمحابرام غساته شاركيم.

مولانا عتين احترفاسمي

سُود او شرسودي مناه کاري

قرآن وسنت بس من گنا موں كى خديدترين ندمت آئى بان بس و دخوى مرفهرست ب فرآن بكرب بود كهاني والول كوالشرا وراسك رسول صلى الشرعليد وسلم كى طرف سير جنك كاجباني كياكياج فران پاک میر کسی کناه براننی سخت وعبد زمین آئی ہے ارتباد ماری ہے۔

فَإِنْ لَمُزَنَفَعَكُوا فَأَذَنُوا بِحَرْبِ مِنْ الْسَرِي وَلِيْ السَّرِي الْمُعْمَلُونَ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِ

تبارموجاء لوف كوالترسا وواسك

بَااَيَّهُا لَكَٰذِينَ ٰامَنُوااتَّفُوااللَّهُ وَدُوعاً لِيَ*الِبَانِ والوَّدُووالسُّرِسِ اورَحِيورُدو*

مَا يَفِيَ مِنَ الرِّيْوَالِنَ لَنْدُومُومُونِيْنَ بِي بِي إِلَى الرِّيْدِ مود الرَّمْ كُولِيْنِ مِ

المله وَرَسُولِم ه

(موره بقره آنت ۱۷۸ -۲۷۹) دمول سے .

استخص سعذباده بدنصبب اور محروم كولتخص موكاج أيككناه مراصراركرك الشراور اسكررول كاطرف سي جنگ كاجليج فبول كرے أن إليه برلمبيت في كوكها ل بناه طي كا ور الترتُّ الترتُول كي عضب وغناب سيكس طرح بي سك كاداما دبب نبوبها ذخبره سود كي خلاي كيس وعبدون سے بعرابواے صبح مسلم من صرت جابر صى الشرعت سے دوارت ہے .

لعن رسول الله صلى الله عليه رسول الشمط الشرعلية وملم في سود

وسلم اكل الديد وموسيعلم للين والنام ودين والنامود يكف

وكانب وشاهد اب والاربودك والمول يلفنيعي

اور فرمایا : پرسب (گنهگارچونے میں)

له وقال همرسواء۔

رابرس -

ایک دومری حدیث بیں رمول اکرم صلے الٹرعلیہ وسلم نےسودکا گھنا وُٹاپین ان الفاظ بیں واصنے فرابا:۔۔

14

• سود (برپونے والے گناہ) کے ستر م درجات بہب ان بس ست بلکا درجہ کئ تفس کا اپنی اں سے زناکر کیے دائر ہے۔

الربوسيعون جزءً البسرها ان ببنكح الرجل الملم.

اسلام بر مودى نند برماندت كبور؟

اسلام سرابه کورس کا معاسره برپاکرناچا بها جهودی نظام معاسره کواسک بالان کالف اسلام دنیایی برس طرح کا معاسره برپاکرناچا بها جهودی نظام معاسره کواسک بالان کالف سمت می به بری بربی سر بربی در اسلام انسانی ساج می ابنیاد، قربانی، بهدری بی اوت معارشی و عزبه با به این بهدری بی اوت و عزبی براز از کی معلاری و عنبه با به این به به دری نظام خود عرضی عزبه خلی استحصال کی آبیاری کرنا به اورساج کوانسانی صفا سی محود کودنیا به اسلام معاشره می دولت و سرا به کی نقیم چا به تاب، اسلام کے معاشی نظا کا نقاضا به به کورس ایرباج که به طبقه می گردش کرنا به اورد و لت کسی ایک طبقه می مرکوز منبه و جائے به معدفات اور میران و عنبه و کو قوانین جمع ننده سرا به کوسلی بی نیاده سے نباده به بی نباده سے نباده می بی نباده اور ایک برخلات سے دوجا را دونا کی برخوانی اور نا و با بی می ایک برخونا به بسودی نظام سے می بی نباده بی برن با به بی کردش دک جانی به اور ایری دولت ساج کے ایک محدود طبقه بی سرمان کی کردش دک جانی به اور اور بال اور بال بالول سے کا کا قالم ایم کی کردش دک جانی به اور اور باله بی کا نبا باله بی کا نباله کا نباله بی کا نباله کا که کا که کا نباله کا کا که کا نباله کا که کا کا

اس از کازدولت سے شدیرم کا معاشی اور معاشر فی تعقن بدا بوتا ہے جس کی وجسے سمان کا برطیقہ باطيناني، بلي اورفوت وبراس مب متلاربها باورشد بدنفياتي تناومعا مترويم لطوبها ب سود خوارى كيرون سال كيرود لول كي فوى تصلت بيداسي تصلت كي وجسة فرايع دنيككسى كمك برمحبوب نهبتكى ببالوك بجال فلي آباد موض الفول في مودك لعنت سعاس كمك كى معاشى بنيادى كعوكعلى كردى اورلوك كيك كاسرابداني جعوى بس والدبا، وفتد فته كمك اصل بانندون بس الكي خلاف نفرت كاجذ بتنحكم موكيا أوراس جذي نفرت كوجب عرفيح موالو ببودكوسب كي يجيد وكراس ملككوالوداع كهنا يراببودك سانف منعدد ملكول برابي واقعات بين آھے.

سودى نظام معبشت اورمرور سبكنك

بوربيات في انفلاب كي بعدي معاشى نظام فاعم بهوااسكى داغ ببل بهودي النسل بابہودی الفکرمفکرین کے ہاتھوں بڑی اس معامتی نظام ہیں مودکومرکزی حیثیت دی گئی اور اس نظام معبشت کا ناناباناسود سے ہی نبارکباگیا بہود اوں نے بڑی ذبانت اور صور بندی مر منالک کانظام نرتیب دبااورا سکے ذریع دنیای دولت اور معیشت پراباکنٹرول فائم کریا، بهودى مرابه دارون في التن زوروننور سي مود بيمنى نظام معيشت كابر جاركياكرسارى دنباكو يقين أكياكرمود كي بيركوئى معاشى نظام دوندم مي جل ببي سكنا . بوري بياسى علىد في مودى نظام معبشت كے مبلانے اور معبلانے بس مرای مددی . بالانو دنیا کے گوشے کی مشر میں مددی مینکو کاجال بچیگیا ورانسانی زندگی کی بیشتر عزوریات کوجنگنگ کے نظام کے ساتھ اس طرح مراوط كردباكسى انسان كاسودك اثرات ميكلية كإربنا تفريبانا مكن موكيا اورزبان دمالت كى يېنين كۇئى حون بىرون صادن آگى. ـ

محرت الدمركية سے دوابت ہے كم صلى الله عليه وسلم قال: ليانين بن اكرم صد الترعيد ملم فرايا: وكولو

عن إلى مريزة عن رسول الله

علىالناس نمان لايبقى المسلا الا آكل الديوفان المرايصلم الما يدمن مخارة وبردى من غبارة.

يَعْنُ اللّهُ الرِّلْدِ وَيُرْلِي الصَّلَقَ السَّرْنَاكُ سود ومثا آاور مدفات

(سورهُ يَقُرُوآيت ٢٤٦) ﴿ كُوبِرُحا لَكِ.

وا قدیه به کرمودی نظام معبشت کے پھیلنے اور بریا ہونے کی وجسے کرنسی کا قدر وقیت روز بروز گھٹنی جارہی ہے۔ افراط زراور روزا فروں گرائی کی وجہ سے بڑی بڑی گفتیاں بے وزن ہوتی جارہی ہیں سودی نظام معبشت کی بے برکتی اور بے تخری کا اس سے واضح تخرید کیا ہدگا۔ فرائن کا اعجاز دیکھے کہ آج کے بہت سے اہرین معاشیات می افراط زراور روزافروں گرائی کوسودی نظام معبشت کا بہتے قرار دیتے ہیں۔

له حكوة المعابي باب الريك كاب البيعث مجالد الوداود ، نساني ، ابن ماجر .

سودى نظام معبشت اورسلمانوں كى ذمردارى

سودی نظام میشت ملم ما شروکیا کسی صال می قابل قبول نبین بوسک آبودی نظام می میاش می معاشر قلاد اسلام کے بنیا دی تصورات سے متصادم بے بعود کے دواج پر بر برد نے سے اسلام کے معاشر قلاد اضلاقی افغاری بیج کی بحد بی بر برای بردی اور وہ اکثر بہت میں بہوں یا قلیت میں سودی نظام کے خلاف جد وجہدان کا اہم دینی فریعیہ جیسلمانوں کیا جاس کا کوئی ہوا ز بہیں کہ سودی نظام کے ساتھ خاموش نخاون کرتے بہیں کہ سودی نظام کے ساتھ خاموش نخاون کرتے رہیں ۔ اس نظام معیشت نے دنیا میں جو تباہی بچار کھی ہے اس کا عین تفاضا ہے کہ سلم قوم جے قیامت کے کیا جمعی دعوت تفویق کر دیا گیا ہے اس نعنت کے خلاف صف آوا جو بی جو بیا جا سے قیامت کے کیا گاہ ورمنصور برندی کے ساتھ سودی نظام کے استیصال کیلئے ہم کس کوئیشش کر دیا گیا ہے اس نونت کے خلاف صف آوا میں ہونا کے اور پوری دانائی اورمنصور برندی کے ساتھ سودی نظام کے استیصال کیلئے ہم کس کوئیشش کر دیا گاکہ انسانیت کو اس بہودی نونت سے نجات حاصل ہوں کے ۔

بربری فوش آیند بات بی دنیا کین ملون بر هی سلمان آبادی بخواه آن کا
اکتریت بویا وه اقلیت بربون بال و دی نظام کے خلاف وکت وعل کا آغاز بوجیکا به بیز بودی
بنیک کاری کے کا میاب تجربے مختلف مالک میں کئے جائے بہر براسلامی بنیکنگ کا نظریر محت و کو
یر مولد سے گذر کرعلی میدان میں اپنی اقا دبت ثابت کر رہا ہے۔ زمین اگر چر سنگلاخ ہے اور
عیر مودی بنیک کاری کی راہ میں بے شار مشکلات بین کیکن سے کا رواں بڑے وی وصلہ کے ماتھ
جا دہ پیا ہے، اور کھوڑے ہی عرصے میں میز سودی بنیک کاری کے تجربات نے برحقیقت ثابت
مودی بنیک راسلامی اصولوں برمی فیر سودی بنیک کاری میں کھاتے داروں کے نفع کا تناسب
مودی بنیکوں سے زیا دہ بھوٹا ہے اور هیز سودی بنیک رفانی اور فلاح کام مروح بنیکوں
سے ذیا دہ کرتے ہیں۔

بهندوشان بر جرسودی بینک کاری انجداللهٔ بهندوشان کی تلف نتروس اورعلاقوں میں بھی مختلف ناموں سے فیرمودی بیکوں کا نیام عمل میں آچکا اور اُن بی سے بعض بینک ملک و ملت کی بڑی نمایاں ضد مات انجام دے رہے ہیں ادھ رہند مال سے ہند و نشان میں اسلامی بینگنگ کے میدان میں بڑی ایج بی رفت ہورہی ہے صرورت ہے کران مبارک کوششوں کو منظم کیا جائے اوران میں باہم دبط و نفاون ہود ایک دو سرے کے بخر بات سے فائرہ اٹھا باجا ہے مہند و نشان کے مخصوص صالات بی برود کی بینکوں کو جو فافون اور انتظامی شکلات در بیش بہیں انتقبیل دورکر نے کے لیے اختاعی جرم بھرکی ہے۔

چنداصولی مشورے

عیربودی بینکون کے ذمرداروں کے سامنے جیراصولی بائیں بیش کرنامفیر معلی ہونا ہے براے اختصار کے ساتھ ان باتوں کو ذہر برس درج کیا جانا ہے ۔۔۔۔ عیرسودی بینکوں کے ذمرداروں کو بہنیا دی بات ہمین کم طور کھی جاسے کہ اسکے بینک کا طریقہ کا دا ورائی اسکیمین کم کی انتظام بھی ہے کہ ایکے بینک کا طریقہ کا دا ورائی اسکیمین کم انتظام بھی ہے داغ اور فابل فیوں ہوں ، بینکوں کے طریقہ کا دا وراسکیموں کو آخری انتکا دینے سے بہلے ایسے متعدد علماء اور فقہ اور کے سامنے انتھیں بیش کیا جائے جھیس فقد اسلامی میں بھیرت حاصل ہوا ور نشر لویت کے تناصد ومصالح بران کی گہری نظر ہو نیز بڑی صرت کے حموما صرکی مرد زنوں اور نقاضوں سے بھی آگاہ ہوں۔ اس سلسلے میں بیطر نقیم کا در میں کے انکی ضرمت میں بھی تو اور اس سلسلے میں بیطر نقیم کا اس میں بیطر نقیم کے انکی ضرمت میں بھی جو رہا او قات کچھ وضاحتیں اور عیر سودی بنک کے دمید اربکیا ہو کر نیا داء خیا الات کریں ،علماء کو بساا و قات کچھ وضاحتیں اور نقصیلات مطلوب ہوتی ہیں ، اسی طرح زباتی بحث و تحیص کے بعد بسااو نات طریقہ کا دیا آسان ہوجا نا ہے ۔

کے سی جزء کا مترعی خبا دل طے کرنا علماء کے لئے آسان ہوجا نا ہے ۔

کی خاص اسکیم باطریق کارکے با سے بی اگر علماؤنسفن ند ہو سکے اوراکے نزدیک وہ اسکیم اسلام کے مفردہ کردہ دائر سے بی بہیں آئی تواسے باتی رکھنے اور دواج بینے پراصرار نہ کیا جائے کیو کر عبر سودی میں کاری سے جب فقصو دا تباع مشر لویت ہے تو را و مشر لویت سے دُن موڈ کر اسٹ زفی دینے اورا گے بڑھانے کی کومشن نفس بہنی کا برتزین نمونے بشر لویت کے اصولِ معاملات وتجارت کے دائرے ہیں رہتے ہوئے بے شادِنفعت بخش تجارتی اور دفاہی اسکیمیں نیا دہوسکتی ہیں بچیرخلا ون مشرلعیت اسکیموں کو اپنانے کی کیا مجیودی ہے۔انسان اگوالٹر کیلئے ایک داستہ ترک کر دنیا ہے تواس کیلئے دمبیوں بندرا ہیں کھل جاتی ہیں -

سودی بنیکوں کا نام اسکیس نقال اور اُن کا بوب آنا دے کا کوشش نہ کہ جائے اس لئے کر ہوجدہ بنیکوں کی بہت سی اسکیس نقصد ورق کے اعتبار سے فیراسلای ہیں لہذا ہوگا تنہ بر بلیاں کرکے انھیں سلمان بنانے کی کوشش آبکہ مہل کام ہے۔ اسلامی اصول بہ ہے کہ دولت باقد محتت سے صاصل کی جائے گئی باخطوا کو ل نے کر بھن دولت سے دولت نہیں کما گی جائی جا ہے جی طرح سود فوارکن نا ہے کہ نہ وہ محتت کرنا ہے نہ خطوہ مول لینیا ہے۔ اس کا بسر با پہلی اور کو بنر کونا چا ہے بہوجدہ بنیکوں کی بہت سی اسکی مول مول مول این اے بر موجدہ بنیکوں کی بہت سی اسکی مول مول کے موجدہ بنیکوں کی بہت سی اسکی مول مول کے موجدہ بنیکوں کی بہت سی اسکی مول مول کے موجدہ بنیکوں کی بہت سی اسکی مول مول کے موجدہ بنیکوں کی بہت سی اسکی مول کو اور کی کر فرا کا باعدت بنیا ہے۔ اسلامی بنیک دراصل ہودی ذہذیت کوئم کر کے بلیخ فائم کے جائے اجتہادی مسلم بی اسکی مول کو اسکی بی اسلامی بنیک کی کوشش کی کام کے کوئر لوب اسلامی سے ہم آب کی نئی نئی اسکیمیں نیار کریں اور انھیں جالائے کی کوششش کریں۔

کام کے کوئر لوب اسلامی سے ہم آب کی نئی نئی اسکیمیں نیار کریں اور انھیں جالائے کی کوششش کریں۔

حرب آخر

بېچېدباښاندارون بي عرض گرئيس بېرمال يزسودى بېنک کارى کى جدوبېد بلاننه ايك غطيم بېاد به اسخ ترقى د ينه كى تمام سلمانوں كو بحر لوركوت ش كرنى جاسئ فواه اس كيليع ماتى قربانى د بنى بېلاے الشرنعالے سے دعائے كرب كوت شيس بارا ور بون اورسلمان د نبا سے سود كى لعنت ختم بونے كا ذريع بنين .

وتموماتم اورمجت ابل سبت

محترم شبخ صاحب!

گرنت برآپ کی مذرفواہی بی تاثر دے رہی ہے ۔

دورانام اس قبرست بن صفور کے معظم محرم نتبرالتبداو بصرت مرفی کا ہے۔

(صی الشر تعالیٰ عنائی نتہا دت کو با دیجے تو کی بی تھو کہ آتا ہے . اور بیب الشرکے رسول ہی کا فرن تعاکم

اِس مجبوب عجا ورشر خدا (اسرالشرواسر رسولہ) کا کلیو تکا لنے والے اور کی جرب نے والے دونوں ہی کو

نتہا دت ان لا اللہ الا احداد وان محسم کا تسول احداد کی احترام میں معاف کردیا . آنحفرت کی

بوری زندگی میں کوئی دوسرا وافعہ اس کیفیت عم کا دیکا رو بہ بن بواکر جب شہداء آصر کو دامن اُصد میں بیر بیرد خاک کرکے مدینے میں داخل بورے اور برطرف سے آہ و دیکا کی آواز بن ان کھروں سے اُمھی بولی فرداس مورک اُصدار باتھ اُما اُفراد اختیاد ،

اب کے کانوں سے کرائیں جن گھروں کا کوئی فرداس مورک اُصداب بنید مورک انتخاب اُفراد اختیاد ،

آب کے کانوں سے کرائیں جن گھروں کا کوئی فرداس مورک اُصداب بنید مورک اِس اُسے کی منہ سے نکل گیا ۔

س آه، مرحزه كورون والى كوئى نبس!

مگرسات برس تک وہی دِن اور وہی مبینہ اوط اوٹ کرا تحصرت کا زندگی میں آتا رہا

غرض صاحب بیت صلے الٹرعلیہ وسلم کا اُسوع حسنہ تولینے اعز ہ وانز با اورلینے مش کے شہداہ کے بارے بس بر تفاا ورہم نے اس بیت کے حوالے سے شہد کر ملا رضی الٹرعنہ کی مجیت کا حق یہ قرار دے بہاہے کہ رسال حب اِس مانح کا دِن آئے آؤ ہم مجانس اُنم بیاکریں اور نوعے پڑھیں ایپی ع مجست اہل بہین ہے ؟

علاوه اسك أبك ورج بهد به كراس الدرسم عزا ورد كركر المسال به بونا جاس الدرسم عزا ورد كركر السع ان مونا جاس به به وافخه به در الدرد كركم السع ان مونا جاس به وافخه به الدن التراب برنا واقد به كون به جاب تا الرخ كه بدنا واقعات كى سالانه نالتراب كرنا به به به ودا بنا بى جائزه البن فله المدن جابنون كه بالقون به وكى ، بي به بابن ك فائم كرده تنال كه بالقون به وكى دوسرى تنال تا في المان من شها دت عثمانى كے علاوه لمن بور قرآن باك بي السل من الله كائم كور الله بابن كور الله بابن كائم كرده الله بابن كور الله بابن كور الله بابن كائم كردون آل بابن كائم كردون آل بابن كور الله بابن كائم كور الله بابن كور الله كور الله بابن كور الله بابنا كور الله بابن ك

معب آدم کے دوبیوں نے ساتھ ساتھ اپنی قربانی گزاری اور اُن میں سے
ایک (بایس) کی نبول ہوئی، دوسرے (قابیل) کی نہیں نبول ہوئی۔ نو (قابیل)
نے (بابیل سے) کہاکر بر تھے ارڈالوں گا۔ اس نے کہاکر الٹرنو منقبوں ہی کا ندریں
تبول کرتا ہے (اس میں میراکیا تصور ا) اگرنومیرے قبل کے لئے با تھ اُٹھا کے گائومیں
جواب میں با تھ اٹھانے والانہیں ہوں میں الٹرسے ڈرزا ہوں " (المائرہ مے آیت مرا)

صحابركوام منسع موت بريبت ليمتى .

وانو کر الکے بعدوا تو وہ مواجس میں بریخت النفوں سے مدینے کی آبرور بزی ہوئی ہم اس کا بھی سالان غم نہیں منانے کیو کر اپنی ہی تا ایج کا دام غ ہے۔

اور پیر جلدی کے اور بیت الشری بے حرمتی ہوئی اور کے اور بہتے کے قا کہ کی جینیت
سے عبدالشرین زبیر نے اموی فوج کے ہا تھوں نہ صرف جام شہا دے نوش کیا بلکہ اُن کا لانشۂ
بے روا ربی کی بینی گیا کون عبدالشرین زبیر اِجن کی ولا دے پر پیلے میں نوشی منائی گئی
بے روا ربی کی بینی کہ بیرت کے بعد درکمی مہا ہو گھواڑ کے بیلے مولود تھے جو اری دسول تربیرین عوام کے بیٹے تھے الو برشنا کی کہ تو اسے عائشہ صدیقہ میں کہ جینیت بھانچے کم مہم اس سانچے کی با دنہ بلد اسٹرا وربیت الشرکی بیری تھا کے قواسے عائشہ صدیقہ میں مردائی اور عالی و ملکی کے ایسے کی کا وہ ایک دیکارڈ قائم کرکے گئے۔
کے اور ایسے اور دابن الزبیر کی مردائی اور عالی و ملکی کے الدسے میں کا وہ ایک دیکارڈ قائم کرکے گئے۔

بھربہ جودا فترکر للکے سلسلے میں ہم نے ایک استنابی رویدا ختیاد کردکھا ہے سوجیا جاسئے کراس کا جواز کیا ہے ؟



معترمه ذكيه شلطانه كراجي

عِدُ السُّرِينَ سِبَا (ایک تفیقی مفاله)

(Y)

کوفد سے جلا وطن ہوکر بہ شام پہنچ ہے صفرت محاویہ نے ان کوک کاانتقبال کیا اور صفرت محاویہ نے ان کوک کاانتقبال کیا اور صفرت محاویہ نے محتمل انتخاص من انتخاص محاویہ ہے وشام کا کھانا انکے ما کھ کھانا کے ماکھ کہ اس کے اس کے مسلم کے مسلم کے مسلم کے مسلم کے مسلم کھانا کے ماکھ کہ کہ کہ کھانا کے ماکھ کہ کہ کہ کہ کھانا کے مسلم کھانا کھانا کے مسلم ک

ما آپ نے میرے پاس ایک ایس جاعت کھیجا ہے و شیاطین کی ذبان سے بائیں کرتے

ہیں وہ قرآن کی دعوت بکر لوگوں کے پاس آتے ہیں اور الھیں نہما ایس ڈالتے ہیں ہر آدی
اکے اور وں کی نہمت کہیں ہے سکتا ۔ یہ لوگ است میں افتران و لفران جا ہے ہیں ،
اور فننہ و فسادان کا مقصد ہے اسلام ان پر ایک بارگراں ہے اور انقباص قلب کا
موجب ہے شیطان کا افسوں ایکے دلوں میں دائے ہو جیکا ہے۔ انھوں نے کو فی کے
مہت سے لوگوں کو گراہ کر دیا ہے اگر یہ لوگ شام میں ایم نے تھے ضطرہ ہے اہل شاکا
ایکے قریب ہی منتلا ہو جا ہمیں گئے لہذا آپ انھیں کو فروالس کھیج دیکھیے ۔ ا

له طرى تابي طرى جلداول جروفاس من كهاس البراكاس في التابيخ جلدون سله طرى تابيخ طرى جلداد ل

چانجانجان مع الدول مع الدول مع المائل المائل مع المائل مع المائل المراب المعرف الدول المربخ كر في المال المربخ المائل المربخ ال

ا بظا برنننی اور پهبرگارینی دموا ورلوگوں کو وعظ فصبحت سے اپنا معنفذ بناؤ۔

۲ - عال كوبرمكن طريقيس برام كرنے كى كوستيسش كرو-

س برجگرامبرالمومنین ککنیه بروری اور ناانصافی کی دانتان کوشهرت دو.

اس سلمير مولانا الوالكلام آزاد لكيف بن :-

معبدالشرن برانے تفوظ ی سی محنت سے نام پارٹبوں کو منظم کرکے انھیں اس پرآبادہ کرلیا کر حضرت عثمان کو مشرخالافت سے معز ول کرکے بنی امیتہ کی طاقت کے اُوڑا جائے اُس نے لینے مبلغ ہوطرف کھیلا جیٹے یہ لوگ دینداری کا لباس بہن کر پہلے عام مسلما نور کا اعتماد

له ابن ابنر الكامل في الناريخ جلد المراه ملك من المال والنحل جلد الموال المال والنحل جلد الموال الم

ماصل کرتے تھے پیرانیس صفرت عثاق اورائے گور وں کے خلاف شکابات ناتے ۔
فقاد رض خواہی اسلام کے برویس خلیقة المسلیس سے برگمان کردیتے تھے ۔
ایک شہر کے بہائی دو مرے شہر کے بہائیوں کو ایسے خطوط کھتے تھے جس بن حکام اور والیوں نے بھی جب اور مظام تھے بریے جانے تھے۔ ایک شہر والے دو مرے شہر کے گول برظام و تم کی دانتان تو سیجھے کہ وہ لوگ مصائب میں بنالا ہیں اور ہما فیت اوراطیبان کی زندگی بسر کر رہے ہیں اولاں کے باس ہرطوت سے خطوط ہینتے تھے اس لئے وہ این سواتام شہروں کے گول کو معین تا اوراطیبان کی زندگی بسر کر رہے ہیں اللہ محقے تھے اورالشرکانسکواداکر آئے تھے کہ عافیت سے ہیں اس محقے تھے اورالشرکانسکواداکر آئے تھے کہ عافیت سے جب اس محقے جاتے تھے جس ہیں مرینہ کی صافت زاد بی رہے فائی کے وائیس کے طرح میں مرینہ کی صافت زاد بی رہے فائی کے اور کی خطوط کھیے جاتے تھے جس ہیں مرینہ کی صافت زاد بی مائندان کے وائیس کے اور کی خطوط کھیے کے ان کا تون صلال ہوگیا ہے جس نے اس جائی کے وائیس کے اور کی خطوط کیوں کھے ہے حصرت عالی نے کہا جس نے مہر خطوط کیوں کھے ہے حصرت عالی نے کہا جس نے مہر خطوط کیوں کھے ہے حصرت عالی نے کہا جس نے مہر خطوط کیوں کھے ہے حصرت عالی نے کہا جس نے مہر خطوط کیوں کھے ہے حصرت عالی نے کہا جس نے مہر خطوط کیوں کھے ہے حصرت عالی نے کہا جس نے مہر خطوط کیوں کھے ہے حصرت عالی نے کہا کہ تورک کے اس محمدت عالی نے کہا جس نے مہر خطوط کیوں کھے ہے حصرت عالی نے کہا کہ تورک کے مہر خطوط کیوں کھے ہے حصرت عالی نے کہا کہ تورک کے مہر خطوط کیوں کھے ہے کہا تھا تھا کہ کہا کہ تورک کے مہر کی طوت در مجھنے لگے ہو

البلازری می مکفنا ہے کہ جن لوگوں نے خطوط مکھے ان بیں زیرین نابت الواسود ماعدی ا ن مالک اوراسنان بین نابت وعیروشا مل جی ہے ،

م آزاد" انسانیت موستدک در وافعیم" میده میده که طبری تایی طبری بطداول بود واس مهده تایی طبری بطداول بود و اس مهدا تایی طبری جلولول بود و انحامس مید آلمدار می مقدالفریر جلدی مستاه ا معدانساب الامترات بود و نامس منته هده این آ

ام ابن كنير كلف بن ابن مرابل كوفراودابل بعره (كربا في عام) في الم مطاورا بن كوفراودا بن بعره المرد بن بن المرام محدوث المرد بن المرد بن المرد بن المرد المر

حصرت عثمان کی تنها دت کے بدرصرت عاکشہ منے اظمارافسوس کی انوسرون نے رہو۔

تالبین برسے تنہورا کام اور تفتدا بی اور تعبوں نے سالے ہیں وفات با گی ان سے کہا ام المونین

برآب ہی کاعل ہے آب ہی نے لوگوں کو ضطا کھو ایمنیں تکم دیا کہ صفرت عثمان کے ضلاف کی کھڑے ہو۔

صفرت عالمن من فرایا " ہرگز نہیں ضوا کی فسم میں نے اب کمکسی کو (اس باسے میں) سفید کا فذیر

(اکر کھی) ہیا ہ موت نہیں کھیا ہو۔

ام الاعمن كيت بي كالوكون كارائ يمنى كرمصزت ام المومنين كاطرت سي مجو لي منطوط كيد كي المام الاعمنية بي المام المام

العفدالفريد بب توگوں كاجيال به ب كرصزت عائشة فراود صرت على كا واست خلوا كيم كئة جب كرصزت غنائ كى طون سے (غلام) اسود كے بائنوعا مل معركے نام خط الكما كيا؟ ابن كثر نے اكم عالى شخوارج نے (خدالان كا بُراكرے) صحاب كرام كى طوت سے جو شخطوط

ا عابن كيرُ الدايدُ النهاير جلده مطفا كله الكندى، والاة معرصطا رابن العربى والواحم من القوام ما يُرُمِنُ الله على ابن كيرُ البداية والنهاية جلد، م19 رابن عدريه، كماّب عقد الغرير جلديم مثلاً كله ابن كيرُ والبداية والنهاية جلد، م19 هه ابن عبديه، كماْب العقد الغرير جلديم مسا19

كرميج بن من وكون كوحصرت عمّان في صحبك كرف كالعكم خفار

صحابہ کام مصرت علی محصرت طلعہ اور مصرت زمین نے ان خطوط سے لاعلی ظاہر کی اور ہاکہ ہم نے ہرگز اس نیم کے خطوط نہیں کیلے۔ ان حالات اور حفاثی سے نابت ہواکہ کوگوں کے درمیا و کے کمتوبات کی انشاعت مبا بیگوں کا خاص حربہ تفا۔

اس تقیق سے بنابت ہوگیا کہ ہر جگر امن والمان تھا اوکس جگر کے وام اس تخریج بی برکیا کہ اس تخریج برکیا ہم بہت کھے بلکہ وہ فطعی بے خبر تھے ہر خبر ہوالا دوس سے ہوائے کو مطلق مجتنا تھا۔ برخور کے برالٹر بن باکے داجوں تک محدود تھی ۔ اپنے مقال کو متو رہ کہ بے طلب کیا ۔ ان کوکوں نے ختا ہے اوجود محرت عمال نے اپنے مقال کو متو رہ بہتے ہوائے مقال کو متو رہ بہتے ہوائے کہ اوجود میں مندین کے وصلے برمو کھے اورو والی جا اس مقدرین کے وصلے برمو کھے اورو والی جا اس مقدرین کے وصلے برمو کھے اورو والی جا اس کے اس کی شکل میں مرین بہتے جدوالٹر بن بااس جا حت کے ساتھ بہتی تقال کی میں ابن کئیرابن ایش میں مدین ہوئے کہ اس میں بھی در پر دواس کا با تھ تھا۔

ابن خلدون کا خیال ہے کہ اس میں بھی در پر دواس کا با تھ تھا۔

جب وه مفسدين مربزيه في فرصرت على محصرت طلحة اورحصرت زير النصح اكسط

اه ابن کیر البداج دالنهای ملد، موا مده این فلدون تایخ طری تایخ طری بر الداخ می موسوسی می موسوسی می موسوسی می موسوسی می این فلدون تایخ ابن فلدون بر موسوسی می این می این

اوراكولىنت وطامت كى وه لوگ اس وخت نووابس جل كيم كيكن كيد دنوں كے لعدوابس لوقے اور خطكامن كھولت افساند بين كيا بجب صفرت على فيان سے گفتگو كى اور نابت كردياكدوه جو كي كيننهن غلط بنوالفوں نے كہاكئة آپ جو چاہيں سجولين ميں اب استخص كى صرورت نہيں ؟

نوبن بهان مكر بني كرابك دن موقع باكرا مفول في طليفة المسليد بصرت عمران كو فنهيد كرد با بصرت عمران كو فنهيد كرد با بصرت جائز سعد وابت م كر مصرت على كل جب بعيث كم كل أو المفول في خطبه ديا عبدالسرين مبا أن كل عمرا الهوا وراس في كها : _

"آپ زمین کرمیبالی فرواد مین مصرت علی نے اس سے کما "تم الترسے ڈرو" اس نے کہا اس نے لوگوں کو بدیا کیا اوراک بھی آن کورڈن پینچا نے میں مصرت علی نے اسکونش اسکونش کرنے کا قصد کیا گرمیہت سے دا فعنی کل آئے اور انھوں نے کہا آپ اس کو بجو ڈر دیجی اور میں کرنے کا قصد کیا گرمیہت سے دا فعنی کرنے کی خواصرت علی نے اسکور ایکن کی طرف جلاو طن کردیا ؟

له ابن كبير البداية والنهاية جدر من المال المال المال المال المالية وي معدالترب با.

"له ابن عمال تابخ تهذيب ابن حمال بلد منظام و في فرق النيوملا ابن جوعقانى، سان المبيرا المالية الله والنواج الفرق مين الفرق من المالية المن عن المنالية المن المنالية المن المنالية المنالية

مِي أَكَى كَبَاده تَرِينَ شهورمِي جِ با في ره كَمُ مُفَالِمُون في كها" أَكَ كاعذاب مرت خالق بي ديبنا بادربيخال بي ؟

معارف ابن فننيبمب مي:-

﴿بِالْيُجِدَالِيُّرِبِ بِالْكُطِوجِنُوبِ بِي اوروه را نَفِينُون بِي بِبَالِثَخْصَ جِصِ فَكُوْرُفَيْنَا دِكِهِ اوركِها على جها لك رب بي "اس لفَّ صفرت على فَفَاس كواوراسكَ سائفيون كو آگ بين جلوا ديايي

مالفرن بين الفرق بي م :-.

" حصرٰت علی م کوجب اسکے غلوکی خبر لی نواکھوں نے اسکوفٹل کرنے کا اُرا دہ کیبا بیکن ابن عباس نے آپ کوفٹل کرنے سے منع کیا توصفرت علی منے اس کو مدائن کی افرف جلا وطن کردیا "

اسى صنف نے تکھا ہے کہ صفرت علیٰ نے کچھ لوگوں کو جلوا دیا اورابین سیاکی ساباط مراشن'' کی طرف جلا وطن کر دیا، حافظ، ین بچر، ابن عساکر الزرکلی ، نونجتی و غیرہ نے اسکے جلا وطن پونیکا نذکرہ کیا ہے شہرشانی کا بھی بہی خیال ہے جیانچہ وہ لکھنے ہیں: -

> ابن سافیصفرن علی خلی شها دن کے بعد کوکوں سے کہا نئم کہنے ہوکھ علی شہید کردیئے کے کیکن علی کو نوکو تی شہدر نہیں کرسکنا وہ زندہ ہن اور ہیشتہ رمی گے۔ وہ خداکا پُرَقَیْن خدا علی کے وجو دیں اس دنیا میں آیا اور خداکو کون مارسکنا ہے علی بادلوں ایر جی بیگی ہیں

 بارموي ام پيدا بو چکي مي مرغار مي پوينيده ميا.

اس کا پی تفااور زبردست حده صحابیت بی تفااسلیم کردی جانتا نفاکراسلام کازنی وزدیم برج میں الثر تفالا نے آن محضوت کے کردیم کا دیا ہے اور جیکے نفط کُرز آن کیم میں بیان کئے گئے ہیں جیا نجے بیر موزوں وقت کے انتظار میں رہا اور عہد عمانی کے آخری زمانہ کے انتظار میں رہا اور عہد عمانی کے آخری زمانہ کے بعض بہلود کی کو بیانی کے گئے ہیں جی تعلی میں کہ بیا کہ دور اس بات کو بی جانت کے بیان اعزام کی کمیں کہلے مناسب پاکروہ صحابیت کے خلاف الحکم الله الله می معلی بہلوکے بی جانت کا کاری صرب مگانے میں دھنی ہوئی تفی اور ہو کا دبی مربا یہ انتظام کے کہ بی میں بیار کے بیانہ کو کا دبی مربا یہ انتظام کے کہ بیانہ کو کا دبی مربا یہ انتظام کے کہ بیانہ کو کاری میں بیار کے بیاج میں دھنی ہوئی تفی اور ہو اسلام کے علی بہلوکے مظہر تھے۔ اس نے اپنی تخریک کی صلاحیت کے بیاج میں اور کو کہ بیاب کو کہ بیاب کے میں بیار کرنے کے صلاحیت کے بیاج کہ بیانہ کو کہ بیاب کے میاب کو اس میں کو کہ بیاب کے بیاج کہ بیاب کے میاب کو اس میاب کے اس کے میاب کو اس میں کو کہ بیاب کہ انتظام کو کہ بیاب کو کہ بیاب کہ بیاب کے بیاب کو کہ بیاب کے اور کو کہ بیاب کے بیاب کو کہ بیاب کو کہ بیاب کے اس کا میاب کو کہ بیاب کو کہ بیاب کے انتظام کے کہ کو کہ بیاب کہ انتظام کی کے انتظام کی کو کہ بیاب کے اس کا می کرنے کے انتظام کی کو کہ بیاب کے انتظام کی کہ کو کہ بیاب کہ انتظام کو کہ کے انتظام کی کو کہ بیاب کہ انتظام کی کو کہ کا کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو ک

مع صحابیت کے خلات وہ طوفان عام جن بین صفرت ابو مکرمنا اور عمر نا کوئٹر کیا کیا گیا تھا بلکہ بنیا دہی اس پر رکھی گئی تھی ۔ اسی عہد بب بنٹروع ہو ٹی اور پہلا شخص جس نے اس خیال کومیٹن کیا وہ عبداللہ بن سیا تھا؟'' امام شغبی کہتے ہیں'' اول من کذب عبداللہ بن سیا؟'

أتحصرت صلحال للمطير وللم كفلات جعوالى مديني اورصحاب كرام كفلات جعوالى بانس

له تنهرتنانی . الملل والنحل الجزوا ول م<u>ه ۲۲ تا۲۲</u> ابن حزم ، الملل والنحل الجزوال الع م<u> 19 ابن خلون</u> مقدم ابن خلاف مش19 مله عدد وسول الله والذبين معد الشد آء على الكفاد رحماً ببنه عرورة الفتح آب معمد الشد ابن جحد يسان الميزان جلد سم صنه ۲۰ مسلم البيضاً م<u>۲۸۹</u>

كمر ناكو في انفا في حادثه من مقابلكه ايك في كميل كيلية دومر الكاويود ناكز برخفا.

عدالترس بالك بالدين اس دوري ايك نبا ادر عيث غرب نظريه بن كيا جارك عدالترس بالدين بالماريات والمارك عدالترس بالدواصل كوئ حقيق شخصيت بهي به بلك به فرصى كرداد بحصير صفح تفال اورائك والبول كي نا المبيت اور مطالم بربرده والفي كياع تراش بالكيله وواكر طرح سبن فراس نظريه والبول كي نا المبيت اور مطالم بربرده والفي كياع تراش بالكيله والمراص بين كيا وروسي اسكي تهرت كاسب أي ليكن واكر صاحب كايد نظر برجني بناس من كرا مي المراص ووراع بالدست ما كافى اورنا فا بل تبول بربا والمراس والمراس والمراس والمراس والمراس والمراس المراس من فرات من والمراس والمراس

"گذشتند نانے کے داویوں نے عدائش بالی تھے کو بہت اہمیت دی ہاں کا خیال ہے کہ صفرت عثمان کے صفاف سورش کا بائی بہا تی ہے تحص ہا در دوہ اس کو مسلما نوں کے دختم ہونے والے اضلافات کا سعب قرار دینے ہیں میری دائے ہیں اور ابن باکے معاطے کو اس قدر بڑھا ہوڑھا کر ہیں کرنے والے نایج پر کھی ہم بی بہا بات نو تو داللہ ہے کہ ان اہم ما خدوں ہی بر عدائش ب باکا کو ناد کر اللہ بہ ہے کہ ان اہم ما خدوں ہی بر عدائش ب باکا کو ناد کر میں ہم بات نو تو داللہ ہے کہ ان اہم ما خدوں ہی بر عدائش ب باکا کو ناد کر ہمیں ہم بی بات نو تو اس ما خدوں کا حال درج ہے گرکسی میں ابن با طبقات ابن سعد ہم سورت عثمان کے خلاف تورث کا حال درج ہے گرکسی میں ابن با کو ناد کر نہیں میں اس میں ہو دائش کو ناد کر نہیں ہے البتہ طری نے ابن ساکا تذکرہ کیا ہے اور ایک شخص البحث بن عمر سے اس وافعہ کی دوایت کی ہم ہم راجیال ہے ہے کہ بعدے مؤد فول کے طبی سے اس وافعہ کی دوایت کی ہم ہم راجیال ہے ہے کہ بعدے مؤد فول کے ایس میں کی گرامی کی گرامی کی گرامی کی کا رائی دوائی کو نا کی کا کو نا کو نا کا کو نا کی دوائیت کی ہم ہم راجیال ہے ہم کہ بعدے مؤد فول کے اور ایک شخص سے اس وافعہ کی دوائیت کی ہم ہم راجیال ہے ہم کہ بعدے مؤد فول کیا تا کا میں کا مین کا کو نا کی دوائیت کی ہم ہم راجیال ہے ہم کہ بعدے مؤد فول کیا گرائی کو نا کو نا کو نا کا کو نا کی دوائیت کی ہم ہم راجیال ہے ہم کہ بعدے مؤد فول کیا گرائی کی بھری کی بھرائی کو ناف کی کہ اس نے اس فشر کی تھری کی بھری کی بھرائی کو ناد کی کو ناک کو ن

لصطرحين والفتنة الكري يصهاول وااساس

موادی اوراسے بھیلادیا لین فلند اور اختلات بیلے سے موجود تھے اس قار والحمایا ؟ عبدالشرب ملی فرصی تخصیت بریجیت کرنے ہوئے ڈاکٹر طرح میں اپنی کماب کی دوسری جلدمی فرمانے میں:۔

سیرے خیال بی عبدالٹربن باکا دجود فرصی ہے۔ اگراس نام کاکوئی تخف نفا
میں آواس کی جنیت عولی تھی اور وہ اس قابل نہ تھی کداس کا تذکرہ کیا جائے ہواسکی
شخصیت وہ نہ تھی جس کی تصویر صفرت عثمان کے عبدر خلافت اور صفرت علی نام
ابتدائی دور میں دکھائی جاتی ہے۔ دراصل اس کا بہولا شیعہ اصحاب کے مخالفین
فرائھیں ماہو کرنے کیلئے تراث التہا ہے ؟

المرحبين صاحب كالخنين كاخلاصربيدي:

ا عبدالشرب باكا وجد فرصى ع.

٧ . تام تاريخ ما خذاس كه ذكر سيخالي بي .

الم عطيفات ابن معدمي اس كاكوئي مذكرونهيس -

م بلازرى بوسب سائىم اخذى اسك ما ديمين خاموش ب.

اسكاميولاتبدامحاب عفالفين في الفين عابر كرف ك التاب.

ان بنیادون پر فراکرها حیف اپن تقیق کی بنیادرکھی مے کین فراکر صاحب تحدایا کا خقیق سے طئی نہیں ہیں ان کا اپنا ذہن نذ بنب کا شکارے اسی وجر سے بھی فرائے بی کر این اس کا دیجد فرضی میں کہتے ہیں کر اگر اس نام کی کوئی شخصیت گذری مے تواس کی حیثیت بہت معمولی تقی جد مؤرضین نے بڑھا ہو معاکرہ تی کیا " ایک حکم فرط نے بہر ابن سالے متعلق جدوایات میں کی گئی ہیں اگر النعیس میچے مان میا میا می توافل بھی میک کر این سیائے فقد کا بیے ہیں اور ایا میک کر این سیائے فقد کا بیے ہیں اور ایک میک کر این سیائے فقد کا بیے ہیں اور ایک میک این میا نے فقد کا بیے ہیں اور ایک میک کر این سیائے فقد کا بیے ہیں اور ایک میک کر این میائے فقد کا بیے ہیں اور ایک کر این میائے فقد کا بیے ہیں اور ایک کر این میائے فقد کا بیے ہیں اور ایک کر این میائے فقد کا بیے ہیں اور ایک کر این میائے فقد کا بیے ہیں اور ایک کر این میائے فقد کا بیے ہیں اور ایک کر این میائے فقد کا بیے ہیں اور ایک کر ایک کر این میائے فقد کا بیے ہیں اور ایک کر ای

له لخصین . الفتنة الکبری معدادل میسیا

كم المحبين الفننة الكبري بصدوم ملك ،البينة في صفيل-

فتنه بيلس وجودتفااس في اس فتنه كوبوا ي كرفائره المايا

مندرجه بالاسطورسے بربات بخ بی واضح بوجاتی جکد داکھرصاص بنود بردلا برب باک وجدک قائل بہر ورند وہ اس شخصیت کے معولی بوزی فائل نہوئے گرکسی شخصیت کے معولی بافیر بولا کا فیصلہ تو اقعات اور تا بیج بری کرسکتی ہے می کا طرط صین کا بدار ثنا دیجی درست نہیں کرتام ماخذا سکے ذکر سے خالی بہر کیو کہ کہ بی کہ اس کا مذکرہ ہوجد ہے جس کی طرف جندا ثنا وات اوپر کھے گئے ہی کہ بی بی بر موجود ہود ور عفرودی نہوگا کہ اس بہلو کا فار سے نفسیسل سے جائزہ برین کیا جائے۔ اس ماخذ میں جو ہوجودہ دور میں جہا ہوسکتے ہیں سے اہم اوراولیس ماخذ طبقات ابن سعد نے جسے متعلق طرحین صفا فرائے بیں کہ طبقات ابن سعد میں حضرت عثما ن کے خلاف شورش کے واقعات درہ جس بھر اس میں بی کہ طبقات ابن سعد میں حضرت عثما ن کے حالات میں عبدالشرین ساکھ کئی ندکرہ نہیں ہے کیکن اس کا پیطلہ نہیں کہ پوری طبقات عبدالشرین ساکھ ذکر میں میں میں کہ ایک مالات تی کر کرتے ہوئے کہ کھا ہے :۔

** دکر سے خالی ہے ابن سعد نے ابراہ ہم نحفی کے پاس آیا کرتا تھا ایک ڈوزا ہی نے ان سے پوچھاکہ لوگ

﴿ آیک محض ابراہم محنی کے پاس آباکرتا تھا ایک ڈوراس نے ان سے بچھاکہ لوگ حصرت عُمَّانُ اور صفرت علی فع کے متعلق بائنیں کہ نے ہیں آب کی کبارائے ہے ابراہم مخفی م نے جاب و باکہ ماانا بسبائی ولامد حتی (لینی نہیں سبائی موں نرمجی) .

اس عبارت سے برحبیقت طاہر ہوجاتی ہے کرمبائی فرقد موجد دتھاجس کاعہر خمات وعلی خ سے نعلق تھا اور پینطام رہے کہ برفرفد ابن مباکے نام سے موسوم ہے ۔

طبقات كے بعد دوسرااہم اخذ موارث ابن تنيبہ نے تنيب نے معارف مين نام فرق كامختفرمال بيان كباہے سبائى فرفد كانذكره كرنے بموعے لكھتے ہيں:-

م بائ رافعی بی اورعبدالٹرین باکی طرف نسوب بیں بہانتھ مے مسلے

له طرحین را لفتنة الکبری حصرادل مکلاً وجلدم منه آله عماین معدر طبقات این معدمبلد، مهیما "نذکره ایراییمنی ر

رانعنبوں میں کا فراند عفیدہ اختبار کیا اور اس نے کہا کہ علی رب العالمین ہیں ؟ تیسو اخذ البلاذری کی انساب الاسٹرات "ہے اسکے با دے میں فلرصین کہنے ہیں کرمیری کیمیں البلازری کی انساب الاسٹرا حدالہم نزین ماخذ ہے اس میں حصرت عثمان کے خلاصا شورش اوافعات بڑی نفصیل سے بیان کے گئے میں کین عبدالٹرین مباکا کوئی نذکرہ نہیں ۔

واکر طاحبین کی اس تخریسے بدا ندازہ ہونا ہے کہ اگرا کے اسلام ما خذیب عبدالسراب با فذیب عبدالسراب با فذیب اس تخریب بدائد وہ اسکی خصیت کو صروب اس عہد براس کا گذاکت بنب کرحمز بنائی کے نذاؤ معبدالسر بن باکاکوئی ذکر نہیں کی مروب اس عہد براس کا نذکرہ نہ بوااس با کی دیس بندائی کہ اس عہد براس کا ندکرہ نہ بوااس با کی دیس بندائی بیر البازی کی بیروا بن خریب کہ اس کے فور این اس کی خدر من بن ما صربی جا لائر بن باحضر بنائی کی خدر من بن ما صربی خالفوں کا نداؤہ کی خواد بہاں برحالت بے براس المواد بہاں برحالت بے مربی خالفوں کا نسلط ہوگی الوروہ نام لوگ فی کر دیئے گئے جو بہانے مدکار تھے ہوئے۔

البلازى كى اس روابت سىعبداللرن كى تخصيت اورضالات دونون بيدتنى بلى في المسلمان في المسلم المرتب المر

طرى في اسكاما القفيل سوكهما بي اسكمالاه ومندرم وبل كما بوري عبداللري بكامال موجديد

ا ابن فتبه: اوبل مختلف الحديث مك

۷ - این کثیر البدایه والنهایه حلاء م

س . ابن اثير الكال في الناريخ يجلد ٣ صـ ٩ - ٩٥

۵ ابن تیب موارد منط اسفارین بشرح عیدة اسفاری جداد ارمن مع وسیده فاهین و الفنت الکری جدم مراه انساب الامشرات کی ندکوده بالاردامیت انتهائی کامن کے بادی بنیس ایکی فاهیدن صاحب بلاندی کاموالد به محاله ناکمل بونیکی دج سے برنس کها جاسکتا کر روابت کس کی به اورات کهاں سے باگیا بهم مناب اوقاد جمان مساح کم بلازری کی سروامت انساد الامشرات کی تیری جلوس بے کو کو فور کی گاور میں ایکوفوج مشان اوقاد جمان مساح

- ابن جرد سان المبزان جلد مود
- دبی میزان الاعتدال جلدم متلاح
 - ١٩ . ابن خلدون . مقدمه مدوا
- ٤ ابن خلدون : الريخ ابن خلدون جلير مديم
 - ۸ . ابن عماكر نهذيب التهذيب جلد ، م٢٢٥
- ابن حريم الملل والبخل حلدا ول مهين والجزرالع ها المهما ذكر شنع الشيع.
 - 1. تنهرساني . الملل والنحل جلدم ما
 - مفرری الخطط بیزوس صف امطبع النبل مکنید لمیزمد ،مصر۱۳۲۱ه
 - 14 . الدمنصور . الفرن مين الفرن مين ١٢٨ ـ ٢٢٥
 - السفاريني منترح عفيده السفاريني جلدا ول منك
 - مه وعاحظ والبياق النبين جزالثالث مك
 - 10 الم ابن تميد من اج السنه حدادا م
 - 14. الكننى معرفة اخبار الرجال جلدا ول هذه بي
 - 16 نونجتي وزن الشبعه صسم ١٨
 - 1. البلخي كأب البداء والناريخ جلده م<u>هوا ١٢٩</u>
 - 19- ابن العربي . العواصم من الفواصم ص<u>9ها</u> كاحات بير

اسك علاوه زمانه حال كربهت موضن في عدالترب باكن خصبت برير في عبل سدكها به المساكم المراب المن على المراب ال

له دُاكِرُ طُحين الفننة الكبري جلدم صله

داکر صاحب ابنا بین البیکسی دلبل کے بین کبا ہے کین وہ لینے اخذکے ہوئے دیگرندگی کے اس نظرے البیاری الکی میں البیک کی اس نظرے اس نظرے اس البیک کا میں میں بیٹے ہیں اس لئے کر شبع مصنفین نے بھی بیش خلام ہوئی ہیں کی الکی منفیر کا نقط و نظر اللہ بین ہے کرعبداللہ بن سباکا مفصد سلمانوں بی اختلات اور انتظام بین بی میں میں کا منافق الور و و مصن علی کی میں کا جھوٹا دعو بدار تفاد اس سلم بین بعوں کی منت درین کناب رجال الکسٹی کا اوالہ کا نی ہے۔ اس کا مصنف لکھنا ہے :۔

معدالشرب بابعودی خفاجی نے اسلام نبول کرنیا اور صرب علی طلبہ سلام کا محب بن گیاجب وہ بہودی خفاجی نے اسلام نبول کرنیا اور صرب فون کی مجت میں بہت بہالغہ کی اجب میں ان کی محبت میں بہت بہالغہ کی کرتا تھا اسلام لائے کے بعداس نے صرب علی علیہ اسلام کی محبت میں غلو کیا ابن با پہلا شخص ہے جب نے حصرت علی ہو کی است (خلافت) کے قرمن ہو کو نہر کرتا ہوں کے دی اس نے صرب علی ہو کے خلاف زبان کھولی اور انکوکا فرکم ابہی وجہ بے کرت بعوں کے انتا اور فض کی اصل بہو دیت سے اخذی کئی ہے ؟

انتا الله محب فرا من کی اقدار کھولی اور انتا کی اسل بہو دیت سے اخذی کئی ہے ؟

انتا الله محب فرا من کی اقدار کھولی اور انتا کی اور انتا کی اور انتا کی اسل بہو دیت سے اخذی کئی ہے ؟

منيوم صنفين في نوام م عفر صاد ف كا قول مى نقل كباب: -

" خداک لعنت ہوعبدالٹرس مباپرکھس نے صفرت علی پیکے تنعلق بدد ہوئی کہا کہ وہ خدا ہیں ،حالانکہ خداکی فسم امبرالموئیں بہ صفرت علی مناصرت خدا کے بندے تھے ۔خدا اسٹی خص کو ہلاک کرے جوہم برکوئی تہمت لگا ہے ؟

ابن به کا فسانداگرشیعوں کو زب کرنے کیلئے گھر اجا آ اوشیع مصنف اس کا تذکرہ ندائل لان سے کرنے اور مذا پنے امام کا قول نقل کرتے ۔ بہ فول ایک ایسٹخص سے منسوب ہے جونمام مسلما فوں کے نزدیک فابر احترام ہے عبدالٹرین مباکا "کا دنامہ" جبرت انگیز حرور ہے لین نامکن نہیں آبایج عالم میں ایسے لوگوں کی کی نہیں جن کی بدولت غظیم انقلاب دونما ہوئے۔

له الكنى مونة اجادالهال جلداول مك تونجى الغرق الشيعه منايم، كله الكنى معرفة اجادالهال صلك (بهي دوابت السى كمناب مي الوعبدالشرا وترسين بن على سع يمي مروى سے .)

ذميشين

خليل الزحن ستجا دندوى

رُوح الترميني مختصر سوانجي خت که دوسري تسط

اس مضمون کی پہلی فسط کر نشنہ نشارہ بیں نشائع ہوئی تفی، اسے پڑھ کر بہت سے

وگوں نے اپنی بیند بدگی کا اظہار کیا، اور بہمی کہا کہ بہت زبادہ اختصار سے کام

نہ ایا جائے _____ بنا نج مین نظر فسط میں خمینی کی تعلیمی زندگی کو زیادہ فیصیل سے

بیان کیا گیا ہے سن سیٹ میں سے میں کہ دہائی میں بیش آنے والے خمینی کی زندگی کے

بیان کیا گیا ہے سن سیٹ میں دہائی میں بیش آنے والے خمینی کی زندگی کے

اہم واقعات اس فسطیں ملاحظ فرائے ہیں۔

ابران يرين تعليم كانظام:

خیتی کی تعلیمی زندگی کی نفصیلات بیان کرنے سیبطے مزودی معلیم ہونا ہے کاس فدیم نظام تعلیم کی بابت بھی مجھ عرص کر دیا جائے جواس زمانہ بی ایران ، اور نفوڑ سے سفر فن کے ساتھ بولاے عالم اسلام میں دائے تھا، اور جو ایران میں اب بھی برستور فائم ہے۔ اگر چرجد بدیت کے شوق سے مغلوب اسلامی دنیا کے اکثر علاقوں میں اب اسے دقیا نوسی نظام فراد ہے کرزک کیا جا چیکا ہے۔ فیرم نظام نعلیم و تربیت بی نمام نظیمی و تربیتی کا ویتوں کی جگر مسیور ہواکر تی تھی ایران کے خربی نظام میں اصل مرکزی جبتیں سے مکی تہیں بلکہ تقیروں اور مزادوں کی ہے اس سلط

دبان علماء ومشاع مزادون اوردرگامون کوئی مدرسک طور پر استخال کرتے ہیں۔ انہی کے جرون بین طلبہ کا جو مختلف علاقوں سے آتے تھے، تیام رہنا ہے۔ وہ حلف ورس جن کرزی خفیت کے اید کرد گھومنا ہے۔ اسکے ذیقے صوت ایک خاری تربینی درس ہوتا ہے، بقیبہ کنا بوں اورکو اور کو کے اید کرد گھومنا ہے۔ اسکے ذیقے صوت ایک خاری تربینی درس ہوتا ہے، بقیبہ کنا بوں اورکو کو فنون کی تدریبی طلبہ کے مبرد ہوتی ہے، اصل دہن سازی اور قکری تربیب اُسی خاری درس سے ہوتی ہے بی اور ایک سے ہوتی ہے ہوتی ہے، اور ایک متی دا تھکے عن کی تشکیل ہوتی ہے۔

درس وندرس کا طرز اکٹر بحث ومباحثہ کے انداز بیم ذاہے اسا ذکوئی موضوع جیڑا ہے، طلبہ اسکے بائے بیں اظہار خیال کرتے ہیں بھر بحث ہونی ہے، مختلف نقط و انظراور دلائل میت کے جانے ہیں آخر میں استاذا بنا فیصلہ ساتا ہے۔

ایران بین مردسکی ایبات کا انتظام زباده نزاشخس سے ہوتا ہے ہوننید مذہب کی دوسے اپنے ندہجی دہائے دہ نزاشخس سے ہوتا ہے ہوننید مذہب کی دوسے اپنے ندہجی دہنا وی در اور تقلید) کو بین کرنا ہر ننیجہ کے دیتے لازم ہے ۔ اور کی وج سے ننیع علماء ندہجی دہنا وی اس میں نمایاں نفام دکھتے ہیں جن کا اپنی قوم کے ہر فرد کی آمدنی میں صفح ہوتا ہے ۔۔۔ اس وجہ سے ہم نے کھی کسی ننیجہ عالم کو کسی دہنی ویٹی کام کے لئے ابیلیں جاری کرنے ہوئے ہیں دیکھی ا

شخ عبدالكريم حائري

رص الشخبنى كى زياده ترتعليم وتربيت شخ عيدالكريم حائرى كے بالفوں بوئى أشخ حائرى احسان برك مائل الله مائرى احسان برك موت الشخبينى بحى السى احسان برك موت المستخبينى بحى السى زياد ميں آن الشركا حلقة درس جيو كرك الكے حلقة درس ميں شامل موت كيے تھے ہيں الله ميں آن الله ميں الله مياں الله ميں اله ميں الله ميں الله ميں الله ميں الله ميں الله ميں الله ميں الله

اکی وفان سے بیدا ہوجائے والے خلاکو گرکے کاعزیم کیالیکن نیھی ممکن کھا جب وہ اُدکٹی کو کرکہ ایران کے کسی ایسے تہرمیں سکونت اختیا کرنے جسے زمہی اعتبار سے مرکزی جیتیبت حکل ہو ۔۔ انکی نکاہ انتخاب نم" پر بڑی ، جہاں امام دضاکی مہن" فاطر معصوم "کا مزارہے ۔ اور سکی وجہ اسے ایک خاص نفذس حاصل ہے ۔ اُن دنوں وہاں کوئی اہم شخصیت نہیں تھی اس لئے بیدا فالی بھی تھا ۔۔ بہرحال اس طرح دُوح السر خمینی اپنے انسا ذیشنے عیدالکریم حامری کے ما تھ ضائے ہیں۔ تم " خمیش تقل ہو گئے ۔

فم بس کاشت برائے نام ہی تھی، آرنی کا زبادہ ترائخصار زبادت کے لئے آنے والوں پہی تھا، یا پیم کی صنعت پر فم کا حلوہ سوہن تھی بہت شہور تھا۔ اور اس کی برآ رکھی وہاں کے بہت سے باشدوں کے لئے اچھا ذرائج مواش تھا۔

شخ عِدالکیم حائری کی آ پرشرفیع مشرقیع میں فم کے" آلاؤں"کوبہت ناگوارگذری تھی، انھیں اُن کی وجہ سے اپنامتنقبل تاریک نظر آرم اِتھا ہیکن دفتہ دفتہ کوگ ما نوس ہونے گئے۔ شیخ سے صلحتے دوس برہ شرق عیں مطلبہ تھے بیٹ دہمینوں میں طلبہ کی تعداد لیک شو ہوگئی۔

كع بدالكا كمل بالشين بنيك سلد بني ي كوشين كوائع بيدما كغيول في كامياب تبين بوفي ديا تفا

مشهدكالكيفر:

سلامی برای استرنی استرنی ایش نے ایک کی مساتھ بوں کے ساتھ متھ کے ایک فرکا پروگرام بنایا ؟ انوان ہماء

کا یہ فافلہ می سلام کے آغاز بن تم سے رواز ہوا ___ اس طویل ، پُرشقت مگردی پیم کا ابلاڑ تو پہا کہ انتیابی نعماد بن توجوان علماء کو دیکھ کر دہم علاقوں بیں رہے والے بھولے بھالے ایرانیوں کے جو استاه کی اور برنی فولے منتقبل کے بالے براج ہی امیر برندھی میں برب مخالف کا دروائیوں سے دہشت زدہ تھا ہران میں فرم کے منتقبل کے بالے براج ہی امیر برندھی دوسری طوت فوداً ن علماء کو توجی حکومت کے انزات اور معانشرہ میں رونما ہونے والی تبدیلوں کے راہ دوائی سے میں ان علماء کو توجی کی اور اسکی کا دیوں کو جھینے والے کھوڑوں کے لئے متعامی سوداگروں نے اس فافلہ کے ساتھ برسلوکی کی اور اسکی کا دیوں کو جھینے والے کھوڑوں کے لئے جارہ فروضت کرنے سے بھی ان کا درکر دیا ____ راستہ کے بھی مقابات بربہا بیوں کو کھیلم کھلا آ بین بیارہ فروضت کرنے ہوئے کھی ان علماء نے اپنی ذندگی میں میں گرزنیہ دیکھا۔

مذاب کی تنبیع کرتے ہوئے بھی ان علماء نے اپنی ذندگی میں میں گرزنیہ دیکھا۔

"مشهر" تم ك بالكل بيكس ما ت تقوا، توب ورت اوربي فعالنهر مي مشهرين برطر المفات المعظرة المربي المنظرة المعلم المعظمة المعلم المع

﴿ مَشْهِدَ مِنْ الْمِينِ وَالْمُلِكُ الرَّرِ الْمُفِيونَ بَهِرَانِ كَا دِاسَدَ الْقِيْبَارِكِ فِي الْمِيلِيَ ا بھی اہمی میں تنے سِنٹ کر کوئی کو کا اَنْ اِنْ اِنْ مِنْ السَّرَائِيْنِ بِيْرِرا اَنْفِيوں کے ماتھ تہران ہیتے۔ ذميشيريم

_ تهران دخاشاه کی سرگرمیون کامرکز تھا۔ زرب دہاں دفاعی پوزیش میں تھا جلماء پردہشت

جھائی ہوئی تھی _ روح الشرخمین نے بھی اختیا طریقے ہوئے سیاہ عامہ کی جگرافی ہیں ہی عبا

کرجا ہے صاری تزبین کی جوایک درمیانی شم کالباس ہے ۔ داڑھی بھی ترشوائی غرض کرانھول اپنا میں معلیا وروش قطع ابی بنا نگا کہ ایم بھی نیدار تا جو طوع ہوئے عالم وجہد کی جنہسے آئی تشاخت

ختکل ہوئی _ انھول اپنے لئے تو بہ نربر جائر بھی کسی جننے دن وہ تہران ایں ہے دہ ان اوگوں کا مخربی دائری میں نوط کرنے رہے خوں نے منظل طور پر اپنیا حلیہ بدل بیا تھا اور فر بہ بیت کا چوالا آماد کے مغربی دفت است جربھی کہ ان میں سے کئی کو آئٹرہ بر پائٹی سال بعد مغربی دفت کے مرب رائے موت ملنے والی ہے۔

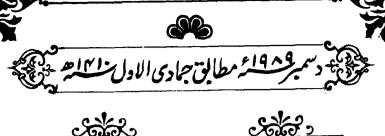
نقان کے جرم میں وق الشرخمین کے حکم بربسز لئے موت ملنے والی ہے۔

ختمیم کی کی تشا دی :

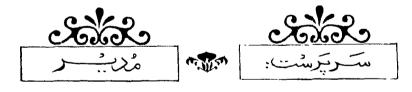
آبة الترتفقی تنهران کی ایک محرّد نشخصیت بھی، گئے ہاتھوں وق التر فرایش ایک وست کی معرفت انکی اولی ہے ساتھ اپنی شادی کے لئے بیغام بھیجا ۔۔۔ ابھی وہ لوگ اس بالے میں کوئی لائے فائم بہیں کریا ہے ساتھ کہ انکی اولی (بنول) فرج کے لئے دف التر فیٹر بیام دیا تھا بہا کہ اس نے فواب دمکھا ہے کہ فاطرونی الشرع نہا اسکے باس آئی بہب اور کہدری بہب کر بہن انتھا دی الب فوائدی الب المیت المیت کے آبت التر نقافی فرق اب سفتے ہی رق الشر اللہ المیت کے ایس الشرکا اور میں اور الشرکا اور میں ایمی المیت میں معلوم ہوا کہ روح الشرکا ورصفرت فاطری الجابی بیگی کہ ایس کے ایس کا بیم بیرا کمٹری معلوم کی اور ویصیے ہی المیت منظور کرایا ، ملک آئا فائن کا یہ میں کردیا .

رقع الشرچنددن مزيرتبران مين نيام كركة والبس آئے . ايك مكان كرام برليا، دسمبركم ا واخ مِن منول "رضست بوكرة م أكتبس اور ايك فوشكوارا ندواجي زندگا كا آغاز بوا .

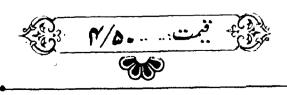
بنول اپنے ماتھ جوموعات لائی تختیں اس سے دوح الٹرنے گھر کویرا زوما مان کے ملادہ ایک قطع ہ آدامن می خریدا ، جوبعد میں بہت نف مجنش نابت ہوا۔

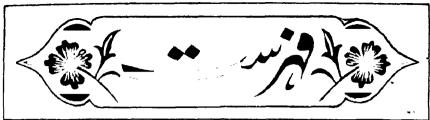






حصَرت مولاً نام منظور في الله خليل الرهمان سجاد مَروى







مَضَامِينُ نِڪار

فِهُ رَسُّت مَضَامِبِنَ



Ψ	لَ لَكَاهِ اولس
حضرت مولانا محد تظور نعاني	🕈 درس قرآن.
Y // //	الله معادت الحدسية
عامنتر ^ن كالهميت رزا فا دا يجكيم الامن حضرت بولانا تفانويُّ كا	(م) اسلام بیرحن
لمَّا إلى دل كے ساتھ ازا فادات حضرت ثنا وغلام على مجدّديُّ	ک تھوڑی دبرخان
مرننه بحصرت مولانانسيم احوفريدي مهم	
	۹ دنیا کاسب
مرت مولانا محدث المولانا محدث الله المرتبطور نعاني محرت مولانا محدث طور نعاني ٢٨٠٠ ل	ا ورہمارا اصا

اگراس دَارُه مِن 🔾 سُرخ نِشان بِهِ نُو

اس کا مطلب ہے کہ آپ کی ترتِ خریداری تم بوگئ ہے۔ براو کرم آئید کھیلے سالانہ جندہ فوراً ارسال فرائیں باخر برادی کا ارادہ نہونو مطلع فرائیں چنرہ بااطلاع مہینے کے آخرتک موصول نہونے کی صورت مں آگلاشٹھ اسی بھینے وی پی روائد کیا جائے گا۔

بهارابند: ينجرًا منام الفرفان، تظررًا و (اس نباكا وُل خربي) لكفتو ١٦٦٦ (يوبي الهند)

عريضان نعانى بإسر وببلشرني اسكائي لائن بزسرس سيحيب واكرد فترابها مالفرقان الانباكاؤ كغرى المفتوسطاني

بفالمتلط المتالحة

1 h

ابک دور وہ تفاجب کہ دنبائی مختلف قوموں اورسوسائیٹیوں سے بکل نمک کولوگ اسلام کواپنے ببندیدہ طربی زندگی کے طور پرفیول کررہے تھے۔ اُن کے سامنے یہ بات کھل کر آئی تھی کہ" اسلام "کسی خاص ملک، کسی خاص قوم باکسی خاص زمانہ کی زندگی کاطربی نہیں کا بلکہ تام زمانوں میں تنام انسانوں کی مکمل زندگی کا فطری اور چیج طربقہ ہواؤ وہ بصیرت واطبیتا کے ساتھ اس طربی زندگی کو قبول کرنے اور برننے کا فیصلہ کرتے نقے ۔۔۔ اور پیر صبیع جیسے وہ اسلام کو اندرسے دیکھنے جاتے پر حقیقت اُن پر اور زبا دہ عیاں ہوتی جاتی کہ اسلام درالی میں مہم کہ وہ خود نزام انسانوں کے لئے خداکا ایک بیغام ہے، اور اُن کی اولین ذمہ داری بیر ہے کہ وہ خود بورے انشراح کے ساتھ اسے علی طور پر برننے ہوئے د دبیا کے ایک ایک انسان مگ اسے بہنجانے کی جدوج مدکو ابنی زندگی کا مفصد بنائیں۔

اس کا ایک بنیج آنی بہونا تھا کہ خیالات کی براگندگی کی اس مصببت سے سلمان کہانے والا ہر فرد سو فیصد بچ جانا تھا حس بر بحب کوئی قوم بنلا ہوتی ہے آنیجراس کے افراد کے سامنے کوئی واضح نصب العین نہیں ہونا ۔ اور بجراس قوم کے افراد بچیں کی طرح اُن بہت مقاصد بر منف ارتے رہتے ہیں ۔ جو اندھیر سے بیں انجیس جگنو وُں کی طرح جیکتے نظر آتے ہیں ۔ ہر منفصد کی جگ مقور کی دیر کے لئے اُن کی توجرا بنی طرف کھینے لیتی ہے ۔ اور قبل اس کے کہ ہر مناصل کرنے کے لئے ہاتھ بڑھا ہیں ایک کر ایک وہ اسے حاصل کرنے کے لئے ہاتھ بڑھا ہیں ایک دور رامقصد جب احتیا ہے جتی کہ ایک

عام آدی کی عقل جران ہوجاتی ہے کہ آئزان بلے شارمطلوبوں میں سے کون سامطلوب ابیا ہے کہ اس مطلوب ابیا ہے کہ اس مطلوب ابیا ہے کہ اس میں مجد کی ساری قونوں کے ساتھ لگ جائے۔

اگرائب سروع کی دونیق صداب کے سلمانوں کی مصروفینوں ، محنتوں اور دعاؤں کے رونندان سے ان کے دل کی گہرائیوں بیں جھانک کران کی زندگی کے مقصدا ورنصرابعین کو متعین کرنے کی کوشیش کرب نو تفوظ سے سے فور و فکر کے بعد آب اس بنجہ پہنچہ بی گے کہ ان میں سے ایک ایک کا نصب العین صرف اور صرف بہی تھا کہ نقد بروعنا بن الہٰی کی بدولت "اسلام" کی جو دولت الخبس بہت سے انسانوں سے پہلے مل گئی ہے وہ جلدا زجلہ دنیا کے ایک انسان تک اسے پہنچا دہیں، اور زبا دہ سے زبا دہ لوگوں کی ہدایت، اور مسائح و شالی انسانی معامنرہ کی نشکیل میں ان کا حصر ہوجائے ___ بہ وہی نصال بین معامنرہ کی تشکیل میں ان کا حصر ہوجائے ___ بہ وہی نصال بین نظاجس کی ترجانی ایک گمنام صحابی حصرت راجی بن عامر نے ان بایخ ماز الفاظ برائوت کی تی جب دنبا کی ایک برطی طاقت کے فرجی سید مالار نے ان سے لؤچھا تھا کہ جزیرہ عرب سے چلے کہا تھا:۔

چل کرہارے ملک میں آنے کے پیچھے تم لوگوں کا اصل مفصد کربا ہے ؟ انھوں نے کہا تھا:۔

ویک کرہارے ملک میں آنے کے پیچھے تم لوگوں کا اصل مفصد کربا ہے ؟ انھوں نے کہا تھا:۔

أدته ابتعثنا لتخرج من شاء مِن عِبادِه مِن عِبَادَةِ العباد إلى عبادة من سِالعباد ومن مورِ الأدبان إلى عدل الاسلام ومن ضين الدنيا إلى سعنها ـ

(الشرنے بہب کو اکبا ہے اکہ ہم اسکے باتونین بندوں کو بندوں کی بندگی سے کال کر بندوں کے رب کی بندگی کے کال کر بندوں کے رب کی بندگی کی طرف اور دنبائے تمام (بزنظری طور طرفق کی طرف اور دنبائی اللہ انتظام سے کال کو اسلام کے مضفانہ (ادو طری) البی ازندگی کی طرف اور دنبائی سے نکال کر اسکی حفیقی وسعنوں کی طرف بے لیس ۔)

اوریہاسی کا،بعنی ایک واضح نصب العین کا،نمنجہ تھاکدان کی نمام مرگرمیاں اور ان کی سادی کا وشیس اسی محور کے اردگرد کھومنی تھیں اسی کی طریب بیش فنری سے وہ ٹوش ہوتے تھے۔ اس سلسلہ بیں کوئی غلطی ان سے سرز دہوتی تھی، باکوئی رکا وط اس راہ برائیس۔
در بین ہوتی تھی تو اسی کے لئے وہ منفکر و تمکین ہوتے تھے ۔۔۔ دوسری قوموں کے ساتھ
ان کے تعلق کی نوعبت کا تعین بھی اسی نصب العین کے نقاضے سے ہوتا تھا۔۔ دوستی اور
روائی کا معالمہ ہو باصلح و حبک کے حالات ہوں، سب کا فیصلہ اسی ایک مقصد کی دوشنی
میں ہوتا تھا۔

اس معالم ببن ان کے اولوالام اور اہل حل وعفد کی ذہبی کیبوٹی کا عالم بہنھاکہ ہو وافعات دوسرے فبلوں با دوسری فیموں اور ملکوں کو بیش آنے تھے، اور جن بیں امت سلمہ براہ راست فرلق بھی تہبیں ہوتی تھی ان بر تھی وہ اسی زاویہ نگاہ سے ورکرتے تھے کہ ان کا کیا اثر ان کے اپنے کام لینی ۔ دبن کی دعوت ۔ پر بڑے گا۔

بر ذہی کی براس نربیت

کاطبی نیج تفی حس کے زبرسا بران کی فکری نشو و ناہو رہی تھی، برا برگئی تھی، براس نربیت

حب دوبرطی طافتوں بوسی ابران اور عبسائی روبیوں کے ابین جنگ کا نتیجہ روبیوں کی

حب دوبرطی طافتوں بوسی ابران اور عبسائی روبیوں کے ابین جنگ کا نتیجہ روبیوں کی

منکست اور ابرانبوں کی فتح کی صورت بین مکلا تھا تو اس سے مقرکوین مکہ کو فو مثی ہوئی تھی انکھوں نے اس سے یہ فال مکا لی تھی کرجز برہ عرب بیں بھی رومی عیسا بیوں کی طرح مسلمان

منکست کھا بیس کے اور وہ لوگ لینی عرب کے مشرکوین جو ایرا تی بیوسیوں کے ماند سنے

فیجاب ہوں گے، مشرکین نے بھے اس انداز سے دور دلیس بیں ہونے والے اس وافتہ پر جنتی مسرت منا با تھا کہ اس کا نقیبائی از مسلمانوں برقی نا ایک فطری سی بات تھی اس

موقع برسلمانوں کی رہنائی و تربیت کے لئے فرآن مجیدی ایک پوری مورث نورہ وہ مرہ کو منازل ہوئی اس مورت بی مشرک بارے بی اس وافتہ کی طرف افنارہ کرکے پہلے تو بہ کہ کہ کہ مسلمانوں کے دلوں بیں بہتر منتقبل کے بارے بی امید کا چراغ روشن کر دیا گیا کہ روی مسلمانوں کے دلوں بیں بہتر منتقبل کے بارے بی امید کا چراغ روشن کر دیا گیا کہ روی میں اس وفت نکست کھا گئے ہیں، چند سالوں کے اندر اندر دوبارہ غالب آجائیں گے،

مسلمانوں کے دلوں بیں بہتر منتقبل کے بارے بی امید کا چراغ روشن کر دیا گیا کہ روی کو بیا کی ایک مولی کے دلوں بیں بہتر منتقبل کے بارے بی امید کا چراغ روشن کر دیا گیا کہ روی کو اس وفت نکست کھا گئے ہیں، چند سالوں کے اندر اندر دوبارہ غالب آجائیں گے،

ر پر<u>مومواغ</u>

بھر ملله الاموهن فبل ومن بعد كهركر به با دولا باكماكر بريو كھ موريا م، برسب الترتعا کے اوادہ سے اس کے حکم سے اوراسی کے منصوب کے مطابق ہوراہے ۔۔۔اسی بیاق بس بی جی فرالاً كاكر تفادے ارد كرد و لوگ بن بيس وافعات كے ظاہري سلسلة امباب كوجانت بن اوربہت سطی نکاہ سے بہ ہروا قدیم پورکرتے ہیں، اسلے کہ آمیزت کونہ ماننے کی وجرسے مینسی نگاه اورابانی مزاج سے محروم ہیں __ بھرسیں سے فرآن مجید نے سلے کلام کو انفس وآ فان بين مجمر بي بوع دلائل ا ورگذشنه نسلون اور فومون كي نابيخ برغور وفكر كي دعوت رننے ہوئے بات کے بنے کو دعوتی موڑھے دباہض کا حال بینھاکہ یہ لوگ جو دور دراز مونے والے دینے من بیند سیاسی وا فعات برحثن مناہے میں ان کوجا سے کرعظبم ترخفا گئ اورا بدی سجائیوں کو سنجیرہ غورو فکر کا موضوع بنائیں ___ اور بھراس کے بعد بڑے ہی عجبب غربب اوررق برورا نداز مب سس بلى دوخيفتون آخرت اورنوج يركفسل بیان منٹرم ہوگیاہے __ ان آینوں میں جنت دوزخ اورالٹر نغالے کا تعارف کرایاگیا ہے __ ایبان کی حفیقت اورالشرکی رحمت، فاررت، فعالیت اور ربوبیت والوہیت سجهائ كئى ہے۔ اوراس كے بعدرسول الشر<u>صل</u> الشرعليه وسلم كونحاطب بناكر نام مسلما ذرك صرى برابت دى كى به فأفتم وَجُهَلَة لِلَّذِينَ مَنيُفًا "نم كبوبوكرابارخ اس دين كاطرف ركهو متيبين اليه واتفوه وا فيمواالصلاة ولاتكونوامن المشركين تم پوری کمبوئی کے ساتھ اپنے اندر انابت اور تفوی کی حفیقتیں رجانے بسانے کی فکریں كك رمواورنمازوالى محنت كرنے رمو، اور د مجبوخردار، مشركين ميں سے منہوجانا. بمربهت سے نوگوں کی طبیعت میں جوسطیت اور نا شکری ہونی ہے اُس کا تذکرہ کرکے خوشخا بی اورا طبینان وسکون کے داخلی اسباب بعنی بندوں کے حفوق کی ادائیگی، اور رنشة داروں، مسافروں اور كمز ورطبفة كى رعاببت كى طرف نوج دلائى ہے، اوراسى ملسله یر سود او رزگوٰهٔ کا نقابل کرمے بیراننارہ فرہایا کرسود سے نہیں [،] زکوٰہ سے معاشرتی فونتحالی

اوراجناعی برکنین آنی میں ___ پھرائی امت کی اجناعی فلاح وبہود کے ان داخلی اسباب کوبیان کرنے کے بعد پوری دنیا میں بھیلے ہوئے بگا ڈکا بہ کہرکر دُرزایا ہے کہ کھو الفساد تی البروا لبحر بھاکسیت ابیدی الناس، جس میں بہجی بنا دیا ہے کہ بہ بہاڑ کسی معاشرہ پر باہر سے نہیں مسلط کیا گیا، یہ بگاڑ انسانوں کی غلط روئن کے بنتی ہی میں بھیلا ہے۔ اور پھر یہ کہ کر پھر وہی ہرابیت دوہرادی ہے فاقیم وجھا اللہ بن میں بھیلا ہے۔ اور پھر یہ کہ کر پھر وہی ہرابیت دوہرادی ہے فاقیم وجھا اللہ بن مین فالین تم نواینا رخ دین کی طون رکھو۔....

اگرفران مجید برعور کیا جائے تو اس انداز تربیت کی بہت سی ننالیں بآسانی مل جائیں گی۔ سردست نوبھی عض کرنا ہے کہ بیسو ئی، اور ہر چیزکو دین اور اس کی جائیہ کے تقاصوں کی رونتی میں د بیجھے پر کھے کی وہ عادت ہو فرون اوئی کے مسلمانوں میں عام تھی ۔ وہ دراصل اُس نربیت کا بنتی بھی جس کے زیرسا یہ وہ پروان چرطھے نھے ۔ اور یہ نصب العین کی وضاحت اور اُس کے لئے کا ل کیسوئی کا ہی بنیجہ تھا کہ ان کی توانائی لیے کی ضائع ہوئے سے سونیصد محفوظ رہتی تھی، اُن کی پوری اور اُن کی نمام صلاحیت بن ہی کہ عام کرنے اسے نقوبیت بہنچا نے اور باطل کو کمز ور کرنے پر اور ابنی داخلی تعیرونز تی پر استعمال کو نظر اسے نقوبیت بہنچا نے اور باطل کو کمز ور کرنے پر اور ابنی داخلی تعیرونز تی پر استعمال مونی نظیس اسلے کہ فرآن مجید ان کے افکار و تخیلات کا حقیقی رہنا تھا۔ اور رسول لا شرطالا اللہ علیہ وسلم کا ہرفدم اور ہر لفظ ان کے لئے فیصلہ کن ہواکرنا تھا۔ اس دور کے مسلمانوں کی علیہ وسلم کا ہرفدم اور ہر لفظ ان کے لئے فیصلہ کن ہواکرنا تھا۔ اس دور کے مسلمانوں کی زندگی اس کا کھی ہوئی دیش کرتی تھی۔

اسکے برخلاف ہم اپنے دورکا جائزہ لیں نوصاف نظر آئے گاکہ ہاری قوم کی اکترت کے انکار وخیالات ، ذوق و مزلج اورطرز فکر پرستے کم اتر ہے نو قرآن مجیراوراسو ہنوی کا توام سے کے کرخواص تک اوربیک سے کے کربیٹر روں تک جن بیں اعلی سے اعلی صلاحیت اوربہترین جذبات و الے بھی ہوتے ہیں ، ایک بڑی نعداد قرآن و صدیت سے کمل بے خبری کے مالم میں ذندگی گذارری ہے ۔۔۔ بلکہ ہزاروں اخبارات ورسائل ، ذرائح ابلاغ ، دنیا کا

عام ماول اورعصر حاصر كاعومى مزاج ببلاب بلا خيزكى طرح ان كے افكار و خبالات كوبالكل اللى سمت ميں ببلائے لئے جلا جارہا ہے۔

الینے الول میں اگر امید بندھتی ہے نوان کوکوں کے پاس مجھ کرج زمانہ کی خالف فضا سے بے پرواہوکر اور عرب وعجم ، مشرف و معزب اور مسلک و مشرب کے صدود و فیبود سے ازاد ہوکر خالص اسلامی رشتے سے بوری دنیا کے وسیع رفتہ بر بھیلی ہوئی اس براگندہ حال امت کی خیرازہ بندی کے زبر دست جہاد کو قابل رفت کو بہت اور نا قابل بھین انتقلال کے ساتھ کر رہے ہیں ۔ اور یہ آواز لگا رہے ہیں کہ ایک ایک سجد کو فر آئن وصر بن کے مانھ کر رہے ہیں ۔ اور یہ آواز لگا رہے ہیں کہ ایک ایک سجد کو فر آئن وصر بن کے ناکہ وں سے معود کر دو اور ایک ایک سلمان کو ان صلفوں میں ترکی کے اسے اپنی تعلیم و نزیر یت کی صرورت کا احساس دلا دو۔

بلاکسی مبالغہ کے بیں عرض کرتا ہوں کہ ایک ایسے زمانہ بین جیں الشرکے کلہ کو بلدکر نے اور کفر کے کلمہ کو بیت کرنے کانعدا بعین علی طور پر الکل نا قابل نصور ہو چکا تھا، اور جس میں جینے والی زبادہ ترفقلیں کمی وعلاقا ئی صدود بیں دمای واحتجا جی اندازی اسکیموں ہوگا ہوں موچ سکنی تغییں ، الشر تغالے نے اپنے ایک بندہ کو بجس کا در دوعم ، جس کا اضلاص اور یکی صدافت وامانت پر اپنوں اور پر اپوں سب کا انفاق ہے، پوری دنبائے وہیں رقبہ برکھیا ہوئی امت سلمہ کی نظرانہ و بندی کے انتہائی وہیں اور صراز ماکام کا بطراف نے کی توبی رقبہ برکھیا ہوئی اور خراز کی زبان میں وہ رصاح طبع (طراز دی) تھی ہوئی ایک نظر ایس سے انتا توصاف معلوم ہوتا ہے کے عصر صاحر میں بھی ہوئی ایک ایک ایک اور برکھا لولی ایک نظر اور ہوئی ایک انتخاب فرا با ہے ، ان بی اسکا میں منام بہت تا با نے کہ لئے الٹر تفالے نے اپنے جن بندوں کا انتخاب فرا با ہے ، ان بی اسکا منام بہت تا باں اور مرکزی تھا۔

محنت بی ستی اوربہت سی کو ناہبوں کے با وجود ۵۰-۲۰ سال بی س طریک پہنچا ہ

بہت ہوگوں کو بچ لینے گردوبین کے چند کھوں افراد کو دیکھ کو کیک کے ایک خاص رائے فائم کر لینے
ہیں ہوسکنا ہے کہ مبری ان باقوں ہیں مبالغہ محسوس ہورہا ہو ایکن با بخیس دور بیٹھے بیٹھے کیاد کھا دو
اور کیا بتا دوں؟ اور ہی ہوتا بھی کون ہوں و کھانے اور سانے والا؟ براگندہ حال امت مسلمہ کی
شیرازہ بندی کے جس کام کی طرف میراانثارہ ہے اسکے مرکز، بنگلہ والی سجد ابتی نظام الدین کے
در وازے ہرطالب حق کے لیے کھلے ہیں، اور صدائے عام ہے باران مکت دال کے لئے ہے مب کا
حس کا جی جا ہے آئے۔ اور کام کو براہ راست دیکھنے اور سمجھنے کی کوششش کرے۔

مبرے کہنے کا بیکطلب بہب ہے کہ اس کام کی طون شوب سب لوگ کو ترقیم میں دھلے ہوئے ہیں دھلے ہوئے ہیں دھلے ہوئے ہیں۔ مبری معروضات کا حاصل صرف بہ ہے کہ بالکل نحالفت اس کا میں عالمی بیا نے پر رواجی طورط نقیوں سے بالکل بے نباز رہنے ہوئے کام کا موجودہ سطح کہ بہنچیا ایک ایسی بات ہے کہ جس رسخدگی سے خور کی صرورت ہے۔ جس رسخدگی سے خور کی صرورت ہے۔

 ا بک ابنے سے زبادہ نہیں ہے۔ اور جو ابنے دوسری ابنے کو اپنے سے جو ٹرنہیں پانی اسے بھینک یا جاتا ہے۔ اِن مطور کا لکھنے والا اِن اوصات واخلاق کاستے زبادہ مختاج اور انٹرنغالے سے حن نوفیق کا سائل ہے۔

رقی السرخمینی: اس شاره میں رق الشرخمینی کے بارے میں اسل ثنائے ہونے والے فہ المؤو کے مصنمون کی نیسری فسط ثنائے ہونا جا ہے گئی ہکی بعض اضافی مصروفیات کی وجہ سے وہ فسط بروفت نیار نہیں ہوسکی ، انشاء الشرجوری کے شارہ میں وہ فسط بیش کی جائے گی ____ مربالفرقان اس تا خرکے لئے موذرت نواہ ہے ____

11

بمبيث

گاہے گاہے بازخواں.... درس فرآن

د بنیاا و راخرت می فیروزمن می کی تنسط ابیان ونقوی اور ضراوندی برایت کی بردی

مركز والى مبير الكهنو مين بر الوارى شام كو صفرت مولانا محد منظور نعانى دامت بركانهم كا درس قران بهواكرتا نفا، مرصفر المسلام (برابه بلي المسلام كا درس بين سورة ما بره كى آبات مداح ۱۳۵ كى تشريح بهو ئى تفى وه درس الفرقان (ربع الثانى المسلام) بين شائع بهوانها، موج ده حالات كه بيش نظرا سے دوياره شائع كيا جا رہا ہے داره

حدوصالوة اعوذبالشرا ورسيم الشرك بعد

وَكُوْاَتَ اَهُلَ الْكِتَابِ الْمَنُو وَاتَّقَوُ الْكَفَرُ نَاعَهُمُ سَيِّعًا نِهِمُ وَلَا وُهُلَنَا هُمُ مَبَنَّتِ النَّعِيْمِ وَكُوْا نَهْمُ اَقَامُوُ النَّوْسَ الْاَ وَالْاِنْجِيُلُ وَمَا أُنُولَ الْكَهِمُ مِنْ تَيِّهِمْ لَا كُلُوامِنَ فَوْقِهِمُ وَمِنْ تَعْتَتِ اَرْجُلِهِمْ فِيهُمُ أُمَّتَ مَّقَتَعِيدًا لَا هُ وَكَثِيرُ مُنْهُمُ سَاءً مَا يَعْمَلُون وسلامً اللهُ ورتقوع والى زيدكى اختياركرنة توبم أنكا اور الرَّب المِلنَاب المان لانة اورتقوع والى زيدكى اختياركرنة توبم أنكا پیلے گناہ معان کر دیتے اور آخرت میں آن کوجنات نیم رجین وآرام کے بہتی باعوں) میں واضر دے دیتے (جہاں وہ الٹر نفالے کی وہ سب نعین کا الٹر نفالے کی وہ سب نعین کا الٹر نفالے کی وہ سب نعین کا الٹر نفالے کی طرف سے رسولوں کی زبانوں پر دعدہ کیا گیا ہے)۔

اور اگر وہ تورات وانجیل کی اور اس مقدس کتاب کی ہو آئے رب کی طرف سے ان کیلئے اب آناری گئی ہے (بعنی قرآن پاک کی) پابندی کرتے (اور ان کی ہرایات پر ٹھیک ٹھیک جلتے) تو اپنے او پرسے اور نیچ سے رایسی ہرطون سے) الٹر کا رزف باتے ۔ (بین صورت حال بہ ہے) کہ ان میں (تفوائے سے لوگوں کی) ایک جاعت تو (افراط و تفریط کے بیر) ٹھیک راستہ پر جلنے والی ہے اور اکثر بہت ان میں سے ایسی ہے کہ اس کا کردار بہت براہے۔

(مورهٔ مانده آبیت - ۲۵-۲۲)

لَّفْ بِبِرِ وَلَنْ عَزِنْ كَيْ اللهِ مِلْ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ الله

اس کے بعد فرما پاگیا تھاکہ اُن بمی استقدر بگاڑا گیا ہے کہ خصوت ہے کہ معصینیں ان بمی عام ہوگئ ہیں طکہ اُن کی حالت ہے ہے کہ" اِنٹُم وَعُلُ وَانَ "اور" اَکُلِ سُعُتُ "
بنی گذرے فلیظ گنا ہوں سے اور بندگان خدا پرظلم وزیادتی کرنے اور حوام کمانے اور کھانے سے ان کوخاص دجیبی ہوگئ ہے اور یہ سب لعنتی اعمال اُن کے مرغوب ومجوب مشاغل

بن كَيْم بِي، وه دن رات ابنى بي منهك رہنے بي اور اس چيزنے اُن كى روس كو بالكل منخ كرديا ہے ـ (تَدَىٰ كَثِبُرًا مِنْهُ مُر بُسَادِعُوْنَ فِي الْإِنْم وَالْحُلُ وَانِ وَاكْلِمِ مِنْ السَّعْتَ لَبِشُنَ مَا كَانْوُا مَعْمَدُون ٥)

اس کے بدخصوصیت سے اُن کے زہمی پیٹواؤں کے بارہ میں فرایا گیا تھا کہ انفوں نے بارہ میں فرایا گیا تھا کہ انفوں نے بدا ہنت کا بحرانہ رویہ اختیار کرلیا ہے۔ وہ ان خبیث اعلی کو گوارا کرنے لگے ہیں روک لڑک بالکل نہیں کرنے۔ (لَوُ لاَ بَنْهَا هُمُّ التَّرَبَّ اِنْبُوْنَ وَ الْاَ هُبَارُعَنُ قَوْلَهِمُ الْاَنْدُ الْمُعَنَّ لَالْمُ اللَّهُمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ال

اس کے بعد فرایا گیا تفاکدان کی رُوحیس اب اننی مردہ ہوگئی ہس کہ اسلام اور سلمانوں کی دشمی میں بہ خدا کی نتان میں بھی گنتا خیاں کرنے ہیں ۔ استہزااور مشخر کے طور يُركِهة بن " بَن ادللهِ مَغَلُولَةً " (مسلمانون كه الشرميان كا باتف آج كل ننگ اور ظ لی ہوگیا ہے اس لئے ان کے بیغیر اپنے آدمیوں سے چندوں اور صدقوں کی امیل کرنے رسنے ہیں) معاد الشر____اس کے بعد فرایا گیا تھا کر میروداینی ان گنا جبوں اور زیاں دراز ایس کی وجہ سے رحمت الہٰی سے محروم کر دیے گئے ہیں اور خداوند فہار کی لعنت زندگی برجوانزات براے ہیں اُن کوبان کرنے ہوئے آخریں فرایا گیا تھا یک دیئے تو فِي الْاَدْمِنِ فَسَادًا وَاللَّهُ لَا يُجْبِبُ الْمُقْسِيدِينِ هَ مِن ابِ أَن كَى حالت ببه كم أن كى سامای مگ ودو اور دوڑ دھوب فساد کے لئے ہورہی ہے ۔۔۔۔ براگرچ اپنے کو دنیا کی برگزیره نسل کہنے ہیں اور الٹارکے مفدس نمبوں سے نسبت جوڑنے ہیں ۔ لیکن ان کا کر د ار برہے کہ الٹرکے سارے بیٹر حس صلاح کے بھیلا تے کے لئے آئے تھے براس کے خلاف ضاد بمبلانے کی مہم جلارے میں ، اور بدایت کی اس روشی کو مجما دینا جا سنے می جو سادے بنی ابنے اپنے وفت پر لاعے تھے اور جو کمل شکل میں ضداکے یہ آخری نبی لے کر آئے ہیں۔

اورا لیے لوگ کھی خداکی محبت وعنابت اوراس کے بیار کے مستی نہیں ہوسکتے۔ بلکہ برمحروم ہی رہیں گئے (وَاحِلُّهُ لَا بُجْرِبُّ الْمُفْسِلِ بُنِهِ) برمیں نے گزشتہ بفتہ کے درس کا خلاصہ بیان کردیا ہے۔ اس کے بعد منصلاً برآ بنیں ہیں جمیں نے اس وقت آپ کے سامنے تلاوت کیں _____ان میں مشفقانہ اور خبرخوالانہ انداز میں فرمایا گیا ہے۔

وَلَوْاَتَّ اَهُلَ الْكِتَابِ الْمَنْ كُواوَتَّقَوُ اَلْكُفَرِّنَا عَنْهُمُ سَبِّبَا نِهِمُ وَلاَّدُ خَلْنَاهُمُ مَيَّتْ التَّعِبُمِ ٥

مطلب به به کرالٹرنوالے کوان اہل کاب سے کوئ عناد نہیں ہوگیا ہے بکہ الفوں نے خود اپنے پرظلم کیا ہے اور ابیان کے بجائے کفری راہ اختیار کرکے اور صلاح وتقویٰ کی جگر نفیانیت اور معصبت کا راستہ اپنا کے خود ہی اپنے کو الٹر تفالے کی ابدی جمت اور حبّت سے محوم کربیا ہے۔ اگر بہ لوگ الٹرکے بیغیر بر ابیان لاتے اور تفوے والی زندگی اختیار کرنے جس کی دعوت الٹرکے سارے بیغیر اور الٹرکی طرف سے آنے والی ساری تنایی اور سارے حجیفے گناہ اور سارے حجیفے گناہ فضور سب معاف کرویے جانے اور آخرت ہیں یہ الٹرکے جوار رحمت محسل این اُن کے تھیلے گناہ فضور سب معاف کرویے جانے اور آخرت ہیں یہ الٹرکے جوار رحمت جتت ہیں جگر پانے فضور سب معاف کرویے جانے اور آخرت ہیں یہ الٹرکے جوار رحمت جتت ہیں جگر پانے کیکھیڈٹ النجو مُرفی کی سب سے بڑی خوش بختی اور کا میا بی ہی ہے کہ اس کے گناہ فضور می کو دیے جائیں، ان کاکوئی صاب نہ ہوا ور دار آخرت میں جنت نصیب ہوجائے۔

اس کے بعد فربایگرباہے کہ اگر اہلِ کتاب الشرکے اور اس کے بینجہ فرس کے بنائے ہوئے راپنہ پر ٹھیک ٹھیک چلتے تو آخرت میں منفرت اور حبّت کے علاوہ اور اُس سے پہلے اس دنیا میں ہم مرطرح کی نعمتوں اور برکتوں سے نوازے جاتے۔ ارشا د فرما اُگیاہے :۔

وَدُوانَهُمُ النَّامُواكِنُولَةَ وَالْإِنْجِيلَ وَمَا ٱنْدِلَ إِلَيْهِمْ مِنْ تَيْهِمُ

الغرقان تكحنؤ

لَاكُلُو امِنُ فَوْقِهِمُ وَمِنْ نَعْتِ آرُجُلِهُمُ

اوربر اہل کنا ب اگر تورات وانجیل کی تعلیات براوراس ہوابت برٹھیکٹھیک جیلئے جو اُن کے بروردگار کی طرف سے ان کے لئے اب نازل کی گئی ہے ۔۔۔ بین قرآنِ پاک ۔۔۔ تو اور نہیں وآسان کی برکتوں کے دروازے اُن کے لئے کھول دیئے جانے، اُن پراوپر سے کھی نعتوں کی بارش ہونی اور زمین کھی ان کے لئے کھول دیئے جانے، اُن پراوپر سے کھی نعتوں کی بارش ہونی اور زمین کھی ان کے لئے رزنِ الہٰی کے خزانے اُکھی ۔

ان دوآبنوں سے اوپری آبنوں میں بلکہ پچھلے کئی رکوعوں میں اہلِ کناب فاص اُن میں سے بہود اور اس کے بنتے میں ان پر الشری لعنت و عضب کا ذکر کیا گیا تھا اور ان کا انداز ترہیمی تھا۔ ان آخری دوآبنوں کا انداز ترہیمی تھا۔ ان آخری دوآبنوں کا انداز تربیمی سے ان میں فرایا گیا ہے کہ یہ اہلِ کناب اگر کفر و عصبان کے بجائے ایمان اور تفوے کی داہ اختیار کرتے اور اپنے گذرے جذبات اور نفسانی تو اہنات کی اتباع کے بجائے الشرکی مقدس کنابوں توراۃ وانجیل اور قرآن حکیم کی ہدایات کی بیروی کرتے تو آخرت میں سخبی التقییم سے نبیلے اس و نبا میں بھی ان پر الشر تفالے کا ایسا فصنل ہونا کہ زمین سے بھی ان کو فراوانی سے رفت منا اور آسمان سے بھی ان پر وحمقوں اور برکتوں کی بارش ہونی ۔ مطلب بہ ہے کہ اس دنیا میں جو نعمین زمین سے صاصل ہونی ہی برکتوں کی بارش ہونی ۔ مطلب بہ ہے کہ اس دنیا میں جو نعمین زمین سے صاصل ہونی ہی دور ان سے بھی ان کو ملین اور جن نعا عے الہیکا نزول آسمان سے ہوتا ہے وہ ان سے بھی بہرہ یاب ہونے۔

مبرے نزدبک ان دونوں آبنوں کا ترحا اوربہنیام بہ ہے کہ ان اہلِ کناب کے لئے جو اکادوانخوات اور بداعالیوں کی وجہ سے الٹرنغالے کی نعنوں سے محروم ہوگئے ہیں، اب بھی دروازہ کھلا ہوا ہے۔ اگر یہ اپنی اصلاح کرلیں، کفروعصیان کا طریقہ چھوڑکے ابان ونفویٰ کا راسنہ اختیار کرلیں اور نفسانی خواہشات اورگندے جذباً۔ کی غلامی کے بجائے خداوندی ہدابت کی بیروی کو ابنا شعار بنالیں تو دنیا اور آخرت بیں الٹرتغالے کی نعمتوں اور رحنوں سے اب بھی لورا لجدا حصہ نے سکتے ہیں۔

بربات اگرچربہاں اہل کتاب کے بارہ میں اور ان میں سے بھی خاص کربہور ونصار کے بارے میں فرائی گئی ہے لیکن دراصل برالٹرنغلے کا عام فانون اور اس کا ازلی دستور ہوگر، حصرت صالح ہصرت لوظ اور حصرت سے، سورہ اعوات میں حصرت نوخ ، حصرت ہوگر، حصرت صالح ہصرت لوظ اور حصرت منتجب بلیم السلام کی فوموں کا بہ حال بہان فرانے کے بعد کہ انھوں نے اپنے بہنجروں برابیان لانے اور ان کی ہدابیت پر جلنے کے بجائے کفرونا فرانی کا راستہ اختبار کہا اور ان برخداکا غضب اور عذاب نازل ہوا۔ فرانا گیا ہے۔

" وَلَوُاتَّ اَهُلَ الْفُرُى الْمَنُو اوَاتَّقَوُ الْفَكَ اَعَلَيْهُمْ مَرَكَ كَامِيْ الْفَكُو الْفَكُو الْفَكُو الْفَكُو الْفَكُو الْفَكُو الْفَكُو الْفَكُو الْفَكُو الْفَكُونُ السَّمَا عَلَيْهُمْ مَرَكَا مِنْ السَّمَا عَ الْكَرْفِي ؟

(اوراگران ببتیوں ولے کفرونا فرانی کے بجائے اہان و نقوی کا راسنہ اختیار کرنے نوہم ان پرزمین و آسمان کی برکنوں کے دروا زے کھول چینے) اس آبیت سے اور زبا دہ صراحت کے ساتھ بہ بات معلم ہوگئی کہ بہ اللہ نفالے کا عام اور ہم گیرفانون اور از با دہ صراحت کے ساتھ بہ بات معلم ہوگئی کہ بہ اللہ نفالے کا عام اور ہم گیرفانون اور از بی ایک اور ان اور نفوے والی زندگی اختیار اور از بی ایک اور ایک نمینوں کے علاوہ اس دنیا بیں بھی زمین و آسمان کی برکتوں سے نوازی جائے گی۔

جس زمانہ بیں مسلمانوں کی عام زندگی ایان اورنقوی والی تھی، ان کے لئے تھی الٹر تعالے نے اسی طرح زمین وآسمان کی برکتوں کے دروا نے کھول دیے تھے۔ نشروع نشروع میں تو انبلائی اورامتحانی دوررہا ہو ایمان والوں کی نزیب کے لئے صروری ہوتا ہے بیکن اس مرحلہ کو طے کرلینے کے بعدان پر ہرطرت سے نمتوں کی بارش ہی بارٹ کھی ۔۔۔۔۔ اورجیزوں کے علاوہ زبنی بیدا واد میں برکت کا بیصال نظاکہ ابوداؤد نشرلین بوصل سن کا اہم کنا بوں بیں سے ہاس کے مؤتف اور جائے امام ابوداؤد نے فود ابنا مثا ہرہ ککھا ہے کہ زبین کی بیدا وار بنی ابنی برکت تھی کہ مصر کے بازار بیں بیں نے ابسے کھیرے د بجھے جن بیں سے ایک کو بین نے ابنے بالشت سے نابا نو وہ نیرہ بالشت تھا اسی طرح انھوں نے مکھا ہے کہ وہیں میں نے ابیے بیموں د بجھے جن کو بیج سے دو صحے کہ وہیں میں نے ابیے بیموں د بجھے جن کو بیج سے دو صحے کے وہیں بیا نور دوسرے صحد کو دوسری جانب لادا جانا تھا ۔۔۔ اسی طرح صحرت امام احدین صنبل نے بیان فرا با کہ انھوں نے ابیے جانب ور دوسرے صحد کو دوسری جانب لادا جانا تھا ۔۔۔ اسی طرح صحرت امام احدین صنبل نے بیان فرا با کہ انھوں نے الیہ جانب ور دوسرے کھی کے برابر تھا۔۔۔ اسی طرح صحرت امام احدین صنبل نے بیان فرا با کہ انہوں نے الیہ کے برابر تھا۔

به دراصل مَفَعَنَا عَلَيْهِمْ بَرَكَاتِ مِنَ السَّمَاءِ وَالْاَرْفِ "كا السَّمَاءِ وَالْاَرْفِ "كا البَ ظهور نظا __ بَكِن كَى قوم اور اُمَّت كے ساتھ الشرنغالے كا به معامله اسى وقت ہوتا ہے جب اس كى زندگى اجتماعى اور عمومى طور پر ابان اور نفقوے كى ہو۔ نفان اور فنن و فجور اگر بریمی نو با نکل دبا ہوا ہو __ بین اس كے برعکس اگر كى قوم اور اُمَّت كى حالت به ہوكہ اس بم آخرت سے بے فكرى ، الشرور سول كى نا قربانى اور فنن و فجور مام ہونؤ اگر جب اس بم بھو صالح اور تنقى لوگ اور اولياء الشریمی ہوں تو وہ توم اجتماعی جنہ بن بہونو اور بركنوں كى مسخق نہ بى رہنى __ سورة ما ثمرہ كى ہو آئينى اس قن زبد درس بہى اُن كے آخرى حصر بن به بات بھى بڑى صراحت كے ساتھ قربا دى گئى ہے ۔ ابن كمنا وربول كى نذكره كو ان الفاظ برخم كيا گيا ہے ۔

المِنْهُمْ أُمَّتُهُ مُّقْتَصِمَا فَا قَكَنِيْرُ مِنْهُمْ رَسَاءَ مَا يَعِمُ لُونِهِ

بعی ان اہل کناب کی حالت بہ ہے کہ ان بی ایک جھوٹا ساگروہ اور ایک لفوڑی می نعداد نو بینک ابسی ہے کہ اس کی روش ٹھیک ہے اور وہ راہ واست پر ہمایت اس می ضعرا نرسی اور فکر آخرت ہے اور وہ لوگ خدا وندی ہدایت کی بابندی

ے مانن زندگی گزارنا جاہنے ہیں بکین ان میں کی کڑی تعداد بداعالیوں اور برکردار اوں میں مبتلا ہے۔ * ذَکَتَیُو مِینَهُمُ مِسَاءَ مَا بَعْمَلُون ؟

اس سے معلیم ہوگیا کہ جب کسی اُمت کی صالت بہ ہوجائے کہ اس کی اکتربت کی زندگی نا فرمائی درج کے صالح اور متنقی اور اندگی نا فرمائی اور منتقی اور اور اللہ کمبی ہوں نو اُمت اللہ تعالے کی خاص نعمتوں اور برکتوں سے محروم ہی رہے گی ۔
رہے گی ۔

بینک اس اُمّت بی آج بھی اصحابِ صلاح ونقوی اوراوباء الشرک ایک فاصی نعداد ہے لیکن چوکم اکٹریت ملک غالب ترین اکٹریت فدا وندی ہرابت سے بے پروا ہوکرمن مانی زندگی گرزار رہی ہے اس لئے اُمّت ان نعمقوں اور برکتوں سے محوم ہے جن کے دروازے ابان ونقوے والی قوموں کے لئے کھولے جانے ہیں۔
ایک صربت میں ہے کہ رسول الشرصلے الشرعلیہ وسلم نے ایک دفعہ بیان فرایا کہ آخری زمانہ میں سلمانوں پرالیے برے حالات آئیں گے اوروہ اس اس طرح تباہ وبراد کئے جانمیں گے اورائی الشرعنہا نے کے جانمیں کے اورائی الشرعنہا نے ایک دفعہ الشرعنہا نے ایک دورائی الشرعنہا نے ایک دفعہ الشرعنہا نے ایک دفعہ الشرعنہا نے ایک دفعہ الشرعنہا نے ایک دورائی الشرعنہا نے ایک دفعہ الشرعنہا نے ایک دفعہ الشرعنہا نے ایک دورائی الشرعنہا نے ایک دورائی الشرعنہا نے ایک دورائی ایک دورائی ایک دورائی الشرعنہا نے ایک دورائی ایک دورائی ایک دورائی الشرعنہا نے ایک دورائی ایک دورائی ایک دورائی ایک دورائی ایک دورائی الشرعنہا نے ایک دورائی ایک دورائی ایک دورائی ایک دورائی السرونی الشرعنہا نے ایک دورائی ایک دورائی ایک دورائی ایک دورائی ایک دورائی ایک دورائی دورائی ایک دورائی د

عص كياك مصرت كيا أس زاني أتت مالحين سي خالى بوجائے گى ؟ آب نے

فرایا بنیں اس وفت بھی اُمنت میں الشركے صالح بندے موں كے الفوں في وكن كيا.

صرت کیا ہم ایسی حالت بس کھی ہلاک وہربا دکردیے جائیں گے جبکہ ہم میں الٹرکے بچے صامح بندے بھی ہوں گے ہ

أَنْهَلَكُ وَفِيبُنَا الصَّالِحِحُونَ بَادَسُوُلَ الله و

نعَمُ إِذَاكَثُرَالْخَسِّتُ

آپ نے ارشاد فرایا :۔

ہاں جب خانت بنی فسن و فورکا اُمتن میں غلبہ ہو گا نوصلی و کے ہوتے ہوئے بھی ہلاکتیں اور ریاد بال کیٹر گی۔

اس وقت بواے عالم اسلامی بین سلمان جن ذکنوں سے دوجار ہورہ بہب اور جس کی سب سے زیادہ تکلیف دہ مثال اسرائیلی حکومت اور عراوں کے مورکہ برسامنے آئی ہے اس کا حقیقی اور بنیا دی سب بہی ہے کہ اُمّت کی موجودہ زندگی نے اس کوخولک نفرت سے بہبر محروم کر دیا ہے۔ ایمانی نقطہ نظر سے بنیا دی اور خینی سیب بہی ہے۔ ظاہری اسباب وندا بیر کے کہا ظرسے جو کو نا ہمباں ہیں وہ دراصل اس کے تمرات وننائج ہیں اور علاج صرف بہی ہے کہ بھرسے ایمان ونقوی کی زندگی اُمّت بین عام ہو۔ ایس اور علاج صرف بہی ہے کہ بھرسے ایمان ونقوی کی زندگی اُمّت بین عام ہو۔ اسٹر نفالے کا از بی ابدی فمنتورہے۔

وَكَوْاَنَّ اَهُلَ الْقُرِئِ امَنُّوْا وَاتَّقَوُ الْفَكَانَا عَلِيُهِمُ بَرَكَاتٍ يِّنَ السَّمَاءِ وَالْاَرْضِ ه



7-

حفرت مولانا محارمنطو دنعانى دامت بركاتهم

الله المالية ا

كتاب لمنافب والفضائل (۲۴٪) .

عشرة مشره كے بقيہ صرات (صى الشرعنهم)

حفزت زببررضی الشرعنه .

عَنْ جابرفال، قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى الله مُعَلَبُهِ وَسَلَّمَ: مَنْ بَانِينِ عَنْ جابرفال، قَالَ النَّبِيُّ مَلَى الله مُعَلَبُهِ وَسَلَّمَ: مَنْ بَانِينِ مَعَ اللهُ مَا اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مُن اللَّهُ مَا اللَّهُ مُن اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَ

توجهد: حضرت جابرضی الشرعنه سے روابیت ہے کو فرہ الراب کے دین میں الشرعنہ سے روابیت ہے کو فرہ الراب کے دن صفور صلے الشرعلیہ وسلم نے فرہا با کون ہے جو دشمن فوم (کے نشکر) کی خبرلائے ،حضرت ذبیر نے عرض کیا ' میں (خبرلا و س کا) اس پر (ایکے اس عرض کرنے پر) رسول الشر صلے الشر علیہ وسلم نے فرابا: ہرنی کیلئے موادی ہوتے ہیں اور میرے وادی ذبیر ہیں ۔۔۔۔ (میجے بخادی و میجے مل)

(لمنتمزیکے) عزوہ احزاب جس کوعزوہ خندن میں کہاجا ناہے، راجے قول کے مطابق سے عزوہ کو احزاب جس کوعزوہ کھنے تول سے مطابق سے اس عزوہ کو خصوصی اہمیت حال ہے، فرآن مجید میں عزمولی انداز میں لچرسے دو کرکوع میں اس عزوہ کے حالات کا

ذکر فرایا گیا ہے، اسی وجہ سے اس سورۃ کا نام الاحزاب ہے، اس کے بارے بیں تفصیلات صربین اور میرت کی کتابوں میں دیجھی جاسکتی ہیں ، بہاں عام ناظرین کی وانفیت کے لئے کسی ندر اضفار کے ساتھ اس کا واقعہ سکھا جا تاہے ۔

معلوم ہے كە فرىن كم رسول الشر صلى الشر عليه وسلم اور آب كے لاعے ہو عے دین کے شدید نرمین دنتمن تھے۔ بدر اور اُصد کے تجربوں اور صالات کی رفتار دیکھنے کے بعد انھوں نے کوبلطے کرب بھاکہ آبندہ وہ اپنی طرف سے مسلمانوں کے خلات کوئی جنگی افداً ہنیں کریں گے ۔۔۔ مربنہ طبیہ کے جوار میں جرببودی فیائل آباد تھے، ان میں سے بنونصبركوان كى منترارتون اورفننه انكبزلون كى وجسے رمول اللرصا الله عليه وسلم نے جلا وطن کرادیا تھا اور وہ جبر جاکر آباد ہو گئے تھے ۔۔ مازش اور فننہ بردازی بہود اوں کی گوبا فطرت ہے، الفوں نے بیبرمی آباد ہوجانے کے بعد یہ الکیم بنائی کروب کے تام بڑے نبائل کو اس پرآمادہ کیا جائے کہ وہ اپنی پوری اجماعی طاقت کے ماند اسلام اورسلمانوں کے مرکز مدینہ برحلہ کریں اور انکونمیت ونابود كردي اس مفصدكے لئے بنونصيركا ايك وفد بيلے كم معظمه بيبونجا اور فريش كے مزارك کے سامنے جواسلام اورسلمانوں کے شدیرنزین دستمن تھے اپنی یہ اسکیم رکھی اورساتھ ہی نظایا کہ ہم اسکی لوری کوسٹسٹ کریں گے کہ دوسرے فیلیا بھی اس جنگ میں اپنی لوری طاقت کے ساتھ سنرکی ہوں اور مربنہ کے فریب میں ج بہودی آبادیاں ہیں (بوقرنظم وغیرہ) وہ بھی اس جنگ میں آب کا اورا ساتھ دیں گے اوراس صورت میں سلمان آپ بوگوں کا مفالمر نہ کرسکیں گے اوران کا نام ونشان تک مط جائیگا ___زئین کم کے ان سرداروں کو راضی کرنے کے بعداس وفدنے نبیاء عطفان اور مبواسدوعیرہ فبائل مِن بِيهِ فِيكُر أُن كو مِعِي اس جَنگ مِن مُشركت بِرآماده كِيا اور سِلا باكه اس جَنگ كے منتج یں مربنہ اوراس کے قرب وجوار کے پورے علانے پرج بہت سرببز و شاداب اور بہت زرخبز تھا، آپ لوگوں کا تبصہ ہوجا میگا، جنانچہ بہ فیلیا بھی آبادہ ہوگئے، اس طرح ان کر بخطفان، بنواسد وغیرہ عرب فیائل پرشنل دس ہزار اور ایک روابت کے مطابق بارہ ہزار کا نشکر مدینہ برحلہ کے لئے تیا رہوگیا۔

رسول الشرصلے الشرعلیہ وسلم کو دشمنان اسلام کے اس ناپاک منصوب کاعلم ہوا تو

آپ نے معمول کے مطابق اپنے خواص اصحاب سے منثورہ کیا ۔۔۔۔صورتِ حال بینخی کہ

ہربنہ میں ان مسلما نوں کی کل نفدا دجن سے جنگ میں حصہ لینے کی توقع کی جاسکتی تھی،

نین ہزارسے زیا دہ نہ تھی وہی اس وفت کی اسلامی فوج تھی، اس کے پاس زندگی کی

صروریات اورجنگ کا سامان اس کا عشرِ عینیر بھی نہ تھا، ہو دشمن نظر کے پاس مقسا،

اس لئے منثورہ ہی سے جنگی حکمت علی پیر طے کی گئی کہ باہر نکل کر کھلے میدان جنگ

نہ کی جائے۔ بلکہ مدرنیہ میں رہ کر ہی مرافعا نہ جنگ کی جائے۔

سلمان فارسی جو ابرانی النسل تھے انھوں نے بتلا باکہ ایسے موقوں پر ہمارے ملک ایران بیں کبیر النعداد اور طاقتور دشمن نشکر کے مقالجے اور اس سے بجاؤکے لئے طریقہ یہ ہے کہ ایسی خندتی کھودی جاتی ہے کہ آدمی نہ فودہی چھلانگ لگاکراس کو بار کرسکے اور نہ گھوڑے کا سوار ____ بربنہ متورہ نبن طرف سے قدرتی طور پر بہاڑوں وغیرہ سے اس طرح گھوا ہموا تھا کہ ان سمتوں سے کسی بڑے کشکر کے حلہ آور ہونے کا کوئی امکان نہیں تھا، ایک سمت شال مشرق کھلی ہوئی کھی کہ دشمن نشکراس طرف سے حلہ کرسکن تھا۔ رسول الشر صلے الشرعلیہ وسلم اور آب کے اصحاب کرام نے ملک فارسی کے مشورہ کو فبول کرنا مناسب سجھا اور آس سمت بیں خندن کھوئے جانے کا فیصلہ کربیا گیا اور فیصل کرنے دس جاتھ تھی، دس ورش دس میں خندن کھوئے میں خندن کی گھروئی اور چوڑ الی فریبیا دس جاتھ تھی، دس ورش دس میں دن کے علاوہ سرورانوں ہیں بھی گھدائی کا مشخت کے ماتھ سخت سردی کے موسم ہیں دن کے علاوہ سرورانوں ہیں بھی گھدائی کا مشخت کے ماتھ سخت سردی کے موسم ہیں دن کے علاوہ سرورانوں ہیں بھی گھدائی کا مشخت کے ماتھ سخت سردی کے موسم ہیں دن کے علاوہ سرورانوں ہیں بھی گھدائی کی مشخت کے ماتھ سخت سردی کے موسم ہیں دن کے علاوہ سرورانوں ہیں بھی گھدائی کا مشخت کے ماتھ سخت سردی کے موسم ہیں دن کے علاوہ سرورانوں ہیں بھی گھدائی کا مشخت کے ماتھ سخت سردی کے موسم ہیں دن کے علاوہ سرورانوں ہیں بھی گھدائی کا

کام کیا ،اس خندن کاطول آثار مربنہ کے بعض ماہرین کے تکھنے کے مطابق نقریبًا پانچ ہزار ذراع بعنی ڈھائی ہزارگر نقا رگویا فریبًا ڈیڑھ میل)۔

دسمن نشکر ابوسفیان کی سر مراہی میں آبا اور خندن کے مفابل مبدان میں بڑاؤ ڈالاإن لوگوں کے ساتھ خیمے وعیرہ بھی تنھے اور کھانے بینے کاسامان بھی وافر، قریبًا ایک مهینے مک بدنشکر بڑاؤ ڈالے رہائین خندن کو پارکر کے بدنبہ برحلہ کرنا اس سنکر کیلئے مكن منظالس دونوں طرف سے كچھ نيراندازى ہوئى، سبركى روابنوں سے معلوم ہوتا ے کہ اس کے بنج میں صحابہ کرائم میں سے سات منہبر ہوئے اورمشرکین میں سے جار جہنم واصل موعے ____ فرآن مجيد مورة الاحذاب من اس عزوه مين مسلمالوں كى سخت تربن آزمائش اور فربانی کاحس طرح ذکر فرما با گیا ہے اس طرح کسی دوسرے غزوہ کے بادے میں ذکر نہیں فرمایا گیا، آگے فرآن مجید ہی میں بیمی بیان فرمایا گیائے كرجب مىلمانوں كى مشفنت ومصببت اور فربانی انتہا كوبہونچ گئی نوانٹر تعالے كی طرف سے غیبی مدد آئی، برانسی نیزونند ہوا تھی حس نے دشمن کشکر کے سارے نیمے اکھا ا کھنکے جولموں بردیگیں جو می ہوئی تقبی وہ سب الٹ کئیں، ان کے کچھ کھوڑے اور اونٹ رمیاں ترو اکر مختلف سمتوں میں بھاگ گئے ۔۔۔ (میرا میال ہے کہ نشکر کے بہت سے لوگوں نے آندھی کی اس عبر معمولی لوعیت کی وجسے اس کو خداوندی عذاب سجعابوگا)___نظركے فائر اورسيدسالار ابوسفيان نے نعبى واليبى كافيصل كرايالة اس طرح بودا نشكرنامراد بموكروابس بوكيار وكفى احتَّه المومنين القتال.

اسی عزوہ ہیں کسی خاص مرحلہ پر آنخصرت صلے الشرعلبہ وسلم کو دہمن نشکرکا حال معلوم کرنے کی حزورت محدوس ہوئی ، تو آپ نے فرایا "مَنْ بَیَا نِدِیْنِی مِعَلَمِ الْفَعَوُم" او آپ نے فرایا "مَنْ بَیَا نِدِیْنِی مِعَلَمِ اللّهُ عَلَمَ کہ اللّهِ مِنْ جان کا بھی مجلی کون ہے جو دہمن کشکر کا حال معلوم کرکے لائے ، ظاہر ہے کہ اس بیں جان کا بھی خطرہ تھا ۔ حصرت زمینِ نے مبعنت کرکے عرص کیا کہ اس خدمت کو بہانجا دورگا،

اس برحصنور نے نوش ہو کرفر با با ہرنی کے لئے حواری ہونے ہیں اور مبرے واری زبرہیں ۔۔
اردو میں کوئی نفظ نہیں ہے جو حواری کے بورے مفہوم کو اداکر سکے۔ (جاں نثار، فبن کار
اور مردگار کے الفاظ سے کسی حذتک حواری کا مطلب ادا ہوجا نا ہے) ۔۔۔۔ بلاشبہ
حضرت زبر رضی الشرعنہ کی بہ بڑی فضیلت ہے۔

ان کے بارے میں یہ بات بھی فابلِ ذکرہے کرعشرہ میں صفرت علی فرضی ا كاطرح ان كوهي رسول الترصل الشرعليه وسلم كى فرابت قربيه حاصل م، حصرت على منصى من آئ كے جا الوطالب بن عبدالمطلب كے بيٹے ہونے كى وج سے آئ كے جيازاد بهائي بن اورحصرت زبرير آب كي بيويمي حصرت صفيه بنت عبدالمطلب مطيوع ى وجرسے آ تحضرت كے بجو يعى زاد بھائى ۔ رضى الله تعالم وأرضاه . عَنْ أَبِيْ هُرَنْرَةَ أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ عَلَى عِرَاءَهُوَوَكَابُوْمَكُرُووَعُمَرُ وَعَلَى وَعُثَمَانَ وَعَلْحَةُ وَذُبَاثِي فَتَعَرَّكُنِ الصَّغُرَةُ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: إِهُدَا أُفَمَا عَلَيْكَ إِلَّا نَبُّ أَوْمِيلًا لِنَّا أَوْشَهِمُنَّا اللَّهِ مُلَّا مِلْمَانِ الرَّالِمُ اللَّهُ مُلَّا اللَّهُ اللَّ تندیمهر : _ حفزت ابوبهریه دخی انٹزعہ سے روابیت ہے کریواء بہاڑ بررمول الشرصلے الشرعليہ ولم تھے اور آپ كے ساتھ الوكم وعمر، على عثمان (ورطائه وزبر مجمى تفي فريباركي اس ينان من احس بربي حفرات تفي) جنش پداہوئی تو آپ نے (بہاوکو مخاطب کرے) فرایک ساکن ہوجاکہ نېرے او بريس اللركا ايك نبى ہے اور ايك صدين اور شهر مونے ولے. - (صجيحمسلم)

رفن ورئح) جبها كه احاديث سے معلوم ہونا ہے كه اس طرح كالمجزانه وانعه كى دفعه بيش آيا ہے ، وہ حد شبي بہلے ذكر كى جا جكى ہيں جن ميں آنخصرت صلے السر عليہ ولم کے مانف مرت بینی با ان کے علاوہ حضرت عثمانی و صفرت علی کا میمی وکر کیا گیا ہے ہے۔
اس صدیب میں جس وافعہ کا ذکر ہے اس میں آپ کے ساتھ طفاء ارب ہے علاوہ شرا مبرا بنین کے ساتھ طفاء ارب کے علاوہ شرا مبرا بھی تھے، اور اس صدیت میں آپ نے ان دونوں کے نتہ بدہ ہونے کی محمد نت طلحہ بین بین گوئی کے مطابق جنگ میں مطابق انہ منہ مدہوے ۔

(المتنفروكي) صربت كا مطلب واضح به كسى تشريح كا مخاج نهي البنة به بات فاص طور سے فابل ذكر به كر حصرت على مرتضى وضى الشرعند ان دونوں حصرات وحصرت طلى فرنبين كے درول الشر صلے الشرعليہ وسلم سے سے ہوئے نصائل خاص طور سے آپ كے وہ ارتبا دات جن بي ان دونوں بزرگوں كے نته بير في سبيل الشراور بعثن بهونا ذكر فرا با كيا ہے فاص ابتها م سے بيان فرائے تخ بينا نجري محد بيت جس بي ان دونوں حصرات كى بي عظيم نزين فضيلت ببان بهوئى ہے كه به دونوں جسنت بي مير بي بهما به بهوں كے " اس كے لئے حصرت على فرنے بي بيرائي بيان وضيار فرا باكر مي مير بي بهما به بهوں كے " اس كے لئے حصرت على فرائے بي بيرائي بيان الشرائ الله على فرائے نفح الله على فرائے ميں مير بيرائي بيان اسى خاص ابتها م كا مظهر به سے اور فرائے نفح نظا بهر ہے كہ به بيرائي بيان اسى خاص ابتها م كا مظهر به سے اور فرائے نفح نظا بهر ہے كہ به بيرائي بيان اسى خاص ابتها م كا مظهر به سے اور

اس کی خاص وجرغالبًا بہنٹی کہ ان دونوں صرات کو جنگ جل کے موقعہ پرجب کہ یہ دولوں جنگ سے کنارہ کمٹن ہوگئے منظے حصرت علی مرتضکا کے نشکر کے بیعن برمجنوں نے ان کو ننہید کیا تھا۔

اس جنگ کے باہے ہیں اتنی وضاحت بہاں بھی کردینا صروری ہے کہ بہ
اِس دنیا کی وہ عجیب وغریب اور عبرت اکو زجنگ تفی جس کے دونوں فریقوں ہیسے
کوئی ایک بھی جنگ کرنا نہیں جا بہتا تھا، دونوں ایک دوسرے کے فضائل و مناتب
سے وافقت اور ان کے معترف تھے، لیکن کچھ شیاطین الانس عبدالشرین مبااور اسکے
جیلوں نے اپنی نئیطنت و فریب کا ری سے دات کے اندھیرے بیں دونوں فرنقی لیں
جنگ کرا دینے بیں کا بہا بی حاصل کرئی _____ بہرجال بہ جنگ بلا اوا دہ محف دھوکہ
بیں ہوئی، جنگ کے بعد دونوں فرنقیوں کو انتہائی رہے و افسوس ہوا، اوروہ برابر
استنفار اوز نلانی کی مکن کوششش کرنے رہے۔

اس جنگ کے بارے میں نفصیلات ان کنا ہوں میں دیکھی جاسکتی ہیں جن میں اس برنفصیلی روشنی ڈالی گئی ہے۔



لے حصرت مولانا محرعبدالشكورفارونی مکھنوی رحمۃ الشرعلبہ نے اپنی کتاب سیرت ضلفاء را شدین " بیر حصرت علی مرتضیٰ رضی الشرعنہ کے دورِضلافت کے مبابان کے سلسلے ہیں اس موضوع برالمسبعت المسلول "تاریخ قرطبی ، از الدّ الخفاء وغیرہ کے حوالوں سے جو کچھ کے بر فرمایا ہے اس کا مطالع کھی اس مفصد کے لیچ کافی ہوسکتا ہے۔

انتخاب

حكيم الامت حصرت مولانا نفانوي رحمة الترعليه

السُلاً المرضين معانشرت كي الهميَّت

انشاء الشرالفرفان کے صفحات میں و نشا فوقتاً "انتخاب" کے زبرعنوان و فقت الله الفرائل الفرنان کے معلی الله میں بیش کئے جانے رہیں گے جودوران مطالعہ نظر سے گذرتے رہنے ہیں اور جن کے فائدہ میں لیبنہ فار مین کو نشر کیا کرنا ہمارا فرص اور آن کا حق ہے اس سلسلہ کا آغاز حکیم الامت مصرت ولانا امترون علی نفانوی محمد الشرعلیہ کے ایک صفون سے کیا جارہا ہے، جو مصرت نفانوی کی خطاب موداحی علوی کے فلیف مصرت و اکر طبح عبد الحق عارفی می زیر مگرانی جناب سوداحی علوی صاحب مرح م کے مرتب کردہ مجوع و می ترتب کی زیر مگرانی جناب سوداحی دوران صاحب مرح م کے مرتب کردہ مجوع و می ترتب کہ بیللہ اوراس سلسلہ کا بہ آغاز بند صال ہی میں نظر سے گذرا __ امید ہے کہ بیللہ اوراس سلسلہ کا بہ آغاز بند حال ہی میں نظر سے گذرا __ امید ہے کہ بیللہ اوراس سلسلہ کا بہ آغاز بند میں میں موجاع کے میں انتخاب کا سلیقہ اور کی چینی کا ذوق میں میں میں جوجاع کے میں انتخاب کا سلیقہ اور کی چینی کا ذوق میں میں میں جوجاع کے میں انتخاب کا سلیقہ اور کی جینی کا ذوق میں میں میں جوجاع کے کہ سے

ہزارلالہ دگل مدہزار کہت درنگ کمال حن نظرہے شعور کل جینی

اس وفت دین کے بایخ اجزاء میں سےعوام نے نوصرف دوہی جزوکو داخل دبن

سجها لبني عفائم وعبا دات كواورعلماء ظاهرني تنبسرك جزوكو معى دبن اغففاد كبايعني معاملات كو اورشائح تے جو تھے ہے کو ملی دین اعتقاد کیا بھی اخلان باطنی کی اصلاح کو کیکن ایک پانجیں جنو کو که وه ادب معامنترت مے . فرب فرب ان غینوں طبقوں نے الاما شاء السراکٹرنے تو اعنقادًا اوراعض في عملًا دبن سے خارج اور لے نعلی قرار دے رکھا ہے اوراسی وج سے اورای اور توكم ومبش خاص طور ربيا عام طور بربعني وغط مس مجفعلبم ومقبن مجى مرسكن اس بزوكاكمي زبان يرنام كم بهي بنين أناس المعطماً وعلاً يرمز بالكليدنسياً منتبياً موجلا بداورمبر ع زديك إلى الفت وانفان میں رجس کی منرلوبت نے سخت ماکبر کی ہے اوراس وقت عقلاء بھی اس کی ببت کھیے بکار کردے ہیں) جر کی ہے اس کا بڑاسیب معامترت کی خوالی می ہے کیو کراس ابک کودومسرے سے مکدروانقباص ہوناہے،جس سے اسمی انشراح وانبساط جا فارہناہے اور عبت باق نهبي رمنى مالا كدنوداس خيال كوكراس كودين سع كيمس نهيب آبات واحادث وافذال حكماء دين كے روكرتے بن جنائيدان من سے بعض بطور تمونہ كے بين كرتا ہوں ل من تفالے کا ارتباد ہے کہ اے ابان والوجب تم سے کہا جا دے کر محلس میں جگر کو زل كردو توجكه كوفراخ كرد بأكرو اورجب تم سع كهاجاف كركفوت بوجاؤ تو كعوف بوجا يأكرو اورارتناد ہے کہ دوسرے کے گھرس (کو وہ مردانہ ہو مگر ضاص حلوت کا ہو) ہے اجازت لة مت جاباكرو . د بيجهة اس بن اپنے جببوں كى داحت كى دعابت كاكس طرح حكم فرايا ہے۔ رسول الشرصلے الشرعلیہ وسلم کاارشا دہے کہ ایک ساتھ کھانے کے ونت دودو چھوار ایک دم سے مذابنا جا سے تا وفلیکہ اپنے رفیقوں سے اجازت مذابے اور کھے اس میں ا کی نہایت خفیف امرسے محص اس وجہسے کہ برتنبزی ہے اور دومسروں کو ناگوار موگا، ما نعت فرما دی داور حضور صلے السّر علیہ وسلم ہی کا ارتثا دیے کر چشخص لہسن اور بیاز (بعن خام) کھا تے نوہم سے ربعنی مجمع سے) علیحدہ رہے ۔ دیکھیے اس خیال سے کہ د**وسروں کوابک خفیف سی** ا ذہب ہو گی منع فرمایا اورارشا دفرمایا ہے کہ مہمان کو حلال

نہیں کرمیز بان کے پاس اس فدر فیام کرے کہ وہ نتگ ہوجا وے ۔اس میں ایسے امرسے مالنت ہے جس سے دوسرے کے فلب میں ننگی ہو ۔

ارتنا دفرما باہے کہ لوگوں کے ساتھ کھانے کے وقت گوبہ بھرجا وے گرجنبکہ دوسرے لوگ فارغ منہوجا ویں ہاتھ نہ کھینچ کیونکہ اس سے دوسراکھانے والاستراکر ہاتھ کھینچ لیتنا ہے اورتنا بداس کو ابھی کھانے کی حاجت باتی ہو۔ اس سے تابت ہوتا ہے کہ ابسا کام مذکرے جس سے دوسرا آدمی ستر باجائے بعض آدمی طبعی طور برجمع میں کسی چرکے لینے سے سترمانے میں اوران کوگرانی ہوتی ہے با ان سے مجمع میں کوئی چیزائی جا وے توانکا دوعذر کرنے سے سترمانے میں گوری جا بہتا ہوا ور دوسری صورت میں دینے کو جی جا بہتا ہوا ور دوسری صورت میں دینے کو جی جا بہتا ہوا ور دوسری صورت میں دینے کو جی جا بہتا ہوا ور دوسری صورت میں دینے کو جی جا بہتا ہوا ور دوسری صورت میں دینے کو جی جا بہتا ہوا ور دوسری صورت میں دینے کو جی جا بہتا ہوا ور دوسری صورت میں دے نہ مجمع میں ان سے مانگے ۔

صرب بن دارد ہے کہ ایک بار صرت جا بر دولت پر حاصر ہوئے اور دروازہ کھنکھٹا باہ آب نے بوجھا کون ہے۔ انھوں نے عرص کیا میں ہوں۔ آپ نے ناگواری سے فربا با میں ہوں۔ ہیں ہوں۔ اس سے معلی ہوا کہ بات صاف کہے کہ دو سراسمھ سکے ۔ ابنی گول با کہنا جس کے سمجھنے میں تکلیفت ہوا تھیں میں ڈالنا ہے اور صحرت انس فربا فربان محابہ رصنی الٹر نفالے اعتہ ہم کو صفور صلے الٹر علیہ وسلم سے زبادہ کوئی شخص محبوب نہ تھا گرائی کو دیکھ کر اس لئے کھڑے نہ ہونے نکھے کہ جانے کھے کہ آپ کونا گوار ہوتا ہے اس سے مفہوم ہونا ہے کہ اگر کوئی خاص ادب ونظیم با کوئی خدمت کسی کے مزاج کے خلاف ہونے لیکھ مراج کے خلاف ہونے لیکھ مانے میں امراد کرنے ہیں بزرگوں کو تکلیف دینے ہیں۔ لوگ جو بعض خدمات میں اصراد کرنے ہیں بزرگوں کو تکلیف دینے ہیں۔

ارثنا دہے کہ (ابیے) دو تخصوں کے درمیان ہیں (جو نصدًایاس یاس بیٹے ہوں) جاکر بیٹھنا حلال نہیں بدون ان کے اِ ذن کے ۔ اس سے طاہر ہے کہ کوئی ایسی بات جس سے دومسروں کو کدورت ہونہ کرنا جا ہے اورصربہ ہیں ہے کہ مصنور صلے السّرعلیہ ولم کو جب جینک آنی نواپنامنہ انھ یا کیڑے سے ڈھانپ لینے اور آوازکولیت فرمانے اس معلیم ہواکہ اپنے جینک آنی نوانے اس کے معلیم ہواکہ اپنے جلیس کی انئی رعابت کرے کراس کوسخت آوا زسے بھی اذبت ووحشت نہو اور حصرت جائز سے روابت ہے کہم جب نبی صلے الشرعلبہ وسلم کے باس آنے توج شخص جس جگر بہنچ جانا وہاں ہی مبید جانا کے دبر مجھ جانا وہاں ہی مبید جانا کے دبر محل اس کے دبر مجھ جانا وہاں ہی مبید جانا دب کے دبر کھا داس محلس کا دب نابت ہونا ہے کہ ان کو اننی ایز انجی ندیج اور سے ۔

حضرت عباس سے موقوقاً اور حضرت الن فسے مرفوعاً اور حضرت معبد بن المبیب سے مرسلاً مروی ہے کرعیا دت بیں بیار کے پاس زیادہ نہ بیٹھے بھوڑا بیٹھ کر جلدی اٹھ کھڑا ہواس صربیت بین کس قدر دفیق رعابت ہا اس امرکی کرکسی کی ادنی گرانی کا مبیب بھی نہ بنے کیو کر بعض او فات کسی کے میٹھنے سے مربین کو کروٹ بدلنے بیں با با وس بھیلانے بی بابات جیت کرتے بیں ایک گونہ تکلفت ہونا ہے البنہ جس کے میٹھنے سے اس کو داحت ہو وہ اس سے مستنی ہے۔

حصزت ابن عباس نے خسل جمدے صروری ہونے کی بہی علّت ببان فرائی ہے کہ ابندائے اسلام بیں اکٹرلوگ عزیب مزدوری ببینیہ کفے۔ ان کے میلے کیطوں بمیں لیسینہ کفے سے برای بھیلئی اس لیے عنسل واجب کیا گیا تھا۔ بھیر بوہ بی یہ وجوب فسوخ ہوگیا اس سے بھی معلوم ہوا کہ اس کی کوشش واجب ہے کہ کسی کو کسی سے معمولی اذبی بھی نہ ہو نے اور سنن نسائی بین صفرت عائشتہ شسے مردی ہے کہ شب برائ ت کو صفور صلے الله علیہ وسلم لبنز بریسے آہستہ المحے اور اس جبال سے کہ صفرت عائشتہ من نول ہوں گیا بہر بینے اور آہستہ سے کو اگر بہت اور آہستہ سے کو اگر بھونے والے کی کس فدر رعابیت ہے کہ ایسی آواز با کھوکا بھی اور اس جن سے دور الا دفعتہ جاگل المحے اور بر بینیان ہو۔

البی آواز با کھوکا بھی نہ کیا جا جے جس سے سونے واللہ دفعتہ جاگل المحے اور پر بینیان ہو۔

صبحے مسلم بین صفرت مقدادین اسوقہ سے ایک طوبل نصب مردی ہے کہ ہم

رسول للترصل الترطيب ولم كنهان تك اور آب بى كے بائقيم تھے۔ بعدعثاء اكرليبط رسبنے۔
صفورا فنرس صلے الشرعليہ وسلم دير ميں تشريعت المنے تو رج كرمها توں كے سونے اورجاكئے
دو توں كا اضال ہونا تھا اس لئے ، سلام (تو) كرنے كر ثنا يرجاكئے ہوں اورابيا ابهت سلام
كرنے كرا گرجاگئے ہوں توسن ليس اورا گرسوتے ہوں تو آئكھ مذکھل اس سے بھى وہى ابتام
معلوم ہوا ہوا ہواس سے بہلے صدیت میں معلوم ہوا تھا اور مكبرت صریتیں اس باب میں ہوجود
ہیں۔ روایات فقہ بہ میں البین تحق كو جو طعام وغیرہ یا درس یا اوراد بین شغول ہوسلام ترکنا
مصرح ہے جس سے صاف معلوم ہونا ہے كہ بلا صرورت كسى شغول برشغل صرورى كے قلب كو
منتشراور دوجانب كرنا شرعًا نا يسند ہے اسى طرح گذمہ دہنى كے مرصن میں جو شخص مبتلا ہو
اس كومسى دیں مذاتے دینا بھى فقہاء نے نقل كیا ہے جس سے صاف معلوم ہونا ہے كہ كوگوں
کی اذہرت کے اساب كا انسداد نہا ہون صرورى ہے .

ان دلائل مِن مجموع طور بِنظر کے سے بد دلات واضح معلوم ہونا ہے کہ شرابیت درج براس کا خاص طور سے اہمام کرا ہے کہ کسی شخص کے لئے اونی درج برای کسی شخص کے لئے اونی درج برای کسی شخص کے لئے اونی با کرا ہمت و کسی شم کی تکلیف وا ذبیت با نقل وگرانی باخین و ننگی با کدر وانقباص با کرا ہمت و ناگواری با نشو بین و پر بینانی با نوحش وظیان کا سبب و موجب نہ ہو اور نزارع علا للا المحام کے ناگواری با نشو بین و پر بینانی با نوحش وظیان کا سبب و موجب نہ ہو اور نزارع علا للا الله فعرام کے قلب اعتباء کے موقع بران کو ان آ داب کے عمل کرنے پر اکتفا نہیں فرمایا اور ان سے کام کر کر بھی جبور فرایا اور ان سے کام کر کر بھی تبدی نے درایا اور ان سے کام کر کر بھی تبدی کر آپ کی خدمت بیں بدون سلام و بین استیاری والی موام کر بھی تبدی ایک موجود کر ایک موجود کر ایک کا ایس موام کر ایک کر ایک کر ایک کا ایس موام کر ایک کر ا

الفاظ مي ارتنا د فرمايا م المسلمون سسلم المسلمون من لسانم ويبده - (رواه البخاري) سب امرس اذبت موكوده صورةً خدمت مالى بإجانى مويادب ونظيم موجوعوت ببر حن خلق سجها جانا ہے مگر اس حالت میں وہ سب سوء خلن میں داخل ہے کیو کہ راحت کی جان فَلَق بي معدم مع خدمت بركه إست فُلق ب او زفته بلاكت كابكار مونا ظاهر ب اورگوشعائر ہونے کے مرنبر میں باب معاشرت مؤٹز ہے۔ باب عقائد دعبا دات فربعبہ سے لیکن اس اعتبارسے کعفائر وعبادات کے اخلال سے اپنا ہی حزرہے اور معائش ت اخلال سے دوسروں کا حزد ہے (دوسروں کو پہونیا نااشدہے اپنے نفس کو حزر بہونیانے سے) اس درجے میں اس کو ان دونوں پر تقدم ہے آخر کوئی بات نوجے سے سیب *التُّرِثُولُ لِيْ نُورِهُ فِرْقانِ مِي "* الَّذِينَ بَهُ سُنْحُنَّ عَلَى ٱلاَدْمِنِ هَوْنًا قَدَ إِذَ لِهَا طَبَهُ مُسَمَّر الْجَاهِلُونَ ثَالْدُاسَلَامًا * كُوجِ دال ہے حِن معامّرت پر ذكر بِس مفدم فرا باصلاۃ وختبت و اعتدال فى الانفاق ونوجيد برجوكه باب طاعات مفروصة وعقا تمسيم بب اوربه نفذم عَلَى الفرائص نو محص بعض وبوه سف مع بكن نقل عبادت يراس كانفذم من كل الوجوه سع جبانج صربيت مي م كر مصور صلے السر عليه وسلم كے روبرو دوعور تون كا ذكر كيا كيا ايك توناز روزه كرت سے كرنى منى بينى أوا فل كيونكركرت اسى بين بوسكنى بے گراينے ہما يوں كو ايرابيونيانى تفي اور دومري زياده نما زروزه مذكرني تفي (بعني صرف فرائض براكنفاكرني نفي) مگريمايولك ايداند دښې د يې ني نے بېلي کو دوزخي اوردوسري کوجنتي فرمايا اورباب معاملات سے کواس جنبت نکوره سے بینفدم نہیں کیونکہ اس کے اخلال سے بھی دوسروں کو صرربیونجا ہے مرابك دوسرى جنبت سے براس سے بھى اہم ب وہ بركر كوءام نسبى مكر فواص باب معالات كوداخل دبن سجف بب اورباب معائشت كو بجز اخص الخاص كربهت سينواص مي داخل دبن نہیں سیجھنے اور چیعف سیجھنے ہیں گرموا المات کے برابراس کومہتم باننان اعتقاد نہیں کرنے له زاچلکا بلامغز

اوراسی وج سے ملا کھی اس کا اعتفاء کم کرتے ہیں اور اخلاف یاطنی کی اصلاح عبادات مفوض کے حاملے عبادات مفوض کے حام کے حکم بیج سے جی تیب نفذم معاشرت علی العبادات کی او برند کورم حکی ہے وہ بہاں معی جاری ہے۔ جاری ہے۔

عرص اس جزولبي باب معاشرت كاسب اجزاء دبن سع مقدم ومهتم بالشان بونا کسی سے من وجہ اورکسی سے من کل وجہ نابت ہوگیا گر با وجود اس کے عوام کا کو مکٹرت اور نواصمي بعي بعض كاس كى طرف فودعملاً معى انفات كم ب اورج كسى في فودعل مي كيا مگروه دوسرون كونواه اجانب بهون بااینے متعلقبن بهوں رک توک بانعلبم واصلاح كرنانو مفقود محص ہے اس وج سے مرت سے اس کی صرورت محسوس ہونی تھی کہ بجو صروری آدار معاشرت جن كاكثراد فات موقع اورانفان يزناب يخريًا ضبط كريية جأي اورگويه احقر مذنوس سے اپنے متعلقین کو ابسے مواقع برزبانی احتساب کرنا دہناہے گواس میں میری اننی خطاصرور مے کرمیص وفت مزاج میں صرت (نیزی) بریدا ہونی ہے الله نعلا معان كركے اصلاح فرما دیں اور اکثر وعظ میں معبی البیے امو زنعلیم ونتلیغ كرنا ہوں گرصب فول مشهور" العلم صبية والكنابة فيد" بوبات تخريبي ب نفريي كمال اس لي تخرير كرنے كى صرورت معلوم ہوتى تفى مكر انفاق سے دير ہونى كئى، ضرا تعالے علم ميں اس كا بهي وفت مفدر تفاء الحدلتر كراب اس كي نوبت آئي، اس كتاب كانام آواب المعاشرت ہے اگریہ رسالہ بی کو ملکہ بڑوں کو معی بڑھا دیا جائے تو انشاء الشرنعالے دنیا میں لطف جنّت كانصبيب بونے لكے كاجبياكها كياہے۔

> بہشت آنجاکہ آزارے نیانند کسے را باکسے کا رے نبانند واملہ ولی المتوفیق وہوخیورفیق



ازافادات حفزت شاه غلام على مجدّدى دحمة الشرعليه تطنيط وتنوجه مرولانالنبم احرفريدي عليه الرحمة

تقوری دیرقافلهٔ ایل دل کےساتھ

صفرت مرزامظهر جان مجان کے خلیفہ اجل صفرت ننا ،غلام علی نقشبندی مجددی (منو فی سال یہ کے ملفوظات و مکتوبات کا ایک دلا ویز مجوعہ حالہی بی کتب خانہ الفرقان سے نتائع ہوا ہے ۔۔۔ بیمجوعہ بی مصفرت مولانا نیم احمد فریدی رحمت الشرعلیہ نے مرنب فرایا تھا، ذیل بین اس کا ایک اقتباس پیش کیا جا ہا ہے جو حصفرت ننا ہ غلام علی کی ایک طویل تخریسے ماخوذ ہے ۔۔۔۔۔ مربر

....ابعث المست للمدينكم (آج كه دن بن في تفارادين كاللكرديا) اس آبت كى موسد دين نين كمال باجكل به مسالات بين عقائد واعمال اخلاق والوال اورصد ق معالمات بو الخصرت صلى الشرك يدكاني بن مصول نبست مع الشرك لي كاني بن .

اتوال نام ہے باطن طالب پر دوام سکیندا ورانوار وکیفیات کے وارد ہونے کا ____
تہذیب اخلان مصل سروسکوک ہے جانچ ایک صربت سرلوی جمیس مکارم اخلان کی اہمیت ظاہر
کرتی ہے آنحصرت صلے الشرعلیہ وسلم کا ارتباد ہے بعث الانتہ موکات الدخلاق (بس مکارم
اخلان کی کمیل کے لئے مبعوت ہوا ہوں ۔)

بغض بخل دناءت ، حُتِ جاه ، نكتر ، شمو وربا ، عجب بنعلن بغيرالله ، مرص مواو بوس ، طول آرزو باده كوئى غيبب اورعيب ببني برنمام رذائل ببي ان سے يرب زلازم بے بوعل نم سے بواس كو خر حانوكه نه معلى نفس في أس من نيت بدا ورعب وعزور سع كبا بجه طا دبا بواور وعل نيك دورتر مسلمان سے موام واس کوبڑاسم صوکراس نے نہ معلوم اُس عل خبر مرکب ہی اٹھی نبیت کی موگ اور درگاہ الهي مين بسبب اخلاص ومكنني فدر ومنزلت كفنا بوكا __ سلف صانحين شلاً تحصرت شيخ عبدالقا درجيلاني ورحصرت مجرّد العن أني كعفائر كالنباع كرناج استع _ اصحاب رمول السّر صلے الترعلبہ وسلم کی تنان میں مولئے انتھائی کے لب ندکھولے جائمیں انتظافوس نے فیض مجینے برالاجا صلے الشرعليہ ولم سے نهرب كامل يا ئى تفى اور نفيبات سے باك **صابو كئے تھے ۔** ان *صفرات كے نا*م معالمان، ببت ما كرس نف وردلازم آنا بي كرحفرن خرالبنتر صلى السّرعلير ولم كل حبت مادكم نے اس جاعتے اندرکوئی تا نیربیدا نہیں کی جس نے صداور سول کے داستے بس جان ومال کی بازی لگادی تھی اور فرآن مجبد نے حس جاعت کی نعر لین کی ہے اور نشارت دی ہے __ اُن حضرات کے دلوں سے اكرمحبت دنبانكئ نوبم بباندكان كيلي اسكى كيانوفع بوسكني بدان حضرات صحابه ومى الترعنهم فيهزيفوا صالترعلبه وكم كادين انكعفائرواعال أنك اخلاق اورفداورسول كاكلام نبزمان ابل ببين رضى السّرعنهم بهم مك ببهونج إعيب المكن نفسين ومكفيرى صورت بس معا ذالسّروب سي اعتماد أقدم أبكا وه دين جيكوفسان وفيار نيبيونيا بابراس يرونون واعنادنس كياجاسكنا__اصحاب كرم رضى الترعهم أبس مين أبك تف أثبت تنزيفه رُحَمَداء بَينَهُمُ تَان اصحاب والمُمْنِي واردم رُحماء (دهبيم كاجع بي مون منتبة باورصفت منبة دوام بردلالت كرني ميس المي آبس كالفت دوني بن آبت منرفي سے نابت ہوئی _ دُكُلاَقَعَكَ اللهُ الْحُسْنَ _ الهِ بن كم بار من م وعدة حنی نبکوں کے واسط بونا مے وضی السرعنهم ___ واجب سے کرصحا سکے باہمی وافعات میں شكون اورعدم فوص كياجائ ___ بينم برخدا صلى الترعلب وللم كانعلى كى رعابت كرند موسع ك النسب كوا تخصرت صل الترعليه وللم سي مترون صحبت وقرابت على مصرت عبدالتري عاس

وضى الترنفك عنها في فرايلب كرا تخصرت صلى الترعليد والم كوجي فبائل عرب سف فراب يفى . مشاع منقدبن كيك جوننافوين وإيناح تلقبن وزبيت ركفتهي فضيلت بت ہے ۔۔۔ ان اکا برکا پاس ادب لازم ہے ایک سلک کودوسر مسلک برا ایک جہد کو دوسر مجتہد براو ابكطريفي كودومر عطرلفي براخواه بخواه) زجيج مذد بي جاسية سب اكابرى تتنيس نراخصين مطيخ نظرا نباع سننت اور رضاع الهي نفا مسيسلمان كي تخفر نبز عب بني بخن بي بخاوي اورابية يكويجه يمحف ساجنناب كرناجا سئة لينكو محصن عدم خبال كرنا، لينه كمالات كواصل كرمبر كرنا، إين حنات كوقابي فبول فرسجها، ليغ سبئات كوابك ببالكلط ليف مرويسوس كرنا دومرك برائیوں کو ناویل کرتے نبکی جاننا وفائع روزمرہ کوارا دہ حن سجانہ سے مجھناا وربوں وجرا کے ساتھ لبكتائي ذكرنا، نبركسي سے (بے عزورت) بحث وجدال ذكرنا جائي، اس نوعبت كى مكراركم كووبا اس طح ب عالفت كم اس طح ب داول كوآزرده كرنى م يلكى الفنجب ضدكر اوركم امروانغه اوب منه مهرمان تعبك ب _ س اس س آكے بات نہ بڑھ ماكر فلنه وغوغا بيدا سامو اوردل كررنه موبه ابل معرفت رحمة السعليهم كاطريفه بسيراه كين روز اوروفو عاشوراكے رونے نبر بردر بوب شعبان كاروزه صربت سے نابت منوال كے جرونے كمى ابن بس __رون بي غيبت جيوه بطعن اورفضول كوئي سے اختياط صروري مے ورنروزه ٔ فابلِ نُوابِ نه بُوگا، احمقی اوربیو فونی بهوگی که بھوک اوربِ باس کی سختی اُمٹھائے اورانِ امور نمکور م سے روزہ بریاد کردے بعض کے نزدیک غیبت ہمف رروزہ ہے اور بھی نرب الم اوزاعی کا ہے __ بنم خداصلے الله علیہ ولم نے غیبت کرنے والے کوروزہ اوروصولوالے کا حکم فرایا ہے __ نهركا فخنوں سے نبچے لشكا ناگنا وكبيرہ ہے لنبت وجمعبت اور نوج كا مصول بغيراع إن طابي محال ہے __ فراعمال كواطينان باطن من بورابوراا ترودخل مئاندرون كوغير كے خيال سے خالى ركفنا اوربيرون كواعال خبرا وركستكي وانكسارس آراسته كرنا،اس سا ونجاكوني كمال نهين البياعال حج كخفرت صلى الشرعليه والم ساحا دبن بن البي الكولازم مجمو اكرستنسب

جبب فداصل الشرعلبر ولم رئيل كرنے والوں بس سے بوجا و ع ان المعتب مل بجت بيدي خدا صلى الله على المحت الله على الم

<u>مولانا وزیدی در کی نین ننگ کت بین</u> جن کا آپ کوانتظار نفا . مجسدالنٹر شائع ہو کس^شیس

فا فلم المل ول _ مرزا مطهر جان جاس كي خليفه وجانتين صرف الماملى محددى إين الفوظات ومكتربات كرا بين الفوظات ومكتربات كرا بين الفوظات المحترب القيم و المارض الموالي المحترب المحترب المحترب المحترب المحترب المحترب المحترب المحترب و المحال المحترب ا

ابن فرندگی بن مرتون کا مرفت اس گولایک و مرفت اس مرفت اس

صرن مولانا **محرمنظو ر**نعت بی

ونیا کا سکے بڑا خلا اور ہمارا اصل کام

[ذیل بس صفرت مولانا محد منظور نعانی دامت برکانهم کی ایک نفرین اُن کی نظر نانی کے بعد نالع کی جارہی ہے جو فروری منظ الم عمین فیرآباد ضلع سینتا پور (بورپی) کے ایک تبلینی اجتماع میں کی گئی تھی ۔۔۔ ادارہ]

الحمديله الذي هدانالهذا وماكنا لهندى لولاان هـ سانالله الفندماء تدرس رينا بالحق صلوات الله عليهم وعلى كل من انبعهم بالمسان إلى يوم الدين -

حضی اس اور اس اور آب کے بیدا کرنے والے نے ہم کو کچے فاص صلاحیت اور انداز کی بین اور آب کو اس لائن بنایا ہے کر سوچ سجے کرکسی چیز کو ابنا نقعد بنائیں اور اس کے لیے محنت اور صدوج مدکریں ۔۔۔ اب ہمارے لئے دورائے ہیں ایک بنائیں اور اس کے لئے محنت اور اپنے جیبے دوسرے انسالوں کے شاہرات اور تجراب اور عام معلومات کو بنیا و بناکے اور اس بیس کے عین وراحت اور نف ونفصان کو اپنی اور اس بیس کے عین وراحت اور نف ونفصان کو اپنی اندگی کا مفصد اور اس کا راست متعین کریں ۔۔۔ اور دوسری لاہ یہ ہے کہ الٹرک ہی جی موروی کی خردی ہے، ننائی کی کا انٹرک ہی ہی جاور وہی کا دور وہی کی خردی ہے، ننائی کی کی انٹرکی ہی ہی کے دور وہی کا دور وہی کی خردی ہے، ننائی کی کی کی دور وہی کا دور وہی کا دور وہی کی خردی ہے، ننائی کی کی کی دور وہی کی خود وہی کی خود وہی کی خود وہی کی خود وہی کی دور وہیں کی دور وہی دور وہی کی دور وہی

اس سادی دنباکا بیداکرنے والا اور جلانے والا ہے اور اُس کے ہاتھ میں ہرتم کا بناؤ اور بگاڑے اور اُس کے ہاتھ میں ہرتم کا بناؤ اور بگاڑے اور انسانوں کو مرنے کے بعد پھراسی کی طرف کوٹ کے جانا ہے اور بہاں کے ہراچھے بُرے علی کا اُس کے بہاں بدلہ پانا ہے اور تواب ہے اور عذاب ہے اور حبت ہے اور دوزخ ہے۔

الغرص دوسری راہ ہم انسانوں کے لئے بہ بے کہ حضرات انبیاء علیہم اسلام کی بیان کی ہوئی اس فتم کی سب باتوں کو بھی سی جان کر اور حق مان کر اور ان کو بھی اپنی نگاہ کے سامنے رکھ کر ہم اپنی زندگی کے مقصد اور راستہ کا نغین کریں ۔

اب اگرکوئی شخص اپنے لئے بہلی والی پوزلین اختیاد کرے آنو قدرتی طور پروہ مرت اس دنیا کی ترقی اورخوشی ای اورغرشت اورخوشی کی اپنا مفصد بنائے گا اوراس کی جدوجدخانص دنیا کے لئے ہوگی، بچرکسی کام کے کرنے اور نہ کرنے میں نہ اُسکے سامنے خدا کی رضامندی اورناراحتی کا سوال اُسے گا نہ آواب باعذاب کا، اُس کا طریقے بس یہ ہوگا اور بہی ہونا بھی جا ہئے کہ ۔ ع

با بربعيش كوس كرعالم دوباره مسست

لیکن جولوگ انبیاء علیم السلام کی بیان کی بوئی حقیقتوں کوئ انبی بین وہ الشر پر اور آخرت کی جزا و سزا پر اور جنت و دوزخ وغیرہ پر ایبان لائیں وہ کی طرح بھی اس دنیا کی خوشی اور توش عینی کو اپنا مقصد اور اپنی جد وجد کا اصلی موضوع نہیں بناسکتہ ، ان کا رویہ اس دنیا میں قدرتی طور پر بہی ہوگا کہ وہ زندگی کا اصل مقصد اور نصب العین اللّٰم تفالے کی رضا اس کے قرب کے صول کو اور آخوت کی قلاح کو بنائیں گے اور آن کی اصل فکر اور جد وجد اسی مقصد کے لئے ہوگا دوراس دنیوی زندگی کو وہ اس کے ذرایع اور وسیلہ بی کی جنیب سے ہوگا کریں گے۔

بہرحال اس دنیا بی زندگی گزارنے کے بہ دو اصول اور دوطریقے ہیں جو
ایک دوسرے سے بالکل مختلف ہیں، میرے نز دیک ہرانسان کے لئے صروری
ہے کہ وہ سخیدگی سے اس مشلہ برعور کرے اور فیصلہ کرے کہ ان دو میں سے
کون سا اصول اور کون ساطریقہ اس کے نز دیک صبح ہے اور وہ اپنے لئے ان میں
سے کس طریقہ کا انتخاب کرنا جا ہتا ہے۔

دوسنو اب تک بیں نے جو بات کی وہ ایک بالکل اصولی بات کنی جس کا تعلن انیا نوں کے کسی خاص طبقہ اور خاص گردہ سے نہیں تھا،اب بیں خاص طورسے اپنےکو

ابینے کوملمان کہنے والی است اور قوم کی غالب اکٹریت کامال اس وقت
یہ ہے کہ علا اُس نے بھی اِسی دنیا کو گویا ابنا اصل مقصداور طبح نظر بنا بیا ہے اُس کی
حدوجہداور دوڑ دھوب بھی دوسری خدا فراموش اور دنیا پرست قوموں کی طرح
اِسی دنیا کی خوشخالی اور خوش عیشی کے لئے ہورہی ہے، آج سلمانوں کی زندگی کو دکھی کو کئی کہی بہنیں سجھ سکنا کہ ان لوگوں نے اپنی زندگی کا مقصدالش کی رضااور آخرت
کی فلاح کو بنا یا ہے اور اُن کی دوڑ دھوب کا رُخ اُس طرف ہے۔ اور ہیں دنیا بھر معظیم کی
میں جس فنم کے حالات کا اس وقت سامنا ہے وہ دراصل ہا اسے اس جرم عظیم کی
ضداوندی سزائے کہ ہم نے اپنا اصل کام جھوڈ کر وہ سارے کام اپنا لئے ہیں جو دنیا
کی دوسری قو ہیں کیا کرتی ہیں۔

مبرے دوسنو اور بھا بڑو الٹرکے سامے بینبر اور سب کے آخر میں برنا حضر محد صلے اللہ علیہ وسنی اور دنیا برسنی والا محد صلے اللہ علیہ وسلم دنیا میں اسی لئے آئے کے کنے کہ خدا فراموسنی اور دنیا برسنی والا طرانی زندگی دنیا سے مٹاکر خدا برسنی اور فکر آخرت والاطرانی زندگی دنیا میں بھیلاً میں

اسلام دراصل اسی طرانی زندگی کا نام ہے، جب کے حصور صلے الترعلیہ وسلم اس دنیا میں رونی افروزرے اس مفصد کے لئے صدوج مدفرانے رہے اوراس طران زندگی کی دعوت دینے رہے بھرالٹر کے جن خوش نصیب بندوں نے آب کی اس دعوت کو فنول کیا اور آپ کے مانفیں مانف دیا انھوں نے آپ کے بنائے ہوئے مقصد کو اپنا مقصیر زندگی اورآپ کے طریقہ کو اپنا طریقہ اورآپ کی دعوت اور جدوجہد کو اپنی دعوت اورجدو جهد بنا لبا، أس وقت مسلمان " أبك البيي قوم اور البيي أمت كاناً تما ہو مفصدِ زندگی اور طرابی زندگی، اور اپنی صدو جہد اور دوڑ دھوپ کے محافا سے دنیا میں بالکل نرالی اور ممتاز تھی، اُن کے علاوہ دنیا والے اُس وقت بھی دنیا کواپینا مفصد بنامجے ہوئے تھے اور دنبا کی نوننجالی اورخوش عبشی کے لئے اپنا نون لیسینہ آج ہی کی طرح ایک کر رہے تھے، سکین محدرسول الٹر صلے الٹر علیہ وسلم برایان لانے والے یہ بندے ان کو نا دان اورگراہ سمجھنے تھے ، اوراُن کی نا دانی اور گراہی پراُن کو ترس اوررح آنا نفا اوروه ان کواس گراہی اور نا دانی کی ناریکی سے نکال کر اپنی طرح اُن کو کھی حدا آننا اور آخرت کے لئے منفکر اور حنت کامنخی بنانے کے لئے ہرامکالی مدوجد كرنا اينا فرص سجهن عف، اوراس جدوج مدك لي الفول في ايني آب كو اس طرح وففت كرركها نفاكه اس كے مفا لم ميں ابنے ذاتى مسائل كو كويا يالكل بھلا دباتھا. أن كى اس فربانى ا ورجدوجبدكا ابك ننجه نويه بكلاكه الشرك لا كهول اوركرورول

ان فی اس فربای اور وجرد جهرده ایک بیجه و به تحاله استرے ما هول اور دوروں بندے جو خدا سے غافل اور افتان کے خدا آشنا اور السّر ولئے بن گئے، تو بیس کی قبیب اور ملک کے ملک محدرسول السّر صلے السّر علیہ وسلم کی دینی دعوت کو قبول کر کے جنت کے مشخق ہوگئے اور ان سب کے ایجان واسلام کا اجرو تواب آن بندگان خداکے اعمال ناموں میں لکھا گیا، حجفوں نے اپنی دنیا کو مجملا کریہ دبنی جدو جہدی محقی ۔۔۔ اور دوسرا نفذ انعام ان بندوں کو السّر تعالے نے بی عطافر ما باکہ حس دنیا کی جدو جہدک

الم بجود کر الله کی رضا والی به دینی جروج بدا تفون نے اپنائی تھی الله تفالے نے اس دنبا کو بھی ذاہل کرکے ان کے فدموں میں ڈال دیا۔ اُن کو حکومت بھی دیدی گئی اور البی حکومت دی گئی کہ اس کے مفالمہ کی طافت رکھنے والی کوئی حکومت اُس وقت دنبا بی نہیں تھی، اُن کو دولت تھی دیدی گئی اور اننی دی گئی جس کا اسانی سے حساب بھی نہیں لگایا جا سکتا ہے۔

رسول الشرصلے الشرعلیہ وسلم کے زمانہ بین حصرت زبیرین عوائم کی معاشی حالت یہ بھی کہ اُن کی محترم بیوی اسماء بنت ابی بکرہ فو دحبکل جاکرا ونط کے لیے جارہ سریہ لادکر لاتی تخیب، لیکن ۲۲ – ۲۵ برس کے بعد حیب ان کا انتقال ہوا توحالت بہتی کہ پہائش کروڑ سے اوپر نزکر چھوڑا ____اسی طرح حصرت عبدالرحمٰن بن عورُت ہجرت کے وقت بالکل خالی ہا تھ تھے مگر انتقال کے وقت ان کی دولتمندی کا بیحال تھا کہ دولت کے حرف نہائی حصہ کے بارہ بیں انھوں نے جو وصبتت کی تھی اس بیں یہ بھی دولت کے حرف نہائی حصہ کے بارہ بیں انھوں نے جو وصبتت کی تھی اس بیں یہ بھی بنقاکہ جو بدری صحابی تزیرہ ہیں اُن بی سے ہرایک کو میرے اس مال بین سے چارچارہ انشرفیاں بربئے بیش کی جائیں اور لوگوں نے لکھا ہے کہ اُس وقت بدری صحابی نسو کے ان ان بی دو مثالوں سے اندازہ کر لیجئے کہ الشرفالے نے کیسی بجباب ورائٹ اُن پر اُنڈیل دی کھی ۔

اس کے علاوہ مبرے نزدیک حکومت و دولت سے بھی بڑی چیز صحائم کو اللہ تفالے نے بیعطا فرائل کھی کہ اللہ تفالے کی گویا منتقل سر بریتی اور حابب ان کو حاصل بھی اور آن کو اللہ تفالے کی اس حاببت اور سر بریتی پر ہر چیز سے زبادہ عنما داور الحبینان نفا اور بہ وہ سرایہ نفا ہو اُس وقت دنیا میں کسی قوم اور کسی ملک کے پاس نہیں نفا .

ا ورآب جانتے ہیں کہ اللہ تعالے کی طرف سے برماری دا دود مش بس أيكم

اس فیصلہ اور اس علی پریمتی کہ انعوں نے رسول الشر صلے الشرعلیہ وسلم پر ایجان لاکے اور آپ کی دینی دعوت کو قبول کرکے اپنا مفصدِ زندگی وہ بنالیا تھا ہو رسول الشا صلے الشرعلیہ وسلم نے آن کو بتایا تھا اور آپ ہی کے بتائے ہوئے طریق زندگی کو ابب طریق اور آپ ہی کے بتائے ہوئے طریق این میں کہ بتائی ہوئی جدوجہد کو اپنی جدوجہد فرار دے بیا تھا۔

میرے دوستواور دینی مجائیوا اس ساری تفصیل کے بعد میں آپ کے سامنے
ایک سیدھا سادہ علی سوال رکھنا چاہتا ہوں، میں نے ابھی عرص کیا تھا کہ اس و تت

میری اور آپ کی اور عام مسلمانوں کی پوزلین برے کہ ہم حصور پرایان تو لے آئے
ہیں اور مجھے اس میں مجمی کوئی شر نہیں ہے کہ ہم منافقوں کی طرح حرف ذبان ہی سے
ایمان نہیں لائے ہی بلکہ ہم نے دل سے آپ کو الٹرکا سیا بیغیر سیجہ کرآپ کی دبنی دوت
کوفیول کیا ہے ۔ لیکن اس میں بھی کوئی شر نہیں ہے کہ ہم نے آپ کے برائے ہوئے
مقصد زندگی کو اپنا مقصد زندگی اور آپ کے طریقہ کو اپنا طریقہ اور آپ کی والی
جدو جہد کو اپنی جدو جہد نہیں بنایا ہے بلکہ ہماری حالت اس کے بالکل برعکس
ہود جہد کو اپنی حالت میں الٹر کے بچھ بندے ہیں اور آپ کو اپنا صبح موقف اور مقام
یا ددلا نے ہیں اور دعوت دیتے ہیں کہ ہم اپنی زندگی کا مقصد وہی بنائیں جو روالٹر
علیہ والی علیہ والی علی جہد کو اپنی عدو جہد بنائیں ۔ اب بنا بیٹے اور لے کیچ کہ اس دعوت کے
جدو جہد کو اپنی عدو جہد بنائیں ۔ اب بنا بیٹے اور لے کیچ کہ اس دعوت کے
جو اب میں آپ کیا طرف کی اضیار کرنا جا ہے ہیں۔

میرے بھائیو! بہتلینی جدوجہدحس سے آپ کچھ آنٹا اور وانف کھی ہیں، دراصل اسی مفصد کے لئے جدوجہد ہے کر حصزت محدصلے الشرعلیہ وسلم کی اُمّت اور، مسلمان کہلانے والی فوم کچھرسے آپ کے مفصد وطریفہ کو اپنا مفصد وطریفہ اور با آپ کی حدوجہد کو اپنی جدوجہد بنائے۔ اس سلسلہ کے اجتماعات اور اس سلسلہ کی عل وحركت سب كالصل مقصد صرحت بهي جونا ہے۔

ہماری دعوت آپ کو اور رسول الشرصلے الشرعلیہ وسلم بر ابان لانے والے ب بندگان خداکو حرف بر ہے کہ ابنی زندگی کے درخ کو بدلو، الشرنعالے کی رصف رآخ دن کی بخات و فلاح کو ابنا اصل مفصر جبات بناؤ، اور اِس مفصد تک پہنچنے نے لیے رسول الشرصلے الشرعلیہ وسلم نے زندگی گرزار نے کا چوطر نیز بتایا بھا اُس پر جلو، اور ب نے اپنی والی جو دعوت اور جہ وجہد اُمت کے مبرد فرمائی کھی اس کو اپنی اصلی عوت اور جہ دبناؤ۔

میرے دوستوا اس وقت دنیا میں سب بھے ہاور ہوشہ سے زیادہ میلین

ذرا تصدرتو كيحيع اكريم اورآب اس كام كوهيح طريقرس ابنالبس اورسلمانوں كى ي برسى نغداداس مين حصته لينه لك نوكيامنظر موكا انشاءالشرجيدي دنون مين دنيابيد ديمها كي کر سارے لوگ نوصرف لینے بیب اور اپنی نوشی لی اور نوش عبشی کے لئے صرو جور کراہے میں بیکن ایک گروہ ا درایک فوم ہے ہواپنی نونٹخا لی کے مٹلر کو بھی بیٹھیا کے بیچھیے ڈال کراس لئے دنیا میں محنت اور فر بانی کر رہی ہے کہ دنیا میں ایان اورنیکی عام ہوجائے فدایرسی اور خ خدا ترسی عام بوجاعی انصاف اورا با نداری عام بوجاعی رحدیی اور بهدر دی جیسے اخلان عام موجائيس دنيا سے ظلم مث جائے، رسوت خم موجائے الياني اوربرد بانني کا خانمہ ہو جائے اورسب لوگ الٹر کے نیک بندے بن کر حبنت کے منتی ہوجائیں __ خدارا سوچے کہ کیا بھر ہاری بھی دنیا اس گروہ کو اپنے سر ریہ نظامے گی ا ور کیا دوسری فوموں کے بھی عوام برنہ جا ہیں گے کہ الشرکے بہی بندے اُن کی دنیا کا انتظام بھی اپنے ہاتھ میں لےلیں، ججوٹے بہانے پرآج بھی الببی مثالیں اورالیسے نونے موجود ہیں، اس سے میرا مطلب ہرگز بہنیں ہے کہ آپ بہ کام اس نیت اوراس عرض سے كرس كرآب كو دنباكى سردارى اورحكومت بل جائه كام تو بونا جاسة حرف اس ك كه نود هاري زندگي ابان والي بن جائے،الٹرنغالے كي رضا اور آخرت بي جنت مم كو حاصل موجاعے اورالسركے زيادہ سے زيادہ بندے السركى رحمت اورجنت كمنتى موجائيں ليكن مجھے بينين م كراكريم ابساكرين كے توب دوسرانمنيم مى ظاہر موكردے كا معاب کرام کے ساتھ مجی بھی ہوا تھا۔۔۔التر نعالے ہیں اور آپ کو تونین دے کہ س کام کی وہ ندر کریں حب کا بہ سنت ہے اور پھر اس راہ میں جدوج بداور قربانی کیلئے ہ ہاری ہمتیں بلندفرائے ہارے سینے کھولے اور ہاری پوری مروفرائے۔

والمودعولمثالن الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام عسلى ربي بناعمد وآلم واصعاب اجمعين ٥

سُالان رَيْن امِن العراق اُ ندرُون ملک ___ فرمدی ننرسے اجرا و کی صورت میں مع رحیثری نبیں ۔۔۔۔

0./2 بنگارنین _____ ماکنتان ___

ياكستان مي زميل زركايتُه:

ادَارُهُ ١ صَلاح وتَبُلِيغ آبُ رُيُلِينُ مِللاً نَكُ لاهتور الجنسي مام الفيت إن

ا. کم ازکم ۵ کاپول پر ایجنسی دی جَانیٰ ہے۔ ۱. دس مدد نکش کی الحنسی کورسے سادہ داک سے بھیے ملت ہیں۔

س. کسی فاص شبر کی اشاعت کے وقت وکٹ کا پیول تک منگلنے والی ایجنسی کو

میشکی اوامیلی کرنی مونی ہے۔

۵. شرح کمیش ۱ ــــــــــ

م. اخراجات ببرمورت بدرة إداره مونفي س.

¿dysici ro 25/2, rr i 1- 15/2, dy 4 i o

/33 فيعد كميش دياجت الهد

كيسيول كابل في شاره كي قيت بيب إما آب.

معرم المنام الفرت إن نظير آباد (۱۳ نيا كافر مغربي) لكهنو المنار الفرت إن نظير آباد (۱۳ نيا كافر مغربي) لكهنو المنات